महान् शिक्षा-दार्शनिक के रूप में ग्राद्य जगद्गुरु शंकराचार्य

लेखक:

डाँ० भीष्म दत्त शर्मा, एम०ए० (हिन्दी, संस्कृत, दर्शनशास्त्र), एम०एड०, पी-एच०डी०, प्रवक्ता, शिक्षा विभाग, एन० ए० एस० कॉलिज, मेरठ।

प्रकाशक :

त्रमनु प्रकाशन, मेरठ।

प्रकाशक . अनु प्रकाशन, शिवाजी रोड, मेरठ।

सर्वाधिकार लेखकाधीन

मृत्य · 85/- मात्र

प्रथम संस्करण (मितम्बर-1985)

मुद्रव प्रमात कुमार गुप्ता, पोयूप प्रिन्टसं, 32-दिवाजी रोड, मेरठ।

इंड्रच्न

तरं भेन्द्राक्षयं श्वेषण्यं शंकरं स्वयंन् । शंकरं हिल्लियातन्यं स्थलनानं संस्मराम्यहम् ॥ कत्त्या, श्रीकित्रहर्णा स्थलकारं सर्वृत्यं गुहुः। नताम् ंशित्रहर्णा नित्यं सम्मकानीयपस्यं ॥

स्तवन-

शर्याधिकार लेखगाधीन

नोक्ट् होक्ट्रायावी सद्युवः शक्तः होतम् । योक्ट् सर्विक्ट्राम्येः स्थारमातं, सम्मराम्बद्धन्य-128 प्रमम् यक्त्या, वीरावेक्ट्रियोवे शिष्यावां सद्युदः युद्धः । यमान्नः, सिरमान् हीस्यं सम्बन्धानीययस्य ॥ ८, २०८ ऽ

प्रयम सस्ररण (नितस्बर=1955)

मुक्त श्रापत मुग्गर मुक्ता (पोयुच त्रिरंटर्व, २२-शिकामी शेड मेरेट स



पुरोवाक्

यच्छक्तयो वदतां वादिनां वं, विवाद संवाद भूवो भवन्ति । कुर्वन्ति चैपां मुहुरात्म मोहं, तस्मै नमोऽनन्त गुणाय भूम्ने ॥

श्रुति-स्मृतिके अनुशीलन से यह गुस्पष्ट है कि वैदिक धर्मानुयायो अनादिकाल से मुख्यतः भारत निवासी, वेदमार्गी, दार्यनिक और शिक्षा-शास्त्री थे। तैत्तिरीयोप-निपद् में स्नातक शिष्य के प्रति आचार्य की जो शिक्षा है, यह इस रहस्य को धौतित करने वाली है। मनुस्मृति में ब्रह्मावर्त और ब्रह्मिय देश निवासी अग्रजन्मा ब्राह्मियों से पृथिवी के सर्वमानवों को स्व-स्वचरित्र शिक्षा प्राप्त करने की प्रेरणा भी इसी तथ्य को द्योतित करती है।

विद्यार्थी जीवन में ब्रह्मचर्य के पूर्ण पालन की परम आवस्यकता है। 'ननत्नुजातीय' शांकर भाष्य सहित अनुशीलन करने पर पता नलता है कि जिस तरह
आत्मा के वैश्वाम्वर, तैजस, प्राज्ञ और तुरीय चार पाद हं; जमी तरह ब्रह्मचर्य के
भी वेदज्ञ ब्राह्मण रूप प्राचार्य, वेद, विन्दु (वीर्य) और ब्रह्म ये चार चरण हं। अभिप्राय यह है कि वेदज-ब्राह्मण आचार्य की विधिवत् जपासना, उनके स्वस्थ मागंदर्शन
में वेदानुसन्धान, ब्रह्मचर्यपालन रूप संयमी जीवन और ब्राह्मी स्थिति की समुपलिध्य
में ही जिल्ला की समग्र स्वस्थ विधा सिघिहत है। 'सहनावयतु' (कृष्ण यजुर्वेदीय
गान्तिः, मुक्ति को० 1:3) आदि मन्त्र गुरु और शिष्य में परस्पर सद्भाव की
प्रतिष्ठा को द्योतित करते हैं। 'ब्रह्मचर्येण तपसा देवामृत्युमुपाच्नत' (अथवंवेद) आदि
मन्त्र ब्रह्मचर्य और वेद-शास्त्रानुसन्धानपूर्वक स्वधर्मपालनरूप तप को इच्छा मृत्यु और
मृत्युञ्जय पद प्राप्ति में अमोध हेतु मानते हैं 'आप्यायन्तु ममाञ्चानि' (सामयेदीय
शान्तिः, मुक्ति को० 1:4) आदि मन्त्र 'ब्रह्मचर्य पालन से उद्दीप्त प्रज्ञाशक्ति और प्राणशाक्ति से भरपूर भव्य अङ्गोपाङ्ग से युक्त जीवन ब्रह्म द्वारा रक्षित होकर शास्त्रा-

^{1.} एतद्देश प्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः । स्वं स्वं-चरित्रं शिक्षेरम् पृथिव्यां सर्व-मानवाः ॥ मनुस्मृति 2-20 ॥

वनम्बनपूर्वक स्वरूपानुमन्धान में रमा रहें यह प्रेरणा प्रदान करते हैं। 'शानी-अनुमधी आवार्ष के स्वस्य मार्गदर्शन में श्रद्धानु, तरपर, सम्वतिम्ब व्यक्ति अम्मुद्ध-नि स्रेय प्रदायक नानंपनिष्ठ में समय स्वाद्धान स्वाद्धान स्वाद्धान स्वाद्धान स्वाद्धान स्वाद्धान सिंद्धान स्वाद्धान स

डॉ॰ श्री भीष्म दत्त जी द्वारा विरचित द्यांघ श्वन्य के मक्षिप्त रूप का आद्योपान्त अनुशीलन करने का योग सधा। जिसे वे 'महान् जिक्षा

¹ तिद्वित्र प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया । उपदेश्यान्ति ते ज्ञान ज्ञानिनम्बत्त्व-र्वाना ॥ यञ्जात्त्रा न पुनर्मोहमेव यास्पत्ति पण्डिव । यन मृतान्यसेपण इष्टयस्वात्मन्ययो मिय ॥ (भगवङ्गीता ४- ३४, ३५) अद्धावानमने ज्ञान तत्त्वर सम्वेश्वय । ज्ञान नृब्ध्वा परा सान्तिमिविरेणापिगच्छति ॥ (भगवङ्-गोवा ४-३०)।

² य शास्त्रविधिमुत्मृज्य वर्तते वामकारतः । न स मिद्धिमवाप्तोति न मुख न परा गतिम् ॥ (भगवदगीता 16-23) ।

दार्शनिक के रूप मे आद्य जगद्गुरु शंकराचार्यं नाम से प्रकाशित करने जा रहे हैं। प्रवन्ध सरल, सरस और शिक्षाप्रद है तथा सम्योपयोगी भी। इसका प्रथम अध्याय 'प्रस्तावना' परक है। इसमें श्री शंकराचार्य के दार्शनिक विचारों के आधार पर शिक्षा के स्वरूप, उद्देश्य, पद्धति, पाठ्यक्रम आदि पर परिष्कृत गवेषणापूर्ण विवेचना गुम्फित है।

ग्रन्थ का द्वितीय अध्याय 'शांकर-शिक्षा-दर्शन की पृष्ठभूमि' परक है। इसमे श्री शंकर के दिव्य जन्म-कर्मों का चित्रण मनोरम रीति से सम्पन्न है। इसके माध्यम से यह दर्शाया गया है कि अवैदिक शासन-तन्त्र की कुरीतियों और वौद्धिक दासताओं से देश को जन्मुक्त कर इसमें धर्म नियन्त्रित आध्यात्मिक शासन तन्त्र की स्थापना कर प्रजा को भगवद् भिक्त और भगवत्त्त्व विज्ञान के जन्मुख करने का पूर्ण श्रेय श्री भगवत्पाद को प्राप्त है। इस अध्याय में आचार्य शकर का प्रादुर्भाव 788 ई० में तथा नीना संवरण 820 ई० में माना गया है। यह नवीन विचारकों की अवधारणा है। प्राञ्चों के अनुसार आचार्य का अवतरण काल ई० सन् और वि०सं० से भी वर्षों पूर्व मिद्ध होता है। वै

प्रवन्यका तृतीय-अध्याय 'शंकराचार्य की दार्शनिक विचारधारा' है। लेखक ने दक्षतापूर्वक शांकर दर्शन को सूत्रित किया है। इसमें आचार्य द्वारा व्यावहारिक, प्राति भासिक और पारमार्थिक त्रिविध सत्ता की स्वीकृति का उल्लेख विया गया है। वस्तुतः 'सत्यस्य सत्यम्' (वृहदा० 2-3-6), 'न तत्र रथाः' (वृहदा० 4-3-10) एवं 'सदेव सत्यम्' ये श्रुतियां क्रमशः व्यावहारिक, प्रातिभासिक और पारमार्थिक त्रिविध सत्ता को सूचित करती है। इनके अनुसार ही आचार्य ने अधिकार एवं प्रसङ्गानुसार एक दो या तीन सत्ताओं का उल्लेख विया है। इस अध्याय में यह भी वताया गया है कि ज्ञान प्राप्ति की योग्यता के सम्पादन हेतु आचार्य को निष्काम कर्म का महत्त्व मुक्तस्वरूप से मान्य है, यद्यपि मोक्ष केवल ज्ञान से ही होता है न कि

परम्परागत एवं प्राचीन अवधारणा को भी इसी स्थान पर विवेचित किया गया है।

^{2. &#}x27;युधिष्ठराब्दे 2631 वैशास शुक्ल पञ्चम्यां श्रीमच्छंकरावतारः' (श्री शंकर विजय मकरन्दे पृ० 40) = संवत् 2042, सन् 1985 से 2492 वर्ष पूर्व अर्थात् वि०सं० से 450 वर्ष और ई० सन् से 507 वर्ष पूर्व 2631वें युधि- ष्टिराव्द में श्री शंकराचार्य का जन्म माना है। इस वर्ष किल संवत्सर 5087 है, किल सवंत्सर से 37 वर्ष पूर्व होने के कारण युधिष्ठिर संवत्सर इस वर्ष 5124 है।

कर्म और ज्ञान के सह समुच्चय से इसी अच्चाय में यह भी माना गया है कि प्रमाण-भीमाता के अन्तर्गत आवार्य ने प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द इन बीन प्रमाणों को माना है। उपमान, अर्थापित और अनुप्तविध्य होता प्रमाणों का गुर्व तीन प्रमाणों में अन्त-भीव करते यह क्यन उपमुक्त पर्रिलक्षित होता है। 'भीमाता मानतेयोद्य' के अनुसार आहु-मीमातकों को और 'वैदान्त परिभाषा के अनुसार शाकर भीमातकों को भूवाँका छ प्रमाण मान्य हैं। शाकर सम्प्रदाय में समाब्त क्लन्दुराणान्तर्गतमान्य विद्यारण स्वामिषाद के भाष्य से समबकृत 'सूतसहिता' में छ प्रमाणों का अनुसम प्रतिपादन कट्ट में

क्षानस्य तेन सम्बन्ध प्रामाण्यं कथित मया। प्रमाण क्षान सामध्य वण्नवाड-भिहिता बुधा । तत्रै का भाव विज्ञान सामग्री कथिता द्विज्ञा । अन्यातु भाव विज्ञान सामग्री परिकीतिता ॥ यद्योप्यानुपत्रस्येव जन्य विज्ञानमास्तिका । सत्यादभाविज्ञान धार्मिका वेदवित्तमा ॥ इन्द्रियोस्पत विज्ञान प्रत्यक्ष परिभापितम् । व्याप्तिजन्य परिज्ञान मनु मानीतीय्यते ॥ माद्रस्यहेतुज ज्ञानमुग्मान मुदाहृतम् ॥ अर्पापतिरिति प्रोक्त विद्या अनुपत्तिजम् ॥ सात्ययोपेत पाच्टोस्यज्ञान साव्दमुदाहृतम् ॥ (सूत सहिता ४ यज्ञवै अप्याय 10/13/17 त्रे)।

¹ युक्त सत्वयुद्धिज्ञान प्रास्ति भवंकमं भत्याम ज्ञानिका प्रमेण नैष्ठित्री सारित माप्नोति (गीता भाष्य 5-12) भवंतामात्मविज्ञानादेवमुग्वितं चाम्यत । ज्ञानादरयन्त्रुरा सर्वविज्ञानस्यैव माचनम् ॥ (मृतमहिना 3 मुन्ति अठ०८/४४)।

चाहिये । योगसिद्धि एवं विद्यासिद्धि के लिये यम-नियमादि का एवं विवेक वैराग्यादि का सेवन करना चाहिये । वैराग्य और समाधि की उपेक्षा कर जीवन्मुक्ति के विलक्षण आनन्द की अभिव्यक्ति असम्भव है :—

> अत्यन्त वैराग्यवतः समाधिः समाहितस्यैव रढ़ प्रवोधः । प्रबुद्धतत्वस्य हि बन्धमुक्तिर्मुक्तात्मनो नित्यसुखानुभूतिः ॥ (विवेकचूडामणि 376)

'सर्वातमभाव की सिद्धि ही शिक्षा की पूर्ति हैं' यह घ्यान रखना चाहिये। आत्मकल्याण से विमुख व्यक्ति की विद्वत्ता भुक्ति में भले ही हो, भक्ति और मुक्ति में उपयोगी कथमिप नहीं—'भुक्तये न तु मुक्तये' (विवेकचूडामणि 60)।

शोध-प्रवन्धका पष्ठ-अघ्याय 'शांकर दर्शन में शिक्षा-पद्धतियाँ' है इसमें श्रवण-मनन-निदिघ्यासन और अघ्यारोपापवाद की प्रिक्रया को मुख्य शिक्षा-पद्धित के रूप में लेखक ने स्वीकार किया है। यद्यपि उपनिपदों में ब्रह्मविद्या या पराविद्या मान्य है; तथापि अनुभव पर्यवसायी हुए विना पराविद्या भी अपराविद्या ही मान्य है। यहीं कारण है कि छान्दोग्य श्रुति में देविप नारद ने विविध विद्याओं के सिहत वेद-वेदान्तों का अध्ययन कर चुकने पर भी स्वयं को केवल मन्त्रवित् और शोकप्रस्त ही बताया न कि अर्थवित् और गोकपुक्त आत्मवित्-सोऽहं भगवो मन्त्र विदेवास्मि नात्मविच्छुतं ह्ये व मे भगवद्शेम्यस्तरित शोकंमात्मविदिति सोऽहं भगवः गोचामितं मां भगवाञ्छो कस्य पारं तारयतु (छान्दो० 7-1-3)।

आचार्य भगवत्पाद शंकर ने स्वयं ही अविद्या और उसके कार्यो को निवृत्त कर आत्मा को निरावरण ब्रह्म रूप अद्वितीय अविशष्ट रखने वाली महावाक्य जन्य ब्रह्माकाराकारित मनोवृत्ति एवं तदविच्छित्र चैतन्य को ही मुख्य उपनिपद् माना है; व क्योंकि उपनिपद् शब्द का अर्थ मुख्य रूप से उसी में चरितार्थ होता है। इस तरह

सर्वेपामिष चैतेपामात्मज्ञानं परं स्मृतम् । तद्धयग्रं सर्वेविद्यानां प्राप्यते ह्यमृतं ततः ।। सर्वेमात्मिनि संपश्येत्सच्चासच्च समाहितः । सर्वे ह्यात्मिनि संपश्यन्ना-धर्मे कुरुते मनः ॥ (मनु०12/85, 118) ।

^{2.} सदेर्घातोविशरणगत्यवसादनार्थस्योपनिपूर्वस्य क्विप्प्रत्ययांतस्यरूपिमदंमु निप-दिति । उपनिषच्छव्देन च व्याचिरव्यासित-ग्रन्थ प्रतिपाद्यवेद्यवस्तु विषया विद्योच्यते । अविद्यादि संसार हेतु विशरणादेः सदिघात्वर्थस्य ग्रन्थमात्रेऽसम्भवादिद्यायां च सम्भवात् ग्रन्थस्यापि तादर्थ्येन तच्छव्दत्वो-पपत्तेः आयुर्वेषृतिमित्यादिवत् । तस्मादिद्ययां मुख्यया वृत्त्योपनिपच्छव्दो वर्तते,ग्रन्थे तु भक्त्येति (कठो० संगति भाष्य) । इष्टव्य तैति० मनोमयकोश) ।

उन्होंने 'शिक्षा अनुभूति पर्यवसायी हों' इस बात पर बहत बल दिया है। इतना होने पर भी व्यवहारिक ज्ञान भी व्याचार्य की दिष्ट में उपेक्षणीय नहीं। आचार्य का मत है कि सपं, कुशकन्टक, गर्त, अग्नि आदि का ज्ञान भी व्यक्ति को बिविध अनर्थों से बचाता है, फिर भगवत्तत्व विज्ञान समस्त अनर्थों से बचाने में समर्थ है. इसमें कहना ही क्या ?1 बस्तुत वेदान्त दर्शन और वेदान्त शास्त्र के रूप में प्रसिद्ध ब्रह्ममूत्र-'शिक्षा शास्त्र' ही समझने योग्य है । 'बात्मा वा अरे द्रष्टव्य श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिच्यासितच्य ' (बृहदारध्यक 2-4-5, 4-5-6) इस श्रुति मे श्रवण-मनन-निदिध्यासन और आत्मदर्शन का उद्योघन ब्रह्मविद्या को अनुभृति पूर्ववसायी बनाने के अभिप्राय से है। निविध्यासन रूप 'भावना' यद्यपि प्रमाण नहीं, किन्त स्वत प्रकास, प्रमाण लक्षित ब्रह्मात्मतत्व औपनिषद् होने के कारण ब्रह्मात्म-भावना 'विद्युर परिभावित कान्ता साक्षातकार' तत्य नहीं, अर्थान अन्नामाणिक नहीं । ब्रह्मसूत्र के 'समन्वय' नामक प्रयम-प्रध्याय, 'अविरोध' नामक द्वितीय-अध्याय, 'साधन' नामक तृतीय-और 'फल' नामक चतुर्य अध्याय त्रमश. ब्रह्मात्म तत्व के श्रवण, मनन, निदिध्यामन और दर्शन के अभित्राय से ही लिसे गये हैं। मानव-जीवन की प्रश्नसा भी महानुभावो ने 'आत्मा वा अरे द्रष्टस्य श्रोतस्यो मन्तस्यो निदिष्यासितस्य ' (बहुदारण्यकोपनिपद् 4-5-6) इस श्रुति के अनुसार ही की है। मानव जीवन में प्रामाणिक श्रवण-मनन-निविध्यासन और दर्शन की नैसर्गिक योग्यता है। इसका उपयोग यदि नेवल जीवन-यापन के लिये न होकर भगवत्तन्त्र के श्रवण-मननादि मे हो तो व्यक्ति कतार्थ हो जाय । 'अध्या-रोपापवाद' की प्रक्रिया वेदान्त की सिद्ध प्रक्रिया है। कहा भी गया है--

> 'अध्यारोपापवादाध्या निष्प्रवच प्रपंड्यते' 'अखण्ड सन्धिदानन्द्र महावाययेन सठ्यते' (पञ्चदशी रामकृष्ण टीका 1-2, 6-1)

उक्त 'अध्यारोपापबार' के अन्तर्गत ही पञ्चभूत विवेक, पञ्चवोग विवेक, त्रिवेह विवेक, प्रकृति-मुख्य विवेक आदि विविध प्रत्नियाओं का सिन्निया है। ब्रह्में विद्या भी इत विविध प्रतियाओं को ही बेदात्त की विविध विचाएँ या प्रतियों भी कह सक्ते हैं। परप्रास्पतत्त्व को प्राप्ति में विमुख्य प्राप्तात् या परम्परा से भी उपयोग हो, वह प्रत्रिया सारप्रदर्शन की निता पद्धति के अन्तर्गत मान्य है। इनी अभिप्राय

सर्पान् कुशामाणि तपोदपानं ज्ञात्वा मनुष्याः गरिवर्वयन्ति । अज्ञानतस्तत्र पतन्ति चान्ये ज्ञाने पत्र पत्र्य तथा विशिष्टम् ॥ (महा० शान्ति० 201 16, मीता-याकर भाष्य 13 2)

से भगवद्गीता में घ्यानयोग, सांख्ययोग, कर्मयोग, आचार्योपासनयोग और अभ्यास-योग का प्रसङ्कानुसार परोवरीय क्रम से वर्णन है—

> घ्यानेनात्मिन पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना । अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ अन्ये त्येवमजानन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणा ॥ (गीता 13,24,25)

> अथिचतं समाधातुं न शक्तोषि मियस्थिरम् । अभ्यास योगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनंजय ॥ (गीता 12,9)

प्रवन्धका सप्तम-अध्याय 'शिक्षक-शिधार्थी सम्वन्व' है। दोनों के समवन्धको प्राञ्जल-प्राञ्च ढंग से प्रस्तुत करते हुए समयानुसार ढाला गया है। शोध के अप्टम-अध्याय में 'पाठ्यक्रम' की स्वस्थ रूपरेखा शांकरदर्शन के अनुसार प्रस्तुत की गयी है। नवम्-अध्याय में 'उपसंहार' की छटा भी शोभन शैली में प्रस्तुत की गयी है।

इस ग्रंथ का अधिकारियों में अधिकाधिक प्रचार-प्रसार हो, इसके योग से उत्तमोत्तम उच्चकोटि के शिक्षाशास्त्री प्राचार्यों का उद्भव हो, यह भावना है। लेखक के द्वारा समय-पमय पर उत्तमोत्तम ग्रंथ स्फुरित हों, यह भावना है।

> वेदान्तसिद्धान्त निरुक्तिरेषा ब्रह्मैव जीवः सकतं जगच्च । अखण्डरूपस्थितिरेवमोक्षो ब्रह्माद्वितीये श्रुतयः प्रमाणम् ॥¹ (विवेकचूडामणि 479)

आपाढ कृष्णात्रयोदशी सं॰ 2042 (10 जून, 1985) श्री निश्चलानन्द सरस्वती जी श्री वृन्दावन (मथुरा) उत्तर प्रदेश ।

^{1 &}quot;वेदान्त का सिद्धान्त तो यही कहता है कि जीव और सम्पूर्ण जगत् केवल ब्रह्म ही है, उस अद्वितीय ब्रह्म में निरन्तर अखण्डरूप से स्थित रहना ही मोक्ष है। वह अद्वितीय है। इसमें श्रृतियाँ प्रमाण हैं।"

शुभाशंसा

अन्तत श्री विभूषित पुरी पीठाधीश्वर परमहंस परिव्राजकाचार्य स्वामी श्री निरञ्जनदेवतीर्थ शंकराचार्य जी महाराज

भगवत्याद आद्य शंकराचार्य का समय पाश्चात्य और तदनुयायी आठवीं-नवीं शताब्दी मानते हैं। ऐसा मानना सर्वथा अशुद्ध है। क्योंकि सातवीं-आठवी शताब्दी में वौद्धों का इतना प्रावल्य नहीं था, उनका प्रभाव ममाप्त हो गया था । इसलिये आचार्य पाद की आवश्यकता नहीं थी । प्रमाणिक इतिहास के अनुसार भट्टपाद ने ही बौद्धों का प्रभाव नष्ट कर दिया था। फलस्वरूप मीमांसकों का प्रावल्य हो गया था। उरो अधिकारानुसार व्यवस्थित कर अद्वैत की पुनः प्रतिष्ठा करना, यही भगवत्पाद का मुख्य कार्य था और तत्कालीन वेद विरुद्ध कापालिकादि सम्पूर्ण मतों का निरास आनुपिङ्गक था। स्वयं सम्राट् अशोक के बौद्ध वन जाने पर बौद्धों का प्रमाव चरम सीमा पर पहुँच गया था। उस समय कुमारिल भट्ट और भगवत्पाद की आवश्यकता थी। दोनों सम-सामयिक थे। भट्टपाद के निर्वाण के समय भगवत्पाद पहुँच गये थे, यह इतिहास सिद्ध है। अशोक का समय ईसा से दूसरी या तीसरी शती (सदी) पूर्व माना जाता है। उसके बाद आवश्यकतानुसार भट्टपाद और भगवत्पाद का प्राकट्य मानना उचित है। गोबद्धंन मठ पुरी में वर्तमान जगद्गुरू की संस्या 144 है। पन्द्रह-पन्द्रह वर्ष एक-एक आचार्य का काल मानने पर 144 × 15 = 2160 वर्ष पूर्व भगवत्पाद का प्राकट्य सिद्ध होता है। 'मठाम्नाय महानुशासन' और 'शिवरहस्य' के 'कली द्विसहस्रान्ते' इस वचन के अनुसार कलियुग के दो हजार और तीन हजार वर्ष के वीच में शंकर भगवत्पाद का प्राकट्य काल सिद्ध होता है। जो कि आज से 'क़िल सं॰' 5087 — 3000 = 2086 वर्ष और ई॰ सन् से 2087 — 1985 = 102 वर्ष पूर्व ही सिद्ध होता है।

यदि भगवत्पाद का अवतार इसके वाद का होता तो 'कलो भि सहस्रान्ते' अथवा 'चतुः सहस्रान्ते' लिखा होता। इसलिये ईसा पूर्व लगभग दूसरी या तीसरी शती (सदी) भगवत्पाद का समय समझना चाहिये। साथ ही उनके नाम से प्रसिद्ध ग्रन्थों को भी उनकी ही कृति माननी चाहिये।

डाँ० भीष्म दत्त शर्मा जी द्वारा विरिचत 'महान् शिक्षा दार्शनिक के रूप में आद्य जगद्गुरु शंकराचार्य' नामक 'शोध-प्रबंध' का उक्त दिष्ट से अनुशीलन कर विद्वान विचारक भगवान् श्री चन्द्र मौलीश्वर की अनुकम्पा से प्रमुदित हों। अनन्त श्री विभूषित श्री जगद्गुर शकराचार्य द्वारिका एव ज्योतिष्पीठाधीश्वर श्री स्वामी स्वरूपानन्द सरस्वती जो महाराज ज्योतिर्मंड (बदरिचाश्रम) हिमालय

डॉ॰ भीष्मदत्त सर्मा द्वारा निश्चित शकरावार्य का शिक्षान्यशंन नामक शोव-प्रवत्य पडकर प्रसन्नता हुई। निरवय ही इस प्रवत्य से मानव-जाति के अवकार-भूत धार्मिक, आध्यारिमक तथा नैतिक भूल्यो की प्रस्थापता के द्वारा आधुनिक भौतिक-समृद्धि जन्य दोषो ने निराकरण में महत्त्व-पूर्ण महायता मिनेगी।

प्रस्तुत प्रवन्य में शिक्षा के सभी पहलुओं के प्रति भगवान् शकराचार्य के दृश्टिकोण का समुचित एवं प्रामाणिक विवरण प्रस्तुत विया गया है।

वर्तमान अच्यान जगद्दगुरु र्तकराचार्य के शिक्षा-दर्गन तक सीमित है। हम विद्वान् लेखक के इन विचारों से सहमत है कि आचार्य शकर के शैक्षिक विचारों से शम्बद्ध ऐसे सहस्व-पूर्ण क्षेत्र हैं जिनमें सीय-कार्य की योच-हित के लिये नितान्त आवश्यकता है।

श्री दामां जो के सोध-प्रवन्ध से सन्तुष्टान्तरङ्ग होकर इसके प्रमार-प्रचार की शुभागसा प्रकट करते हुये इस पवित्र-कार्य के लिये इनके उत्साह को देखकर इनका अभिवर्षन करते हैं। डॉ॰ एस॰ पी॰ चौबे, भूतपूर्व अध्यक्ष एवं प्रोफेसर, शिक्षा विभाग, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर,

> यह जानकर विशेष प्रसन्नता हुई कि आपका शोध प्रवन्य शीघ्र ही प्रकाशित होने वाला है। देश के शिक्षा जगत् हेतु यह अनुषम देन होगी।

> > अनेक शुभ कामनाओं के साथ और सस्तेह।

---एस॰ पी॰ चौबे

डॉ॰ राम शकल पाण्डेय, प्रोफेसर, शिक्षा विभाग, इलाहावाद विश्वविद्यालय, इलाहावाद।

> अत्यन्त हर्प का विषय है कि मेरे निर्देशन में सम्पादित शोध-प्रवन्य का प्रकाशन होने जा रहा है। इस शोध-प्रन्थ में आपने जगद्गुरु श्री शंकराचार्य के शिक्षा-दर्शन का सांगोपांग विवेचन किया है। आप स्वयं संस्कृत एवं दर्शन के विद्वान् हैं। आपने जिस लग्न, उत्साह, विद्वत्ता, कठोर परिश्रम एवं जागरुकता से शोधकार्य किया था, वह मुझे अभी तक स्मरण है। आपने मुझे निर्देशन का अवसर देकर गौरवान्वित किया है। मैं इस ग्रन्थ के प्रकाशन के अवसर पर आपको मंगल कामना भेज रहा हैं।

⁻⁻⁻राम जकल पाण्डेय

डॉ० राम नाथ शर्मा

M A, D Phil (Alld), D Litt (Meenit), Reader & Head of the Deptt,

'अर्चना' सिविल साईन मेर 5 शहर

Meerut College, Meerut

पास्तात्व िताक्षा दर्गन के विकल्प नहीं तो पूरक के रूप में भारतीत्व िताबा दर्गन का अपना एक विशिष्ट स्थान है। समकातीन सारतीत्व िशास दर्शन के सने में विद्युत दर्गक में कुछ द्रोष प्रवम प्रकाशित हुए हैं। इसके भाज्य मूना स्थीत को नमजने के नित्य प्राचीन भारतीय शिक्षा दर्भन को जानता आवश्यक है। किन्तु इस क्षेत्र में अभी बहुत कम घोषकायं हुआ है। डा॰ भीष्म दत्त सामी ने श्री शक्तराचार्य के विद्या दर्गन को अवादित्य कर के उपिश्वत करके हसी चभी नो पूरा विष्या है। पुस्तक प्रमाणिक स्रोतों पर आधारित है। पुस्तक प्रमाणिक स्रोतों पर आधारित है। पुस्तक सामाणिक स्रोतों पर आधारित है। पुस्तक सामाणिक स्रोतों पर आधारित है। पुस्तक में भाषा पुद्ध प्रवाह में शित हो से में भारी स्वागत होंगा और यह प्राचीन भारतीय शिक्षा दर्शन ने क्षेत्र में अनुमयान का मार्ण प्रमुख करेगी।

- —राम नाय शर्मा अध्यक्ष, उत्तर प्रदेश दर्गेन परिषद् ्समें हैं थे)

बहिरम्तींबमलतरं, यतिषुवरं मुचरं एनेन वे बोतहेयमतृष्णं कुण्नबोताश्रमं जगव्यूकं बन्दे ॥ स्वदीयं वस्तु गोविन्द गुभ्यमेय सम्पर्ये र्जनदुगुरूगोर्व

शंकराचार्य अनन्त श्री स्वामी श्री कृष्णबोधाश्रम जी महाराज



त्रामुख

आत्मेिष्सतार्यंसिद्धयर्थं संस्तुतो यः सुरादिनिः। अविघ्नं ग्रंथसम्पूर्त्यं तं नमामि गजाननम् ॥१॥ यत्कृपा लवमात्रेण मूको मवित पंडितः। वेदशास्त्र शरीरां तां वाणीं वोणाकरां भजे ॥२॥ नित्यानन्दं निराधारं निखिलाधारमध्ययम् । निगमाद्यगतं नित्यं नीलकंठं नमाम्यहम् ॥३॥ दक्षिणे लक्ष्मणो यस्य वामे च जनकात्मजा। पुरुतो मारुतिर्यस्य तं वन्दे रघुनन्दनम् ॥४॥ शंकरं शंकराचार्यं सद्गुरुं शंकरं स्वयम्। शंकरं सिच्चदानन्दं स्वात्मानं संस्मराम्यहम् ॥४॥

वर्तमान युग में जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में प्रगित परिलक्षित होती है किन्तु कुछ ऐसे भी क्षेत्र हैं जिनमें प्रगित की गित अत्यन्त मंद है, उदाहरणायं शिक्षा के क्षेत्र में यद्यिप अनुसंघान-कार्य में प्रगित हुई है और अनुसंघान की प्रविधियों एवं उपकरणों के विकास में अभूतपूर्व कांति का सूत्रपात हुआ है तथापि दार्शनिक मान्यताओं, आध्यात्मिक एवं वार्मिक आस्याओं, जीवन-मूल्यों तया शैक्षिक आदर्शों के क्षेत्र में अनुसंधान के प्रति शोधकर्ताओं की रूचि बहुत कम रह गई है। वस्तुतः इसीलिये आजकल शोध कार्य प्रायः एकांगी एवं सीमित लक्ष्य की पूर्ति करते हुए प्रतीत होते हैं। हम सभी इस तथ्य से भली-भांति परिचित हैं कि आध्यात्मिक एवं धार्मिक संस्कारों से शून्य, सत्यिवहीन, दिशाहीन तथा निम्न कोटि के मूल्यों को प्रश्रय देने वाली शिक्षा अपने नाम (शिक्षा) को भी सार्यंक नहीं कर पाती है। यही कारण है कि आज के शिक्षा जगत् में विचित्र प्रकार की वेचैनी और हलचल सर्वत्र हिप्टगोचर होती है।

जिंद्रा में मूल्यों, आदर्यों तथा मान्यताओं की स्थापना का प्रश्न इसी युग का प्रदन नहीं है। यह प्रदन तो चिरकाल से मानव के सम्मुख महत्त्वपूर्ण रहा है। इसीलिय हर युग के फरिय-मुनि, विद्वान, आचार्य तथा मत-महात्मा आदि इस प्रदन के उत्तर-गवेषण में प्रयत्नवील रहे हैं। जिन महान् आवार्यों, गिशाबिदों सथा विचारकों तथा मनीपियों ने इस महान् प्रदन के उत्तर-को बोजने का प्रयास विचा है उत्तर-आद्य जगद्युर भगवान् यो मकराचार्यों महाराज का नाम अग्रगण्य है। उत्तरें आदिय समें, दर्योंन, अध्यास एव मक्कि का मच्चा प्रतिविध माना जात् है। विदेशों में तो दक्तराचार्यं के भारत को ही विद्वान् वास्तविक भारत मानते हैं।

आचार्य गकर के चिन्तन ने भारतीय जन-जीवन के सभी क्षेत्री वो प्रभावित किया है। विक्षा भना इस प्रभाव से कैसे अकृती रहती? आधुनिक सम्वावती में उनके महान कार्य की सभीक्षा करते हुए कहा जा सकता है कि देन के बारों को ने बार प्रभाव से किया में स्वापना वर्षक और सम्भूष राष्ट्र को इन पीठों की परिषि में समेदकर स्वापी प्रकराचार्य ने विकास के के के ऐसा अद्भुत कार्य कर दिखाया जो विदन के इतिहास में अकुतनीय है। ऐसे अदितीय निकासासकी के शिका-दर्शन पर अनुमन्यान कार्य करने में अब तक निकास के प्रोप-क्तिश्री का स्वित ने विवास के श्रीप क्ति अप के स्वापन के श्रीप के विवास होने पर तो औन नहीं आती है बरन् विकास अनुसन्यान के मैगव काल का होने पर तो औन नहीं आती है बरन् विकास अनुसन्यान के मैगव काल का ही वीच होना है।

मेंने भगवान् शकराचार्य के शिक्षा-दर्शन के अध्ययन को वेबल उपित ही नहीं अपित आधुनिक युन में शिक्षा के क्रिये आवश्यक समझा है। विगत २५ वर्षों से शिक्षा एव सस्कृत साहित्य के सम्पर्क में रहते, परमपुष्प अपरुष्प करावार करायार्थ में आसी करणवोषाध्यम जी महाराज तथा प्रयोचकार आधी करपात्री की महाराज सहया आध्यात्मिक विभूतियों के मार्ग दर्शन में रहकर कार्य करंगे, आय जायदुष्ट करायार्थ के प्राचों के अनुशीलन करने तथा वेदान्त वाहमय के स्वाध्याय करने एव इस अध्ययन के आधार पर आचार्य तकर को महान् विक्षा शासिन के रूप में प्रस्तुत करने की आन्तरिक प्रेरणा का मुझ में उद्भव हुआ। भेरठ विश्वविद्यालय का में हार्दिक आभारी है कि उसने इन प्रेरणा को कार्यरूप में परिणत करने ना अवसर प्रशान किया।

प्रस्तुत शोध प्रथा नौ अध्यायों में विभक्त है। प्रथम अध्याय में शिक्षा और दर्जन के पनिष्ठ मध्यपों नौ विवेचना करते हुए अध्ययन नी आवस्यनता एव महस्य, सावस्य दर्जन से मम्बधित पूर्व अध्ययनी नी भोमाना, अध्ययन ने उद्देश्य, परिगोमन और शोधविधि नं प्रस्तुत निया गया है। द्वितीय अध्याय में आवार्य सकर ना जीवन पुरिचय, उनवा साहित्य तथा उनने दर्जन नी ऐतिहानिक, पार्मिक, वार्मिक, सांस्कृतिक तथा सामाजिक पृष्ठभूमियों की विवेचना की गई है। तृतीय अव्याय में जनकी दार्शनिक विचारनारा के अन्तर्गत ब्रह्म, आत्मा, जगत् तथा मोक्ष सम्बंधी विवेचन के साथ उनकी आचार मीमांसा और प्रमाण मीमांसा को भी प्रस्तुत किया गया है। चतुर्थ अव्याय में आचार्य शंकर के अनुसार शिक्षा के अर्थ, महत्त्व तथा आवश्यकता. इसका जीवन से सम्बन्ध और इसके भेदों पर प्रकाण डाला गया है।

पंचम अच्याय में शांकर शिक्षा के उद्देश्यों एवं मूल्यों का प्रतिपादन किया गया है। पण्ठ अघ्याय में उनके शिक्षा दर्शन में प्रतिपादित विभिन्न प्रकार की शिक्षा पद्धतियों (श्रवण, मनन, निदिघ्यासन आदि) की विस्तारपूर्वक विवेचना की गई है। सप्तम अघ्याय में गुरू तथा शिष्य की संकल्पना और दोनों के परस्पर सम्वन्धों की मीमांसा प्रस्तुत की गई है। अप्टम अघ्याय का निर्धारण शांकर शिक्षा के पाठ्यकम के लिये किया गया है। इस अघ्याय में प्रातिभासिक, व्यावहारिक तथा पारमार्थिक इन त्रिविध सत्ताओं के आधार पर पाठ्यक्रम की विवेचना की गई है। नवम अघ्याय अध्ययन के उपसंहार के लिये है। इसमें भगवान् शंकराचार्य को महान् शिक्षा दार्णनिक के रूप में प्रस्तुत करते हुए उनके शिक्षा दर्शन का आधुनिक संदर्भ में मूल्यांकन किया गया है। अन्त में अघ्ययन के निष्कर्षों पर भी प्रकाश डाला गया है।

आद्य जगद्गुरू भगवान् शंकराचार्य तो इस शोध ग्रन्य के सर्वस्व ही हैं। उन्हों के ग्रन्थरतों के श्रवण, मनन एवं निदिघ्यासन से मुझ में इस गुरुतम किन्तु महत्त्वपूर्ण कार्य को करने की क्षमता का विकास हुआ है। आचार्य शंकर की इस महत्ती कृपा के लिये उनका आभार व्यक्त करने में अपनी वाणी को मैं असमयं पा रहा हूँ। फिर भी उनके चरण कमलों में, श्रद्धावनत होकर मैं स्वयं को कृतकृत्य अनुभव कर रहा हूँ। भगवान् शंकराचार्य द्वारा प्रवित्त आचार्य परम्परा के अलंकार-स्वरूप ज्योतिष्पीठ के ब्रह्मलीन जगद्गुरु शंकराचार्य स्वामी श्री कृष्णवोधाश्रम जी महाराज की सतत् प्रेरणा, असीम अनुकम्पा तथा अमोध आशीर्वाद से शांकर दर्शन को हृदयंगम करने में जिस क्षमता का मुझमें विकास हुआ है उसके लिये आचार्य चरणों का श्रद्धापूर्वक स्मरण करना मै अपना परम कर्त्तंच्य समझता हूँ।

भारत के ही नहीं अपितु विश्व के मूर्घन्य विद्वान्, संन्यासियों में शिरोमणि, धर्मसम्राट् तथा वेदोद्धारक श्री स्वामी करपात्री जी महाराज ने वाराणसी में अपने अमूल्य समय में दीर्घकालिक तथा व्यापक साक्षात्कार देने में जिस उदारता एवं आत्मी-यता का परिचय दिया था उसी के फलस्वरूप शांकरदर्शन के गम्भीर तत्त्वों के समझने में अवर्णनीय सफलता मिली। गोवर्घनपीठ के सम्प्रति जगद्गुरु शंकराचार्य श्रद्धिय स्वामी निरंजनदेवतीर्थ जी महाराज की विद्वत्ता, अनुसन्धान-प्रियता तथा अध्ययनशीलता सर्वविदित ही है। मेरे पत्र व्यवहार के उत्तर में उन्होंने अनुग्रहपूर्वक जो विषय सामग्री

लिखकर भेती है उपमें साकर शिक्षान्यर्भन के यहन तत्त्वों के अववोधन में स्तुत्त सहामता मिली है। अनुसन्धान कार्य को प्रोत्साहित करने के निये द्वारिका एव ज्योतिष्णीठ के वर्तमान जगदगुरू शकरावार्य स्वामी स्वरूपानन्द मरस्वां जी महाराव ने कृषापूर्वक मुझे साक्षात्कार के लिये अपना जो अमूल्य ममय दिया है उमसे दार्मानक एव वैशिक तथ्यों के ममझने में आयातीन सकाता मिली है। इसके लिये इन पूजनीय आचार्यों का में हदय में आगारी हैं।

मेरी प्रार्थना पर स्वामी श्री निष्वलानन्द सरम्बती जी महाराज (बृन्दावन) ने इस प्राप्त का 'पुरोवाक्' निसकर जिस महती उदारता का परिचय दिया है उनमें निये में पूज्य स्वामी जी का हृदय में आभार प्रकट करता है। स्वामी श्री माधवाध्य श्री सहाराज (दिल्मी), स्वामी श्री चिन्मयान्द सरस्वती जी महाराज (बृन्दावन) तथा स्वामी श्री हरिवोधाश्रम जी महाराज (मैरठ) का भी में उनके सहयोग ने विये अनुसृक्षित हैं।

अद्धेय डां० राम राकल पाण्डेय (प्रोक्तेगर, गिक्षा विभाग, इलाहाबाद विस्व विद्यालय, इलाहाबाद) के अनीम अनुप्रह एवम् आसीवाद का पत्न है कि प्रस्तुन शीध प्रथ अपने वर्तमान रूप वो प्राप्त कर मका है। उन्हों के म्युरा एव हुमल निर्देशन में यह चिटल लया पुन्तर कार्य सम्प्रह हो मका है। डां० रुपा गाय शर्मा (अच्छा, रुणंन विभाग, मेरठ वालिज, मेरठ) ने अपने कुशल मार्ग दर्शन में इस ग्रय वोतंगर कराने तथा मगय-गमण पर अदिल दार्शनिक पुलियो वो सुलझाने में निस दशस्ता एव महत्त्रया का परिचय दिया है, वस्तुत वह अविस्मरण्य है। डां० वे० वी० मार्ग (रीडर, शिक्षा विभाग, उच्च अध्ययन गरवान, मेरठ विस्वविद्यालय, मेरठ) वे मफल निर्देशन एवम् कुशन एव प्रदर्शन का प्रतिकतन ही इस गरभीर शोध वार्य वी पूर्णता के रूप में हुआ है। श्रद्धेय डां० एस० पी० चीव (प्रतुर्व प्रोक्षेमर एवम् अध्यक्ष, शिक्षा विभाग, गोरखपुर विस्वविद्यालय, गोरखपुर) ने पुत्र प्रोत्माहन देने के निर्णं समय-समय पर जो आसीवार तथा में हुनुताची वा में हुदस से आमारों हैं।

प्रस्तुत प्रथ में उल्लिखित उन सभी ध्रियकारों, विद्वान् लेखको तथा सिक्षा विचारको के प्रति अपना आभार व्यक्त किए विना नहीं रह सकता हूँ जिनके प्रयोत्सवीं एवम् विचारों के आधार पर यह प्रथ पूणेता को प्राप्त हुआ है। डाठ औठ वृद्ध के प्रयक्त प्रवक्ता निक्षा विभाग एन० ए० एमक कोलिज, मेरठ, भी हरिस्बद की प्रवता, एक ठीठ उटर कालिज, करूर येश तथा अपने महानुभाव चम्पवा है पत्र है जिन्होंने प्रयक्त अपना अपन्यक्ष रूप में इन वार्ष के विषे अपना महसोग प्रदान विधा है। इस प्रय के प्रवासन का बहुत मुख थ्रेय थी कैनाम मिस्सन अनु प्रकाशन, मेरठ को है जिनके किंठन परिश्रम, लगन और आत्मीयता से यह कार्य पूर्ण हो पाया है। इसके लिये वह साधुवाद के पात्र हैं। पीयूप प्रिटर्स के व्यवस्थापक श्री प्रभात कुमार जी ने मुद्रण कार्य का इतनी तत्परता एवम् कुशलता से सम्पादन किया है कि उनकी प्रशंसा किये विना नहीं रह पा रहा हूँ, इस सहयोग के लिये में हृदय से उनके प्रति कृतज्ञता प्रकट करता हूँ।

इस श्रृंखला में मैं अपनी धर्म पत्नी श्रीमती सुशीला रानी शर्मा, जप वालिका विद्यालय निरीक्षिका, गाजियावाद को उनके सहयोग के लिये धन्यवाद देने का मोह संवरण नहीं कर पा रहा हूँ। इतिहास में निष्णात श्रीमती शर्मा ने भगवान् शंकराचार्य के ऐतिहासिक पक्ष को समझने में जो सहयोग दिया है वह आभार की अपेक्षा रखता है। स्वात्मज चि० अनुराग शर्मा, आशुतोप शर्मा तथा पीयूप शर्मा का भी इस अवसर पर स्मरण होना स्वाभाविक ही है। ये मेरे अपने हैं और इन्होंने इस ग्रंथ की पूर्णता में अपना जो अपनत्व दिखाया है उसके लिये इनके प्रत्येक शुभ की कामना करता हूँ। इस ग्रंथ के गुरुतर भार को वहन करने के योग्य होने की क्षमता प्रदान करने का पूर्ण श्रेय पूज्यपाद पिताजी एवम् स्व० माता जी को है। उनका तो आजीवन ऋणी हूँ ही। अन्त में जगदीश्वर परमेश्वर का वारम्बार स्मरण करता हूँ जिनकी कृपा से मुझे अच्छा स्वास्थ्य, सामर्थ्य एवम् सभी प्रकार का सुख-सौविध्य प्रचुर मात्रा में मिलता रहा। विज्ञ पाठकों को धन्यवाद न देना मेरी कृतव्नता होगी यदि वे इस ग्रन्थ के अध्ययन से शिक्षा जगत् में व्याप्त जड़ता, असंतोप, कर्त्तव्य विमुखता तथा अनुशासनहीनता को दूर करने में थोड़ा भी सहयोग दे सके तो मैं अपने इस प्रयास को सफल समझूंगा।

विनयावनत:
डॉ॰ भीष्म दत्त शर्मा,
प्राच्यापक, शिक्षा विभाग,
एन॰ ए॰ एस॰ कॉलिज,
मेरठ (उत्तर प्रदेश)

अधिक श्रावण शुक्ला पष्ठी, सं० 2042 (23 जुलाई, 1985)

विषय-सूची

सध्याव	विषय वस्तु	पृष्ठ सरमा
1. प्रस्तावना		1-36
	। शिक्षाऔर दर्शन	1
	2 अध्ययन की आवश्यकता और महत्त्व	10
	3 अध्ययन सम्बन्धी पूर्व अध्ययनो को मूल्याकन	19
	4 अध्ययन के उद्देश्य	24
	5 अध्ययन मे प्रयुक्त तकनीकी शब्दो का परिभाषिकरण	26
4	5 अ घ्ययन का परिसीमन	30
	7 नोधविधि का विहङ्गम प्रस्ताविकरण	33
2 शाङ्क	37-72	
	1 शकराचार्य का जीवन-परिचय	37
	2. शाकर साहित्य	48
	3 शकराचार्य के व्यक्तित्व एव कृतित्व का मूल्याकन	54
	4- बाकर शिक्षा-दर्शन की पृष्ठभूमियाँ	60
	ऐतिहासिक पृष्ठभूमि	61
	धार्मिक पृष्ठेमूमि	63
	दार्शनिक पृष्ठभूमि	65
	साम्कृतिक पृष्ठभूमि	67
L	सामाजिक पृष्टभूमि	69
3. शंकराचार्य की दार्शनिक विधारधारा		73-102
	1 ब्रह्म विचार	75
	2 आत्मा का विचार	80
	3 जगत्-विचार	86
	4 मोश-विचार	93
	5 आवार मोमासा	95
	6 प्रमाण मीमासा	98
4 शिक्षा का स्वरप		103-126
	1. शिक्षा की परिभाषा	105

अध्याय विषय वस्तु	पृष्ठ संस्या
2. शिक्षा के प्रति पाश्चात्य दिष्टकोण	105
3. शिक्षा के प्रति भारतीय दिष्टकोण	107
4. आचार्य शंकर का शिक्षा के प्रति इंटिकोण	109
5. शिक्षा का महत्त्व एवं आवश्यकता	115
6. शिक्षा का जीवन से सम्बन्ध	118
7. शिक्षा के प्रकार	120
8. आचार्य शंकर के अनुसार शिक्षा का वर्गीकरण	124
5. ज्ञिक्षा के उद्देक्य एवं मूल्य	127-150
1. पाइचात्य दिष्टकोण से शिक्षा के उद्देश्य	130
 भारतीय दिष्टकोण से शिक्षा के उद्देश्य 	133
 शांकर शिक्षा के उद्देश्य 	133
4. आत्मानात्म विवेक	134
5. ब्रह्मनिष्ठा	136
6. आत्मनिप्ठा	138
7. अद्वैत भावना	140
8. धार्मिक भावना	142
9. वैराग्यमूलक जीवन	143
10 मोक्ष-प्राप्ति	145
11. आचार्य शंकर की दिप्ट में शिक्षा के मूल्य	147
6. शिक्षा-पद्धतियाँ	151-177
ी. पाश्चात्य दृष्टिकोण के अनुसार शिक्षा पद्धतियाँ	152
2. आदर्शवाद तथा शिक्षण विधियाँ	152
3. प्रकृतिवाद तथा शिक्षण विधियाँ	154
4. यथार्थवाद तथा शिक्षण विधियाँ	155
5. व्यवहारवाद तथा शिक्षण विधियाँ	156
 भारतीय दिष्टकोण के अनुसार शिक्षा पद्धतियाँ 	157
7. शंकराचार्य तथा शिक्षण पद्धतियाँ	160
8. शांकर ज्ञान भीमांसा	161
9 शंकराचार्य के अनुसार शिक्षण विधियाँ	162
10. श्रवण विधि	163
11. मनन विधि	164
12. निदिच्यासन विधि	166

अध्याय	विषय बस्तु	पृष्ठ संख्या
13	प्रश्नोत्तर विधि	167
14	तकं विधि	169
1.5	व्याख्या विधि	170
16	अध्यारोप-अपवाद विधि	171
17	हप्टान्त (उदाहरण) विधि	172
	कया-कयन विधि	174
19	उपदेश विधि	175
7 शिक्षक-शिक्षार्थी		178-203
1	शिक्षक-शिक्षार्थी के प्रति पारचारय दिष्टकोण	179
2	शिक्षक-शिक्षार्थी के प्रति भारतीय दुष्टिकोण	184
	आचार्य शकर की दृष्टि मे शिक्षक-शिक्षार्थी	186
4	शिक्षक (गुरु)	186
5	शिक्षक की योग्यताएँ	188
6	शिक्षक के कार्य	189
7	शिक्षार्थी (शिप्य)	191
8	छात्र की योग्यताएँ	194
9,	छाप के कार्यं तथा कर्तव्य	196
10	गुरु-शिष्य-सम्बन्ध	199
11.	आचार्य शकर की दृष्टि में अनुशासन	200
8 पाठ्यक	म	204-234
· · 1	प्राचीन आश्रम व्यवस्था	205
۰2	पाठ्यक्रम का स्वरूप	208
£ 3	पाठ्यक्रम के प्रति पश्चिमी दृष्टिकोण	208
4	पाठ्यक्रम के प्रति भारतीय दृष्टिकीण	212
ς , 5	आचार्यं शकर की दृष्टि मे पाठ्यक्रम	217
6	व्यावहारिक दृष्टि से पाठ्य विषयो का निर्धारण	222
. 7.	प्रस्थानत्रयी का अध्ययन	225
, 8	धर्मशास्त्रो का अध्ययन	228
_	अध्ययन-त्रम	228
	पारमाथिक दृष्टि से विषय-निरूपण	229
11	पाठ्य सहगामी ऋियाएँ	231

(xxiii)

अघ्याय	विषय वस्तु	पृष्ठ संख्या
9. उपसंहार		
	1. स्वामी शंकराचार्य एक महान् शिक्षा दार्शनिक	236 245
	 आचुनिक शैक्षिक सन्दर्भ में शांकर शिक्षा-दर्शन का मूल्यांकन अध्ययन के निष्कर्प 	258
	4 भावी शोधकार्य हेतु सुझाव	275
सन्दर्भ ग्रन्थ सूची :		278-289
	परिशिष्ट संस्या 1 — स्वामी करपात्री जी से साक्षात्कार का विवरण	290
	परिकािष्ट संस्था 2— ज्योतिष्पीठ के शंकराचार्य स्वामी स्वारूपानन्द जी के साक्षात्कार का विवरण	293
	परिजिप्ट संख्या 3 तथा 4	
	गोवर्धन (पुरी) पीठ के शंकराचार्य स्वामी विस्त्वनदेव तीर्थ जी के पत्र	297-298

चित्र सूची:

- 1. भगवान अद्य श्री शंकराचार्य जी महाराज,
- 2. जगद्गुरु शंकराचार्य अनन्त श्री स्वामी श्री कृष्णवोधाश्रम जी महाराज,
- 3. यतिवक च्डामणि अनन्त श्री स्वामी करपात्री जी महाराज,

प्रस्तावना

अज्ञोऽप्यश्रुतशास्त्राण्याशु किल व्याकरोति यस्कृपया । निखिलकलाधिपमिनशं तमहं प्रणमामि शंकराचार्यम् ॥¹ विद्या ब्राह्मणमेत्याह शेवधिस्तेऽस्मि रक्ष माम् । असूयकाय मां मादास् तथा स्यां वीर्यवत्तरा ॥² वेदाःतार्थविचारेण जायते ज्ञानमुत्तमम् । तेनात्यन्तिक संसारदुख नाशो भवत्यनु ॥³

शिक्षा और दर्शन:

भारतवर्ष में ऐसे सन्तों, ऋषियों तथा मुनियों एवं समाज सुधारकों की विशिष्ट परम्परा रही है जिन्होंने अपने देश की शिक्षा के लिए ही नहीं बरन् विश्वशिक्षा हेतु बहुत कुछ किया है। याज्ञवत्क्य, गौतम बुढ, जगद्गुरु शंकराचार्य, महात्मा तुलसीदास, स्वामी विवेकानन्द, रवीन्द्रनाथ टैगौर, अरिवन्द घोप, वाल गंगाधर तिलक तथा महात्मा गाँधी आदि महापुरुषों का स्थान ऐसे मनीपियों में महत्वपूर्ण माना जाता है जिन्होंने अपने जीवन काल में समस्त राष्ट्र का नेतृत्व किया है किन्तु आचार्य गंकर की अवतारणा भारतीय इतिहास की ऐसी महत्वपूर्ण घटना है जिसने भारतीय लोक-मानस को बहुत दूर तक प्रभावित किया है। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि जगद्गुरु भगवान् आचार्य गंकर के जीवन और कर्त्तव्य से, नेजस्वी प्रतिभा और अद्भुत एवं अलौकिक नेतृत्व शवित से समस्त

 ^{&#}x27;श्री शंकरस्तुतिः' ''श्री शंकराचार्य'' हिस्दुस्तानी एकेडमी डलाहाबाद। जिनकी कृपा से, अज्ञानी होकर भी व्यक्ति शीघ्र अपिठत शास्त्रों को स्पष्ट कर लेता है, उन ममस्त कलाओं के स्वामी शंकराचार्य को मै प्रणाम करता हूँ।

^{2.} विद्या ब्राह्मण के पास जाकर कहने लगी कि मैं तो तेरा कोप हूँ। मेरी रक्षा करो। मुझे निन्दक-ईप्यांलु शिष्य को न दीजिए। तभी मैं वलवती होऊँगी। मनुस्मृति (2-114)।

^{3.} श्री गंकराचार्य-विवेक-चूड़ामणि, गीता-प्रेस, गोरखपुर। वेदान्त-वाक्यों के अर्थ का विचार करने से उत्तम ज्ञान होता है, जिससे फिर संसार-दू:ख का आन्यन्तिक नाग हो जग्ता है।

मारतीय जन-जीवन प्रकाशमान हो उठा था और वही प्रकाश आज भी उनको मार्ग विस्ता रहा है। उन्होंने अपने सन्धे में समग्र बीवन-दर्शन की प्रम्यापना भी है? उनका अद्वेतवाद केवन क्या दर्शन, धमं तथा सन्यास नी जिजासा नो शानत करता है अथवा उसमें किमी प्रकार के शिक्षा वर्शन की उपलब्धि भी होती है? इस प्रका ना निराकरण तब तक नहीं हो सकता है, अब तक हम विशा और दर्शन के सम्बन्ध को भागी-मार्ति नहीं समझ सेने हैं। इसीलिए गबर्ट आर० एक भी ये पित्रमाँ प्रमिद्ध है, "उन महान् शिक्षकों, जो कि महान् दार्शनिक भी है के सिद्धान्तों का एक आवेत्रम पहुलू अपने दार्शनिक विचारों का विकास तका प्रत्यावर्तन अपनी शिक्षक योजनाओं से अथवा अपने खुण की शिक्षा याजनाओं से है।"

दर्गन मन्द के निए अग्रेजी में स्थवहुत 'फिलास्फी' सब्द वा विशास पूनानी भाषा वे 'फिलासफा' में हुआ है जिसना अर्थ विद्या का प्रेस होता है। अर दर्गन की परिभाषा करने हुए रहेरों ने अनने प्रसिद्ध पुनाने रिप्सिक्ता के नित्सा है, 'यह जिसे प्रत्येक प्रवास के जात में हिंब है और जो मीयने के विष् जिला है विदा कमी भी मजुष्ट नहीं होता, मही रूप संसानिक वहां जाता है।'' दर्गन की इस परिभाषा में उसे सब प्रकार के ज्ञान की जिज्ञासा और कभी न बुसने वाली ज्ञान की प्याम कहा गया है। दूपरे सब्दों में, दार्सनिक आरोबन सत्य को खोज में नया रहता है क्योंकि उसे सब्द से प्यास होता है। जेजानिक को भी सत्य को खोज रहता है। किन्तु वह सब्द विशेष क्षेत्र का सत्य होता है ज्विक दार्शनिक को को सोय समूर्य मत्य की खोज है। चेन्द्रों के शब्दों में वह ''मत्य के किमी अरा का नहीं बिक्क समय वा प्रेमी है।''

वेनटराव एम० ए० का नहुता है, "इस्त एक विचारक अववा दुरिटरोग है जिससे व्यवस्थित समग्र रूप में विश्व-दर्शन किया जाता है, जिसमे मानव, प्रहृति तथा ईस्वर अथवा अन्तिम वास्तविकता का समुचित स्थान एहता है।"

2

वलदेव उपाध्याय 'श्री शकरावार्य' (हिन्दुग्तानी एवेडमी, दलाहाबाद) में विद्यासास्कर, सचिव के प्रकाशकीय से उदयत !

² The Philosophical Bases of Education, (R R Robert)
Page-1, University of London press

^{3.} Plato Republic, Book V. P. 252

⁴ Plato, ibid

⁵ Rao Venkatu M A, Philosophy in India II, Astrological Magazine, Raman Publications, Benglore-20 June, 1964-P 505-506

दर्शन का क्षेत्र अत्यन्त व्यापक है। समस्त ज्ञान-विज्ञान का उसके अन्दर समाहार हो जाता है। स्वामी करपात्री जी ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'मानसंवाद और रामराज्य' में लिखा है, ''दृश्यते वस्तु यायात्म्यं जनेन इति दर्शनम्''। दूसरे शब्दों में प्रमाण द्वारा आत्मानात्मा का ज्ञान जिससे होता है उसका नाम 'दर्शन शास्त्र है।' इस प्रकार दार्शनिक सम्पूर्ण जीवन पर दृष्टि रखता है। जब ग्लाउकन ने सुकरात से यह पूछा कि ''सच्चे दार्शनिक कौन है?'' तो सुकरात ने उत्तर दिया, ''वे जो कि सत्य की झांकी के प्रेमी हैं।'' दार्शनिक का यह ज्ञान सार्वभौम होने के साथ-साथ शाश्वत भी होता है। इस सम्वन्ध में वृहदारण्यकोपनिपद् का वह प्रसंग उल्लेखनीय है जब याजवत्वय की इच्छा सन्यास लेने की हुई और उन्होंने अपनी दोनों स्त्रियों को सम्पत्ति वांटने का प्रस्ताव किया तो कात्यायनी के मुख से तो कुछ नहीं निकला क्योंकि वह प्रेयः कामिनी थी, उस धन में ही उसका सारा सुख निहित था, किन्तु मेत्रेयी थी श्रेयः कामिनी। अतः उसने मम्पत्ति को अस्वीकार करते हुए अमरत्व प्रदान करने वाले शाञ्चत ज्ञान की शिक्षा देने की इच्छा व्यक्त की, "जिससे मैं अमर नहीं हो सकती उसे लेकर मैं क्या करूँगी? मुझे तो वही वात वताइए जिससे मैं अमर हो सकूँ।''

इस प्रकार दार्शनिक दृष्टिकोण में आश्चार्य की भावना, सन्देह, समीक्षा, चिन्तन और उदारता एवं सत्य की जिज्ञासा निहित है। जान ड्यूवी के अनुसार ''जब कभी दर्शन को गम्भीरतापूर्वक ग्रहण किया गया है तो यह सदेव अवधारित हुआ है कि यह प्राप्त किये जाने वाले उस ज्ञान का महत्वांकन करता है, जो कि जीवन के आचार को प्रभावित करता है।''

दार्शनिक निष्कर्षों की विशेषता यह है कि वे कभी भी अन्तिम नहीं होते हैं। उनमें सदैव मतभेद रहता है। इस वात को लेते हुए कुछ लोगों ने शिक्षा के दार्शनिक आधार का विरोध किया है। शिक्षा के क्षेत्र में वैज्ञानिक प्रणाली के समर्थक हरवार्ट ने लिखा है कि "शिक्षा को तब तक अवकाश मनाने का कोई समय नहीं है, जब तक कि दार्शनिक प्रथ्न पूरी तरह से स्पष्ट न हो जाय।" किन्तु दार्शनिक निष्कर्षों के अन्तिम न होने से उनका महत्त्व कम नहीं हो सकता क्योंकि प्रत्येक

स्वामी करपात्री जी महाराज—"मार्क्सवाद और रामराज्य", गीता प्रेस, गोरखपुर, पृष्ठ सं० 2.

^{2. (}Plato, Republic, Book VI, p. 485.

^{3.} वृहदारण्यकोपनिपद् शा० भा० (4-5, 1-2-3-4-5) गीता प्रेस, गोरखपुर पृष्ठ सं० 1128-1131.

^{4.} Prof. John-Dewey—Democracy and Education, New York Macmillan Co.—Page 378.

व्यक्ति उन पर अपने अनुमार विचार करता है किन्तु जिम प्रकार व्यक्तियों में व्यक्तियत विभिन्नताओं के होने पर भी उनके लिए विश्वण प्रणाली सम्भव ही नर्ग वरन् उपयोगी भी है उसी प्रकार व्यक्तियों में दार्यनिक अन्तर होने से दर्शन का महत्व कम नहीं होता है। हार्किंग ने दिशे आशय को इस प्रकार प्रवट किया है। एवं अपने प्रमुख्य ममुष्य में अन्तर मुख्यतीय दार्यनिक अन्तर होता है। में इससे और भी अधिक कहूँगा, मनुष्य और स्वय अपने आग में अन्तर एक दायोनिक अन्तर है, जिससे मेरा ताल्ये यह है कि समुष्य यहुषा ऐसा दर्गन अपना निते हैं जो उनका अपना नहीं है और यो उन्हें स्वय अपने आपसे दूर ने जाता है क्योंकि वे अन्य का दर्मन उपार से ते हैं। "

प्रत्येक व्यक्ति का अपना जीवन-दर्गन होने से बिभिन्न प्रवार के दर्गनों रा जन्म होता है। ये विभिन्न दर्गन विविध जीवन पढ़ित्यों को विक्मित्र वर्गन विविध जीवन पढ़ित्यों को विक्मित्र वर्गन है। यह म्बाभाविक है कि हर व्यक्ति अपने जीवन-दर्गन से दूसरों को प्रभावित तथा वरवने का प्रमास करता है। यह जाने अववा अनजाने प्रभावित करने तथा वदनने की प्रमित्र । पहा जीवन के स्वाभाविक विवस्त का संपोधन है। अत दर्गन ही समस्त जान का समन्वय करता है और उसकी जड़ें वास्तविक जीवन में होती है। किनियम के राज्यों में, "इस प्रकार दर्गन प्रपत्न क्ष से जीवन और उसकी व्यवद्यक्त से विक्सित होता है। प्रत्येक व्यवित जी कि जीवित है, यदि वह चिन्तत्वपूर्ण जीवन व्यतीत करता है तो किसी न किसी क्षा में वह एक दार्धनिक है।" इस प्रकार दर्गन की विद्यास की विक्सी के पिरणित हो जाती है। जन सरजान एइस्स का विद्यास है कि "दिश्वा दर्गन का गल्यास्तक पक्ष है, यह वार्गनिक विद्यास का कियास्तक है की "दिश्वा दर्गन का गल्यास्तक पक्ष है, यह वार्गनिक विद्यास का कियास्तक एत है और जीवनादर्गों के अनुभव व रने वा नियास्तक सावक है।"

^{1 (}Hocking William-E, philosophy-The business of everyone, Journal of American Association of University women, June, 1937, p. 212)

^{2 (}Huxley Aldous), P-252, Bhartiya Vidya Bhawan, Bombay (Ends & Means)

³ Cunningham C W Problems of Philosophy, page-5, New-York-Heary Holt and Company)

⁴ Adems Sir John-The Evolution of Educational Theory, Ch. 1-London, Macmillan"

वर्तमान युग में आर्थिक दृष्टिकोण से अधिक उपयोगी न समझे जाने के कारण दर्शनशास्त्र के पठन-पाठन के इच्छुक व्यक्तियों की संख्या वरावर कम होती जा रही है किन्तु शिक्षा के क्षेत्र में दर्शन के महत्व को स्वीकार करते हुए ब्लेशार्ड तथा अन्यों के उद्गार विचारणीय है, ''विश्वविद्यालयों में दर्शन का वही कार्य है जो किसी समाज के सांस्कृतिक विकास में उसका कार्य है अर्थात् समुदाय की वीद्धिक अन्तर्चेतना वनना।''

दर्शन और शिक्षा के सम्बन्ध को विभिन्न विद्वानों, शिक्षाविदों तथा विचारकों ने अपने-अपने ढंग से स्पष्ट किया है। ड्यूबी शिक्षा की अधिकांश परिभाषाओं के आधार पर कहते हैं, "यह दर्शन अपने सामान्य रूप में शिक्षा का सिद्धान्त है।" दर्शन तथा शिक्षा के परस्पर सम्बन्ध को जेम्स रास ने इस प्रकार व्यक्त किया है. "दर्शन और शिक्षा एक सिक्के के दो पहलुओं के समान है। इनमें दर्शन विचारात्मक पहलू है और शिक्षा कियात्मक पहलू है।" इस विवेचन से हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि शिक्षा से दर्शन प्रभावित होता है और दर्शन से शिक्षा प्रभावित होती है। यह दर्शन और शिक्षा का परस्पर प्रभावित करने का चक सदैव चलता रहता है। शिक्षा द्वारा हम अपने पूर्वजों के अनुभवों एवं उनकी सम्यता तथा संस्कृति से परिचित होते हैं। इस ज्ञान के आघार पर हम अपने नए अनुभवों की सत्यता की परख करते हैं और नए अनुभवों के आधार पर पूर्व ज्ञान की सत्यता की परख करते हैं। इस सबके आधार पर अपना जीवन-दर्शन निश्चित करने में सफल होते हैं। हमारा जैसा जीवन-दर्शन होता है उसी के अनुसार हम आने वाली पीढ़ी का निर्माण करने का प्रयत्न करते है। यह कार्य हम शिक्षा द्वारा करते हैं। इसलिए हमें दर्शन के अनुकूल ही शिक्षा के रूपरंग को वदलना होता है। इस दृष्टि से शिक्षा दार्शनिक सिद्धान्तों का कियात्मक रूप है। इस आशय को रास ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'ग्राउन्ड वर्क ऑफ एजूकेशन थ्योरी' में इस प्रकार व्यक्त किया है, "इस पुस्तक का प्रयोजन इस सिद्धान्त का विस्तार है कि शिक्षा दर्शन का गत्यात्मक पक्ष है।"

शिक्षा मूलतः तथा स्पष्टतः दर्शन पर आधारित है—यह धारणा इस तथ्य से पुष्ट होती है कि महान् दार्शनिक सदैव महान् शिक्षा शास्त्री रहे हैं। शिक्षा

^{1. (}Blanshard & Others, philosohy in American Education, Harper & Bros., New York—page 80.)

 ⁽Dewey John, Democracy & Education, Macmilla, New York, page 386.)

^{3.} Ross James, Ground Work of Educational Theory, George G. Harrap & Co. page 16.)

^{4. (}Ross James. ibid, p. 22.)

का इतिहास इस तथ्य की पुष्टि करता है कि विस्व के विचारक अपने जीवन को प्रभाव-वेला में दार्घनिक ये और बाद में गिश्ता चास्त्री हो गए। पास्वात्य दार्घनिकों संकुरात, प्लेटी, अरस्तु तथा जान इन्नुवी के नाम विशेष उद्देशकारी हैं तो कि मुकरात, प्लेटी, अरस्तु तथा जान इन्नुवी के नाम विशेष उद्देशकार होनों है क्षेत्रों में उनका सहत्वपूर्ण योगदान रहा है। इसी प्रकार भारत में बाजवक्वन, जान (बाटरायण) तथा धकावार्य आदि से तेंकर गांधी जी तक हवारों दार्धनिकों के जीवनादारों और दीसकार्यों से दर्धन तथा दिवा के अभिन्न सम्बन्धों का पना चत्रवा है। बारतव में प्राचीन भारत और मुनान में विशा प्रणाली पूरी तरह दर्धन पर आधारित थी। मुकरात दार्धनिक चिन्तन के आधार पर अपने पास आने वाने जिजामुलों को धियों देता था। इस प्रकार एक मैद्धानिक दार्धनिक एक संत्रिय दिवासारामी बन गया।

सकरात के शिष्य प्लेटो ने अपनी दार्शनिक पुस्तक 'रिपब्लिक' में जिम आदर्ग जनतन्त्र की कल्पना की है वह धिक्ता और राजनीति के क्षेत्र में आज भी अपना विशिष्ट स्थान रखता हैं। प्लेटो की इस पुस्तक का शिक्षा और राजनीत दोनों के क्षेत्री पर प्रभाव है और आज भी लगभन सभी देशों में शिक्षा और राजनीति का घनिष्ठ मध्यन्य वना हुआ है। अरन्तु की रचनाओं में भी राजनीति और रीक्षिक-सिद्धान्त दार्शनिक विचारों पर आघारित है। मुकरात, प्लेटो और अरस्तु के अतिरिक्त ईसाई धर्म के प्रवर्तक ईसामशीह ने जीवन-पर्यन्त जो शिक्षाएँ दी है उनका आधार उनके जीवन-दर्शन का यह मूलमूत विद्वान्त रहा है कि ईस्वर सब मनुष्यों का पिता है। जो ईसा के सम्बन्ध में सत्य है वह विश्व के सभी महान् शिक्षकों के सम्बन्ध में भी नत्य है। ससार में सर्वत्र और सर्वेव धर्म भस्यापकी, उपदेशको तथा जननताओं ने अपने दार्शनिक मिद्धान्तों की शिक्षा दी है। गौतम बुद, मोहम्मद, शक्राचार्य, मार्टिन लुधर और महात्मा गाँधी आदि ने जनता को जो शिक्षा दी वह उनके दार्सनिक विचारी की ही उपज है और उन्होंने जो कुछ किया वह उनके दर्शन का त्रियारमक रूप था। बालि निकेतन गुरदेव के दर्शन का व्रियामरक रूप है। काशी हिन्दू विदवद्यालय प० गदन मोहन मालवीय की दार्शनिक विचारधारा नी चरम परिणति है। अलीगढ ना मुस्लिम विश्वविद्यालय सर मय्यद अहमर खाँ के दार्शनिक सिदान्तों का मूर्तिमान रूप है। इन महान् दार्शनिकों का विश्व पर बड़ा उपकार है। विश्व में जो मी भलाई, प्रेम, न्याय और सहानुपूर्ति सदश गण विद्यमान हैं वे उन्हीं दार्दोनिकों के उच्च विचारों तथा श्रेष्ठ जिलाओं अपूर्ण प्रतिकार है। अर्थ एमल पटेल का यह कपन सर्वधा उपयुक्त है, 'यदि ये बनिषय उच्चकोटि के दार्शनिक जाम नहीं नेते तो यह विस्त कुराई, पृता, अन्याय तथा अनुदारता की अभिनयों से आफान्त हो जाता है।''

Patel M. S., The educational philosophy of Mahatma Gandhi
 Nav. Jiwan Publishing House, Ahmedabad p. 5

प्रस्तावना 7

केवल यूनानी दार्शनिकों ने ही नहीं अपितु आधुनिक पाश्चात्य दर्शन के उल्लेखनीय दार्शनिकों ने भी शिक्षा के क्षेत्र पर व्यापक प्रभाव डाला है। आधुनिक युग के महान् विचारक रुसो की पुस्तक 'एमील' में उसकी दार्शनिक विचारधारा के अनुरूप शिक्षा की कल्पना के दर्शन होते हैं। रुसो एमील को ऐसे शान्त प्राकृतिक वातावरण में शिक्षत करने की कल्पना करता है जो कि तत्कालीन भीड़ भरे सामाजिक वातावरण से दूर हो। अतः एमील की शिक्षा को रूसो की दार्शनिक विचारधारा का कियात्मक रूप माना जाता है। रुसो शिक्षा को जीवन मानता है और उसे वाल केन्द्रित कहता है। रुसो की इसी दार्शनिक विचारधारा से शिक्षा के क्षेत्र में प्रकृतिवाद का विकास हुआ है। इसके अतिरिक्त जार्ज वर्नाडशा, एच० जी० वैल्स, वट्टेण्डरसेल, ए० एन० व्हाइट हैड, आल्डस हक्सले और वर्तमान शताव्दी में अमेरिका में जान ड्यूवी तथा भारत में रवीन्द्रनाथ टैगोर, महर्षि अरविन्द, विवेकानन्द, दयानन्द, महात्मा गाँधी एवं स्वामी करपात्री जी आदि दार्शनिकों ने अपने चिन्तन-मनन से विभिन्न प्रकार के शिक्षा-दर्शनों का विकास किया है।

भिन्न-भिन्न युगों में मानव समाज में विभिन्न दार्शनिक विचारवाराओं का विकास होता रहा है। प्राचीन भारत में धर्म तथा दर्शन का सम्वन्ध अभिन्न माना जाता था। अतः उस समय शिक्षा धर्म पर श्राधारित थी। महिंप वादरायण के ब्रह्मसूत्र का प्रारम्भ ब्रह्म जिज्ञासा से प्रारम्भ होना इसी तथ्य का द्योतक है। विगत शताब्दी में विज्ञान के अभूतपूर्व विकास के कारण यन्त्रवाद का प्रचार-प्रसार हुआ। फलतः शिक्षा के सभी क्षेत्रों में इस मान्यता की स्थापना होने में विलम्ब नहीं हुआ। यहाँ तक कि मनोविज्ञान में भी मनुष्य को यन्त्र से अधिक नहीं माना गया। दार्शनिकों की जगत् को एक विशालयन्त्र के रूप में मानने की मान्यता अधिक समय तक नहीं टिक सकी क्योंकि वैज्ञानिकों ने इस मत का त्याग कर दिया। मनोविज्ञान ने यन्त्रवाद के स्थान पर व्यवहारवाद को ग्रहण कर लिया किन्तु शीघ्र व्यवहारवाद की भी आलोचना होने लगी। यन्त्रवाद जैसे ही दर्शन से विदा हुआ शिक्षा भी इसके प्रभाव से मुक्त हो गयी।

इसी प्रकार प्राणीविज्ञान में विकासवाद की स्थापना होने पर शिक्षा के क्षेत्र में भी इस सिद्धान्त का बोलवाला हो गया और ज्ञान-विज्ञान के प्रत्येक क्षेत्र में अनेक प्रकार की विकासवादी विचारधाराओं की अवतारणा हो गयी। पूर्व तथा पश्चिम के अनेक दार्शनिकों ने अपनी विचारधारा को विकासवाद पर आधारित करके इस सिद्धान्त को पुष्पित-पल्लवित किया। फलतः शिक्षा के क्षेत्र में एकमात्र लक्ष्य वालक के विकास की माना जाने लगा किन्तु शीघ्र ही परस्पर विरोधी

^{1. (}Patel M.S. ibid, p. 6.)

 [&]quot;अथातो ब्रह्मजिज्ञासा।" (ब्रह्मसूत्र, 1,1,1,1)

एकागी विचारों को छोडकर आधुनिक शताब्दी में दर्शन के क्षेत्र में समाहारक प्रवृत्ति दृष्टिगोगर होने लगी। इसिनाए विधा के क्षेत्र में भी विज्ञानवादी, मनो-वैद्यानिक और समाजशास्त्रीय प्रवृत्ति की समाजशास्त्रीय प्रवृत्ति के स्वाध स

धिक्षा-दर्शन प्राय जीवन-दर्शन होता है। अत रोबर्ट आर० रस्क ने तिस्ता है, ''जीवन-दर्शन और धिक्षा-दर्शन के मध्य कोई पार्थक्य नहीं किया जा मकता है। वे जो कि दर्शन की अबहैलना करने का गर्व करते हैं उनका भी अपना दर्शन होता है और बहुधा वह अध्यन्त अपर्याप्त होता है। ''किस्मी धिक्षा-दर्शन का मुलत जीवन के आदर्शों एक लक्ष्यों के सन्दर्भ भे, शिक्षा के उद्देश्यों, इन कुद्याक्ष की प्राप्त्यये गैथिक कार्यक्रम और परीक्षा एव गैथिक समठनों का कृद्याक्त, विययवस्त विश्वियों, अध्यापक-निर्माण मापन इत्यादि से सम्बन्ध होता है।'

उपर्युक्त विवेचना से शिक्षा तथा दर्धन की अन्योग्याधितता स्पष्ट हो जाती है। दर्शन अपने निर्माण के लिये शिक्षा पर निर्मर है और शिक्षा अपने मार्गदर्गन के लिए दर्शन पर आधित है। अत रस्क के ये शब्द यही विकेष उल्लेखनीय है, "दर्शन जीवन के लक्ष्य निर्वारित करता है, शिक्षा इस क्वश्य को प्राप्त करने के लिए सुझाव देती है।" प्रत्येक भेष्ठ शिक्षा दर्शन में एम० एस० पटेल के अनुसार ओयोनिवित तीन आवस्यक ताव होने चाहिए—

पथमत विक्षा दर्शन को विक्षा के विषय में केवल संद्वानिक नहीं होना चाहिए। वर्गमान सताब्दों में वैज्ञानिक विन्तन ने शिक्षा-दर्शन के विकास को व्यक्तियों के ग्रीक्षक विन्तन को अधिक आलोचनातमक बनाकर प्रमावित किया है।

 ⁽Fichte J C Addresses to the German Nation, translated by R. F. Janer and Turntill G N. the open court publishing Co London p 103)

Rusk Sobert R. The philosophical Bases of Education, W. London press p 12)

^{3 (}Thomas F W & A R Lang, principles of modern education p 39, Daston, Honghton Mifflin)

^{4 (}Rusk R. Robert, ibid, p 6)

Patel M S, The Educational Philosophy of Mahatma Gandhi, Nav Jiwan Publishing House, Ahmedabad, p 8-9

फलतः तथ्यों के व्यापक अव्ययन की विदाप्ट पद्धितयों के विकसित होने से गैक्षिक समस्याओं के समाधान तथा सरलीकरण का माग प्रशस्त हुआ है और साथ ही शिक्षा के विभिन्न क्षेत्रों—सीखना, समाजीकरण एवं व्यवहार आदि का व्यवस्थित रूप से अव्ययन करने के युग का समारम्भ हुआ है।

हितीयतः शिक्षा-दर्शन में शैक्षिक लक्ष्यों तथा उद्देश्यों का निर्माण होना चाहिए। यह शिक्षा-दर्शन के विकास का सशक्त मोपान है। किसी भी शिक्षा-दार्शनिक की अपनी आस्थाएँ होनी चाहिए क्योंकि ये ही आस्थाएँ शैक्षिक उद्देश्यों का निर्धारण करती हैं। इन उद्देश्यों के आवार पर अन्ततः विवियों का चयन, संगठन की योजना तथा शिक्षण एवं विषय सामग्री का निर्धारण होता है। शिक्षा दर्शन में शिक्षा के तात्कालिक तथा अन्तिम उद्देश्यों एवं लक्ष्यों का विचार किया जाता है। इस सम्बन्ध में शिक्षाविदों में मतभेद है कि शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य व्यक्ति के पूर्ण विकास तथा प्रसन्नता तक ही सीमित है अथवा समाज के सर्वोच्च हित तक । इस विवाद का शमन हो जाता है जबिक व्यक्ति और समाज को परस्पर विरोधी न मानकर, परस्पर सहयोगी तथा पूरक माना जाता है। इसीलिए प्राचीन भारतीय दर्शन-विशेषतः शंकर-अद्धेतवाद में प्रत्येक प्राणी में विद्यमान् ब्रह्म की सत्ता पर आग्रह दिखलाकर¹ समप्टि और व्यप्टि का सामन्जस्य करने का प्रयास किया गया है। प्राचीन यूनानी दार्शनिक व्यक्ति तथा समाज के हितों को अविरोधी मानते थे। उनके अनुसार व्यक्ति में अच्छे गूणों के विकास से ही श्रेष्ठ समाज का निर्माण सम्भव है। आधुनिक अमेरिका के निर्माता अन्नाह्मलिकंन की प्रजातन्त्र की परिभाषा उपर्युक्त विवेचन पर और अधिक प्रकाश डालती है, "प्रजातन्त्र जनता का, जनता के लिए और जनता द्वारा गासन है।"

शिक्षा दर्शन के विकास का तृतीय सोपान है—शैक्षिक प्रित्रया की योजना के सिद्धान्तों तथा संगठन का मूल्यांकन करना। प्रत्येक शिक्षा विचारक की इस सम्बन्ध में अपनी योजनाएँ, विधियाँ तथा व्यवस्थाएँ होती हैं जिनमें वह अपनी विचारधारा के अनुसार मूल्यों, आदर्शों तथा उद्देश्यों पर वल देता है। यद्यिप मूल्यांकन पद्धतियों के सम्बन्ध में शिक्षाशास्त्रियों में मतैक्य नहीं है। तथापि किसी भी शिक्षा-दर्शन में इसकी आवश्यकता का अपलाप नहीं किया जा सकता है।

उपर्युक्त विवेचना से हम इस निष्कर्प पर पहुँचते हैं कि कोई भी शिक्षा-दर्शन मूलभूत वैज्ञानिक तथ्यों के उपयुक्त ज्ञान तथा शैक्षिक क्रियाओं को प्रेरित करने वाले लक्ष्यों तथा उद्देश्यों पर आधारित होता है। शैक्षिक कार्यक्रमों की

^{1.} क्षाचार्य वलदेव उपाध्याय--भारतीय दर्शन, शारदा मन्दिर वाराणसी-5 (पृट्ठ सं० 384)

10 प्रस्ताउना

योजनाथा, सिद्धान्तो तथा गठन के मून्याकन को भी शिक्षा-दर्शन में विशेष महत्त्व दिया जाता है।

अध्ययन को आवश्यकता एवं महत्व

हर राष्ट्र की उन्नित का आघार उसकी शिक्षा-व्यवस्था है। व्यक्ति, तमान और राष्ट्र के निर्माण में मिश्रा की महत्वपूर्ण भूमिका रहती है। यह सर्वमाण तम्य है कि जैमी शिक्षा होती है वैसा ही राष्ट्र होता है। किमी भी राष्ट्र जी परप्तरासत विस्तानता मननदीसिता एव विचारसीतता का प्रतिविध्य उसकी शिक्षा में दृष्टियों में निर्माण है। सीभाग्य से भारतीय ऋषियों, मुनियों, सन्तो तथा समाज सुपारकों की विशिष्ट एव प्रकाशमान परप्परा ने समय-ममय पर अपने देश की शिक्षा के लिए बहुत कुछ विचा है। ऐसे मनीसियों में अनद्गुर अकरावार्य का नाम अरप्त गौरव-पूर्ण रूप स्थापता किया आता है। उन्होंने भारतीय जमानम की मुत्यूज, प्राण्याति आव्योतिक स्थापतिक को अष्टणकर अपने बद्देत-सिद्धान्त की प्रस्थापना वी यो। उन्होंने "वनुषेव कुटम्बकम्" (पृथ्वी ही परिवार) के भारतीय आदसे को बहात्वस्थ के रूप में और अधिक परिष्कृत एव परिमाजित करके विश्व के सम्भुत प्रस्तुत विचा था। अत डा० रामाकुण्यान की विचार उनके सम्यन्य में अत्यत उपसुत्त तथा साचित है—"एक दार्शनिक तथा ताकिक के रूप में सर्वश्रेष्ट, सान्त निर्णय तक पहुँच में स्था व्यापक सहिष्णुता में एक मनुष्य के रूप में महान्द शकर ने ही सक्ष से प्रस्त ते तक का आदर करने तथा जीवन के प्रयोजन को जानने नी शिक्षा दी। भं करने, तक का आदर करने तथा जीवन के प्रयोजन को जानने नी शिक्षा दी। भं करने, तक का आदर करने तथा जीवन के प्रयोजन को जानने नी शिक्षा दी। भं करने, तक का आदर करने तथा जीवन के प्रयोजन को जानने नी शिक्षा दी। भं

इस प्रकार शकराचार्य हमारे सम्पुल केवलमात्र एक दार्घनिक वयवां पर्माचार्य के रूप में ही नहीं जाते हैं अधितु बढ़ इन दोनों से कहीं अधिक एक पिशा-सास्त्री हैं। उन्होंने अपने व्यक्तिरत तथा कृतित्व हारा एक चिधार प्रमार के पिशा-दर्धन को प्रस्तुत गरने का पुस्तर कार्य विचा है। उनका समस्त जीवन इस तथ्य वा प्रवत्न उदाहरण है कि महान् दार्घनिक सर्वेव निक्षा शास्त्री जीवन इस तथ्य वा प्रवत्न उदाहरण है कि महान् दार्घनिक सर्वेव निक्षा शास्त्री रहे हैं। जैसा कि विगत पुर्वो में इस सम्बन्ध में पर्यान्य विवेचना की जा कृती है कि विच्या एव दर्धन परस्पर अध्योध्याधित हैं। उम विवेचना को पढ़कर हम सहज हो इस निक्कं पर पर्वृत्व जाते हैं भगवान् पंकराचम्य अपने ग्रुग के महान् दार्घनिक तब्बेचता तथा उच्य-कोटि के विक्राद्यास्त्री में। डा॰ राधाकृष्णन् के में उद्गार हमारे क्यन की नितनी पुष्ट करते हैं, "वे (मकरपत्राम्य) कोई स्वन्दर्शी आहर्यकारी सुधि के, वर्ष्ण्य में की के सम्बन्धन विश्वत अर्थों में एक मामाजिक आदर्यवादी कह सन्ते हैं।"

¹ डा॰ सर्वपल्ली रावाकृष्णन्, भारतीय दर्शन्, भाग् 2, पृ॰ 660, राजपाल एण्ड यम, कश्मीरी गेट, दिल्ली-6।

² वहीं।

आज का युग ज्ञान-विस्फोट का है। विश्व में चारों ओर ज्ञान-विज्ञान का प्रसार तीव्रगति से हो रहा है। अतः पाश्चात्य तथा पौर्वात्य विद्वानों की दार्शनिक विचारधारा पर आधारित शिक्षा-दर्शन का विकास करना आज के युग की महती आवश्यकता है। जगद्गुरु शंकराचार्य भारत के ऐसे प्रथम दार्शनिक थे जिन्होंने मुक्ति के ज्ञान मूलक होने के सिद्धान्त की स्थापना कर एक नवीन क्रान्ति का सूत्रपात किया था। अतः उन्होंने अपने जीवन के उत्तरकाल को वेदान्त की शिक्षा के लियं समिपत कर दिया था। इस प्रकार शंकराचार्य तथा अन्य विचारकों एवं विद्वानों के सम्बन्ध में शैक्षिक अध्ययन उन व्यक्तियों के लिए मूल्यवान्, महत्वपूर्ण तथा उपादेय होंगे जिन्हें वर्तमान अथवा भविष्य में अपने देश अथवा विश्व की शिक्षा-व्यवस्था के निर्माण का दायित्व वहन करना है। प्रस्तुत अध्ययन की आवश्यकता एवं महत्ता का निरुपण निम्नलिखित रूप में किया जा सकता है।

1. राष्ट्रीय दृष्टि से--महापूरुपों, विचारकों तथा मनीपियों का चिन्तन-मनन राष्ट्र की अक्षय निधि होती है। उनका समस्त जीवन एवं कार्य राष्ट्रीय ऐक्य तथा जन कल्याण के लिए होता है। इसीलिए जगद्गुरु शंकराचार्य के दार्शनिक एवं शैक्षिक विचारों में भारतीय आदर्शो, मान्यताओं, प्रेरणाओं एवं सांस्कृतिक मूल्यों का समाहार पाया जाता है। वह अपने युग के न केवल दार्शनिक विचारक थे वरन् उच्च-कोटि के शिक्षक भी थे। धार्मिक, सामाजिक तथा राष्ट्रीय एवं शैक्षिक क्षेत्रों को अपने व्यक्तित्व तथा कृतित्व से प्रभावित करने वाले आचार्य शंकर का शैक्षिक अय्ययन न केवल शिक्षा के शोध-क्षेत्र में मी लिक कार्य होगा अपित् राष्ट्रीय शिक्षा-व्यवस्था के निर्माण में भी योगदान करेगा। यह शिक्षा-जगत में एक नई उपलब्बि होगी। आज राष्ट्र के विभिन्न वर्गो, सम्प्रदायों तथा धार्मिक समुदायों में व्याप्त असद्भावना तथा असन्तोप एवं विग्रह की शान्ति के लिए डा॰ डी॰ एस॰ कोठारी के शब्दों को यहाँ उद्वृत करना उपयुक्त होगा, "अनेक धर्मो वाले एक लोकतान्त्रिक राज्य के लिए यह आवश्यक है, वह सभी घर्मों के नहिष्णुतापूर्ण अध्ययन को प्रोत्साहित करें ताकि उसके नागरिक एक दूसरे को और अधिक अच्छी तरह समझ सकें तथा शान्तिपूर्वक साथ-साथ रह सकें। अतः भारत जैसे विशाल देश में, जहाँ विभिन्न जातियाँ, विविध धार्मिक विश्वास रखने वाले तथा अनेक प्रकार के मतावलम्बी रहते हैं, शंकर शिक्षा-दर्शन का अध्ययन सभी देशवासियों के मध्य सौहार्द एवं विश्वास का सुजन कर सकेगा।

भगवान शंकराचार्य ने जिस वैदिक संस्कृति और संस्कृतिभाषा का अपने

^{2.} डा॰ डी॰ एस॰ कोठारी-शिक्षा आयोग की रिपोर्ट (1964-66) शिक्षा मन्त्रालय, भारत सरकार, पहला अध्याय, पृष्ठ सं॰ 24 ।

जीवन काल में प्रचार-प्रसार किया था, वहीं एक ऐसा आधार है जिसके द्वारा कश्मीर से कन्याकुमारी (उत्तर से दक्षिण) अटक से कटक (पूर्व से पहिचम) तक विस्तीर्ण भारतीय समाज को एकता के सूत्र में वाँधा जा सकता है। भारत देश में विभिन्न भाषा-भाषी, विविध आस्थाओ एवं मान्यताओं में विस्वास रखने वाले तथा पुयक-पुथक प्रदेशों की बेशभूपा पहिनने वाले भारतीयों की एकता का सन उनके प्रन्थों में पाया जाता है---"जिसने थोडी भी भगवदगीता पटी है जिसने गगाजन का कणमात्र पिया है और जिसने एक बार भगवान श्रीकृष्ण की अर्चना की है उसकी यम के यहाँ क्या चर्चा हो सकती है ? अर्थात् नही । " उनके इस क्लोक मे भगवद्गीता एव मगवान श्रीकृष्ण की अर्चना पर दक्षिण-उत्तर और पश्चिम-पूर्व के सभी निवासी एवं मेरावान् आहुष्ण का अचना भर दावाज्यन्यर आर नार नारमान्त्र क का जाना अभिने नी हो स अपने नाना प्रकार के मतभेदों को धुलाकार एक हो जाते हैं। इतना हो नहीं, हम मब जानते हैं कि नेपाल भौगोजिक तथा राजनीतक दृष्टि से एक प्रकृ प्रभुता-सम्मन्त राष्ट्र है क्लियु बहुते के राष्ट्रीय आराज्यदेव भगवान वगुपतिनाथ भारतीयों के लिए अपनीय है तथा भारत के भगवान बद्रीनारायण, रामस्वर और जगनाव भगवान् नेपालवासियों के लिए पूजनीय हैं। यह दोनों देशों के सास्कृतिक ऐक्य का प्रतीक है। इस प्रकार देशवासियों में उसी आध्यात्मवाद पर विकसित शकर-दर्शन के अष्ट्ययन द्वारा सास्कृतिक, घामिक तथा आध्यात्मिक ऐक्य के आधार देराप्रेम एव अन्तर्राष्ट्रीय सद्भाव का विकास ही सकता है।

भारत देश की चारो दिशाओं में जगद्गुरु शकराचार्य ने वेदान्त की शिक्षा का प्रचार-प्रसार करने के लिए चारपीठ-उत्तर में ज्योति पीठ, दक्षिण में श्रृगेरीपीठ, पश्चिम मे शारदापीठ और पूर्व में गोवर्धनपीठ स्थापित विष् थे। यह उनका नार्य जनितिक्षा तथा राष्ट्रीय एकता दोनो ही दृष्टियो से महत्वपूर्ण है। उनके द्वारा स्थापित चारो पीठो से भारत माता के भव्य मानचित्र की सुबना हो उठती है। भारत-चीन सीमा विवाद के समय चीन द्वारा हिमालय पर अपना दावा किए जाने पर और उसके द्वारा मैकमोहन रेला को अस्वीकार किये जाने पर पौराणिक सन्दर्भ तथा संस्कृत के महाकवि कालिदास जैसे कवियों के काव्यों से हिमालय को सीमा-प्रभा पर्प्रप्त प महाभाव कारावास अस कावया क काव्या स हिसाय क तामा-प्रहरी के रूप में चित्रण करने वासे स्वावेन को हूँडा गया था। इस प्रवर प्राप्त सकर की चारो पीठ की स्थापना से भारत राष्ट्र को एक्ला की पुष्टि होती है अत उनके कृतित्व, व्यक्तित्व, दर्यान एव बीक्षक विचारों के अध्ययन से राष्ट्रवासियों तथा अध्ययनकर्ताओं क इसी दिशा में वार्य करने की प्रेरणा प्राप्त होगी।

आद्य जगद्गुह शकराचार्य—वर्षटपञ्जरिका भगवद्गी किञ्चवद्गीता गगाजलवनकणिका पीता । सकुदिष यस्य मुतादि समर्चा तस्य यम कि कुरते चर्चाम् ॥ 2 डा॰ सर्वपन्ती राधाकृष्णन्-प्राच्यममे और पाश्चात्य विचार, राजपाल एण्ड

मन्स. कश्मीरी गेट. दिल्ली, प० म० 321।

2. अन्तर्राष्ट्रीय दृष्टि से-आज का विश्व नाना प्रकार की विविधताओं में वंटा हुआ है। विश्व-मानव-समाज में व्याप्त आधिक, सामाजिक और राष्ट्रगत वैशम्य के कारण भविष्य के अन्यकारमय होने की सूचना डा॰ रावाकृष्णन् के इन शब्दों में मिलती है, "अपने प्रसिद्ध व्यंगचित्र (कार्टून) में अनागत की ओर देखती हुई बीसवीं शताब्दी' (द ट्वेन्टिएथ सेंबुअरी लुक्स एट दपयूचर) में मैक्स वीरवोस ने दिखाया है कि एक लम्बी, अच्छी वेगभूषा में सज्जित, किंचितनमिति मुद्रा में एक मानवाकृति विस्तृत भू दृश्य (लैंडस्केप) के पार एक प्रश्नचिहन की ओर देख रही है जो दूरवर्ती क्षितिज पर घूमकेतु की तरह लटका है।" यह सर्वमान्य तथ्य है कि आज समस्त मानवीय राष्ट्रों की आर्थिक स्थिति के आधार पर तीन वर्ग वन गए हैं—(1) विकसित देश (2) अविकसित देश और (3) विकासशील देश । इस मानवकृत वर्गीकरण के कारण विश्व मे राष्ट्रों के मध्य तनाव, द्वेश तथा शीतयुद्ध उत्पन्न हो गया है। परस्पर दोपारोपण एवं असद्भावना के कारण विश्वशान्ति के लिए किसी समय खतरा वन सकता है। विकसित राष्ट्रों की श्रेणी में आने वाले देश अमेरिका और रूस आदि धन-धान्य-सम्पन्न होकर सभी प्रकार की सुख-सुविधा का स्वयं उपभोग कर रहे हैं किन्तु अन्य अविकसित तथा अल्प विकसित देश को सद्-भावपूर्वक सहयोग देने में अपनी उदारता का परिचय नहीं देते है। आज मानवजाति का सबसे बड़ा अभिगाप है-शक्ति सन्तुलन का भ्रष्ट होना। आर्थिक रूप में समृद्ध देशों के पास उपभोग करने के लिए आवश्यकता से अधिक सम्पन्तता है किन्तु अविकसित और अल्प विकसित राष्ट्रों के पास सर्वथा अभाव एवं कष्ट है।

विश्व-मानव की आधारभूत आवश्यकता का स्वरूप आर्थिक, सामाजिक, वौद्धिक तथा आध्यात्मिक है। आर्थिक आवश्यकताओं का मानव जीवन में कितना प्राधान्य है यह तो इसी से पता चलता है कि आज आर्थिक आधार पर न केवल मनुष्य का व्यक्तिगत रूप में वर्गीकरण हुआ है विल्क विश्व के रूप में भी वह विभक्त है। इसकी ऊपर पर्याप्त चर्चा हो चुकी है। सामाजिक आवश्यकता के अन्तर्गत मानव जगत् की प्रमुख आवश्यकता है—एक विश्व मानव समाज का निर्माण करना। मानव समाज में अनेक प्रकार के छोटे-छोटे समूहों की परिसमाप्ति होकर एक व्यापक मनुष्य समाज की स्थापना होना सदैव से महान् व्यक्तियों का मानवजाति के प्रति प्रयास रहा है। सामाजिकता की दृष्टि से आधुनिक विश्व कितना वौना है? इसका चित्रण डा॰ राधाकृष्णन् के शब्दों में पठनीय है, "आज राष्ट्रों का यह संसार उस चटशाला की तरह जान पड़ता है जो उद्दण्ड, जिद्दी और शरारती वच्चों से कोलाहलपूर्ण हो, जहां के वच्चे एक दूसरे के साथ धक्का-मुक्की कर रहे हों तथा अपनी भौतिक सम्प्रदाओं रूपी भारी भरकम भद्दे खिलौनों काप्र दर्शन कर रहे हों।"

डा० सर्वपल्ली राधाकृष्णन्, प्राच्यधर्म और पाश्चात्य विचार, राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट दिल्ली, पृष्ठ सं० 419 ।

14 प्रस्तावना

चिरस्तन काल से ही बीदिक आवश्यकता की दृष्टि से विश्व-मानव ने उसके निए सर्देव अगन प्रयन्त को प्रवर्शित क्रिया है। बीदिक चिन्तन-मनन एव विचार मानव की मुनभूत पूँजी रही है। मनुष्य प्रारम्भ से ही विचारसील है, उसकी यही विचारसीलता आज के नाना प्रकार के आविकारों, ज्ञान के विस्फोट तथा नए नए क्षेत्रों में अभूतपूर्व अनुमन्यानों की जननी है।

मनुष्यों ना आध्यारिमक पक्ष उसनी आध्यारिमक आवश्यनता का निर्पारण करता है। "मनुष्य कोई पीधा या पग्न नहीं है, अपितु एक विद्यतनतील और आध्यारिमक प्राणी है, जो अपनी प्रकृति नो उच्चतर प्रयोजनो नो निविद्ध ने लिए निर्पारीतत करता है। "में इम क्वन में मनुष्य की आध्यारिमक आवश्यनता ना बोप होता है। शह कंचल दारीप, मन और बृद्धि ना समुच्चयमात्र नहीं है वरन् वैतय-विभिष्ट है। अपने जन्मर निर्दित देशी चेतना के अनुसम्धान करने नी स्वामायिक प्रवृत्ति के कारण मनुष्य गदा मच्चेष्य रहता है। उच्चत अपनी चेतना को जाने। यहीं आध्यारिमकता ना मूलभूत आधार है। अन डा० राजाकृष्णम् ने आध्यारिमतता को मानवजाति ने उच्चतम भाव के रूप में विविद्ध ति एते। अध्यारिमकता को मानवजाति ने उच्चतम भाव के रूप में विविद्ध ति एते। इस प्रकृत भाव स्वाम हमी आधार है। आधार है। अपनी स्वाम को स्वाम के स्व

यर्तमान मानव समाज मे शास्त्रत मूत्यो-सत्य, शिव, मुन्दर की रक्षा करने का प्रस्त मुख्यता प्रहण करता जा रहा है। अग्र का मतुष्य अपकर अनतीय रहा सोभ से जर्जर है। उसमें सहिष्णुता, सहानुम्र्यत तथा उदारता की जलक का लोग होता जा रहा है। परस्पर पृणा, हेत तथा अनावस्यक आमित्त आज के मनुष्य का प्रमुख दुर्गुण वन गयी है। छुद स्वार्ष की भावना से सम्बन्ध तथा परस्पर अविवास एव अनद्भावना से उस्ता भय के कारण आज विष्यानात-शिवन ने महारक रूप सारण कर स्वय ने विनादात बचा लिया है। अधुनित मानव-मानव में पोयक्ता के स्थान पर शीयक्ता, पालकता के स्थान पर अववात तथा वस्थाण के स्वत हो स्थान पर अवस्थाण की वृद्धि हो एकी है। अत विभिन्न गर्द्धों के मध्य प्रतिस्पर्य, देवेंच तथा स्थान की स्वार्य हर से प्रमान स्थान की स्थान पर भावनात से स्थान पर अवस्थाण की वृद्धि हो एकी है। अत विभिन्न गर्द्धों को परही है। प्राचित मनुतन के मान होने पर विभी भी समय मानव मानव के विषय पुढ की चरेट में अते की मान होने पर विभी भी समय मानव मानव के विषय प्रदेश की चरेट में अते की

¹ डा॰ सर्वपन्ती राधाकृष्णन्, प्राच्यायमं और पारचात्म विचार, राजपान एण्ड सम्म, सदमीरी गेट, दिल्ली पुग्ठ म॰ 52।

^{2.} वही पृष्ठस*ः 17* ।

समस्त सम्भावनाएँ भविष्य के गर्भ में पुष्पित-पल्लिवत हो रही है। अतः डॉ॰ राघाकृष्णन् के ये उद्गार आयुनिक सन्दर्भ में कितने सार्यक है, "पृथ्वी को जो वरदान
प्राप्त हुए थे, वे आज ईप्यां, अहंकार, लोभ, मूढ़ता और स्वार्थ के कारण अभिशाप
में परिणत हो गये हैं। आज मनुष्य का जो रूप है, उसको देखते हुये लगता है कि
वह जीने के योग्य नहीं है। उसे या तो परिवर्तन के लिये प्रस्तुत रहना चाहिये या
विनाश का संकट मोल लेना चाहिये '।'

जपर्युक्त अनपेक्षित परिस्थितियों एवं प्रवृत्तियों के निराकरण में शंकराचार्यं के शिक्षा दर्शन की महती जपयोगिता, महत्ता तथा आवध्यकता के दर्शन होते हैं। भगवान् शंकराचार्यं का भूल-भूत सिद्धान्त अभेदवाद है। उसमें किसी प्रकार की विभिन्नता, भेद अथवा पृथकता के लिये स्थान नहीं है। अतः मानव सगाज में परस्पर स्मेह, सहानुभूति सौजन्य एवं सामन्जस्य स्थापन के लिये घृणा आदि के आधार-भूत तत्त्व का निराकरण शांकर दर्शन में किया गया है, "सभी प्रकार की घृणा अपने से भिन्न किसी दूपित पदार्थं को देखने वाले पुरुप को ही होती है, जो निरन्तर अपने अत्यन्त विशुद्ध आत्म-स्वरूप को देखने वाला है, उनकी दृष्टि में घृणा का निमित्त-भूत कोई अन्य पदार्थं है ही नहीं, यह वात स्वतः प्राप्त हो जाती है। इसीलिये वह किसी से घृणा नहीं करता है।"

इस प्रकार शांकर शिक्षा दर्शन ऐसे मानव के निर्माण का उद्देश्य लेकर प्रवृत होता है जिसमें मनुष्य को उदारता, सिह्ण्णुता तथा सौजन्यता की पराकाष्ठा का विकास करना होता है। शंकराचार्य के अनुसार मनुष्य वस्तुत: आध्यात्मिक प्राणी है। मूलत: वह परम सत्ता का ही रूप है। यही उसका वास्तविक स्वरूप है। इसी की प्राप्ति मानव-जीवन का सर्वोच्च लक्ष्य है। अत: डॉ॰ राधाकृष्णन् ने उचित ही कहा है, "जो लोग आध्यात्मिक रूप से प्रवृद्ध हैं, उनको इस वात से बड़ी घृणा होती है कि हम जातिवाद और राष्ट्रवाद के नाम पर अपनी निम्न लालसाओं का प्रयोग दूसरों को डराने, धमकाने, लूटने, ठगने के लिये करें और यह सव कुछ इस भावना के साथ कि हम जो कुछ कर रहे हैं बहुत ठीक कर रहे हैं, हम विल्कुल दूध के धोए हैं और ईश्वर का ही कर्म कर रहे हैं।"

समस्त विश्व में मानव जाति को ऐक्य के सूत्र में आवद्ध करना आधुनिक युग की महती आवश्यकता है। अतः ऐसा दर्शन, विचार-पट्टति, जीवनचर्या अथव।

^{1.} डॉ॰ सर्व पल्ली राघा कृष्णन्, वही, पृ॰ 62 ।

^{2. &#}x27;'ईशावास्योपनिषद् (मं० 6 शा० भा,०) गीता प्रेस गोरखपुर, पृ० 27 ।

^{3. (}ब्रह्म सूत्र शां० भा० 1-1-1-1 गोविन्द मठ, टेढ़ीनीम वाराणसी, वही, पृष्ठ सं० 29)

^{4.} डॉ॰ सर्व पल्ली राघा कृष्णन् वही, 1970, पृष्ठ 47-48।

पिक्षा-विधि आज विश्व के लिये उपादेय एव महत्वपूर्ण है जिसके द्वारा समस्त मातव अपने नाना प्रकार के भेदों को ममाप्त करने ऐक्यानुमूर्ति कर सकें । इस सन्दर्भ में भी डॉ॰ राघा कृष्णन् के राव्य उल्लेखनीय है, "हम यान्ति की कीमत विश्व में पुकाने के लिये तैयार नहीं है। धार्तित की कीमत है—साम्राज्यों और उपनिकंशों का त्याग, आर्थिक राष्ट्रवाद की मीति का परित्याग, जाति-एकता और विश्व समय के लिये स्वतन्त्रता तथा निष्का के आधार पर विश्व की पुन्त्यंवरथा।" इस बार्य को भगवान् सकरानार्थ के शिक्षा वर्षोन से प्रोत्यान मिलेगा । अतः वत्वदेव उपाध्यान का यह कथन उपयुक्त ही है, "धाकर वेदात्त की शिक्षा पर अवसान है-वपुष्ठ कुटुम्बकम् । समस्त समार को अपना कुटुम्ब समझना तथा इम आदर्स के अपनाप चलना । आज बुद्ध स्वार्थ की भावना के प्रस्ता तथा पर सि साव-समाज के कत्याण के लिये वैदात्त की महनीय पिक्षा वित्ती अमृतमधी है, यही उनके बीच उल्लेख की अवस्थावता नहीं। आज के परिवामी मागर विरोध क्रियेश क्रेसिंग में बहान्त वे प्रवास को सहनाय हो स्वार्थ की सावस्थवता नहीं। आज के परिवामी मागर विरोध क्रेसिंग में वेदान्त वे प्रवृत्त प्रवास का रहम्य इसी अनीकिक उपदेश के भीतर हिता है। "

3 शिक्षा-सास्त्रीय दृष्टि से—इम अध्याय ने प्रारम्भ में हमने दम तथ्य ना भक्ती-भौति अध्ययत-अवगाहन दिया कि गिक्का और दर्शन में अदूर मम्बन्ध है । वे एक दूसने पर आश्रित है। दोनों का एक दूसने पर प्रभाव पहता है। इसिनिय प्रशंव नर्शानित की विचारचारा उसके शिक्षा-दर्शन के विकास में महत्वपूर्ण मृमिया ना निर्वाह करती है। प्रसिद्ध शिक्षा-दालित केम रास के शब्दों में, "दर्शन और शिक्षा एक सिनके के दो पहलुओं के समान है। इनमें दर्शन विचारात्मन पहलू है और शिक्षा किमानम पहलू है जिस के अध्यान के अध्यान के यह निर्वाह अध्यान में हमने वार्ष के अध्यान के उद्यानमा में प्रशंति के और उत्तरकाल में शिक्षाधानरी हो गर्य । जनद्गुर भ्रवण्यानों के जीवन वा पूर्वाई (16 वय) एक विचारक अध्येता के हम में उनके जीवन-वर्शित में देनने वो मिनाती है नित्तु उनने जीवन का उत्तराई (16 वर्ष-32 वर्ष) उन्हें एक महान्यिक्षा हमानी किमान के अध्यान के हम में करने के अध्यान के स्वर्ण कर एक एक प्रश्ति किमान के अध्यान के स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण कर एक एक प्रशित के उत्तरकाल में अपने जगत-प्रसिद्ध एवरीन विज्ञान के जिसकाल में अपने जगत-प्रसिद्ध एवरीन विज्ञान के नित्र के जिसकाल में अपने जगत-प्रसिद्ध एवरीन विज्ञान के नित्र मुद्ध के प्रसिद्ध के प्रसिद्ध विज्ञान के विज्ञान के अध्यान के किमान के अध्यान के स्वर्ण के प्रसिद्ध विज्ञान के प्रसिद्ध के प्रसिद्ध कर विज्ञान के प्रस्थान के प्रस्थान के स्वर्ण के प्रस्थान के प्रस्थान के स्वर्ण के प्रस्थान के स्वर्ण के प्रस

¹ डॉ॰ सर्वेपाली राधाष्ट्रणन् बही-1970, पृष्ठ म॰420।

² आचार्य प० वलदेव उपाध्याय-भारतीय दर्शन, शास्त्रा मन्दिर, बाराणभी, प० 384।

³ Rose James, Ground Work of Educational Theory, P. 16, G, George Harrap & Co, London,

कर एक विशिष्ट शिक्षा-दर्शन की मृष्टि की । आज तक शंकराचार्य पर जितने अय्ययन हुए है, शोधकर्त्ता के सर्वोत्तम ज्ञान के आधार पर उनमें उनका केवल एक ही पक्ष-दार्शनिक स्पष्ट किया गया है। उनके जीवन के उत्तरकाल से सम्बद्ध दूसरे ्रेपक्ष शैक्षिक की सदैव उपेक्षा की जाती रही है। एक प्रकार से विद्वानों, विचारकों तया शोधकर्ताओं ने अपने अध्ययन क्षेत्र को शंकराचार्य के जीवन काल के पूर्वाई तक ही सीमित रखा है जबिक उनके दार्शनिक विचारों में शैक्षिक चिन्तन भी समाहित है। इस प्रकार उनके शैक्षिक विचारों में भारतीय आदर्शो, मान्यताओं, प्रेरणाओं एवं सांस्कृतिक मूल्यों का समाहार है। अतः अपने युग के महान दार्शनिक विचारक होने के साथ-साथ उच्च कोटि के झिक्षक¹ होने के फलस्वरूप ही भारतीय-विद्वसमाज ने उनको 'जगद्-गुरु' की उपाधि से विभूपित किया था। यह 'जगद्गुरु' की उपाधि आज तक उनकी शिष्य परम्परा में प्रचलित होने के कारण उनके द्वारा स्थापित पीठ पर आसीन संन्यासी को आज भी जगद्गुर शंकराचार्य के रूप में जनसाधारण में सम्मानित किया जाता है। विञ्व के इतिहास में सम्भवतः अन्यत्र कही इतनी सुदीर्घकालीन गुन-शिप्य परम्परा परिलक्षित नहीं होती जितनी विशाल गुर-शिप्य परम्परा का विकास आचार्य शंकर के अनुयायियों में मिलता है । महान् आचार्य, अपने युग के उच्च कोटि के शिक्षक तथा युग-युगान्तर तक अपनी शैक्षिक मान्यताओं को व्यवहारिक स्वरूप प्रदान करने वाले प्रखर शिक्षाविद् जगद्गुरु शंकराचार्य के शैक्षिक स्वरूप की आज तक उपेक्षा होना वस्तुतः स्नेदजनक स्थिति का परिचायक है। अत: धार्मिक, सामाजिक, शैक्षिक तथा राष्ट्रीय क्षेत्रों को अपने व्यक्तित्व, कृतित्व एवं चिन्तन से प्रभावित करने वाले आचार्य शंकर का शैक्षिक अघ्ययन न केवल शिक्षा शास्त्र की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण मौलिक कार्य होगा अपितु यह अध्ययन राष्ट्रीय शिक्षा-व्यवस्था में विभिन्न स्तरों पर शिक्षा के उद्देश्यों के निर्धारण, शिक्षण विवियों के विकास, गुरु-शिष्य सम्बन्धों के निर्माण तथा पाठ्यक्रम सरंचना आदि में महत्त्वपूर्ण योगदान करेगा। इस प्रकार इस अध्ययन के द्वारा हम डॉ॰ डी॰ एस॰ कोठारी की इस कल्पना को साकर कर सर्केंगे "स्वयं भारतीय विचारधारा में ही ऐसे सूत्र हैं जो कि आधुनिक समाज को उपयुक्त नया दृष्टिकोण प्रदान कर सकते है और जीवन को उसके सुख दु:खों, उसकी चुनौतियों तथा सफलता सहित, सहर्प स्वीवार करने के लिये लोगों को तैयार कर सकते हैं।। उनमें भी हम सामाजिक सेवा के लिये प्रेरणा तथा भविष्य में आस्था पा सकते हैं। उदाहरण के लिये, महात्मा गाँधी और कुछ अन्य विचारक महान् नेताओं ने अपने आदर्शवाद तथा सामाजिक न्याय और सामाजिक पुननिर्माण के अपने प्रवल प्रयत्नों की प्रेरणा अधिकांशतः इन्हीं साधनों

^{1.} आचार्य वलदेव उपाध्याय-श्री शंकराचार्य, हिन्दुस्तान एकेडेमी, इलाहावाद, पुष्ठ सं 66।

से नी। अतीत नी इसी प्रकार की फिर में व्याख्या तथा पुतर्मृत्याकन नी इन समय सबने अधिक आवश्यकता है। । वत साकर दर्मन की सैक्षित व्याख्या एव मूत्याकन से भारतीय शिक्षा दर्गन के विकास में नये सीधानी की अवतारणा होगी जिससे मिवप्य में अध्येताओं, सीधकताओं तथा शिक्षा क्षेत्र में कार्यरत विचारकों के इसी प्रकार के अन्य अव्ययन अथवा भारतीय दर्गन का सैक्षित मूत्याकन करने की प्रेरणा प्राप्त होगी। इसीतिये डॉ॰ टी॰ एस॰ कोठारी के अध्य इस सन्दर्भ में उल्लेखनीय है, "प्राचीन ऋषियों ने जीवन की मूल-भूत समस्याओं ने प्रति चो अन्तर्यु पिट जो कि कुछ अथों में अद्वितीय तथा विश्व की पटनाओं से सम्बन्धित गहनमत अन्तर्यु पिट का विद्युद्ध सार है—प्राप्त की थी, उसका फिर से अर्थ करता तथा उसे एक नये बोयन्तर पर प्रनिष्ठित करता हमारा व्यय और दायिल होना चाहिये।"

4 धार्मिक, आध्यात्मिक एव नैतिक मूल्यो की दृष्टि से—झाकर शिक्षा-दर्गन में तिन धार्मिक, आध्यात्मिक एव नैतिक मूल्यो की प्रस्वापना की गई है वे न केवल भारत के वर्ण् समस्त विद्य के लिए उपारेय हैं। आधुनिक युग में मानव मीतिक प्रगति तथा ममृद्धि के लिये इतना आतुर एव व्याप्र है कि उसने इस वेगवनो दौंड में अपने मन की धार्मित, परस्पर मद्दागत तथा मित्तक की स्थितता वो गवेषा को दिया है। फलत आज की भौतिक समृद्धि अभिशाप सी बनती हुई दृष्टिगोवर हो रही है। अत डॉ॰ राधा-ट्रप्णम् के शब्दों में आधुनिक युग के अभिशाप की अभिव्यक्ति इस प्रकार हुई है, "मानव जीवन में वो वर्तमान सकट पूर्ण स्थिति उत्पत्र हुई है, उसका कारण यह है कि मानव-चेतना में आपतावनात उपिधत हो गया है, सगठित एव पूर्ण जीवन में न्यूनता आ गई है। लोगो की ऐसी प्रवृत्ति हो गई है कि आध्यातिमत्वा वी उपेक्षा कर रहे हैं और बीडिक्सा वो बढावा दे रहे हैं। हैं आध्यातिमत्वा वी उपेक्षा कर रहे हैं और बीडिक्सा वो बढावा दे रहे हैं। हैं

मानव-जीवन में प्रेम, एकता त्याग और युनित सगत व्यवहार का स्वामं, हैप, अहनार और विषयान्यता की अपेक्षा अधिक मूत्य है। इन सद्गुणों के विकाम में सकरावार्य के इस सिद्धान्य से कि सभी जीव एक है, सब प्राणियों में एक ही आत्मा विद्यमान है, जितनी प्रेरणा मिल मक्ती है उतनी और कियो निद्धान्त से किही। असे स्वामी विद्यमान के स्वामी कियान से से प्रियो किया से से स्वामी कियान से से सिंगी निद्धान से से सिंगी निद्धान से से सिंगी किया से से सिंगी किया सिंग

¹ डॉ॰ डी॰ एम॰ कोठारी-शिक्षा आयोग की रिपोर्ट (1964-66) विद्या मन्त्रानय, भारत मरकार, पहला अध्याम, पृष्ठ स॰ 23 ।

² वही, पहला अच्याय, 1968, पृष्ठ म० 25 ।

³ टा॰ मर्नपल्नी राधा कृष्णन, प्राच्यधर्म और पारचान्य विचार, राजपाल एण्ड मन्म, कदमीरी गेट, दिल्ली, पुट्ट स॰ 53 !

दूसरों को कप्ट नहीं देना चाहिये। प्रत्येक व्यक्ति को अभिन्न समझकर उसके साथ प्रेम करना चाहिये, क्योंकि सम्पूर्ण विश्व मौलिक स्तर पर एक है। दूसरों को कप्ट देनाअपने आपको कप्ट देना है। दूसरों के साथ प्रेम करना अपने आप से प्रेम करना है। "इस प्रकार अहंकार, स्वार्थ, हिंसा, असत्य तथा अपकार इत्यादि पापकर्मों से वचना और सत्य, अहंसा, दया, उपकार तथा अहंकार शून्यता का आचरण करना शंकराचार्य की शिक्षा में समाविष्ट नैतिक मूल्यों के प्रतीक है। अधुनिक युग में उपर्युक्त सभी धार्मिक, आध्यात्मिक तथा नैतिक मूल्य मानव जाति के अलंकार है। इनसे विहीन मानव जाति दुर्दशा के गर्त में गिर रही है। इस लिये विश्व में उक्त मूल्यों की प्रस्थापना हेतु तथा भौतिक समृद्धिजन्य दोपों के निराकरणार्थ प्रस्तावित अध्ययन की महत्ता एवं आवश्यकता के प्रति किसी को सन्देह नहीं रहना चाहिये।

अध्ययन सम्बन्धी पूर्व अध्ययनों का मूल्यांकन :

जगद्गुरु शंकराचार्य भारतीय दर्शन के सम्राट् हैं और अद्वैत वेदान्त उनकी अमर कीर्ति की पताका है। अतः उनके सम्बन्ध में अध्ययन करने की जनरुचि व प्रवृत्ति सदा से ही रही है। प्राचीन और अर्वाचीन भारतीय एवं पाश्चात्य सभी विद्वानों ने शंकराचार्य तथा उनके सिद्धान्तों का अध्ययन-आलोडन-विलोडन किया है। आचार्य शंकर विद्वानों में इतने लोकप्रिय रहे हैं कि उनके अध्ययन के प्रयास रूप में जो ग्रन्थ एवं लेखादि लिखे गये है उनसे एक विशाल साहित्य-राशि का निर्माण हो गया है। प्रस्तुत शोध-प्रवन्य में प्रमुख-प्रमुख अध्ययनों का ही मूल्यांकन किया जायेगा। अध्ययन की सुविवा की दृष्टि से आचार्य शंकर से सम्बन्धित कार्यों का वर्गीकरण निम्न प्रकार से करना समीचीन होगा:—

- (1) संस्कृत भाषा में कार्य
- (2) अंग्रेजी भाषा में कार्य
- (3) हिन्दी भाषा मे कार्य

संस्कृत भाषा में कार्य:

स्वामी शंकराचार्य के प्रधान िष्य पद्मपाद ने अपने ग्रन्थ 'आत्मानात्म' में आत्मा के सम्बन्ध में गहन विवेचन प्रस्तुत किया है। उन्होंने इस ग्रन्थ में यत्र-तत्र शंकर-प्रतिपादित माया का विवरण भी दिया है। अहैत के प्रसिद्ध विद्यान विद्यारण्य मुनि के प्रसिद्ध ग्रन्थ 'सर्व दर्शन-संग्रह में आचार्य शंकर की दार्शनिक विचारधारा का विवेचन मिलता है। इस ग्रन्थ में अन्य दर्शनों का भी विवेचन किया गया है।

^{1.} विवेकानन्द संचयन्, श्री राम कृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० सं 106

^{2.} प्रश्नोत्तरी, गीता प्रेस गोरखपुर पृष्ठ सं 6,8 11, 14, 17, 19,

काशी के सुप्रसिद्ध सन्यासी लया शाकर वेदान्त दर्शन के विस्थात विद्वान सपुनुहत्त सरस्वती ने अपने ग्रन्थ 'अद्वैत सिद्धि' मे अद्वैत सिद्धान्त का भली-भीति प्रतिपादन किया है। इस ग्रन्थ के जगत् के मिस्यात्व का प्रतिपादन भी पाँच प्रकार से विशा या है। सदा शिव ब्रह्मों ने कंप अद्वैत विद्या विलाशन भी पाँच प्रकार अद्वैत वा विशा स्वा में साकर अद्वैत का स्वित्त स्वा विद्यान सार' है कियम विद्वान लेखन के बढ़े सारगीं अत एवं सिद्धान्त का भीता देवानों का प्रतिपादन किया है। यह ग्रन्थ शाकर सिद्धानों का प्रतिपादन किया है। यह ग्रन्थ शाकर सिद्धान्तों की जानकारी के विद्य देवानों प्रतिपादन किया है। यह ग्रन्थ शाकर सिद्धान्तों के अट्वेत-चिन्तों को स्वा प्रमिद्ध है कि इस पर अनेक टीकाएँ लिखी जा कुकी हैं। अद्वैत-चिन्तों कोत्तुम ग्रन्थ में महावेद मरस्वती ने अद्वेत सिद्धान्त के सम्बन्ध में अटे नाली दावा को समुत्र में महाविद्यान के सम्बन में महा महा महाया किया है। अद्वैत-चिन्तों के स्व व्या स्व सम्बन में यह प्रत्य वश्व सम्बन में महा महा महाया अनन्त कुरण शास्त्री के अपनी 'शत्त्रपूर्णी' रचना में आवार्य शकर द्वारा प्रतिपारित अविद्या एव माया का विस्तृत विवेदन किया हैं।

कलकते में स्थापित सस्कृत माहित्य परिपट् का कालीपर जी तर्कानार्यं के सम्यादकत्त्व में 'सस्कृत माहित्य परिपट्' नामक एक सस्कृत भाषा का मानिक पत्र पत्राधित होता है। इसी मासिक पत्र के स्व 1879 जैन के अक में चार कृष्ण दर्धानावार्य ने 'वेदान्त विषये' 'लेक से आवार्य शानर के अद्वेत वेदान्त पर प्रकाश डाला है। इसी प्रकार काशी से प्रकाशित 'सस्कृत स्तावन्य' और नामपुर से प्रकाशित 'मानुक संवितव्यम्' आदि पत्रो में भी शाकरावार्य ने मान्यन्य में लेकों का प्रकाशित होता है। दी शाकर अकादमी आफ सस्कृत वरवर एक क्लामिकल आई से एरिका है। दी शाकर अकादमी आफ सस्कृत वरवर एक क्लामिकल आई से एरिका है। दी शाकर अकादमी आफ सस्कृत वरवर एक क्लामिकल आई से प्रकाशित है। के स्व वित्तवार्य के उपलब्ध में (1966) एक स्मारिका प्रकाशित की जिसमें सस्कृत, अप्रेजी तथा हिन्दी में स्वामी श्रवक्यां को अच्या स्व से शाक उच्च कोटि के विद्वात तथा ज्योतियारि के शवरावार्य स्वामी हुष्य वोधाधम ची महाराज एक कामकोटियीठ के शकरावार्य के लेखों का अच्छा नमह है।

अंग्रेजी भाषा मे कार्य

पगानाय झा ने 'शाकर वेदान्त' नामक अपने अध्ययन में आवार्ष मजर के दार्गनिक विचारों पर प्रकाश द्वाला है। एस० के व देवनेकर के सन् 1929 में प्रकाशित 'वेदानत फिलासफी' हे नेक्बर में सार्वाणत 'वेदानत फिलासफी' हे नेक्बर में आत दी वेदानत कितासफी' नामक प्रवा में परिचमी विद्वाल मिनामुक्तर ने वेदानत दर्जन के विवेचन के साथ शकर प्रतिपारित माया का सुननात्मक रीति से दर्शन निया है। 'ए हिस्टी आफ इंडियन फिलामफी. के लेपक डॉ॰ सुरेप्टनास गुप्त ने अपने इस प्रव्य के प्रमा भाग वे दाना अप्याय में के लेपक डॉ॰ सुरेप्टनास गुप्त ने अपने इस प्रव्य के प्रमा भाग वे दाना अप्याय में किताम के प्रवास के विवेचन हो। उत्तरी अंतान की विवेचना कारान के सुरेप्टन स्वास श्रवन्तन करा से हुई है। डा॰ रासा कृत्यन ने अपने प्रगित्व ग्रव्य 'इंडियन

फिलासफी' के द्वितीय भाग में आचार्य शंकर के सिद्धान्त पर आलोचनात्मक विचार किया है। 'एन इन्ट्रोडक्शन टू इन्डियन फिलासफी' के लंखक सतीश चन्द्र चटर्जो एवं घीरेन्द्र मोहन दस हैं। प्रख्यात विद्वान् लेखकों ने अपने इस ग्रन्थ के दशम अध्याय में शंकर के वेदान्त की विवेचना की है। डॉ० चन्द्रघर शर्मा के प्रसिद्ध ग्रन्थ 'इन्डियन फिलासफी' में प्रसंगवश शंकर सिद्धान्त का भी वर्णन किया गया है। प्रो० डिरियन्ना ने अपने ग्रन्थ 'वी एडोशियल आफ इन्डियन फिलासफी' के सप्तम और अष्टम अध्यायों में शांकर वेदान्त का तुलनात्मक ढंग से किन्तु मौलिक रूप में विवेचन किया है। निलनी मोहन शास्त्री का 'ए स्टडी आफ शंकर' ग्रन्थ 1942 में प्रकाशित हुआ जिसमें स्वामी शंकराचार्य के सिद्धान्तों की आलोचनात्मक दृष्टिकोण से समीक्षा की गई है। 'आसपेक्ट्स आफ अढेत' एक सम्पादित ग्रन्थ है इसके दो भाग है। प्रथम भाग—'ब्रह्म एण्ड माया' है। इसके लेखक के० सुन्दरम् अय्यर हैं। द्वितीय भाग 'अद्वैत एण्ड माडर्न थौट' में दीवान वहादुर के० एस० राघा स्वामी शास्त्री ने अद्वैत वाद की मार्मिक विवेचना की है। अय्यर महोदय ने माया का जो वैज्ञानिक अध्ययन प्रस्तुत किया है वह अद्वितीय हैं।

जर्मन विद्वान डायसन पाल ने 'दी फिलासफी आफ वेदान्त 'नामक ग्रन्थ में वेदान्त के सन्दर्भ में शंकराचार्य का सूक्ष्म एवं गम्भीर अध्ययन प्रस्तुत किया है । महामहोपाध्याय एस० कृप्यू स्वामी शास्त्री ने 1940 में कलकत्ता विश्वविद्यालय में अद्वैत विचारधारा पर प्रवचन दिये थे। उनके इन प्रवचनों का संग्रह 'कम्प्रोमाइजिज इन दी हिस्ट्री आफ अद्वैतिक थौट' नामक ग्रन्थ में किया गया है । शास्त्री जी ने इस ग्रन्थ में माया और अध्यास का विवेचन वैज्ञानिक रीति से किया है। एस० के० दास द्वारा रचित 'ए स्टडी आफ दी वेदान्त' नामक ग्रन्थ में शांकर वेदान्त पर आलो-चनात्मक दिप्ट से विचार किया गया है। डंकन ग्रीस लीस की प्रसिद्ध रचना 'दी गासपल आफ अदवैत' के द्वितीय अध्याय में शांकर सिद्धान्त के अनुसार जगतु के दार्शनिक पक्ष की विवेचना की गई है। ग्रन्थ की भूमिका में समस्त शांकर वेदान्त की मीमांसा अत्यन्त सुन्दर ढंग से प्रस्तुत की गई है। प्रसिद्ध भारतीय दर्शनशास्त्री कृष्ण स्वामी अय्यर ने अपने ग्रन्थ 'थौट्स फाम दी वेदान्त' में वेदान्त की विभिन्न विचार धाराओं का सूक्ष्म वर्णन किया है। अद्वैत वेदान्त की विचार धारा की विवेचना अत्यन्त मामिक और हृदय स्पर्शी वन पड़ी है 'स्टडीज इन वेदान्त' के विद्वान् लेखक वासूदेव कीर्तिकर ने इस ग्रन्थ में शांकर वेदान्त के विभिन्न सिद्धान्तों की तुलना पारचात्य सिद्धान्तों के साथ की है। इसका अध्ययन करने से अद्वैत वेदान्त का महत्व स्पप्ट हो जाता है। 'साकरेड वुक्स आफ दी ईस्ट' ग्रन्थमाला के अन्तर्गत 34 वें भाग में डॉ॰ घीवो ने ब्रह्म सूत्र शांकर भाष्य का अंग्रेजी अनुवाद किया है। डॉ॰ घीबो ने इस अनुवाद की भूमिका में आचार्य शंकर के सिद्धान्तों पर अत्यन्त विद्वतापूर्वक प्रकाश डाला है।

"इन्डियन फिलासिफिकल क्वार्टरली" (अक्टूबर 1935) में टी॰ आर॰ वी॰

मूर्ति का 'दर्शनीदय' लेख प्रकाशित हुआ है। इस लेख में विद्ववान लेखक ने अदर्वत दर्शन और सास्य दर्शन का जो तुलनात्मक अध्ययन प्रस्तुत किया है उससे स्वामी शकराचार्य के दार्शनिक विचारों को समझने में बहुत सहायता मिलती है। 'इन्डियन करूचर' (पाँचवी जिल्द) में अशोक नाथ शास्त्री का 'शून्य एण्ड ब्रह्म' नामक लेख शाकर अद्वतवाद और बौद्ध शून्य बाद के तुलनात्मक अध्ययन को प्रस्तुत करता है । इन्नी पत्रिका की आठवी जिल्द में भी स्वामी शकराचार्य से सम्बन्धित लेख मिलते हैं। एच० जी० नरहरि का 'मीनिंग आफ ब्रह्म एण्ड आत्मन्' तथा पी० एम० मोदी का 'रिलेशन आफ ब्रह्म एण्ड जगत' नामक लेख विदेश उल्लेखनीय है।' 'इन्डियन हिस्टोरिकल क्वार्टरली' पत्रिका की पाँचवी जिल्द में के० आर० पिशरीटी महोदय का 'थ्री ग्रेट फिलासफर्स आफ केरल' नाम का लेख मिलता है जिसमें स्वामी शवराचार्य के सम्बन्ध में पर्याप्त सामग्री दी गई है। इसी पत्रिका की छटी जिल्द में सतीन्त्र कुमार मुकर्जी का 'शकर आन दि रिलेशन बिटविन दि वैदान्त एण्ड रीजन' नामक लेख प्राप्त है। 'एस्ट्रोलोजिकल मैंग्जीन में भारतीय दर्शन के सम्बन्ध में लेखी का प्रकाशन होता रहता है। इसी पत्रिका के जुलाई 1965 के अक मे टॉ॰ पी॰ नागराज राव एम० ए०, डी-लिट् के 'विजडम आफ शकर' नामक लेख मे आचार्य शकर के दार्ग निक सिद्धान्तो का अच्छा विवेचन उपलब्ध होता है। इसी प्रकार पनिका के दिसम्बर 1966 के अक में डॉ॰ पी॰ नागराज राव ने 'एरोनिगयलम आफ अर्द्वत वेदान्त' फरवरी 1967 में ब्रह्मन एण्ड दी वर्ल्ड, 'अप्रैल 1967 में 'गांड इन शक्सं अर्द्वैत' मई 1967 में ज कर्स कन्सेपान्म, 'जून 1967 में श कर्स वन्सेप्शन्स आफ मोक्ष, 'जुलाई 1967 में 'थो श कर एण्ड भक्ति योग,' तथा अगस्त 1967 में 'शक्म अर्द्धत' नाम के ऐसे लेख लिये है जिनमे आचार्य श कर की प्रमाण मीमासा, आचार मीमासा तथा तत्व मीमासा की सम्पूर्ण विवेचना उपलब्ध होती है । दार्शनिक विवेचना की दृष्टि से इम् लेखमाला में शाकर मिद्धान्तों के विवेचक लेखों का अच्छा सप्रह ह्या है।

हिन्दी मापा मे कार्य:

उमा दत्त समी के 'म कराजाय' अन्य मे आजाय स कर के जीवन जरित पर प्रकास डाला गया है। इसी प्रकार स्वामी परमानन्द के 'स कराजायं जीवन जरित' में स्वामी मा कराजायं के जीवन इतिहास वो मामिक डप से तिख्ता गया है। प्रोल करवेद जायाया के 'भी स कराजायं में कराजायं स कर के जीवन जरित, कार्य एव निद्धान्तों की मारामिक सुक्ष विवेचना नी है। 'अर्डतवाद' प्रन्य में गगा प्रसाद जपाय्याय ने म कराजायं के सिद्धान्तों का आलोचनात्मक अध्ययन प्रस्तुत विचा है और माया एव अविद्या का विवेचन भी इम प्रन्य में विस्तार पूर्वन विचा है। डॉल और माया एव अविद्या का विवेचन भी इम प्रन्य में विस्तार पूर्वन विचा है। डॉल प्रामानन्द तिवासी ने अपने गोव प्रकाप प्रवास का जावाद दर्सान' में आजायं स न के आखार स्वान प्रवास हो। डॉल स्वान के स्वान प्रवास की स्वान स्वान प्रवास हो। डॉल सामान्द्री स्वान स्वान

शर्मा का शोध प्रवन्य 'शंकराचायं' प्रकाशित हुआ जिसमें विद्वान लेखक ने शंकर के माया वाद तथा अन्य सिद्धान्तों का आलोचनात्मक अध्ययन वड़े प्रभावशाली ढंग से किया है। प्रो० वलदेव उपाध्याय का 'भारतीय दर्श न' और डॉ० उमेश मिश्र का 'भारतीय दर्श न' इस दृष्टि से विशेप रूप से उल्लेखनीय हैं कि इन दोनों ग्रन्थ-रत्नों में विद्वान लेखकों ने आचार्य शंकर के दार्श निक सिद्धान्तों की विवेचना वहुत ही रोचक एवं हृदय स्पर्शी ढंग से की है। वंगाल के प्रसिद्ध विद्वान राजेन्द्र नाथ घोप ने अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ ''आचार्य शंकर ओर रामानुज'' में स्वामी शंकराचार्य तथा रामानुजाचार्य के दार्श निक सिद्धान्तों का तुलनात्मक अध्ययन प्रस्तुत किया है। विद्वान लेखक की विवेचना आचार्य शंकर के सिद्धान्तों को समझने में अत्यन्त सहायक है। डॉ० राम मूर्ति गर्मा का डी० लिट्० का शोध-प्रवन्ध 'अद्वैत वेदान्त' अद्वैतवादी सिद्धान्तों की विवेचना का महा कोप है। इस ग्रन्थ के नृतीय अध्याय में विद्वान लेखक ने आचार्य शंकर के अद्वैतवादी सिद्धान्तों की वड़ी मार्मिक विवेचना प्रस्तुत की है।

गीता प्रैस, गोरखपुर से प्रकाशित 'कल्याण' के वेदान्तांक (अगस्त 1936) में सारे वेदान्त दर्शन का सार निहित है किन्तु ईंग्वर जीव और संसार के सम्बन्ध में भगवान् श्री शंकराचार्य के विचार विषय पर तत्कालीन पुरी के जगद्गुरु शंकराचार्य श्री भारती कृष्ण तीर्य जी का लेख, 'श्री शंकराचार्य का अनुभव विश्लेपण' नामक एस० बी० दाण्डेकर एम० ए० का लेख, डॉ० एम० एच० सम्यद का 'वेदान्त शिक्षा की कुछ वातें नामक लेख, भगवानु शंकराचार्य और द्वारिका पीठ' नामक विनयतौप भट्टाचार्य एम० ए०, पी० एच० डी० का लेख, 'प्राचीन अद्वैतवाद के साथ शंकर के अद्वैतवाद का सम्बन्ध' नामक महामहीपाध्याय पं० गोपीनाथ जी कवि-राज एम० ए० का लेख तथा 'व्यवहार क्षेत्र में अद्वैत ज्ञान की उपयोगिता' नामक पं० श्री प्रेमनाथ जी तर्क भूषण का लेख ऐसी श्रेणी में आते हैं। जिनसे आचार्य शंकर के दार्श निक सिद्धान्तों को समझने में सहायता मिलती है। 'कल्याण' का ही 'उपनिपद्' अंक (जनवरी 1949) इस दृष्टि से पठनीय है। इसके अन्तर्गत पं० श्री राम गोविन्द जी त्रिवेदी का 'उपनिषद् और अद्वैतवाद', स्वामी करपात्री जी महाराज का उपनिषद तात्पर्यं के एसं राम स्वामी शास्त्री का ब्रह्म और ईश्वर सम्बन्धी औपनिपदिक विचार तथा पं० हरि कृष्ण जी झा का 'जीवात्मा और परमात्मा की एकता' आदि ऐसे लेखों का प्रकाशन हुआ जो शांकर अद्वैतवाद की दृष्टि से पठनीय है। 'गीताधर्म' के शकं-राकं (काशी, 1936 मई) में स्वामी शंकराचार्य के जीवन चरित्र तथा दार्श निक सिद्धान्तों के सम्बन्ध में पठनीय सामग्री का संग्रह हुआ है । 'विश्व-ज्योति' के उपनिपद् अंक (जून-जुलाई 1976) में डॉ॰ विश्व वन्यु का 'ब्रह्मा-त्मवाद की सामाजिक मीमांसा; डॉ॰ राजेन्द्र कुमार गर्ग का 'उपनिपद्-तत्व दर्शन' तथा 'उपनिपद् प्रतिपादित परा और अपरा विद्याएँ' आदि लेखों को पढ़ने से आचार्य शंकर के सिद्धान्तों को समझने में सहायता मिलती है । "सौभाग्य" पत्रिका के शंकराचार्यकं (1973) में आचार्य शंकर का विस्तार से जीवन चरित्र, उनका अद्वैत- वाद तथा उनकी चारो मठो को व्यवस्था आदि विषयो पर अत्यन्त सारगिमत लेख मिलते है।

स्वामी सकराचायं से सम्बन्धित उपर्युक्त अध्ययन सामग्री पर दृष्टिपात करते से यह स्पट हो जाता है कि समस्त कार्य भावायं सकर के दार्यानिक सिद्धान्त, जीवन चरित्र, आचार-मीमासा अपना तत्व मोमासा आदि से सम्बण्धित हुआ है निन्तु जगदगुरसाकराचायं केवसामा दार्यानिक विचारक अध्या समांचायं हो नहीं वर्त् वृद् एक उच्चकीटि के सिक्ता-सर्धानिक भी है। अत उनके सिक्ता-दर्यन के बिन को कार्यक्रमान हुए हैं। किन्तु उन सवका सम्बग्ध अधिकतर महात्मा गांधी, अरिबन्द, देगीर तथा स्वामी विवेकानन्द आदि से रहा है। "अनुमन्धान के क्षेत्र मे सबसे अधिक लोकप्रिय विषय महात्मा गांधी का सिक्ता दर्यन रहा है। मती-मांति विस्तार्युक्त अध्यत किये जाने वाल अन्य सिक्ता विचारक हैं—देगीर, राममोहन राग, द्यानन्द, विवेक्ता-नन्द, शीअरिबन्द तथा एनी बेसेन्ट। अन्य उल्लेखनीय अध्ययन गीता, उपनिषद् तथा साह बतीउल्लाह के चैतिक विचारों पर हैं।"

द्विला दर्गन के क्षेत्र में लापुनिक सोध कर्ताओं ने भी आषार्थ गरूर में सेविक लक्ष्यन की संवंता उपेता की है। इस सम्बन्ध में बोहा प्रधास लार केंद्र मुक्तीं का ए निराएट इन्डिया एजूकेशन में दृष्टिगीचर होता है। लापुनिक युग में इस दिशा में लघु नेप्पादायी तवा सवस्त प्रधास हार रामधुन लापुट्य पीडर (एजूकेशन) मेरठ विश्वविद्यालय का स्तुत्य है। डा॰ साहब ने अपने प्रण्य पिला के मूत निद्यात में जगद्युक शक्यावार्य के विश्वा दर्शन पर एक पूर्ण अध्याय (इक्कीवर्स) विलक्ष रह स सम्बन्ध में सोध कार्य की आधारपूर्मि का निर्माण करने का स्तुत्य प्रधाम किया है। इतना होने पर भी ये दोनी प्रधास विषय की मम्भीरता एव गहनता तथा महता को देखते हुए प्रारम्भिक स्तर के ही कहे जा सकते हैं। इस प्रकार सोध कर्ता के जान में ऐसा नोई स्तरीय लब्धवन नहीं है निक्सम शकर निशार दर्शन की मूर्ण विवेचना की गई हो। अत स्वामी सकरावार्य के विशाद पर्माण विम्नुत एव ममीआरक्ष रूप में अध्यावन करने नी प्रेरणा योख कर्ता की प्रमान।

अध्ययन के उद्देश्य

मानव जीवन में सोद्देश्यता की महत्वपूर्ण भूमिका रहती है उद्देश्य को वृष्टिगत करके मनुष्य अपनी जीवन यात्रा सम्यन्न करता है। उद्देश्यों ने अभाव में मानव जीवन की कहेगा नहीं की जा सकती है। अन जीवन के उद्देश्यों नो प्राप्ति के जिए व्यक्ति प्रमत्ताज्ञील होकर विश्वा प्रहण करता है। इस प्रकार तिश्वा मानव जीवन में अनवरत चलने वाली एक सोद्देश्य प्रक्रिया है। सिखा ही क्यों, कोई भी कार्य मानव जीवन में निरदृश्य नहीं होता है। वस्तुत उद्देश्यों में व्यक्ति को अपने पत्ताच्या वा पाना चलता है। हमी प्रम्य राना के उद्देश्यों में उनने लेगक के बीच-

नोद्देश्यों का वोध होता है। अतः आचार्य शंकर "शास्त्र को परम्परा से विशिष्ट सम्बन्य, विषय और प्रयोजनवाला मानते हैं।" अपने प्रत्येक भाष्य ग्रन्य के आरम्भ में उन्होंने भाष्य के अन्तर्गत समस्त ग्रन्य के प्रयोजन (उद्देश्य) की मीमांसा की है। इस प्रकार हम जीवन में सर्वत्र सौद्देश्यता के दर्शन करते हैं। वस्तुतः निरुद्देश्यता जीवन की सार्थकता के विपरीत हैं। जीवन की गतिशीलता, उन्नयनता एवं अग्रसरता का स्रोत उसके उद्देश्यों में निहित रहता है। अतः कोई भी शोध प्रवन्य निरुद्देश्य होकर उक्त सिद्धान्त का अपलाप नहीं करता है। शोध कर्ता की प्रवृति उद्देश्यों के विना शोध-प्रवन्य रचना में नहीं हो सकती है। वह कितपय उद्देश्यों के आधार पर ही अपनी शोध प्रवन्य रचना में प्रवृत्त होता है। इस प्रकार हर शोध प्रवन्य के अपने उद्देश्य होते हैं। अतः प्रस्तावित शोध-प्रवन्य के उद्देश्यों की प्रस्थापना निम्नलिखित प्रकार से की गई है—

- (1) शंकराचार्य-प्रणीत मूल ग्रन्थों तथा भाष्य ग्रन्थों एवं स्तोत्र रचनाओं के आधार पर उनके दार्शनिक विचारों का अध्ययन करना ।
- (2) आचार्य शंकर के दार्शनिक विचारों की पृष्ठभूमि में उनके शिक्षा दर्शन का पता लगाना।
 - (3) शांकर ग्रन्यों के आघार पर शिक्षा का स्वरूप प्रस्तुत करना।
- (4) अन्वार्य शंकर द्वारा प्रतिपादित जीवनोहेश्यों की दृष्टि से शिक्षा के उहेश्यों पर विचार करना।
- (5) शांकर दर्शन में प्रतिपादित जीवनोहेश्यों की पृष्ठभूमि में विकसित शिक्षा के उहेश्यों की प्राप्ति-हेतु शिक्षा पद्धतियों की मीमांसा करना।
- (6) आचार्य शंकर द्वारा अपने ग्रन्थों में प्रतिपादित शिक्षक और शिक्षार्थी के स्वरूप की विवेचना करना।
- (7) शांकर दर्गन में प्रतिपादित आघ्यत्मिक शिक्षा की संकल्पना की विवेचना करना।
- (8) आचार्य शंकर के घार्मिक विचारों के आधार पर विकसित धार्मिक शिक्षा पर विचार करना।
- (9) शंकराचार्य के दार्शनिक, धार्मिक, आघ्यात्मिक एवं शंक्षिक विचारों की पृष्ठभूमि में पाठ्यक्रम पर विचार करना।
- (10) प्रचलित भारतीय तथा पारचात्य शिक्षा-दर्ग नों के सन्दर्भ में शांकर शिक्षा-दर्श न का मूल्यांकन करना।

माण्डूक्योपनिपद् (ज्ञां० सम्बन्ध भाष्य) गीता प्रेस, गोरखपुर सं० 2030, पृ० 21 ।

अध्ययन में प्रयुक्त तकनीकी शब्दों का परिमाधिकरण:

प्राय. यह देखने में आता है कि दार्शनिक विचारक और विद्वान लेखक कतिपय शब्दों का प्रयोग प्रचलित अर्थों से भिन्न करते हैं। उनका यह प्रयोग विशिष्ट अर्थों मे हुआ करता है। इस प्रकार के विशिष्ट अर्थ-सम्पन्न शब्दों के अर्थ जन सामान्य के ज्ञान की सीमा से बाहर होते हैं। इस प्रकार के शब्दों को तकनीकी शब्द कहते हैं। आचार्य श कर ने अपने दार्शनिक विवेचन मे अनेक प्रकार के तकनीकी ग्रस्टो का प्रयोग किया है। इन तबनीजी शब्दों की व्याच्या इस दृष्टि से अपेशित है कि आगामी पृथ्ठों में की गई विदेषना को पाठकदृन्द सहज रूप में प्रहुण करने में सक्षम हो सकें। अत निम्नाकित तकनीकी रोब्दों का सबह जाकर दर्सन से करके उन्हीं प्रन्यों में की गई व्याप्या को यहाँ प्रस्तुत किया जा रहा है—

ब्रह्म.--शाकर वेदान्त का मूल तत्व ब्रह्म है। वह जगत् की उत्पति स्थिति तथा लय का कारण है। पारमाधिक रूप में वह निर्मुण है कि तु व्यावहारिक रूप में वहीं सगुण है। निर्गूण ब्रह्म को परब्रह्म और सगुण ब्रह्म को अपर ब्रह्म अथवा ईस्वर भी कहा जाता है। ब्रह्म के ये दोनों भेद वास्तविक नहीं हैं। वेवल मात्र दिख्वीण की भिन्नता के कारण ऐसा कहा जाता है। वास्तव मे तो श कर दर्शन मे निर्मुणब्रह्म अथवा परब्रहा ही मूल सत्ता है किन्तु व्यवहार के लिये, उपासना के निमित्त वही संगुण ईश्यर माना जाता है यही ब्रह्म शाकर वेदान्त का सर्वोच्च तत्व है।

क्षात्मा — भगवान् दाकराचार्यके अनुसार प्रमाण आदि सकल व्यवहारी का आश्रय आत्मा ही है। सब किसी को आत्मा के अस्तित्व में भरपूर विस्वास है, ऐसा कोई भी व्यक्ति नही है जो विश्वास करे कि, 'में नहीं हूं"। यदि आत्मान होता तो सब किसी को अपने न होते में विश्वास होता, परन्तु ऐसा तो कभी होता ही नही । अत आत्मा की स्वत सिद्धि माननी ही पहती² है । वह आत्मा बाहर-मीतर हा पहुं। जब जात्मा का स्वत (ताक गांगा हो गर्दा हूं। ग्रहणांका विद्यान, अवन्मा, कारण रहित, व्यत्तेवाह धूम्य, परिपूर्ण कामा के सामा सर्वेयत, सूक्ष्म, अन्तर्वा निर्मुण, निप्कल और निष्क्रिय है। इसिविये दावर के अनुगार आत्मा इस सम्पूर्ण विदेव में व्याप्त एकमात्र अखण्ड सत्ता है। वहीं आत्मा है, वहीं त्रह्म हैं। जिस प्रकार मायावद्यिन्त ब्रह्म 'समुण ब्रह्म' अयवा 'दंश्वर' वहलाता है, उमी प्रवार

डा॰ राममूर्ति शर्मा—अद्वैतवेदान्त, नेशाल पिक्लिशम हाउस, 23 दियागन दिल्ली-6, प्र॰ 146 ।

² ब्रह्मसूत्र तां॰ भा॰ (1-1-1) गोविन्दमठ टेडीनीम वाराणसी पृ॰ 30) 3 ''माण्डूक्योपनिषद् झाकर भाष्य गीता-प्रेम गोरसपुर पृ॰ 119-20।

⁴ वही

आत्मा का वह चैतन्य जो अन्त: करण के द्वारा अविद्यन्न होता है, 'जीव कहलाता है। इस प्रकार दोनों में ऐक्य होने से यही सिद्ध होता है कि आत्मा चैतन्य रूप ही है।

जगत्—ब्रह्म पारमार्थिक (निरपेक्ष) रूप से सत्य है किन्तु जगत् व्यावहारिक (सापेक्ष) रूप से। जब तक हम जगत् में रहकर उसके कार्यों में ही लीन रहते हैं और ब्रह्म जान प्राप्त में समर्थ नहीं होते तब तक इस जगत की सत्ता हमारे लिये बनी ही रहेगी परन्तु जैसे ही परम तत्व का ज्ञान हमें प्राप्त हो जाता है वैसे ही जगत् की सत्ता मिट जाती है अतः शांकर दर्श न में ब्रह्म कारण है और जगत उसका कार्य। इस प्रकार ब्रह्म-जगत् में कारण-कार्य का सम्बन्ध है किन्तु शंकराचार्य कार्य-कारण की अभिन्नता को स्वीकार करने से एकमात्र कारणरूप ब्रह्म का ही अविनाशी निर्विकार तथा सत्य पदार्थ के रूप में प्रतिपादन करते हैं। इसीलिये उनके अनुसार इस जगत की एक कारण पूर्वकता है। जिस एक कारण से यह उत्पन्न हुआ वही एक तत्व परमार्थतः ब्रह्म है। इससे स्पष्ट हो जाता है कि शंकर व्यावहारिक इप्टि से जगत् को सत्य मानते हैं किन्तु पारमार्थिक दृष्टि से एकमात्र ब्रह्म ही सत्य है।

अध्यास—शारीरक भाष्य के उपोद्धात में आचार्य शंकर ने अध्यास स्वरूप का निर्णय बड़ी सरल सुवीव भाषा में किया है। आचार्य के शब्दों में तत्पदार्थ में अतद (तद्भिन्न) पदार्थ के स्वरूप का आरोप करना अध्यास कहलाता है। अर्थात किसी वस्तु में उससे भिन्न वस्तु के धर्मों (गुणों) आरोप करना अध्यास है। जैसे पुत्र या स्त्री से सत्कृत या तिरस्कृत होने पर जब मनुष्य अपने को सत्कृत या तिरस्कृत समझता है तब वह अपने में वाह्य धर्मों का आरोप कर रहा है। इसी प्रकार इन्द्रियों के धर्मों के कारण जब कोई व्यक्ति अपने को अन्धा, लंगड़ा. चलने वाला तथा खड़ा होने वाला समझ लेता है तब वह अपने अम्मतंतर धर्मों का आरोप करता है। आचार्य शंकर के अनुमार यह अध्यास अनादि है, अनन्त है, नैसर्गिक है, मिथ्याज्ञान रूप है ''कर्नू व्य और भोक्तृत्व का प्रवर्तक है, मब के लिये प्रत्यक्ष है। यह अध्यास ही अज्ञान है। इस अध्यास का निराकरण करने का एकमात्र उपाय

^{1.} ब्रह्मसूत्र गांकर भाष्य (2-2-6-15)

^{2.} वृहदारण्यकोपनिपद् शां० भा० (2-5-1) गीता प्रेस गोरखपुर पृष्ठ 619

^{3. (}ह्यांदोयोपनिपद गाँ० भा० गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 619

^{4. &#}x27;'(ब्रह्मसूत्र, शा॰ भा॰ (उपोद्घात), टेढ़ीनीम वाराणसी पृ॰ 17)

^{5. &}quot;(ब्रह्मसूत्र शां० भा० (उपोद्धात) पृ० 18)

आत्मस्वरूप का ज्ञान ही है। वर्तमान मनोविज्ञान (Psychology) की भाषा में इसे एक तरह का विहरारोप (Projection) कहेंगे।

विवर्त-साकर वेदान्त के अनुसार एकमात्र कारण रूप बहा ही अविजाधी निविकार तथा संस्थायों है। उससे उत्पक्त होने बाता यह जो जगत है, मिथ्या है, करूपना मूलक है। अत कारण (ब्रह्म) ही एक मात्र सत्य है। कार्य (जगत) मिथ्या या अनिवेदनीय है। जगत् मात्रा का तो परिणाम है पर बहुत का विवर्त है। वेदान्त सार में दोनों के भेद पर प्रकास डालते हुँग कहा है "तात्विक परिवर्तन को विकार तथा अद्यात्विक परिवर्तन को विवर्त कहते हैं" दही, हुछ का विकार है परन्तु सर्प रुजु का विवर्त है क्योंकि दूध और दहीं की सत्ता पक प्रकार की है। सर्प की सत्ता कारणिक है परन्तु रुजु की सत्ता वास्तविक है।

अनिर्वस्तीय (मिप्पा)—जगत् के लिये शाकर दर्शन में 'अनिर्वस्तीय' एवर का प्रकल है। इस शब्द का अर्थ है जिसका निर्वचन-सक्षण ढीक हम से न किया जा सके, जीते रस्ती में सर्प का जान सस्य नहीं है क्योंकि दीपक के जाने और रस्तुआन के उत्यर होने पर सं-जान साधित हो जाता है किन्तु उसे अतत् भी नहीं कहा जा सकता, क्योंकि उस रज्यु के अप के कारण कम्प आदि की उत्पांत होती है। रस्ती को साप समझकर ही आदमी डर के मारे भाग सड़ा होता है। अत यह सर्प का जात सर् (बास्तिकक) और सकद (बास्तिकक) और सकद (बास्तिकक) और अहत्य होते हैं। इस अकार साकर वेदान्त में 'निष्या' का अर्थ अत्तत् नहीं हैं। अन्य अत्वत्ता है। इस अकार शाकर वेदान्त में 'निष्या' का अर्थ अत्तत् नहीं हैं। अन्य अत्वत्ता है। इस अकार शाकर वेदान्त में 'निष्या' का अर्थ अत्तत् नहीं है। अन्य अत्वत्ता है। इस अकार शाकर वेदान्त में 'निष्या' का अर्थ अत्तत् नहीं है।

मापा (आवरण और विशेष)—धाकर वेदान्त में भ्रम, अज्ञान अथवा अविधा का नाम माना है। माथा के दो कार्य है—आवरण और विशेष। धावरण का अर्थ है यथार्थ स्वरूप को वक देना। विशेष आर्थ है उस पर दूसरी वस्तु का आरोप कर देना। इस प्रकार माया जगत् के आधार ब्रह्म का यथार्थ स्वरूप दिया देती है और उस पर सक्षार का आरोपण कर ब्रह्म को जगत् के रूप में अवभासित करती है। बैंदर उस पर सक्षार का आरोपण कर ब्रह्म को जगत् के रूप में अवभासित करती है। हैं व मृष्टि की माया की व्याख्या आचार्य शक्त ने दो प्रकार से की है। ईस्वर के तियं बहु केंज्य सीला की इच्छा है। ईस्वर उस माया से स्वय प्रभावित नहीं होता है। सामान्य व्यक्ति जो अज्ञानी हैं उसे देशकर भ्रम में पढ जाते हैं और एक ब्रह्म में नाना प्रकार की वस्तुओं के दर्शन करने सपते हैं। इस प्रकार माया सामान्य व्यक्तियों के तिये श्रम का कारण होने से अज्ञान अयवा अविद्या कहताती है।

^{1 (}बहासूत्र भा० भा० पृ०12)

² थीं सदानन्द-नेदान्तमार, साहित्य भण्डार, सुभाग बाजार, मेरठ, 1964, पु०47

सत्य-'सत्' वह है जो उत्तरकालीन किसी ज्ञान के द्वारा वाधित (विरुद्ध) न हो और 'असत्' वह है जो उत्तरकालीन ज्ञान के द्वारा वाधित हो। धनघोर अन्धाकारयुक्त रात में मार्ग में पड़ी रस्सी को देखकर सर्प का ज्ञान होता है। संयोगवश हाथ में दीपक लेकर किसी पथिक के उधर से आ निकलने पर दीपक की सहायता से रस्सी को देखने पर ठीक रस्सी का ज्ञान होता है। यहाँ पहले का सर्प-ज्ञान अब रज्जु-ज्ञान के द्वारा वाधित होता है। अतः रज्जु में सर्प-ज्ञान वाधित होने से मिथ्या है परन्तु यदि मेंढकों कीं आवाज सुनकर हमें उनमें खाने वाले सर्प का ज्ञान उत्पन्न हो और उसी समय विजली चमकने से घास में भागने वाला सांप दिखाई पड़े तो कहना पड़ेगा कि यह ज्ञान अवाधित (अविरुद्ध) होने से सत्य है। अतः वेदान्त में सत्य को 'त्रिकालावाध्य' माना जाता है अर्थात् जो सभी कालों-भूत, भविष्यत् और वर्तमान में विद्यमान हो, किमी भी काल में जिसका वाध न हो एवं जो सर्वत्र अवस्थित हो, वह त्रिकालावाधित सर्वानुगत सत्य है। जैसे 5+5=10 ही होता है, किसी भी समय में एवं किसी भी देश (स्थान) विशेष में 5 + 5 न तो 9 होता है, न 11, वैसे वह सर्वात्मा परमार्थ सत्य ब्रह्म भी भूत, भिवप्यत् एवं वर्तमान तीनों काल में जगत् के आदि मध्य एवं अन्त में तथा सभी प्रदेशों में, समस्त पदार्थों में अखण्ड—एक रस अविकृत रूप से अवस्थित है। यदि उम परमार्थ सत्य को कोई भी व्यक्ति छोड़ना चाहे या उससे पृथक् या विमुख होना चाहे. तो हो नहीं मकता, क्योंकि उसका सभी के साथ तादातम्य सम्बन्ध है।

सत्तात्रयो—जगत् और ब्रह्म के सम्बन्ध की व्यास्या करने में आचार्य शंकर ने तीन प्रकार की सत्तायों (अस्तित्व) स्वीकार की हैं—(1) प्रातिभासिक, (2) व्यावहारिक और (3) पारमाधिक।

- (1) प्रातिभासिक सत्ता—यह सत्ता वह है जो प्रतीती काल में सत्य प्रति-भासित हो, परन्तु पीछे वाधित हो जाये, जैसे रज्जु में सपं और सीपी में चाँदी। रज्जु में होने वाला सपं ज्ञान पूर्वकालीन है और रज्जु-ज्ञान उत्तरकालीन है। जब तक रज्जु-ज्ञान नहीं होता तब तक सपं-ज्ञान बना ही रहता है। इसी प्रकार समस्त प्रतीतियों में उत्पन्न ज्ञान अपने ज्त्तर कालीन ज्ञान से समाप्त होकर यथार्थज्ञान का द्वार खोलता है। यही प्रतिभासिक सत्ता कहलाती है।
- (2) ध्यवहारिक सत्ता—यह वह सत्ता है जो इस जगत के समस्त व्ययहार-गोचर पदार्थों में रहती है। पदार्थों में पाँच धर्म दृष्टिगोचर होते हैं—अस्ति, भाति, प्रिय, रूप तथा नाम। इनमें प्रथम तीन ब्रह्म में हैं और अन्तिम दो जगत् में। सांसारिक पदार्थों का कोई न कोई नाम और कोई न कोई रूप है। वस्तुओं की सत्ता मानना व्यवहार के लिये नितान्त आवश्यक है, परन्तु ब्रह्मात्मैक्यज्ञान की उत्पत्ति होने पर यह अनुभव वाधित हो जाता है, अतः जगत् एकान्त सत्य नहीं है।

30

व्यवहार काल में ही सत्य होने के नारण जयत् के विकारात्मक पदार्थों नी सत्ता व्यावहारिक है। इन समस्त पदार्थों से नितान्त विलक्षण एक अन्य पदार्थे है, जो शादवत सत्य होने से व्यावहारिक सत्ता से ऊपर होता है। वही बह्य है।

(3) पारमाधिक सत्ता—यह वास्तिविक सत्ता है। उपपुर्वत दोनो प्रवास की सत्ताओं से विलक्षण एक अत्य सत्ता है जो तीनो कालों में अवाधित होने से शास्त्रत सत्य है। वह भूत, भविष्य और वर्तमान तीनो कालों में एक रूप रहने नाला है। वही बढ़ा है। अतः बढ़ा की ही सत्ता नो पारमाधिक सत्ता कहते हैं।

अध्ययन का परिसोमन:

श्री वलदेव उपाध्याय के अनुसार, "आचार्य शकर उच्चकोटि के प्रौड दार्श-निक थे, जगत् से ममता छोड देने वात सन्यामी थे। लोक के निर्वाह के लिये नितान्त ब्यवहोर कुशन पण्डित थे, कविता के द्वारा रसिकों के हृदय में आनन्द-स्त्रीत बहाने बाले भावक कवि थे। भगवती लितता के परम उपासक सिद्धजन थे। वह युगान्तरकारी सिद्ध पुरुष थे। उन्हें माझात भगवान् शकर का अवतार माना जाता है। वह भगवान् की शतन् दीप्तिमान् दिव्य विमूति हैं। इनीतिए उनकी आभा सताब्दियों के बीतने पर भी जनी प्रकार प्रद्योतित हो रही है।" इस जीवन में आचार्य सकर के बहुमुली प्रतिभावान व्यक्तित्व पर प्रकाश पडता है। उनके महान् कृत्तित्व मे उनका विराट व्यक्तित्व शानता है। जीवन की सर्वांगीण व्यास्या उनके दार्शनिक विचारों में निहित है। उन्होंने अपने अमर सिद्धान्त— अडेतवार की मीमासा अपने जीवन-कार्यों के रूप में प्रस्तुत की है। अत डा॰ रायाहण्यन् के शब्दों में, "एक दार्शनिक तथा तार्किक के रूप में सर्वश्रेष्ठ, शान्त निर्णय तक पहुँचने मे तथा व्यापक सहिष्णुता मे एक मनुष्य के रूप मे महान् शकर ने हमे सत्य से प्रेम करने, तर्क का आदर करने तथा जीवन के प्रयोजन की जानने की शिक्षा दी।— ' वे कोई स्वप्नदर्शी आदर्शवादी नहीं थे, वरन् एक वर्णवीर कल्पनाविहारी व्यक्ति थे। दार्धनिक होने के साथ-साथ वे एक वर्णवीर पुरंप पे, जिने हम जिस्तृत अर्थों में एक मामाजिक आदर्शवादी वह मजने है। इस प्रकार आवार्य सकर का व्यक्तित्व मागर जैसा गम्भीर तथा हिमालय जैसा जैसा है। उसमे नाना प्रकार के रत्न, बहु-मूल्य पदार्थ एव सारभूत बस्तु के रूप मे

¹ श्री वलदेव उपाध्याय—थी अकराचार्य, हिन्दुम्तानी एक्डमी, डलाहाबाद, पुष्ठ मस्या 336

² डा॰ सर्वपल्ली रावाकृष्णन् --भारतीय दर्शन भाग 2, राजपाल एष्ट मंग, बदमीरी गेट, दिल्ली-6, पृष्ठ सस्या 660

प्रस्तावना 31

चिन्तन-मनन तथा विचार की उपलब्धि होती है। जीवन का हर पक्ष अपनी व्याख्या उनके सिद्धान्त में प्राप्त करता हुआ दृष्टिगोचर होता है, किन्तु प्रस्तुत योध प्रवन्ध में उनके व्यक्तित्व एवं कृतित्व को उनके शैक्षिक विचारों तक मीमित किया गया है। अपने युन में वह एक महान् शिक्षक तथा शिक्षाशास्त्री के रूप में कार्यरत रहे हैं। उनके महान् व्यक्तित्व के इसी पक्ष को प्रस्तुत करने का मुख्य नध्य प्रम्तुत अव्ययन का है।

जगर्गुरु शंकराचार्य ऐतिहासिक महापुरुषों मे शिरोमणि है। अतः उनके सम्बन्य में अनेक प्रकार की जनश्रुतियों का प्रचलित होना स्वाभाविक है। उनके सम्बन्य में कहीं-कहीं उनके अनुयायियों में भी एकमतता नहीं दृष्टिगोचर होती है। आचार्य शंकर के सम्बन्य में अनेक प्रकार के विवाद इतिहासजों में प्रचलित है। प्रस्तुन शोवप्रवन्य में उपर्युक्त विवादों, मतभेदों तथा मनवैभिन्य के निराकरण के लिए प्रयास नहीं किया गया है। उनके सम्बन्य में बहु-प्रचलित मतों को आधार मानकर शोध-प्रवन्ध में यथास्थान उन्हें रखने का प्रयाम किया गया है। यहाँ पर यह उल्लेखनीय है कि शोध-प्रयन्य का मुख्य उद्देश्य है—शंकराचार्य के शिक्षा-वर्णन की समीक्षा करना। इसीलिए शोधकर्ता ने शंकराचार्य के ऐतिहासिक परीक्षण को अनावश्यक एवं प्रस्तुत शोध-प्रवन्ध की विषयवस्तु से भिन्न तथा अनुपयोगी मानते हुए अपनी विवेचना को उपर्युक्त विवादों के निराकरण से मुक्त रखा है।

आद्य जगद्गुरु गंकराचार्य की शिष्य परम्परा आजतक प्रचलित है। उनके द्वारा स्थापित चारों पीठों के अध्यक्ष आज भी 'गंकराचार्य' से नाम से अभिहित होते हैं। अतः आदि गंकराचार्य—प्रणीत ग्रन्थों का निर्णय करना एक विषम पहेली है। श्री वलदेव उपाध्याय के अनुसार "यह कहना अत्यन्त कि है कि उन्होंने (आचार्य शंकर) कितने तथा किन-किन ग्रन्थों की रचना की थी। गंकराचार्य की कृति के रूप में दो सौं से भी अधिक ग्रन्थ उपलब्ध होते हैं।" इस कारण प्रस्तुत शोब-प्रवन्ध में विवेचना को शंकर-प्रणीत बहुमान्य ग्रन्थों तक सीमित रखा गया है। अधिकांग विद्वान् जिन ग्रन्थों को असन्दिग्ध रूप से आचार्य गंकर की कृति के रूप में स्वीकार करते हैं उन्हों के आधार पर गोधकर्त्ता ने अपनी मीमांसा का विकास किया है। ग्रन्थों की प्रामाणिकता का परीक्षण करने का प्रयास नहीं किया गया है, केवलमात्र बहुमान्य ग्रन्थों को आधारभूत मानकर आचार्य शंकर के गैक्षिक यिचारों की विवेचना करना शोध-प्रवन्धकार को अभीष्ट रहा है। अतः प्रस्तावित अध्ययन को शंकर-प्रणीत बहुमान्य ग्रन्थों तक ही सीमित रखा गया है।

श्री वलदेव उपाच्याय—श्री णंकराचार्य, हिन्दुस्तानी ऐकेडमी, इलाहाबाद, 1963, पृष्ठ सं० 149.

आषायं शंकर भारतवयं के आध्यात्मतत्विवद् मनीपियो, यर्मावायों तथा जिलाविदों में अग्रगण्य हैं। वह अर्डत सिद्धान्त के प्रतिष्ठापक होने के साथ-माथ वैदिक धर्म में नवीन प्राण नूननस्फूर्ति एव अभिनव प्रेरणा प्रदान करने वाले महान् लावार्य हैं। उनके प्रकार व्यक्तित्व तथा प्रेरणावायों कृतित्व का प्रभाव देश दी धार्मिक, तैक्षिक तथा सामाजिक संवाधों पर पटना स्वाभाविक है। अत आवार्य सामाजिक, तैक्षिक तथा सामाजिक संवाधों पर पटना स्वाभाविक है। अत आवार्य विविद्धालया के वे राज्य यहाँ उल्लेखनीय हैं, जिनमें आवार्य गुस्दर इस से हुवा अवतारणा के फलस्वहण होने वाले प्रभावों का विचण अवस्वत सुन्दर इस से हुवा है, "वैदिक धर्म का राखनाद ऊँचे स्वर से सर्वत्र होने लगा। उपनिपदों की दिव्यवाणी देशभर में पूजने लगी, गीता का ज्ञान अपने विद्युद्ध रूप में जनता के मामने आवा सोगी को ज्ञान की गरिमा का परिचय मिला, धार्मिक अलस्य का मुग बीता, धार्मिक उत्साह से देश का वासुगण्डल व्याप्त हो गया, धर्म के इतिहास में नवीन गुम का आरम्भ होति हास में

इस प्रकार यह तरय स्पष्ट है िक आवार्ष शकर ने अपने व्यक्तित्व वै दिव्य आवा से राष्ट्र के विवय क्षेत्रों को आलोकित विषय था। अत धर्म, सन्द्रित एवं शिक्षा को उन्होंने वववय प्रभावित किया होगा। वेदान्त की शिक्षा के अमेर इंगित करते हैं। इन वारों पिठों की देख-रेख में अनेक शिक्षा सिक्य को और इंगित करते हैं। इन वारों पीठों की देख-रेख में अनेक शिक्षा सस्याओं का प्रचलन हुआ होगा जैसा कि आज भी प्रशेषी हुई संस्कृत की शिक्षा-मध्यार्थ किसी सीमा तक आवार्य शकर की सीक्षक मान्यताओं से अवस्य प्रभावित हुई पिठावित होती है। प्रधीनकाल से ही देश में अनेक प्रकार के सायु-ममान तथा सन्यावियों के मण्डन राष्ट्री साम के सायार स्थापित हुई जैसा कि आज भी शकर राष्ट्री सीम के प्रधान स्थापित होती है। प्रधीन राष्ट्री साम के सायार होते हैं। प्रधीन राष्ट्री साम के सायार होते हैं। प्रधीन राष्ट्री साम के सायार हैं। इस प्रचान हैं हैं जैसा कि आज भी शकर राष्ट्री साम के सायार हैं। इस प्रचान हैं हैं के साम के साम साम साम साम के साम साम के साम साम के साम क

भगवान् शकरावायं के 'तिला-दर्शन का अध्ययन करते समय उपर्युक्त सस्याओ पर पडने वाले उनके प्रभाव की समीक्षा करना वाध्तीय हो जाता है किन्तु प्रस्तावित अध्ययन को इस प्रकार की विवेचना से मुक्त रक्षा गया है। गोप-प्रवत्य को शकर शिक्षा-दर्शन के सैद्धान्तिक पक्ष तक सीमित रक्षा गया है।

श्री चलदेव उपाघ्याय—श्री शकराचार्य, हिन्दुस्तानी एक्टेन्सी, इलाहबाद, 1963 पुष्ठ मृत्य 4

उसके व्यावहारिक पक्ष की विवेचना को शोध प्रवन्ध की मीमा से बाहर रक्खा गया है।

जगद्गुरु आचार्य शंकर के अद्भैतवाद के विरोध में रामानुजाचार्य, मध्वाचार्य, निम्वाकांचार्य तथा वल्लभाचार्य आदि वैष्णव आचार्यों ने क्रमशः अपने नए मतों—विशिष्टाहैतवाद, हैतवाद तथा शुद्धाहैतवाद की स्थापना की थी। इन वैष्णव आचार्यों की स्थापना का आधार भगवान् शंकराचार्य की भिक्त औपनिषद् दर्शन रहा है। इस प्रकार शंकराचार्य सहित उपर्यु कत रामानुजाचार्य आदि सभी आचार्य अपने युग के महान् शिक्षक तथा उच्चकोटि के शिक्षाविद् रहे है। अतः आचार्य शंकर तथा अन्य रामानुजाचार्य आदि के शैक्षिक दार्शनिक विचारों का तुलनात्मक अध्ययन इम क्षेत्र में शोधकर्त्ताओं के लिए उपयोगी हो सकता है, किन्तु शोध-प्रवन्ध के कलेवर की अनावश्यक वृद्धि के निराकरण के लिए यह आवश्यक समझा गया है कि प्रस्तावित शोध-प्रवन्ध को इस प्रकार के तुलनात्मक अध्ययन से मुक्त रक्खा जाये।

आधुनिक युग में भारतीय तथा पाश्चात्य शिक्षाशास्त्रियों में ऐसे बहुत से मनीपी है जिनके साथ आचार्य शंकर के शिक्षा-दर्शन के तुलनात्मक अध्ययन द्वारा शिक्षा के क्षेत्र में शोध-कार्य हेतु नए आयामों की मृजना की जा सकती है। भारत-वर्ष के आधुनिक युग के प्रसिद्ध शिक्षाशास्त्री स्वामी विवेकानन्द, अरविन्द घोष, रवीन्द्रनाथ टैगोर तथा महात्मा गाँधी आदि के नाम इस दृष्टि से विशेष उल्लेखनीय है कि इन सभी शिक्षाविदों के शैक्षिक विचारों को वेदान्त के शिक्षा-दर्शन ने बहुत दूर तक प्रभावित किया है। अतः आचार्य शंकर की इनके साथ तुलना करने से शिक्षा के शोध-क्षेत्र में नई स्थापनाओं की मम्भावना वट जाती है। इसी प्रकार पाश्चात्य शिक्षाशास्त्रियों के शैक्षिक विचारों के साथ शंकराचार्य के शिक्षा-दर्शन का जुलनात्मक अध्ययन करना अपना महत्त्व रखता है किन्तु प्रस्तावित शोध-प्रवन्ध को उपर्युक्त तुलनात्मक अध्ययन से मुक्त रखकर आचार्य शंकर के शिक्षा-दर्शन को विवेचना मात्र तक ही सीमित रखा गया है।

शोधविधि का विहङ्गम प्रस्तावीकरण:

वर्तमान अध्ययन मूलरूप से जंकराचार्य के ग्रन्थों के आधार पर उनके शिक्षा-दर्शन को सुव्यवस्थित करने और उनके दर्शन के प्रयोगात्मक आधार पर शिक्षा का स्वरूप, उद्देश्य तथा मूल्य और शिक्षा पद्धितयाँ आदि की मीमांसा प्रस्तुत करने हेतु मुनियोजित किया गया है। उपर्युक्त उद्देश्यों की प्राप्ति हेतु ऐतिहासिक अनुसन्वान विधि को अपनाया गया है। चास्तव में इस विधि का चयन विपय के ऐतिहासिक तत्वों के कारण किया गया है। जंकराचार्य का शिक्षा-दर्शन अतीत में उनके द्वारा प्रणीत ग्रन्थों, उनके जीवन-दर्शन पर आधारित अन्य लेखकों के ग्रन्थों, वाज्ञित गोध एव धार्मिक पत्र-पित्रज्ञाओं तथा शिक्षा-दर्शन की पुन्तकों में दृष्टिगोवर होता है। बतः इस दर्शन का वैक्षिक मन्दर्भ में सायोधाग अध्यक्षन करने के लिए इन प्रत्यों का अवलोकन-आलोडन-चिलोडन आवस्यक समझा गया है। ये गभी प्रत्य ऐतिहासिक स्रोतों से सम्बन्धिन है और इन्हीं प्रत्यों के विवेचन के आधार वर जगद्मुक मकरावार्थ की न केवल दार्धिनक विचारधार ही सुव्यवस्थित रूप में उपरक्षत सामने आसी है, अपितु गिक्षा के उद्देश्यों, पाठ्यकम, निर्माण, गिक्षा-पद्मियों तथा गिक्षक-शिक्षार्थियों इत्यादि के मम्बन्ध में उनका मौजिन चिन्तन भी उपरक्तर सामने आता है।

शवरावार्ष प्रणीत अन्यो उनने मन्द्रिन्थत पुस्तवो, शोध पश्चाविकां तथा शिक्षा सम्बन्धी माहित्य का विस्तृत अध्ययन विद्या गया है। प्रत्येक पुन्तक को पढ़ने समय यह झात करने का मतत् अयास रहा है कि जार मुक्त कर प्रवाद की की जीवन के सम्बन्ध में भूत वाराणाएँ तथा थी, उनकी दार्श तिन विदादयात के मुक्तत्व कथा थे, उनके शिक्षा-दर्शन की मुख्य विशेषताएँ कथा थी और शिक्ष परिप्रदेश में उनके दार्श निक विदादयात के या निहितार्थ (इम्प्यतिकेशम) थे। इसी सन्दर्भ में यह भी निवद करने का प्रयाद किया गया है कि आचार्य मान कर के अनुमार राश्चा वा स्वरूप, उद्देश एव पून्य, पद्धतियाँ नथा शिक्षक-शिक्षार्थी-मध्यव्य आर्थि वया होने वाहिए। इसके अविशिक्त यह भी शोध कर विवय रहा है कि उननी आध्यातिक तथा धार्मिक मिला और वर्वमान युग के राजनीतिक एव मार्गाविक परिप्रदेश में शिक्षा के विभिन्न सन्दर्भ में अनुमार पाह्यनम के नर-नेवा क्षेत्री होती बाहिए। अन्त में विभिन्न प्रत्यों के आत्रोचनात्मक अध्ययन के द्वारा भारतीय होती वाहिए। वस्त में विभिन्न प्रत्यों के आर्त्रोचनात्मक अध्ययन के द्वारा भारतीय होता पारवाव्य पिक्षा-रद्धों के सन्दर्भ में अपद्युप श करावार्थ की विक्षा-रद्धित वा मुत्यावन करने का भी प्रयाम रिया गया है।

शोधकर्ता ने विषय की जिटलता और सम्भीन्ता को र्राए में स्तेते हुए, उपयुंकत स्रोतों के अतिशिक्ष आय जावरुगुरु सकरावार्य द्वारा स्वाधिक वारों पीठों के वर्तनान संवरावार्यों से सम्पर्क स्थापित कर उनका वैयानिक रूप में मासावित की कार्युग्ध सर्वार्यों की कार्यक प्रयास विचा है जिनने सम्प्रति क्योतिष्योठ के जार्युग्ध संवरावार्य स्वामी स्वरंपानन्त्र जी सरस्वती में अपने स्वाधी स्वरंपानन्त्र जी सरस्वती में अपने स्वाधी का स्थाधान कर बुधान सार्थ दर्शन किया है। उत्तर-सिद्धान्त-सर्वत, पूर्वत्य, मुविक्यात बिद्धान संवीपी, सम्प्रसाट एव युग्ध केसरी स्वामी वर्ण्यारी में सहाराव्य के वैयोतिक साक्षात्वार एव उनकी सहज, सरस, सुवीप, मीहार्युग्ध के वैयोतिक साक्षात्वार एव उनकी सहज, सरस, सुवीप, मीहार्युग्ध हो।

माक्षान्तार की रिपोर्ट के लिए परिविष्ट-2 दैलिये।

² माधान्तार की रिपोर्ट के लिए परिशिष्ट-1 देखिये।

अनेक तथ्यों का प्रकटीकरण करने का सीभाग्य प्राप्त हो सका है। काशी-स्थित सुमेरु पीठ के सम्प्रति जगद्गुरु णंकराचार्य स्वामी शंकरानन्द जी महाराज से अल्प-कालीन भेटवार्ता ने शोधकर्त्ता को विनय-वस्तु के स्पष्टीकरण में महत्वपूणं योग दिया है। डा० रामनाथ गर्मा, अध्यक्ष, दर्णनशास्त्र विभाग, मेरठ कालिज के साथ समय समय पर णंकर-दर्शन पर विचारविमर्श ने अनेक जटिल समस्याओं का निराकरण कराने में महत्वपूर्ण योगदान किया है। उपर्युक्त मनीपियों एवं विद्वानों से साक्षात्कार एवं भेटवार्ता से पूर्व ही शोकर्त्ता ने कठिन-जटिल और विवादास्पद विपय से सम्विधत तथ्यों को प्रवनावली के रूप में कम से तैयार कर लिया था ताकि गोध-प्रवन्ध के विपय से सम्विधत तथ्यों का स्पष्टीकरण सही रूप में प्रस्तुत हो सके।

णंकर-प्रणीत ग्रन्थों के अध्ययन तथा विद्वानों के वैयिक्तिक साक्षात्कार एवं भेटवार्ताओं के अतिरिक्त वैदिक दर्णन एवं णंकर-सिद्धान्त के समंज्ञ, चिन्तन-मनन-आलोडन-विलोडन कर विषय को सुग्राहा एवं वोधगम्य करके प्रस्तुत करने में अहींनिश्तत उच्चकोटि के दार्णनिक विचारकों से पत्र व्यवहार करने की तीसरी प्रविधि को भी अपनाया गया है ताकि इन कितपय विद्वानों के मौलिक एवं सारगीभत विचारों को लिखित रूप में प्राप्तकर प्रस्तुत शोध-प्रवन्ध में यथोचित स्थान पर प्रस्तुत किया जा सके। इस पत्र व्यवहार की प्रणाली के अन्तर्गत सम्प्रति पुरी के जगद्गुर णंकराचार्य स्वामी निरम्जनदेदतीर्थ जी महाराज से प्राप्त महत्वपूर्ण विषय-मामग्री का यहाँ उन्लेख करना समीचीन है।

उपर्युक्त सभी स्रोतों एव प्रविधियों से प्राप्त विषय-सामग्री को विधिवत् व्यवस्थित करने मे यह प्रयास किया गया है कि जगद्गुरु शंकराचार्य के दर्शन-सम्बन्धी मूल (मंस्कृत) उद्धरणों को निम्न पदो में विभाजित कर लिया जाय—

- 1. दार्णनिक विचार।
- 2. गैक्षिक दर्गन की विशेपताएँ।
- 3 शिक्षा का स्वरूप।
- 4. जिला के उद्देश्य तथा मूल्य।
- 5. शिक्षा पद्धतियाँ।
- 6. शिक्षक-शिक्षार्थी-सम्बन्ध ।
- 7. पाठ्यक्रमः

उपर्युक्त व्यवस्थित विषय-सामग्री को वैज्ञानिक, शिक्षा-शास्त्रीय, दार्शनिक एवं शैक्षिक अनुसन्धान के सन्दर्भों में मूल्यांकित करने का प्रयास किया गया है। इस प्रयास के फलस्वरूप विषय-सामग्री को नौ अब्यायों में विभाजित किया गया है।

^{1.} देखिये परिशिष्ट-3 व 4 1

उ6 प्रस्तावना

प्रथम अध्याप में अध्याप की आवश्यकता एव महत्व, सम्बन्धित पूर्व अध्याप, उद्देश्य तथा लत्य का परिसीमन तथा अध्ययन-विश्वि का मनेत किया गया है। द्वितीय अध्याप में शकर-विश्वा-दर्शन की ऐतिहासिक, धामिक, वार्णनक, सास्ट्रित एव सामाजिक पृष्ट-मूमियाँ विवेदीत की गई है। तीसरे अध्याप में शकराचाणं जी नी दार्शनिक विवारधारा के प्रमुख तत्वो—ब्रह्म-विवार, आत्मा का विवार, अगृत का विवार तथा मोक्षविवार की व्याच्या की गई है। चतुर्थ अध्याप में शिक्षा को उद्देश्य तथा मूल्याकन स्थित किये गये हैं। इस अध्याप में विश्वा के उद्देश्य तथा मूल्याकन स्थित किये गये हैं। इस अध्याप में विश्वा के उद्देश्य तथा मूल्याकन स्थित किये गये हैं। इस अध्याप में व्याच्या में विवेद करती के मत्यमें में कही तिक्षा पढ़ित की विवेदन करता है, वहाँ सातवें अध्याप में उनके शिक्षक-विन्तार्थी-गयनभी विचार की सीमीस करने का प्रयास किया गया है। आठवें अध्याप में उनकी इस विवारणार के सन्दर्भ में पाद्यक्रम सम्बन्धी विद्याताओं को म्यट करने का प्रयास किया गया है। अस्ति मंत्र के प्रस्तुत किया गया है। अस्ति स्व ने अध्याप में कर-रिक्षा देश में मूल निक्यों को प्रस्तुत किया गया है।

शांकर शिक्षा-दर्शन की पृष्ठभूमियाँ

शङ्करः शङ्कराचार्यः सद्गुरुः शर्वसन्निभः। सर्वेषां शङ्कराः सन्तु सिन्चिदानन्दरुपिणः॥ श्रुतिस्मृतिपुराणानामालयं करुणालयम्। नमामि भगवत्पादं शङ्करं लोकशङ्करम्।। शङ्करं शङ्करं शङ्करम्।। शङ्करं शङ्करायणम्। सूत्रभाष्यकृतौ वन्दे भगवन्तौ पुनः पुनः॥ श

शंङ्कराचार्य का जीवन-परिचय :

आद्य जगद्गुह शंकराचार्य का जीवन-चिरत्र भारतवासियों के लिए सदैव से प्रेरणास्रोत रहा है। उनके जीवन का अनुसरण करके अद्यतन अगणित विद्वान् मनीपी अपने जीवन को कृतार्थ कर चुके हैं। प्रत्येक विद्वान्, महापुरुप एवं विचारक के जीवन चरित्र में ऐसे बहुमूल्य गुण-रत्नों का गुम्फन होता है जिनसे उनके आदर्शों, मान्यताओं तथा सिद्धान्तों का पता चलता है। आचार्य शंकर की जीवन-लीला के अव्ययन की आधुनिक युग में कितनी उपादेयता है? इस प्रश्न का उत्तर पं० वलदेव उपाध्याय ने बड़े मामिक शब्दों में इस प्रकार दिया है—"राजनीतिक आन्दोलन के इस युग में हम अपने धर्म संरक्षक तथा प्रतिष्ठापकों को एक प्रकार से भूलते चले जा रहे हैं परन्तु शंकराचार्य का पावन चरित्र भुलाने की वस्तु नहीं है, वह निरन्तर मनन करने की चीज है। आचार्य का हमारे ऊपर इतना अधिक उपकार है कि उनकी जयन्ती हमारे लिए राष्ट्रीय पर्व है, उनका चरित्र परमार्थ के मार्ग पर चलने वालों के लिए एक बहुमूल्य सम्बल है।"

वृहदारण्यकोपनिषद् शां०भा० गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 29 कल्याणसद्दश सद्गुरु शंकराचार्य शंकर हैं। सिच्चिदानन्द स्वरूप शंकर सबके लिये कल्याणकारी हों।

^{2.} श्री गंकर दिग्विजय (माधवकृत) के आचार्य स्तवन से उद्घृत श्रुति-स्मृति पुराणों के स्थानमूत, करुणागार, विश्व के लिये कल्याणकारी भगवान् शंकराचार्य को मैं प्रणाम करता हूँ। शंकर रूप में शंकराचार्य जी, विष्णु रूप व्यास जी इन दोनों ब्रह्मसूत्र के प्रणेता और भाष्यकार भगगान् की मैं वारम्वार वन्दना करता हूँ।

^{3.} पं वलदेव उपाध्याय के 'चार शब्द"—श्री शंकर दिग्विजय (माधवकृत) श्री श्रवण नाथ ज्ञानमन्दिर हरिद्वार, पृ० सं० ।

अत विषय विस्तार को इंग्टि में रखते हुए उपर्यंक्त विवेचन के आधार पर आचार्य शकर के प्रकाशमय एव प्रेरणामय जीवन-चरित्र का अध्ययन शिक्षा-जगत् की वहमूल्य निधि होने से विचारणीय है।

आचार्य दाकर का जन्म-स्थान----आचार्य श कर के जन्म-स्थान के सम्बन्ध मे प्राय सभी विद्वानों से मनैक्य है कि उनका जन्म शस्य स्थामला भारत-बसुन्धरा की दक्षिण दिशा में स्थित केरल प्रदेश के कालटी नामक ग्राम में हुआ था। कालटी को ही कालडी अथवा कालादि नामो से भी उच्चारित किया जाता है। एलिस के अनुसार इस प्राम का नाम कालडी है। पह स्थान अपनी पवित्रता, सुन्दरता, और जलवायु स्वच्छ होने से स्वास्थ्यकर वातावरण के लिए भी प्रसिद्ध है। कालटी ग्राम कोचीन शोरान्र रेलवे लाइन पर स्थित 'आलवाई' अथवा 'आलुवा' रेलवे स्टेशन से लगभग 6 मीन की दूरी पर दक्षिण की और स्थित है। 'पेरिवार' नदी की मुख्यता से इस स्थान की रमणीकता और भी वढ़ गई है। आनन्दिगिरि ने अपने ग्रन्थ 'झ कर विजय' में आवार्य स कर के जन्म-स्थान को चिदस्वरम् माना है किन्तु डा० राधाकृष्णन् के अनुसार "इस मत को अधिक समर्थन प्राप्त नहीं है।""

आचार्यं शकर के जन्म-स्थान के सम्बन्ध मे एक और बहानी प्रचलित है जिसमें साम्प्रदायिक पक्षपात अपनी पराकारठा पर पट्टैन गया है । त्रिवित्रम मट्टेने अपने 'मणि मञ्जरी' ग्रन्थ में लिखा है कि सारिवक परिवार की एन विवता ब्राह्मणी कालटी ग्राम मे वैराग्यमूलक जीवन व्यतीन करती हुई रहती थी। वह अपने वैराग्य जीवन में पयश्रष्ट हो गई और उसने गर्म धारण करके जिस बालक को जन्म दिया, वह आचार्य श कर थे किन्त डा० राधाकृष्णन के अनुसार "इनमें दिये गये कई तथ्य किंदरनी रूप में हैं और उनके ऐतिहासिक होने में सन्देह है।""

इस प्रकार आदय श कराचार्य के जन्म-स्थान और जन्म के सम्बन्ध में अनेक वडानियां और किवदन्तियां एवं भन मिलते हैं किन्तु निम्नलियित आघारों पर उनना जन्म-स्थान कालटी ही अधिक सगत प्रतीत होता है---

। भारे केरल प्रदेश की यह मान्यता है कि शकराचार्य नम्बूदरी ब्राह्मण थे। यह कुत नदा से त्रिजूर के पास निवास कर रहा है। यह कुटुम्ब केरल प्रान्त मा ही निवाभी है। अन आवार्ष शकर का केरल बामी होना स्पष्ट सिंढ होना है। 2 आवार्ष शकर ने जिम स्थान पर अपनी माता का सह-सस्कार किया था,

वह स्थान भी कालटी ग्राम मे ही है। इस स्थान नी पवित्रता की अक्षुण बनाये रखने रे लिये धूमेरी मठ वी ओर में उपाय किये गये हैं।

¹ Indian Antiquary VII Page 282, oct. 1933.

² डा॰ राधाकृष्णन्-भारतीय दर्शन राजपाल एण्ड सम्म, बङमीरी गेट, दिल्ली-6 पुष्ठ म० 441, पाद टिप्पणी-2

^{3.} वही. पाद टिप्प गी-1

- 3. उत्तराखण्ड में स्थित वर्तमान श्री बद्रीनाथ भगवान् की प्रतिष्ठा आचार्य गंकर ने की थी। इस मंदिर की पूजा-व्यवस्था के लिये उन्होंने प्रधान पुजारी के रूप में नम्बूदरी ब्राह्मण की नियुक्ति की थी जिससे कि मंदिर का अर्चना-कार्य वैदिक विधि पूर्वक चलता रहे। तब से लेकर आज तक नम्बूदरी ब्राह्मण परिवार के प्रधान पुजारी ही इस मंदिर का संचालन करते आ रहे है। इससे भी आचार्य गंकर का केरल में अवतरण होना सिद्ध होता है।
- 4. माध्वमतानुयायी मिणमञ्जरीकार विविक्रम भट्ट ने भी शकराचार्य का जन्म-स्थान कालटी ही वतलाया है।

उपर्युक्त तथ्यों के आधार पर केरल-प्रदेशान्तर्गत कालटी ग्राम का नम्बूदरी परिवार ही शंकर जन्म-भूमि सिद्ध होता है। अतः आनन्द गिरि के मत को अधिकतर विद्वान् अमान्य करते हैं। इसी प्रकार त्रिविकम भट्ट (मिण मञ्जरीकार) की शंकराचार्य की माता के पथ श्रष्ट होने की मनगढ़न्त कहानी भी नितान्त असङ्गत एवं साम्प्रदायिक द्वैप जन्य होने से विद्वानों को स्वीकार्य नहीं है। भगवान् शंकराचार्य का पावन चरित्र एवं अपनी माता के प्रति उनका पवित्र स्नेह ही उक्त आरोप का निराकरण कर देता है।

अतः उपर्युक्त तर्को की माङ्गोपाङ्ग मीमाँसा से यही निष्कर्प निकलता है कि आचार्य शंकर का जन्म-स्थान केरल प्रान्त का कालटी ग्राम ही है।

शंकराचायं का आविभविकालः

भगवान् शंकराचार्य की अवतारणा से यह भारत भूमि कब सुशोभित हुई ? इस सम्बन्ध में आज तक विद्वानों में मतभेद है। इसका प्रधान कारण यह है कि आचार्य शंकर ने अपने ग्रन्थों में कहीं भी समय का उल्लेख नहीं किया है। उनके अनुयायी विद्वान शिप्यों ने भी इसी परम्परा का निर्वाह किया है। अतः आचार्य शंकर के आविर्भावकाल के निर्धारण करने में अनेक मतों का उदय होना स्वाभाविक था। यहाँ प्रमुख मतों के आधार पर उनके स्थितिकाल का निर्णय करने का प्रयास किया गया है।

प्रथम मत--- 'केरलोत्पत्ति' नामक ग्रन्थ के अनुसार आचार्य शंकर का आवि-भीव 400 ई० है। इस मत में आचार्य की आयु 32 वर्ष न मानकर 38 वर्ष मानी गई है।

द्वितीय मत-इारिका मठ और काँची के कामकोटि पीठ की गुरु परम्परा के अनुसार आचार्य का आविर्भाव ईस्वी पूर्व पंचम शतक प्रतीत होता है। ज्योतिष्पीठ

^{1.} डॉ॰ राममूर्ति शर्मा—शंकराचार्य, साहित्य भण्डार, सुभाप वाजार, मेरठ, पृष्ठ सं॰ 9

^{2.} Indian Antiquary VII-A Summary of the History of the Prosperous Sankaracharya, Page, 282 Oct. 1933.

की गुन परम्परा से भी यही मत अभीष्ट है। आधुनिक युग में प्रमिद्ध भारतीय इति-हास के विद्वान प्रो० पी० एन० ओक इसी मत की पुष्टि विभिन्न तकों के आधार पर करते हैं।

तृतीय मत---तेवग का तर्क यह कि पूर्णवंमन, जिसका उल्लेख बहुमूत पर किये गये माकर भाष्य में आता है, मगध का एक वीढ धर्मावतम्बी राजा था तथा जो शकर के ममकावीन था। अत इस विद्वान की दृष्टि में आवार्य का स्थिनि-काल स्टी स्तास्टी का मध्य या अनितम माग है।⁸

चतुर्य मत---सर आर० औ० भण्डारकार की मात्यता है कि आचार्य ना जन्म 680 ईस्वी में हुआ। वह इससे कुछ वर्ष पूर्व भी यह काल मानने की उद्यन है। व

पंचम मत-वर्नेल तथा सिवेल के अनुसार भगवान शकराचार्य का आविभीव

सातवी शताब्दी में हुआ।

परु मत-वर्तमान समय मे श्रीवृत राजेन्द्र नाथ घोष महाराय ने विनिन्न प्रकार के प्रमाणों से यह मिद्ध करने का प्रयत्त किया है कि शकरानार्य 608 शकाब्य अपवा 686 ईस्बी मे आर्बिमूंत हुये थे। उनके अनुसार आचार्य का तिरोधाव 34 वर्ष की आप मे हता था।

सम्प्रम मत-अवर अष्टम शनाब्दी भे थे, यह भी एक मन है। अध्यापक वेवर ने प्राचीन वाल भे इस मत का समर्थन किया था।लेक्सि राइस ने गुगैरी मठ के गुरू परम्परा काल की एक-एक करके जोडकर अनुमान किया था कि अकर 740

में लेकर 767 के बीच जीविन थे।

ब्यटम मत—मैबनमूनर और प्रो० मैबडोनल का अनुमान है कि आचार्य का जन्म-काल 788 सताब्दी, मृत्यु काल 820 मताब्दी है। 7 शेष भी आचार्य का जन्म-काल 788 ईस्बी ही स्वीकार करते हैं किन्तु आचार्य कें मृत्युकाल 820 सताब्दी कें मम्बन्य में वह बुद्ध सन्दिग्य प्रतीत होते हैं। कीच अपनी अनुमानस्क मैती के द्वारा 820 स्ताब्दी को आचार्य में मृत्यु अथवा सन्यास ग्रहण कुस्तर का काल सवीकार

¹ पुरुषोत्तम नागेश ओक---'भारतीय इतिहास की मयकर मूले, कौरात पा^{इट} वक्स, दित्ती--7, पुरु 190-207 ।

² डॉ॰ रावकृष्णन् भारतीय दर्शन भाग 2, पृ०४४०, राजपाल एण्ड सम्स, कडमीरी मेट टिल्ली-6।

³ Report on the search for Sanskrit Mss, Page, 15

⁴ वर्तेल- 'South Indian Paleography, Page 37-111. निवेल- 'List of Antiquities in Madras'', Page 177

^{5.} तथा 6-कल्याण (वेदान्त अक) गीता प्रैम गोरखपुर, म॰ 1939,पृ॰ 641

⁷ डॉ॰ राधा-ग्राणन् वही, पू॰ 440।

करते हैं। बाँ बाँ वास गुप्ता विषा अन्य अधिकांश विद्वान भी इसी मत को मानते हैं। नवम मत—वेंक्टेश्वर के अनुसार आाचर्य 805 से 897 ई० तक इस भूतल पर 92 वर्ष पर्यन्त जीवित रहे। वि

उपर्युक्त मतों के अन्तः तथा बाह्य साक्ष्य के आधार पर आचार्य शंकर का स्थितिकाल .88-820 ई० मानना ही संङ्गत प्रतीत होता है । डॉ० के० वी० पाठक तथा आधुनिक युग के अनेक भारतीय एवं पाश्चात्य विद्वान इसी मत के समर्थक हैं। इस प्रकार अनेक प्रमाणों के आधार पर यही निश्चित होता है कि भगवान् णंकराचार्य का अवतरण 788 ई० तथा उनका तिरोभाव 820 ई० में हुआ था। किन्तु भविष्य पुराण आदि ग्रन्थों तथा मठों की परम्परा के आधार पर उनका आविभीव आज से लगभग 2500 वर्ष पूर्व मानना अधिक युक्तिसंगत प्रतीत होता है।

शंकराचार्यं का संक्षिप्त जीवन-वृत्तः

शंकराचार्य के कुछ शिष्यों ने उनके जीवन-वृत्त सम्बन्धी घटनाओं का संग्रह किया है जिनमें डॉ॰ राधा-कृष्णन् के अनुसार माधवकृत 'शंकर दिग्विजय' तथा आनन्द गिरि कृत 'शंकर विजय' की मुख्यता है। अतः आचार्य शंकर सम्बन्धी जीवन चिरत्रों के वर्णन का आधार मुख्यतः ये दो ग्रन्थ ही रहे हैं। शंकर नम्बूदरी ब्राह्मण थे। इनके पूर्वजों का परिवार वैदिक धर्मानुयायी लब्ध प्रतिष्ठित ब्राह्मणों का था। इनके पितामह विद्याधिराज अथवा विद्याधिप थे और पिता का नाम शिव गुरु था। इनकी माता

- 1. Keith A.B. A History of Sanskrit Literature, Oxford Unity. Press, London, Page 476.
- 2. Dass Gupta, S.N. *Indian Philosophy* Vol. 1. Page 418, Comb-Ridge. Unity Press, 1951,
- 3. कल्याण (वेदान्त अंक) गीता प्रैस गोरखपुर, सं 1991, पृ० 641
- 4. Journal of the Royal Asiatic Society, 1916, Page 151-162.
- 5. डा॰ राममूर्ति शर्मा-शंकराचार्य, साहित्य भन्डार सुभाप वाजार मेरठ,पृ॰ 11
- 6. Dharmkirti and Sanakachrarya, Bombay Branch Royal Asiatic Society XVIII, Page 88-96.
- 7. कल्याण (वेदान्त अंक) गीता प्रेस गोरखपुर पृ० 641।
- 8. ज्ञांकर दिग्विजय (माधवकृत) श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर हरिद्वार, पृ० 8-9 पर डा० औप्रैक्ट की ज्ञांकर विजयग्रन्थों की सूची दृष्टव्य ।
- 9. डा॰ राधाक्वष्णन्—भारतीय दर्शन भाग-2, पृ॰ 440-41 राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट दिल्ली, 1969।
- Aiyar C.N. & Tattva Bhushan Three Great Acharyas, p. 9
 (S. Nateson madras)

कं कई नामों का उत्नेश विभिन्न विभिन्नयों में सुमदा, सती, विशिष्टा और आपोष्टा गिलता है किन्तु माधवकृत 'शकर दिन्विकय' में उत्तिबिक्त 'सती' गुम ही अधिक प्रामाणिक माना जाता है। आनन्दिमिर्ट के अनुसार उननी माता का नाम विधिष्टा है। "पर्योग्त समय तक नि.श्रम्तान रहने से इनके पिता यिवपुर तथा माता सती के द्वारा उस पर से प्रमाह होकर आधुतीय भगवान् द्वारा ने श्विषुष्ट को एक रामि में बाह्यण वैद्या में दर्गन देकर पुत्र प्राप्ति का वरदान दिया। शिव के वरदान स्वरूप पुत्र प्राप्त होने के कारण ही इनका नामकृत्य गकर हुआ।

आचार्य का दौराव

कुशायबुद्धि वानक शकर जब पैरी चलने सभे तभी उन्होंने अपनी मानुभाग मत्मयालम सीख ली? और दूसरे ही वर्ष में उन्हें अक्षर ज्ञान हो गया !* उन्होंने अपने पिताजी तथा माता द्वारा जो काव्य और पुराण मुने, उनको हृदयद्भाभ करने में उन्हें कठिमाई नहीं हुई !* पुरु के महीं दिवारा ग्रह्म करते समय बातक शबन ने अपने पुर को भी बभी नष्ट नहीं दिया !* उनके तीन वर्ष को होने पर उनके पिता को निष्म हो गया ! पौन वर्ष की आयु में माता ने उनका उपनयन मन्कार कराकर उन्हें विधि-वत् अध्ययन के निये गुरुकुत भेजा ! दो वर्ष के अन्दर ही उन्होंने अपनी विवक्षण प्रतिमा के वन पर ममस्त वेद-साहत, वेदाङ्ग, दर्जन, इतिहास पुराण आदि प्रन्यों ना गहनतम अध्ययन करके अपनी आयु के सातव वर्ष में सर्वासन्त्रपङ्गता प्राप्त हो !? तदुपरान्त वातक धकर अपने वर्ष के स्वार्व वर्ष में सर्वासन्त्रपण्डा तात्रपण्डा हारा हो !?

जब शकर को बिहता तथा अध्ययन-अध्यापन-कुरानता का जन श्रुति से ज्ञान तत्कालीन केरल नरेण राजयेखर को हुआ तो बहु स्वव उनके पास आये और इमी प्रज्ञार समय-समय पर अन्यान्य ज्ञानीषार्जन के जिज्ञासु विद्यार्थी गण विद्वान शकर के अध्यापन से प्रभावित हुये विज्ञा नहीं रह सके। इससे आवार्य शकर के जन्म-जान विश्वक होने का ग्यट आमास होता है।

¹ माधवाचार्य, शकर दिग्विजय (2~71)

^{2 (}निर्णय सागर प्रेस आनन्दगिरि स कर विजय ५० 9)

^{3 (}श्री शकरिदिविजय-माधवहृत) 4-1 पृष्ठ सु 91, श्री धवणनाय ज्ञान-मन्दिर, हरिद्वार ।

^{4, 5.} वही 4-2, पृष्ठ 92, 6 वही—4-3 पृ॰ 92

० वहा—4-3 पृष्ट 92 7 वही 5-1 पट्ट 130

⁸ दही 5-32 पृष्ठ 137 1

शंकर को अपनी माता से अनन्य स्नेह था। वह उनकी प्रसन्नता के लिये सदैव प्रत्यन्नशील रहते थे। माता ने जब उनके पाणि-प्रहण की इच्छा प्रकट की तो शंकर ने अपने संन्यास ग्रहण करने का दृढ़ निश्चय प्रकट कर दिया किन्तु ममतामयी माँ भला ऐसा कैसे स्वीकार कर मकती थी? विधाता के विधान को कौन बदल सकता है? शंकर की अवतारणा लोक-कल्याणार्थ हुई थी। अतः उनका संन्यासी होना निश्चित ही था। एक दिन अपनी माता के साथ स्नान करते समय एक ऐशी घटना घटी कि माता को अपने एक मात्र स्नेह भाजन पुत्र को संन्यास की अनुमित देनी पड़ी। मकर के द्वारा शंकर का पर पकड़ लिये जाने पर उनकी प्राण रक्षा के लिये, माता ने लोभवश शंकर को सन्यास ग्रहण करने की आजा दे दी। फलतः आठ वर्ष की अवस्था में वालक शंकर मानसिक रूप से सन्यासी होकर घर नौटा किन्तु अपने कुटुम्बी जनों में अपनी सम्पत्ति बाँटकर तथा अपनी माता के अन्तिम संस्कार की प्रतिज्ञा करके विधिवत् संन्यास ग्रहण करने के लिये घर से दूर चला गया।

संन्यास की दीक्षार्थ गुरु की खोज:

शंकर को अपने अध्ययन काल में पता चला था कि कहाभाष्यकार महर्षि पतञ्जिल के अवतार गोविन्द भगवत्वाद इस भूतल पर तपश्चर्या में लीन है। उन्होंने महर्षि शुकदेव के जिप्य भगवान् गौडपादाचायं से दींक्षा ग्रहण की थी। इस प्रकार के उच्चकोटि के विद्वान गुरु गोविन्दाचायं से विधिवत् संन्यास ग्रहण कर आचार्य शक्षर की प्रसन्तता असीम हो उठी। उन्हीं के सान्तिध्य में लगभग तीन वर्ष तक रहकर शंकर ने उपनिषद् ब्रह्म सूत्र तथा अन्य वेद शास्त्र आदि का विधिवत् अध्ययन किया। गुरु ने जिप्य की विलक्षण प्रतिभा से प्रवावित होकर उन्हें काशी जाकर अद्दैत वेदान्त का प्रचार-प्रसार करने की आज्ञा दी।

काशी में शंकराचार्य का प्रवास :

काजी-स्थित मणिर्काणकाघाट पर अद्वैत तत्व का उपदेश गुरु की आज्ञानुसार आचार्य शंकर ने करना आरम्भ कर दिया। काशीवास में ही प्रथम शिप्य के रूप में सनन्दन को दीक्षा दी। एक दिन स्नानार्थ गंगातट पर जाते समय एक चार कुत्ते वाले चाण्डाल को देखकर उसे मार्ग से हट जाने के लिए कहने पर उसने कहा कि अद्वैत आत्मा मे भेद की कल्पना करने वाला व्यक्ति वैदिक धर्म की रक्षा तथा अद्वैत सिद्धान्त का प्रतिपादन किस प्रकार कर सकता है। अतः तुम्हारा संन्यास तथा ज्ञान अपूर्ण एवं निष्फल है। चाण्डाल के इन शब्दों को सुनकर आचार्य

श्री शंकर दिग्विजय (माधवकृत) 1-4-1, श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर हरिद्वार, पु० सं० 13-14.

आइचर्यानित होकर शीघ्र अपनी बृटि को अनुभव करते हुए उससे क्षमा मंगकर करने लगे, "जिस दृढ बुढियुरप के लिए यह सम्पूर्ण विश्व सदा आरमा रूप से प्रशािक होता है, वह चाहे ब्राह्मण हो, चाहे स्वपच (चाण्डाल), वह वन्दनीय है। यह मेरी दृढ निष्ठा है।" इतना कहते ही शकर को चाण्डाल के स्थान पर भगवान विश्वनाव दृष्टिगोचन हुए। आर्था अकर को ब्रह्ममूत पर भाष्य-अपवन एस सम्पत अवेदित मतो के सण्डन की आजा देकर भगवान फकर अवृद्ध हो गये और आचार्य विश्व-नाथ भगवान की आजा को शिरोबार्य करके बदिस्काश्रम की और जब पड़े।

भाष्य-प्रणयन :

यदिरसाध्यम के उत्तर में स्थित व्यासगुहा में चार वर्षों तक वेदान्त के बिद्वान्
महींपसी के साथ सम्भीर विधार-विभागं के उपरान्त श्रह्मसूत्र, गीता, उपनिषद्
तथा सनत्सुजातीय पर प्रामाणिक एव विद्वासूर्ण माय्य प्रत्यों को दक्ता शर्माकं
की "यही रहते हुए यह अपने शिष्यों को भाष्य प्रत्यों का व्यापन करते थे।
एक दिन एक वृद्ध ब्राह्मण से श्रद्मान्त्र (3-3-1) के भाष्य पर प्रवल भाग्नामं होने
पर उस बृद्ध ब्राह्मण ने प्रमन्न होकर उन्हें अपना वास्तविक स्वरूप का साक्षास्कार कर दिया। आचार्य शकर के सम्मुख अब साक्षात् महींप वेद्ध्यास भग्यान् उपस्थित
ये जोकि उन्हें और 16 वर्ष की आधु प्रदान कर कुमास्ति भट्ट सथा मण्टिमस्य
बादि विद्याने हे साक्ष्मण करने के आसा देवर अस्तव्यत्ति हो गये। अत. आवार्य
कुमारिल भट्ट से मिसने के लिए उत्तरनाधी से प्रदान की शोर वल विये।

कुमारिल मट्ट से आचार्य शंकर का मिलन :

आचार्य ग्रकर और भीमाशा दर्शन के प्रस्थात विद्वान् नुमारिल भट्ट वा मिलन भारतीय इतिहास की अद्वितीय एव अद्भुत घटना है। यह इतिहास की एवं अद्भुत घटना है। यह इतिहास की एवं अद्भुत घटना है। यह इतिहास की एवं पिड़ व्याप्त के अपने सारीर को दाव कर गहे थे। उनके समीर पुत्रे तो वे निवंधों के तट पर तुपानल में अपने सारीर को दाव कर गहे थे। उनके सारीर का अयोभाग दाय हो चुना था। आचार्य क्षकर वा दशनवर नुमारिल भट्ट प्रसन्न हुए किन्नु अपनी प्रतिका के नारण उन्हें स्वय वो जन्नान घर रहा था। कुमारिल को अपने वौद गुरु का अपमान करने तथा ईवरवाद दा सार्यक्र वस्ते पर अद्धिस्त्रकार्ति यो। अद्ध सह अस्त्रित्रहा हारा अपनी जीवनतीता को समाप्त कर रहे थे। शकराचार्य से विनम्न भाव से उन्होंने क्षमा मौगरे हुए

श्री शकरदिग्विजय~(माघवकृत) 6-36, श्री श्रवणनाय ज्ञान मन्दिर, हरिद्वार, ए० 191.

² वही 6-60, पृ० 200।

उन्हें माहिष्मतीपुरी के निवासी उद्भट विद्वान् शिष्य मण्डनिमश्र को शास्त्रा'ां में परास्त कर अपना सहयोगी बनाने को कहा।

शंकराचार्य का मण्डनिमश्र के साथ शास्त्रार्थ:

इन्दौर रियासत में नर्मदा नदी के किनारे पर स्थित माहिप्मती नामक नगरी में मीमांसा दर्गन के प्रकाण्ड पण्डित मण्डनिमश्र रहते थे उनकी परम विद्धी पत्नी अम्वा अथवा उम्वा थी जो अपने वैदुष्य के कारण समाज में भारती, उभय भारती, शारदा के नाम से प्रसिद्ध थी। मण्डनिमश्र द्वार वन्द कर श्राद्ध कर रहे थे । अतः आचार्य योगवल से आकाश मार्ग का अवलम्बन कर गह में प्रविष्ट होकर कहने लगे कि वेदान्त के सिद्धान्त का प्रचार करना ही मेरे जीवन का प्रधान लक्ष्य है, इसे छोड़कर मुझे कोई वस्तु प्रिय नहीं है। इस वेदान्त की महिमा अलौकिक है। यह संसार के सन्ताप को दूर करने के लिए चन्द्रमा के समान शीतल है, परन्त् मुझे इस बात का सेद है कि कर्ममार्ग में निरत होकर आपने इसकी अवहेलना की है।¹ एक नवयुवक संन्यासी की यह गर्वोक्ति सुनकर मण्डनमिश्र क्रोध में व्याकृत हो उठे और उन्होंने आचार्य की चुनौती स्वीकार कर शास्त्रार्थ के लिए अपनी सहमती प्रकट कर दी। दोनों विद्वानों का शास्त्रार्थ मिश्र जी की पत्नी भारती की मध्यस्थता में प्रारम्भ हुआ। भारती ने दोनों के गले में पुष्पमालाएँ पहनाकर कहा कि जिसकी माला मलिन हो जायेगी, वही पराजित समझा जायेगा। शंकराचार्य अर्द्धत सिद्धान्त का मण्डन तथा मण्डनिमश्र के कर्मबाद का खण्डन कर रहे थे और मण्डनिमश्र कर्मवाद का मण्डन तथा अद्वीतवाद का खण्डन । शास्त्रार्थ चलते-चलते कई दिन व्यतीत हो गये। अन्ततोगत्वा मण्डनिमश्र की कण्ठमाला मिलन हो गई और उन्होंने आचार्य का शिप्यत्व स्वीकार कर उनसे संन्यास की दीक्षा देने की प्रार्थना की।

अपने पित मण्डनिमश्र को पराजित हुआ देनकर भारती ने णंकराचार्य से सास्त्रार्थ में उसे परास्त कर ही विजयश्री का वरण करने को कहा। अतः आचार्य णंकर को भारती से शास्त्रार्थ करना पड़ा। भारती द्वारा कामशास्त्र के प्रश्न पूछने पर आचार्य णंकर ने निरुत्तर होकर उसके लिए एक मास की अविध माँगी। णंकराचार्य ने तुरन्त अमरुक राजा के मृतक शरीर में योगवल से प्रवेश कर काम सम्बन्धी समस्याओं का अध्ययन कर अपने शरीर में प्रवेश करके भारती को शास्त्रार्थ में पराजित कर दिया। डा० राधाकृष्णन् के अनुसार अमरुक के मृत शरीर में शंकर के प्रवेश की कहानी यह प्रकट करती है कि आचार्य णकर योग-सम्बन्धी कियाओं

^{1.} श्री शंकरदिग्विजय (माधवकृत) 8-37, श्री श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर, हरिद्वार, पृ० 263-64.

में निपुण थे। अब मण्डनिम्थ को गृहस्य स्वागकर आचार्य का निष्य बनहर सन्यासी-धर्म की दीक्षा ग्रहण करनी पढी। ये ही मण्डनिम्थ आगे चनकर मुरेस्वरा-चार्य के नाम से प्रागेरी पीठ के प्रधान आचार्य वने।

आचार्य शकर की दक्षिण यात्रा तथा मठस्थापन एवं दिग्विजय:

मण्डनिमध्य से बास्त्रार्थ में विजयी होने के उपरान्त आवार्य जनर में स्थाति दूर तक फैल गई। मुरेस्यराबाध के माथ महाराष्ट्र जानर शीर्यते पर फिल मैं वकाणाजियों के अहुएों का उन्होंने ममाप्त किया। गीरुणं क्षेत्र की प्राप्त के बाद सेविकाणाजियों के अहुएों का उन्होंने ममाप्त किया। गीरुणं क्षेत्र की प्राप्त के बाद हिरानारतीय क्षेत्र में माक कि हिरानारतीय के से में जाकर कि कि जाति ही सिता तिसात मुस्तायवाम होने से वह वानव प्राप्त मा दूरिया। वर होता था। आधार्य के सम्मुख शाते ही उत्तवी प्रतिमा मुखरित हो उदी और वह हस्तामतकस्तान रे अपना परिचय के किया। सवर के असे अपना धिरय बनाकर उनका नाम हरनामतक रविया। गीवर्यक्रीट (पुरी) के वर्तमान प्रकारा का परना से यह प्रकार विजया। सेविकाणी किया। सेविकाणी के स्वत्रात के स्वर्णना से यह प्रकार होता है कि आवार्य बचकर जैसा पिक्षाधास्त्री आज भी कोई नहीं है वो मूक वार्तक को योलना सिख्य दे हैं कि सेविकाणी कर मुरेश्वराचार्य के उस मीठ को स्वर्णना कर सुरेश्वराचार्य के उस गीठ वा प्रपात आवार्य विवर्णन किया।

शूगेरीपीठ में अपनी माना की राणादस्या ना समाचार पाकर आवार्य फिक्ट अपने अन्म-स्थान कालटी गए और वहाँ अपनी माता की भिल-साित सेवा-मुख्या की। उनका देहाता होंने पर अपनी पूर्व प्रतिज्ञानुमार स्थ्य उनकी अल्योंटि में। डाठ रामाकृष्णन् के राज्यों में "एक करणावनक घटना, निमने विषय में परम्परा में मव एक मत है, यह दशति। है कि शक्त का हृदय किम प्रकार मानवीय करणा तथा माता-पिता की मितित से भरा हुआ था। सत्यामाध्य की व्यवस्था के नियमो की प्रकट रूप में माम करने सकर ने अपनी माता की अन्योंपिट वामी पूर्णकर में भाग विषया और इस प्रकार अपने मनुदाय के विकट विरोध का मानना विचा। वे सेवुपरान्त आचार्ण शकर ने जगन्नावपुरी में गोवर्धनपीठ स्थापिन कर पर्यापालार्थ

¹ डा॰ रामाकृष्णन्–भारतीय दर्शन भाग~2, राजपान एष्ड सन्म, वस्मीरी गेट, दिल्ली-6, पु० म० 44!

² परिशिष्ट-3 दृष्टव्य ।

³ डा॰ राधाकृष्णन्-भारतीय दर्शन भाग-2, राजपाल एवड सम्म, बदमीरी गेट, दिल्ली-6, पृ० 441-42

को उनका प्रधान आचार्य नियुक्त किया। दक्षिण भारत से उत्तर की ओर जाते हुए आचार्य ने उज्जैन में भीपण भैरव साधना वन्द कराई। फिर गुजरात प्रवास में द्वारिका-स्थित पाँचरात्रों के गढ़ को ब्वस्त किया। यहाँ जारदापीठ की स्थापना कर हस्तामलकाचार्य को इस मठ का अधिपति वनाया। पूर्व भारत की यात्रा में वंगाल और आसाम में तान्त्रिक साधना के प्रमुख क्षेत्रों में जाकर अवैदिक मतों का निराकरण किया। आसाम में प्रसिद्ध शाक्त अभिनवगुप्त को जास्त्रार्थ में पराजित किया और वदिकाश्रम के लिये प्रस्थान किया। यहाँ पर ज्योतिप्पीठ की न्थापना करके अपने शिष्य तोटकाचार्य को इनका प्रधान आचार्य नियुक्त किया। अभिनवगुप्त ने अपनी पराजय से दुःखी होकर गंकर पर भयानक अभिचार का प्रयोग किया जिसके फलस्वरूप आचार्य गंकर अस्वस्थ होकर प्रृंगेरीपीठ मे जौट आए। स्वस्थ होने पर आचार्य ने कश्मीर जाकर वहाँ के शारदा मन्दिर में प्रवेश करके वहाँ विद्यमान विद्वानों के सम्मुख मर्वज्ञपीठ पर अधिरोहण करके अपनी मर्वज्ञता, पवित्रता एवं सायना की श्रेप्ठता का परिचय दिया।

आचार्य शंकर का परमधाम गमन:

आचार्य शंकर का अन्तिम जीवन कहाँ व्यतीत हुआ ? इस विषय में विद्वान एकमत नहीं हैं। माधवकृत शंकर दिग्विजय के अनुसार काश्मीर के सर्वज्ञपीठ पर अधिरोहण के पश्चात् आचार्य वदरीनाथ चले गये। कुछ दिनों पश्चात् दत्तात्रेय के आश्रम में रहकर कैलाश में स्थित केदारनाथ में ही इस भौतिक जगत् को छोड़कर आचार्य शंकर सदैव के लिए अमर हो गये। यह मान्यता शृंगेरी पीठानुसार है और अधिकांश विद्वान् संन्यासी इसे ही प्रामाणिक मानते हैं। डा० राधाकृष्णन् ने भी केदारनाथ में ही उनकी महासमाधि लेने के मत का अनुमोदन किया है।

केरल तथा कामकोटि पीठ की परम्परा इससे भिन्न है। केरलचरित पृष्ठ सं० 585 में जंकर को अपना पायिव गरीर केरल देश में परित्याग करने वाला लिखा है। कामकोटि पीठ की परम्परा के अनुसार आचार्य अपने सिद्धान्त का प्रचार-प्रसार एवं धर्म-रक्षण के कार्य को पूरा कर कांची में अपना अन्तिम जीवन व्यतीत करने के लिए चले आये थे। यहीं उन्होंने भौतिक जगत् छोड़कर परमधाम गमन किया था। इस प्रकार पर्याप्त मतभेद होने पर भी इतना वहुमत से निश्चित है कि आचार्य शंकर 32 वर्ष की अल्पायु में भारत भूमि पर वैदिक धर्म की रक्षा

^{1.} डा॰ राधाकृष्णन्—भारतीय दर्शन भाग-2, राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट, दिल्ली-6, पृष्ठ सं॰ 442.

कर तथा इसके लिये सुन्दर व्यवस्था कर इस घराघाम से मुक्त होकर ब्रह्मलीन हुए।

शाकर साहित्यः

द्याराचार्य के नाम से प्रधालत लगभग 280 प्रत्य हैं। इनमें आदि वाकराचार्य नी इनियो ना निर्णय नरना एन विषम पहेली है। इनने प्रधाननवा दो कारण है। एक तो आचार्य द्वारा स्थापित पीठो ने अव्यक्षी के एन भी सकराचार्य के नाम से लिखे गए हैं। दूसरे बाद के मठाविपति काकराचार्यों ने भी स्वय नो भागवत्याद पीनिवश्याचार्य का तिएय अपने प्रस्तों के अन्त में लिखा है। अन आदि लगदगुरु शकराचार्य तथा पश्वतीं शकराचार्यों नी इतियो में भेद स्थापित करना एक विटन समस्या वन गई है। फिर भी शाकर साहित्य की अन्तरस परीक्षा करने विद्वानों ने आदि लगपुरु शकराचार्य की रचनाओं का पता नमाया है। लाचार्य ने रचना शैंनी निवान्त भीड एव अव्यन्त सुवीय है। वे सरस प्रमारमयी रीति ने उपासक हैं जिसमें स्वाभावित्ता ही परमञ्जूषण है। इसी आधार पर आवार्य ने प्रस्थो का यहां उन्लेख दिया जा रहा है।

आदिशकर की माहित्यिक कृतियों को निम्त चार प्रकार की श्रेणियों में विभक्त किया जा सकता है।³—

- 1 भाष्य ग्रन्थ, 2 स्तोत्र ग्रन्थ, 3 प्रकरण ग्रन्थ, 4 तन्त्र ग्रन्थ।
- 1 भाष्य ग्रन्थ:--- उनके भाष्य ग्रन्थ दो प्रकार के हैं---
- (क) प्रस्थानत्रयी ब्रह्मसूत्र, उपनिषद् तथा गीता के भाष्य ग्रम्थ और (ख) इतर ग्रन्थों के भाष्य (विष्ण सहस्रनाम आदि)

(क) प्रस्थानत्रयी के भाष्यग्रन्थ---

ब्रह्मसूत्र माध्य-आघार्य शक्त को मर्बोरहण्ट तथा मुन्दर एव ग्रीट रचना के रूप मे इम भाष्य प्रत्य को प्रसिद्धि है। वाक्स्पतिमध जीस ग्रीड दार्शिक तथा शाकर भाष्य के प्रसिद्ध व्याख्याकार में तो शाकर भाष्य के समया में अपने उद्गारी में यहाँ तक कह दिया है कि गह वेवल प्रभान, गम्भीर हो गही है वान गणावन के गमान पवित्र हैं। बाजस्पति मिश्र का कहना है कि जिस प्रशर गणियों का वन

¹ थी वलदेव उपाध्याय-श्री शवकाचार्य, हिन्दुस्तानी एवेडमी, इलाहाबाद, पुरु 336

² बही, पुष्ठ म ० 149

^{3.} टा॰ राममूर्ति शर्मा-शकराचार्थ, साहित्य भण्डार, सुभाव दाजार, मेरठ,

^{1964,} प्रष्ठ मस्या 17

- 2. गीता भाष्य:—विश्वविख्यात ग्रन्थ रत्न 'श्रीमद्भगवद्गीता' पर आचार्य शंकर का भाष्य उनकी अनूठी विद्वत्ता का परिचायक है। आचार्य के अनुसार गीता अद्वैतमूलक ज्ञानपरक ग्रन्थ है। केवल तत्त्वज्ञान से ही मोक्ष की प्राप्ति सम्भव है। उनके अनुसार गीता में ज्ञान और कर्म के समुच्चय से मोक्ष-प्राप्ति का निषेध सिद्ध है।
- 3. उपनिषद् भाष्यः—आचार्य के अद्वैत सिद्धान्त का प्रमुख आधार उपनिषद्-दर्शन है। उन्होंने प्रमुख 12 उपनिषदों पर अपना भाष्य लिखा है³—(1) ईश (2) केन (3) कठ (4) प्रश्न (5) मुण्डक (6) माण्डूक्य (7) तेत्तिरीय (8) ऐतरैय (9) छान्दोग्य (10) बृहदारण्यक (11) श्वेताश्वतर (12) नृमिहतापिनी।

इन उपनिषद् भाष्यों में केनौपनिषद् का वाक्य भाष्य, श्वेताश्वतरौपनिषद् का भाष्य, माण्डूक्योपनिषद् का भाष्य तथा नृसिंहतापनीयोपनिषद् का भाष्य आचार्यश्वकरफुत होने में अनेकशः विद्वानों को आपित्त है। शेष भाष्यों को शंकरप्रणीन मानने में प्रायः सभी विद्वान एकमत हैं किन्तु डॉ॰ राधाकृष्णन् ने उपर्युक्त 12 उपनिषद् भाष्यों को आचार्यकृत स्वीकार करते हुए अथर्वशिक्षा तथा अथर्वशिरस के शांकर भाष्यों की भी चर्चा की है। पै

(ख) इतर ग्रन्थों पर ज्ञांकर भाष्य :---

प्रस्थानत्रथी के भाष्य-ग्रन्थों के अतिरिक्त अन्य ग्रन्थों पर भी आचार्य शंकर-प्रणीत भाष्य उपलब्ध हैं किन्तु निम्नलिखित भाष्य-ग्रन्थों के अतिरिक्त अन्य माप्यों को आदय शंकराचार्य की रचना स्वीकार नहीं किया जाता है।

- (1) विष्णुसहस्रनाम भाष्य: सुप्रसिद्ध विष्णुसहस्रनाम ग्रन्थ के प्रत्येक नाम की युक्तियुक्त व्याख्या आचार्य ने की है।
 - (2) सनत्सुजातीय भाष्य : वृतराष्ट्र के मोह के निवारग-हेतु सनत्सुजात

^{1.} वाचस्पति मिश्र—भामती (मंगल श्लोक 6-7) निर्णय सागर, प्रेस वम्वई ।

^{2.} श्रीमद्भगवद्गीता शांकर भाष्य (उपोद्घात) गीता प्रेस गोरखपुर ।

^{3.} श्री वलदेव उपाध्याय—श्री शंकराचार्य, हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद, पृष्ठ सं० 152 ।

^{4.} डा॰ राधाकृष्णन्—भारतीय दर्शन, भाग-2, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, पृष्ठ सं 444 पर पादिष्टपणी ।

श्री वलदेव उपाघ्याय—श्री शंकराचार्य, हिन्दुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद,
 पृष्ठ संख्या 155–56।

ऋषि द्वारा प्रदत्त उपदेश का वर्णन महामारतः में उपलब्ध होता है। अत इसकी आष्ट्यात्मिक महत्ता के कारण आचार्य का इस पर भाष्य मिलता है।

- (3) लिला त्रिवाली माध्य—इस ग्रन्थ में लिला देवी के तीन सी नामी न उल्लेख मिलता है। लिलतोपासक आचार्य शकर ने इन नामों नी व्यास्या उपनिषद् तया तन्त्र ग्रन्थों के आचार पर नी है।
- (4) माण्ड्क्यकारिका भाष्य :—भगवान् शकरावायं ने परमगुर गोडपारावायं ने माण्ड्क्योपनिषद् के ऊपर कारिकाओं का प्रणयन क्या था। इन्ही कारिकाओं ने ऊपर आचार्य ने अपनी भाष्य रचना को है।

निम्नलिखित भाग्य ग्रन्थों को आचार्येष्ट्रत मानने में विद्वानों को सन्देह बना हुआ है 4 —

 कोगीतिन-उपनिषद् भाष्य, 2. मैत्रायणीय उपनिषद् भाष्य, 3 कंबल्य उपनिषद् भाष्य, 4 महानारायणोपनिषद् भाष्य, 5 हस्नामलकस्तीत्र भाष्य, 6 अध्यातमपटल भाष्य, 7 गायत्री भाष्य, 8 सम्ब्रा भाष्य।

जिन्सिनिहत किरियम दौराकाओं को शकरावार्य-प्रणीत माना जाता है किन्
उनकी रचना शैनो तथा विषय प्रतिपादन को देखकर यह मन खिंडत हो जाता है कि
1 अपरोक्षानुभवन्यास्था 2 अमरमतक टीका 3 आनन्द लहरी टीका 4 आतबोय
टीका 5 उत्तरपीता टीका 6 उपदेन साहसी वृत्ति 7 एक श्लोक व्यास्था 8 गोषानताफनीय आप्य 9 दिक्षणामूर्ति अप्टक रोका 10 पन्यदीपपकरणी टीका 11 पन्योताफनीय आप्य 9 दिक्षणामूर्ति अप्टक रोका 10 पन्यदीपपकरणी टीका 11 पन्योताफनीय आप्य 9 दिक्षणामूर्ति अप्टक रोका 10 पन्यदीपपकरणी टीका 11 पन्योताफनीय आप्य 9 दिक्षणामूर्ति अप्टक रोका 10 पन्यदीपपकरणी यो माय्य
विवरण 14 वहागीता-टीका 15 अदि काच्य-टीका 16 राजयोग-भाष्य 17 नयुवाक्यवृत्ति-टीका 18 लिलतामहस्तराम भाष्य 19 विवृत्तिमत योगसूत्र भाष्य
20 शतस्त्रांकी व्यास्था 21 शाकरायन उपनिषद् भाष्य 22 दिवसीता भाष्य
20 यदस्त्री टीका 24 महोष शारीरिक भाष्य 25 सूत महिता भाष्य 26 सास्यकार्यका रोका 16

¹ महाभारत उदयोग पर्व-(42-46)

² डा॰ राममूर्ति वार्मा-शकराचाय, माहित्य भण्डार मुभाषवाजार, मेरठ, पृ॰ 21

³ आचार्य ग्रन्थावली (श्रीरङ्गम्) 16 वो खण्ड, पृ० 163-183 ।

⁴ अनन्तरायनम् संस्कृत ग्रन्थावली मे प्रकाशित ।

⁵ श्री बलदेव अपाध्याय—थी शकरावार्य-हिन्दुस्तानी एक्डेमी, इलाहाबाद, पुट्ठ स॰ 156-157।

१% सर्व 130-137 । 6 द्रष्टव्य-महामहोपाच्याय-गोपिनाय कविराज, जयमगला की भूमिका, पृ० 8-9 (क्लकत्ता ओरियन्टन सीरीज मे प्रकाशित)

(2) स्तोत्र ग्रन्थ:---

आचार्य शंकर यद्यपि अद्वय निर्गुण ब्रह्म के समर्थक थे तथापि सगुण ब्रह्मो-पासना को व्यावहारिक दिष्ट से महत्त्वपूर्ण मानते हुए उन्होंने शिव, विष्णु, गणेश, शक्ति तथा कृष्ण आदि देवताओं की उपासना में सुन्दर स्तोत्रों का प्रणयन किया था। आचार्य-प्रणीत इन स्तोत्रों की साहित्यिक एवं दार्शनिक दोनों दिष्टयों से ही महत्ता है। नीचे शंकराचार्य के नाम से विख्यात स्तोत्रों का विवरण प्रस्तुत किया जा रहा है1—

- 1. गणेश स्तोत्र :—(1) गणेश पन्चरत्न (2) गणेश भुजङ्ग प्रयात (3) गणे-शाप्टक (4) वरद गणेशस्तोत्र ।
- 2. शिवस्तोत्र:—(1) शिवभुजङ्ग (2) शिवानन्द लहरी (3) शिवपादादि केशान्तस्तोत्र (4) वेदसार शिवस्तोत्र (5) शिवकेशादि पादान्त स्तोत्र (6) शिवापराध- क्षमायणस्तोत्र (7) सुवर्णमालास्तुति (8) दक्षिणामूर्ति वर्णमाला (9) दक्षिणामूर्ति अप्टक (10) मृत्युन्जय मानसिक पूजा (11) शिवनामावल्यप्टक (12) शिवपंचाक्षर (13) उमामहेश्वर (14) दक्षिणामूर्ति स्तोत्र (15) काल-भैरवाप्टक (16) शिव- पंचाक्षर नक्षत्रमाला (17) द्वादर्शालगस्तोत्र (18) दश्लोकी स्तुति।
- 3. देवीस्तोत्र:—(1) सौन्दर्य लहरी (2) देवीभुजङ्ग स्तोत्र (3) आनन्द लहरी (4) त्रिपुर सुन्दरी-वेदपाद (5) त्रिपुर सुन्दरी मानस पूजा (6) देवी चतु:- पप्ठ्युपचार पूजा (7) त्रिपुरसुन्दर्यप्टक (8) लिलत पंचरत्न (9) कल्याणवृष्टिस्तव (10) नवरत्न मालिका (11) मन्त्रमात्रिका पुष्पमाला (12) गौरीदशक (13) भवानी भुजङ्ग (14) कनक घारा (15) अन्नपूर्णाप्टक (16) मीनाक्षी पचरत्न (17) मीनाक्षी-स्तोत्र (18) भ्रमराम्बाप्टकम् (19) शारदा भुजङ्गप्रयाताप्टक।
- 4. विष्णुस्तोत्र:—(1) कामभुजङ्ग प्रयात (2) विष्णु भुजङ्ग प्रयात (3) विष्णुपादादि केञान्त (4) पाण्डुरंगाष्टक (5) अच्युताष्टक (6) कृष्णाष्टक (7) हरिमीडेस्तोत्र (8) गोविन्दाष्टक (9) भगवन्-मानस-पूजा (10) जगन्नाथाष्टक ।
- 5. युगल देवता स्तोत्र :—(1) अर्घनारीश्वर स्तोत्र (2) उमामहेश्वर स्तोत्र (3) लक्ष्मीनृप्तिह पन्चरत्न (4) लक्ष्मी नृप्तिह करुणारसस्तोत्र ।
- 6. नदी-तीर्थ-स्तुति-परक-स्तोत्र:—(1) नर्मदाप्टक (2) गंगाप्टक (3) यमुना-प्टक (4) मणिकणिकाप्टक (5) काशीपन्चक ।
- 7. साधारण स्तोत्र :—(1) हनुमत् पंचरत्न (2) मुन्नह्मण्य भुजङ्ग (3) प्रातः स्मरण स्तोत्र (4) गुर्वप्टक ।

^{1.} डा॰ राममूर्ति शर्मा—शंकराचार्य, साहित्य भण्डार, सुभाप बाजार मेरठ शहर, 1964, पृष्ठ सं० २२।

दाकराचार्य के नाम से विस्थात उपयुंचत 64 मतीत आचार्य धनर शे प्रकाशित रचनाओं में स्वीकार किये जाते हैं। परन्तु शकर के नाम से प्रचतित नम से कम 240 स्तीत छूपे या हस्तानिश्रित रूप में उपलब्ध होते हैं। दन स्तीतों ती रीली तथा प्रतिपाद्य विषय के अनुभीतन से ये सब आदि शकर को रचनाएँ प्रतित नहीं होती हैं। उपयुंचन स्तीयों में निम्नलिश्रित रचनाओं तो आचार्य नी प्रध्यत एव प्रामाणिक कृतियों माना जाता हैं —

(1) वर्षट पर्नारका या मोहसुद्गर (2) हादश प्रवस्ति (3) पर्वत्ते या विष्णुप्त्यो (4) मनीपा पवक (5) मोपान पवक या उपदेग प्रवक्ष (6) आनन्द-लहरी (7) गोविन्दाप्टक (8) दक्षिणामूर्तिग्तोत्र (9) दशस्त्रोको या विदानन्द दशस्त्रोकी या चिदानन्द स्वयसात्र (10) हरिहरमीडेग्लोत्र (11) शिवशुबद्ध प्रयात (12) मोन्दर्य राहरी ।

3 प्रकरण-ग्रन्य -~

जन साधारण तक अर्वंत वेदान्त के मिद्धान्त को पहुँचाने के लिये आवार्ष ने छोटे-छोटे प्रत्यो का निर्माण किया था जिनमे वेदान्त विषय का चर्णत वही ही मृत्यूद भाषा में किया गया है। वेदान्त तत्व-प्रतिवादक होने से ये 'प्रकारण-पर्या कहात्ताते हैं, जिनमें वेदान्त के साधनमूत्र वेदान्य, त्याग, समस्मादि सम्पत्ति ना तथा अर्व्वत के मूल सिद्धान्तों का बटा ही विदाद विवेचन है। ऐसे प्रकारण-पर्या नी मन्या बहुत अधिक है किन्तु मभी को आवार्य की रचना स्वीनार नही विवा जाता है। नीने वन प्रकारण-पर्या नी मृत्यी दी जा रही है जिनको अधिकतर विद्वान् आवार्य-प्रणीन मानते हैं।

1 अपरोक्षातुमूर्ति '—डम ग्रन्थ मे 144 इलोको में अपरोक्ष अनुमव क माजत तथा स्वरूप का वर्णन है।

2 आत्मबोध '—68 स्लोको मे आत्मा के म्बल्प का विशव विवेचन है।

¹ राकर ग्रन्यावली--वाणी विलाग प्रेम द्वारा प्रवाशित ।

² टा॰ रामपूर्ति झमां—श्री शकराचार्य माहित्य भण्डार, मुभाप बाजार, भेरठ, पृ॰ 231 ।

³ वही।

⁴ नकर प्रत्यावली-चाणी विसाम प्रेस द्वारा प्रकाशित, भाग 16, पृष्ठ स०127

⁵ वही, भाग-18, पृ॰ 56-58।

⁶ श्री बलदेव उपाध्याय--श्री शकराचार्यं, हिन्दुम्तानी एवंडेमी, इताहाबाद, पृष्ठ सरु 162।

⁷ वही, पूछ म० 163 से 169 इंप्टब्य ।

- 3. जपदेश साहस्री:—इस ग्रन्थ के दो भाग हैं—(1) गद्य-प्रवंध (2) पद्य-प्रवंध जिसमें 19 प्रकरण हैं।
 - 4. पंचीकरण प्रकरण :--इसमें पन्चीकरण का गद्य में वर्णन किया गया है।
- 5. प्रवोघ सुघाकर :—इसमें 257 आर्याछन्द में वेदान्त तत्व का सुन्दर निरू-पण किया गया है।
- 6. लघुवाक्यवृत्ति:—18 अनुष्टुप् छन्दों वाले व्लोकों में जीव और ब्रह्म की एकता का प्रतिपादन किया गया है।
- 7. वाक्यवृत्ति:—'तत्वमिस' पद के तत्-त्वं के वाच्यार्थ और लक्ष्यार्थ का निरूपण 5 क्लोकों में किया गया है।
- 8. शतश्लोको :--इस ग्रन्थ में 100 श्लोकों में वेदान्त सिद्धान्त का प्रति-पादन किया गया है।
- 9. विवेक चूडामणि:—इसमें 581 सुन्दर श्लोकों में अद्वैत वेदान्त का वड़ा मुन्दर विवेचन किया गया है।

उपर्युक्त 9 प्रकरण ग्रन्थों के अतिरिक्त नीचे ऐसे प्रकरण ग्रन्थों को लिखा जा रहा है जिनका आचार्य-प्रणीत होना सन्देहास्पद है 1 —

(1) अद्वैत पन्चरत्न (2) अद्वैतानुभूति (3) अनातम श्रीविगर्हण प्रकरण (4) उपदेश पचक (5) एक श्लोकी (6) कौपीन पंचक (7) जीवन्मुक्तानन्द लहरी (8) तत्ववोध (9) तत्वोपदेश (10) अन्याप्टक (11) निर्गुणमानसपूजा (12) निर्वाण मन्जरी (13) निर्वाण पटक् (14) परापूजा (15) प्रश्नोत्तर रत्नमालिका (16) प्रौढानुभूति (17) ब्रह्मज्ञानावली माला (18) ब्रह्मानुचिन्तन (19) मिणरत्नमाला (20) मायापन्चक (21) मुमुक्ष पन्चक (22) योगतारावली (23) विज्ञान नौका (24) वैराग्य पन्चक (25) सदाचारानुसन्धान (26) सर्ववेदान्तसिद्धान्तसारसंग्रह (27) सर्वसिद्धान्त सार संग्रह (28) स्वात्मनिरूपण (29) स्वात्म प्रकाशिका।

उपर्युक्त प्रकरण ग्रन्थों के अतिरिक्त 43 क्लोकों मे निवद्ध 'वाक्यसुघा' को विद्वान् आचार्य प्रणीत नही मानते हैं। इस प्रकार भगवान् शंकराचार्य के नाम से प्रचलित 39 प्रकरण-ग्रन्थों में उपर्युक्त 9 ग्रन्थों को ही निःसन्दिग्ध रूप से आचार्य की कृतियों के रूप में स्वीकार किया जाता है।

(4) तन्त्र-ग्रन्थ---आचार्य शंकर ने अपने युग के सिद्धतान्त्रिकों में अग्रगण्य

^{2.} श्री वलदेव उपाध्याय-वही, पृष्ठ मं० 167.

षे । उनेभी निम्नलिखित दो रचनाएँ पान्त्रिक साहित्य की अपूल्पनिष के रूप मे स्वीकार की जाती हैं—

- (1) सौन्दर्य लहरी.—सस्कृत के स्तोज साहित्य मे ऐसा अनुपन अन्य जिसता कठिन है। अद करियप्य विद्वानों में इसकी गणना आचार्य-प्रणीत स्तोज-माहित्य में की है। अध्यार्य ने तत्त्र के रहस्यमय सिद्धान्तों का प्रतिपादन बढी सुन्दरात से इस प्रत्य में किया है।
- (2) प्रपन्वसार—प्राचीन परम्परा तथा ऐतिहासिक अनुगीलन से यह आवाय की तान्त्रिक कृति स्वीकार की जाती है।

उपर्युक्त प्रकार के सभी प्रत्यों के आंतरिक्त मठो को व्यवस्था हेतु आवार्ष इकर ने 'मठाम्नाय'' ग्रन्य की भी रचना की थी जिसमे चारी पीठो की पूर्णव्यवस्या तथा पीठो के अध्यक्षों के लिए 'महानुशासन' का विधान तिस्ता हुआ है।

शंकराचार्यं के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का मूल्याकनः

आसारं शकर ने जोवन-चरित्र के साङ्गोपाङ्क अध्ययन एव मनन करने पर उनका महान् व्यक्तित्व, प्रतिभाषूणं पान्तित्व, उदात चरित्र तथा अप्रतिम काम्याक्ष्म अप्रतिम अप्रत

थी बलदेव उपाध्याय थी शहराचार्य, हिन्दुस्तानी—एक्टमी, इताहावाद, पट्ट म० 169 इटट्या ।

² वही, पुष्ठ म ० 169

³ क्षा॰ राममूर्ति धर्मा—शकराचार्यं,माहित्य भण्डार, मुभाप बाबार, मेरड भहर, पुरु स॰ 23 दण्डच्य ।

⁴ सीमास्य विजेपाक—राजराचार्य, मानव क्त्याण आश्रम, मनस्य, हिन्द्वार, पृष्ठ स० 6 दृष्टच्य ।

उनके विषय में पं॰ जवाहर लाल नेहरू के शब्द, "वह मस्तिष्क तथा बुद्धि एवं तर्क के धनी थे।" उपर्युक्त विवेचना की पुष्टि करते है।

शंकराचार्य केवल दार्शनिकों के ही शिरोमणि नहीं है प्रत्युत उनकी गणना संसार के उन विचारकों में की जाती है जिन्होंने अपने विचारों से मानव चिन्तन में एक नवीन क्रान्ति का सूत्रपात किया। वह वस्तुतः दर्शन-जगत् के सूर्य हैं। उनकी दार्शनिकता, विद्वत्ता तथा पांडित्य का पता उनके ग्रन्थों से चलता है। अतः उनके सम्बन्ध में माधवाचार्य (14वीं शताब्दी) के ये शब्द उल्लेखनीय है कि शंकराचार्य जैसे महान् दार्शनिक के महत्वां कन में वह उसी प्रकार हास्य के पात्र वन जाते हैं जिस प्रकार कि वालक अपने हाथों से चन्द्रमा के पकड़ने का उद्योगकर उपहासास्पद वनता है। उन्होंने प्रस्थानत्रयी (उपनिपद्, ब्रह्मसूत्र तथा गीता) जैसे कठिन तथा दुरुह अव्यातम ग्रन्थों का अभिप्रायः अपने भाष्य ग्रन्थों में इतनी सरलता तथा सुगमता से समझाया है कि इसका पता विज्ञपाठकों को पदे-पदे शिक्षा एवं प्रेरणाप्रद प्रतीत होता है। उनकी इस प्रतिभा से प्रभावित होकर अहैत वेदान्त के प्रसिद्ध विद्वान् मधुसूदन सरस्वती (16वीं शताब्दी) ने यहाँ तक कहा है कि मै उन व्यास की स्तुति नहीं करता जो सूत्रों के द्वारा भी वेदान्त के समग्र तात्पर्य को ग्रथित नहीं कर सके। इसलिए सूत्रों के विना ही जिन्होंने वेदान्त के सफल तात्पर्य को (अपन भाष्य ग्रन्थों में) ग्रथित कर दिया, ऐसे शंकराचार्य और सुरेश्वर को मैं नमस्कार करता है।3

उनके भाष्यों की भाषा नितान्त रोचक, वोधगम्य तथा प्रौढ़ एवं प्रान्जल है। शैली प्रसन्न-गम्भीर है। इन किन गम्भीर ग्रन्थों की व्याख्या इतनी प्रसादमयी वाणी में की गई है कि पाठक को पता ही नहीं चलता है कि वह किसी दुख्ह विषय का अध्ययन-विवेचन कर रहा है। बङ्गीय विद्वान् स्वामी प्रज्ञानन्द सरस्वती ने उनके महत्व का मूल्यांकन करते हुए लिखा है, "शांकर भाष्य प्रसन्न-गम्भीर है। शंकराचार्य का भाष्य अचल सिन्धु के समान गम्भीर, अटल पर्वत के समान अध्यय, सूर्य के समान प्रोज्वल और चन्द्रमा के समान सुशीतल है। " विचार-तीक्ष्णता में शंकर साक्षात् सरस्वती हैं। शंकर दार्शनिक क्षेत्र में सार्वर्भांम सम्नाट् है। वह

Glimpses of World History—Nehru J. L., Guilford Place London, W. C. I., page 128.

^{2.} शंकर दिग्विजय 1-12 श्रवणनाथ मन्दिर हरिद्वार।

^{3.} मधूसूदन सरस्वती, सिद्धान्त विन्दु-अच्युतग्रंथमाला काशी--पृष्ठ सं० 247.

चिन्ताराज्य के चक्रवर्ती और मनीपा में महाधिराज है।"1

उनका ज्ञान बडा ही व्यापक था। वह केवल वैदिक धर्म के मूल प्रयो तक ही सीमिल न था, प्रस्तुन् उसकी परिधि पर्याप्त विस्तृत थी। जिन मतो, मिद्धान्तो तथा सम्प्रदायों का निराकरण उन्होंने किया है, उनकी आनकारी उन्हें विदेष रूप धी बौद, जैन, पाँचराज तथा पासुपत, सस्य, न्यापा-वैदीपिक तथा मीमामा आदि सास्त्रों में उनके निष्णात ज्ञान ही खवा थ गित की प्रतीति होती है। उनके मिद्धान्त अह तबाद में अपूर्व समन्यय के दर्शन होते हैं। वस्तुत राकरावार्य द्वारा प्रतिस्त्रित अह ते वेदानत मिद्धान्त इतना विशाल, उदार एव समन्यपूर्ण है कि इस विवक्षण सिद्धान्त में वैष्णवो, दौता, शासतो, मीमासको, विशिष्टाद्व तबादियों, दौत-वादियों, वैदिकों, तानिकको, मानिकको,—किसी भी प्रकार की आस्था, पर्म एव क्रिया से सम्पन्न अन्य आगामी दार्शनिकों के लिए भी स्थान प्रान्त है।

सकरावार्यं भारतीय दार्घनिको के मुकुटमणि हैं। जिस प्रकार कोई धनुण्यारी अपना तीर चलाकर लक्ष्य को विद्ध कर देता है, उसी प्रकार आपायें ने अपने तर्करणी तीर चलाकर विरक्षित्र के हिन्द कर देता है। उसी प्रकार अध्यायें ने अपने सक्क्ष्य के मूल सिद्धान्त के पित्र-भिक्र कर दिवा है। मुलसिद्धान्त के निराकरण करने में उनकी स्वामांक प्रवृत्ति रहती है। उस सिद्धान्त के खाँडत होते ही उनका प्रतिपादित मत सुमाह्य तथा मान्य हो आता है। अव अनेक आधुनिक भारतीय एव परिवमी विद्धानो ने चाकर दर्शन एव उनके व्यक्तिय करा गुण्यान विभिन्न रूप में किया है। डा० घाटे ने माकर बहुँ तथाद वो सर्वेष्ट करा है। उनके अनुसार अकर पर्वेश मानवीय विचारों की उन्नतता अन्यत्र अक्त्य है। डा० चार गुण्या के कम्पानुसार राकराचार्य द्वारा प्रतिपादित एव उनके अनुसार वा अपने अनुसार हो तथा है। हो परिवारित एव उनके अनुसार वा स्वाम गुण्या के कम्पानुसार राकराचार्य द्वारा प्रतिपादित एव उनके अनुसार वा प्राप्त के स्वाम गुण्या है। विभाव हो प्रतिपादित एव उनके अनुसार प्राप्त के स्वाम ने स्वाम स्वाम हो स्वाम के स्वाम स्वाम

वेदान्त दर्शनेर इतिहास, राजेन्द्रनाथ घोष सम्पादित, श्री शंकरमठ वरिशाल प्रकाशन-प्रथम भाग, ५० 83

² Indian Historical, Quarterly, 1920 page 692

³ Ghate, V S — The Vedanta, page 54 (Bhandarkar Oriantal Institute, Poona)

⁴ Das Gupta, S N — Indian Philosophy, Vol I, Third Edition, 1951, page 429 (Cambridge University London)

⁵ Dr Radhakrishnan—Indian Philosophy, II, page 657, London, Allen & Unwin

अद्धैतवाद स्थिरता, पूर्णता एवं गम्भीरता की दृष्टि से भारतीय दर्शन के क्षेत्र में प्रथमकोटि का है। दें वी० एफ० टौमलिन ने शंकराचार्य के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का मूल्यांकन करते हुए लिखा है कि वह उन सब दार्गनिकों में महान् हैं जिन्हें आज पश्चिम में प्राप्त प्रतिष्ठा की अपेक्षा अधिक प्रतिष्ठा मिलनी चाहिए थी। इसी स्थल पर आगे टौमलिन का कथन है कि गांकर दर्शन की दिशा लगभग वही थी जिसको उत्तरकाल में आकर जर्मन दार्शनिक कान्ट ने अपनाया। व्रह्मसूत्र गांकर भाष्य के अनुवादक डा० थीवो का कहना है कि शंकराचार्य के धार्मिक वेदान्त की तुलना विचारों की निर्भीकता, गम्भीरता और सूक्ष्मता के क्षेत्र में न किसी शांकर सिद्धान्त के विरोधी वेदान्त सिद्धान्त से की जा सकती है और न किसी अवेदान्तिक सिद्धान्त से ।

शंकराचार्य के जीवन का प्रधान लक्ष्य वैदिक धर्म की प्रतिष्ठा तथा प्रचार था। उन्होंने अपने प्रखर व्यक्तित्व के वल पर इन समस्त अवैदिक अथवा अर्घवैदिक और नास्तिक सिद्धान्तों को जन सामान्य में अलोकप्रिय वना दिया। उनकी निःसारता प्रमाणित कर दी तथा वेद-प्रतिपाद्य अद्वैतमत का विपुल उहापोहकर वैदिक धर्म को निरापद वना दिया। यही कारण है कि उन्हें साक्षात् शिव का अवतार माना गया है। अपनी विलक्षण दार्शनिक प्रतिभा के द्वारा शंकराचार्य ने एक ऐसे दार्शनिक सिद्धान्त की स्थापना की है जो न एकदम भौतिकवाद है, न कोरा कर्मवाद और न शुष्क ज्ञानवाद। उनका अद्वैतवाद भित्त, कर्म और ज्ञान, स्थल और सुक्ष्म का समन्वयभूत मिद्धान्त है। 5

वैदिक ग्रंथ दुरुह तथा क्लिप्ट-संस्कृत प्रधान होने के कारण जनसामान्य के लिए उपेक्षित वने हुए थे। आचार्य शंकर ने श्रुति के मूर्वस्थानीय उपिनपदों की विशदव्याख्या कर जिस साहित्य की मृजना की वह भारतीय चिरन्तन संस्कृति की अमूल्यिनिधि है। ब्रह्मसूत्र और गीता पर उन्होंने अपने सुवोध भाष्यों का प्रणयन किया। वेदान्त-दर्शन के क्षेत्र में भाष्य-प्रणयन का उनका प्रयास सर्वप्रथम तथा सर्वोत्तम है। आज जिन रामानुज प्रभृति आचार्यों के दार्शनिक सिद्धान्तों की तुलना

^{1.} Hinduism & Budhism-II, II nd Edition, page 208, Broad Way London

^{2.} Tomlin, E. V F.—The Great philosophers (the eastern world) page 218, Shefington London, Ist Edition

^{3.} Thibout Introduction (S. B. E. Vol. XXXIV P. XIV) Oxford Clarendan.

^{4.} मधुसूदन सरस्वती सिद्धान्त विन्दु, पृ०-3, अच्युत ग्रन्थमाला काशी,

^{5.} डा॰ राममूर्ति शर्मा—शंकराचार्य-साहित्य भण्डार, सुभाप वाजार, मेरठ, पृष्ठ सं॰ 6.

सकरावार्य के दार्धानिक सिद्धालतों से की जाती है उनकों भी भाष्य रचना को प्रेरण आचार्य राकर से प्राप्त हुई है। इस प्रकार बेदान दर्धन के क्षेत्र में भाष्य-प्रणयन परम्परा के मूल प्रवर्तक हैं। साधारण लोगों के लिए उन्होंने प्रकरण प्रत्यों की रचना कर अपने सिद्धालते हैं। साधारण लोगों के लिए उन्होंने प्रकरण प्रत्यों की रचना कर अपने सिद्धालते के बेदा अभिक्यक्त निया है। इतना ही नहीं, वेदान साधन के सिद्धालते के विश्व प्रवार की अभिनाया से उन्होंने अपने भाष्य ग्रन्थों पर वृत्ति तथा वाजिक तिवन के निए विद्वानों को प्रोत्साहित किया। शाष्यों के हृदय में उनकी प्रेरणा प्रभावतानिनी विद्वानों को प्रतिसाहित किया। शाष्यों के प्रत्यों पर प्रति विश्व नया प्राप्त अज्ञेत-प्रतिपादन के लिए प्रणयन किया है, उनकी रचना की प्रत्या ना मूल्सीत आवार्य के प्रत्यों में प्रवाहित हो रहा है। इस प्रकार अर्वतसाहित्य को जन्म देकर शकर ऐसा प्रवर्ग कर दिया कि जिससे समय देश की जनता उनके द्वारा प्रवाित धर्म का मर्म समसे और कोई भी अर्वत तत्व के उपदेश से बन्तित न रह जाय। अत न केवल बहु (शकरावार्य) बाह्मण जाति के महान् नेता है वरन् वह जन भावनाओं को अधिमृहित करते हुए प्रतीत होते हैं।

धर्म-सस्यापन कार्य को स्थायी बनाने के निए शकर ने सन्यासियों को सचब करने का स्लाधनीय उद्योग किया। अपने विकान-दीशा, उपासना तथा निवृत्ति के कारण मन्यासी समाज का भनीभांति उपरेशक हो मनता। आवार्य ने इसीलिए उसे समबद करने का सफन प्रयास किया। बस्तुत निक्त पुरुष ही धर्म का सच्च चरदेश दे सकता है तथा अपना जीवन वैदिक धर्म के अन्युद्ध एवं विवाम में लगा सकता है। शकर ने इस निरक्त सन्यासी वर्ष को एकत्र कर एक सप के रूप में सतिहत कर वैदिक धर्म के भविष्यगत कर्याण के लिए महान् वार्य किया। सत्यासी सप की स्थापना राष्ट्र एवं धर्म के हित में शकर का अपने गौरकासी कार्य हैं।

समस्त राष्ट्र की धार्मिक, सास्कृतिक तथा सामाजिक एक्दा को अक्षुण बनावें रखने के तिये शकर ने देश की चारो दिशाओं से-उत्तर में ज्योतिष्मीठ, दक्षिण में प्रगेरी पीठ, पूर्व में गोवर्धनपीठ तथा परिचम में शारदागीठ में बार पीठ स्थापित किये। समस्त देश को धार्मिक दुष्टि से विभाजित कर उन्हें इन्हीं पीठों के अध्यक्षों के अधीन कर दिया या जिससे समस्त भारतीय जनता में सर्देव धार्मिक जागृति समान रूप से बनी रहे। पीठ

¹ Nehru J L. Glumpses of World History, Guilford Place, London, W. C 1 p 128

² श्री बलदेव उपाध्याय—श्री शकराचार्य, हिन्दुस्तानी एक्डमी, इलाहाबाद, द्वितीय मम्बरण, पृष्ठ म० 328

के प्रधान आचार्य अद्यपयंन्त शंकराचार्य ही कहलाते हैं और जो कि घूम घूमकर लोगों में धार्मिक शिक्षा का प्रचार-प्रसार करते रहे हैं। इस प्रकार उनके द्वारा स्थापित चारों पीठों की भूमिका धर्म संस्कृति तथा शिक्षा का प्रसार करने वाले विश्वविद्यालय के समान रही है। वाम्तव में आचार्य शंकर का यह पीठ-स्थापन-कार्य जनशिक्षा की इंटिट से विश्व-शिक्षा के इतिहास में अद्वितीय एवं अन्यत्र अलभ्य उदाहरण है।

यंकराचार्य में पाण्डित्य के साथ-साथ कवित्व का अनुपम सम्मेलन था। उनकी रचनाओं और काव्यों को पढ़कर विश्वास नहीं होता कि ये किसी तर्क-निष्णात परम विद्वान की रचना है। उनकी कविता रस-भाव-स्निग्धा है, वह आनन्द का अजस स्रोत है, यह उज्जवल अर्थरत्नों की मनोरम मन्जूपा है, कमनीय कल्पना की ऊँची उड़ान है। उसमें एक विचित्र मोहकता है, अनुपम भावकता है जिसे पढ़ते-पढ़ते ही मस्ती छा जाती है। पाठक को परलोक के आनन्द का आभास होने लगता है। काव्य में शब्द सौन्दर्य इतना प्रभावशाली है कि शब्द-माधुर्य का पानकर चित्त अन्य विपयों से हटकर इस मनोरम काव्य प्रवाह में प्रवाहित होने लगता है। उनके द्वारा रचित शिव, विष्णु, गणेश, शक्ति आदि के स्तोत्रों में उनके अद्भुत काव्य सौन्दर्य के दर्शन होते हैं।

आचार्य शंकर के रूप में हमें एक सर्वतोमुखी प्रतिभा-सम्पन्न व्यक्तित्व के दर्शन होते हैं। यह सब शंकरावार्य की ही प्रतिभा का फल है कि आज अद्वैत सिद्धान्त भारतीय जनता का व्यावहारिक धर्म वन गया है यह उनके व्यक्तित्व का साफत्य ही है कि दार्शनिक क्षेत्र में शांकर वेदान्त को मानवीय मस्तिष्क की महत्तम उप्लिख्यों में स्वीकार किया जाता है। अल्यायु में ऐसा व्यापाक कार्य उनके द्वारा सम्पन्न करते देखकर किसको आश्चर्य नहीं होगा? अप्टम वर्ष में चारों वेदों का अध्ययन, द्वादशवर्ष में समग्र रूप से समस्त शास्त्रों का ज्ञान, सोलहवें वर्ष में भाष्य रचना और वतीस वर्ष में ब्रह्मलीनता को देखकर किसे आश्चर्य नहीं होगा?

आचार्य शंकर उच्चकोटि के प्रौढ़ दार्शनिक थे, जगत् से ममता छोड़ देने वाले सन्यासी थे, लोक के निर्वाह के लिए नितान्त व्यवहारकुशल पंडित थे, कविता के द्वारा रिसकों के हृदय में आनन्द-स्रोत वहाने वाले भावुक किव थे, भगवती लिलता के परम उपासक-सिद्ध जन थे वह युगान्तरकारी सिद्ध पुरुप थे। उन्हें साक्षात् भगवान् शंकर का अवतार माना जाता है। वह भगवान् की एक सतत् दीप्तिमान् दिव्य विभूति है। इसीलिये उनकी आभा शताब्दियों के वीतने पर भी उसी प्रकार प्रद्योतित हो

^{1.} Verma, M. The Philosophy of Indian Education, Minakshi Prakashan, Meerut, Indian Idealisam, P. 45.

रही है। अत डा॰ राघाकृरणन् के शब्दों में यह कहना समीचीन है, "हम शकर वे रूप में एक नि मञ्ज तपस्वी विचारक की कल्पना कर सकते हैं, जो गम्भीर ध्यान में मन्न होने की क्षमता रखता था और माथ ही क्रियात्मक जीवन में गम्भीर था। सांकर शिक्षा-वर्शन की पृष्ठिमुमियाँ:

अपने युग के महान् दार्शनिक, गम्भीर विचारक उच्चवाटि के षमंतरविदेना तथा युगान्तकारी शिक्षा-चाहशी आद्य शकराषार्थ की अवतारणा विस्व इतिहाम की एक ऐसी महत्वपूर्ण घटना है जिसकी पुट्यूमीम का विकास भारतीय इतिहास के गौरवम्य स्वर्ण पृट्यों से जुड़ा हुआ है। उन्होंने जहीं एक ओर दर्शन, पर्म प्रवित्तन को नई दिशा प्रदान की है, वहाँ एक अत्यन्त उच्चकीट के शिक्षा-वर्णन को अपूर्य निषि से परिपूर्ण कर दिशा है। यह सब उनके हारा अकस्मात् नहीं हुआ है, वरन् इसके विकास में उनहें एक सबत एव प्रभावधानी पृट्यूमीम का सहयोग प्राप्त होता रहा है। अत डाठ राधाकृष्णन् के शकर के शक्य में ये उद्गार उन्हें स्वतीन है— "एक प्रथम श्रेणी के रचनात्मक विचारक के रूप में शकर से उन्हें प्रकार से अपने समय के वार्षिनिक उत्तराधिकार में प्रवेश निकाशो अपने समय की वार्षिनिक उत्तराधिकार में प्रवेश निकाशो अपने समय की विजेश आवश्यकताओं को इंटिट में रक्षकर उनकी नये सिरे से ब्यास्या की।""

निसी युन के कलाकार, धार्मिक तत्ववेता, दार्शनिक, शिक्षाधास्त्री तथा एउन्नीविक अपने अतीत नी पृष्टभूमि में पुष्पित-परलिक होकर अवतीण होते हैं। अत भगवान श्रीकृष्ण नी अवतारणा नी पृष्टभूमि में अवसृत्विक का चित्रण गीता में दिवा या है। 'इस प्रकार डाठ राधाकृष्णन् के सहस्त्रों में यह कहना समीचीन ही है— "महान् विवारक सव महत्वपूर्ण युगों में प्रकट होते हैं और जहाँ वे अपने युगों में उपक हैं वहीं वे उन युगों के निर्माणकर्ता भी है। उनकी प्रतिभा अपने युग के अवगर को पकड़ लेने नी सांचित तथा ऐसी मुक्त आकांशाओं को जो एक श्रीपंत्रण ते गानक को पकड़ लेने नी सांचित तथा ऐसी मुक्त आकांशाओं को जो एक श्रीपंत्रण ते गानक आति के हत्यों में वाहास्त्रण में प्रकट होने के लिए सध्यं कर रही होती है याची प्रवान करने में निहित रहती है।" "आवार्ष सवर ने वेदान्त दर्शन एव वैदिक के धर्म के प्रवार-प्रसार हेतु जिस विकान्यांन की मृतना की थी उसका विवास विधित्य प्रकार की पृष्टकुमियों में हुआ था। अत. यहाँ उन पृष्टकूमियों में हुआ था। वत. यहाँ उन पृष्टकूमियों में विवेचना करना साचीन होगा ये पुष्टकुमियों अग्रानिवात है—

¹ डॉ॰ राधाकुरणम्—भारतीय दर्शन भाग्-2, राजपात एण्ड सन्स, करमीरी गेट, दिन्ती—6 1969, पृ० स॰ 440

^{2.} डा॰ राधाकृष्णन्—वही, पृष्ठ स॰ ४६०।

³ श्रीमद्भगवद्गीता (4-8) गीता प्रैस, गोरखपुर

⁴ डॉ॰ राधाङ्गणन्-वही।

- ऐतिहासिक पृष्ठभूमि
 वामिक पृष्ठभूमि
- 3. दार्शनिक पृष्ठभूमि
- 4. सांस्कृतिक पृष्ठभूमि
- 5. सामाजिक पृष्ठभूमि

1. ऐतिहासिक पृष्ठभूमि—वैदिक धर्म का वौद्ध धर्म से तथा जैन धर्म से सदा संघर्ष होता रहा । जैन धर्म की उत्पत्ति यद्यपि बौद्ध धर्म से पूर्व हुई थी तथापि प्रभावशालिता एवं व्यापकता की दिष्ट से वह वीद्ध मत से पिछड़ गया था। अतः वैदिक धर्म का मुख्य संधर्प बौद्ध धर्म के साथ रहा। वैदिक धर्म के विरोध में बौद्ध धर्म ने श्रुति (वेद) को अप्रमाणिक घोषित कर आत्मवाद का (ज्ञानकाण्ड) खण्डन तथा यज्ञादि वैदिक कर्मकाण्ड का तिरस्कार किया। फलतः जनता में वेदों के प्रति घोर अनास्या एवं अविश्वास की भावना उत्पन्न कर वौद्ध धर्म ने वैदिक धर्म के लिए ऐसी भुनौती उपस्थित कर दी थी कि जिसका निराकरण आवश्यक हो गया था। विक्रम पूर्व चतुर्थ शतक में मीर्थ शासन-काल में बीद्धों को राज्याश्रय प्राप्त हो जाने पर उनके लिये अपने मत का प्रचार करना सहज हो गया था। मौर्यवंश के प्रसिद्ध सम्राट अशोक ने अपनी विपुल राजशक्ति द्वारा इस धर्म का प्रचार-प्रसार किया। इस प्रकार मौर्ण्युग में वैदिक धर्म को पददलित करने का उद्योग किया गया। फलतः धार्मिक मंधर्ष के युग का सूत्रपात हुआ। मौर्योत्तर काल की प्रधान विशेषता इतिहासवेत्ताओं के कथनानुसार भारत में बौद्धधर्म का ह्रास और सनातन वैदिक धर्म का पुनरुत्यान है। अशोक ने वौद्ध धर्म के आधार पर 'धम्म विजय' की जिस नीति का अवलम्बन किया था वह कालान्तर में देश के लिए अभिशाप सिद्ध हुई। अशोक के शामन का आधार अहिंमामूलक होने पर भी उसकी सैन्यशक्ति के सवल होने से राज्यकार्य निर्विचन चलता रहा किन्तु उसके उत्तराधिकारियों के काल में इसी इसी वौद्ध नीति के कारण सन्यवल के क्षीण होने पर यवनों के आक्रमणों ने अशोक के 'अहिंसा परमोधर्मः' वाले सिद्धान्त को विफल वना दिया था।

मौर्य जासन के पतनोपरान्त ब्राह्मणवंशी पुष्यमित्र ने शूंगवंश की द्वितीय शतक में स्थापना की थी। इस युग तक बौद्धों में नाना प्रकार के अनाचार, असदाचार एवं व्यक्तिचार घर कर गये थे। अव बौद्ध मठ पवित्रता, धार्मिकता तथा आध्या-रिमकता के केन्द्र न रहकर ऐश्वर्यपूर्ण विलासी जीवन-यापन करने के स्थान वन गये थे। इसी कारण बौद्ध भिक्षुओं के प्रति सामान्य जनता की श्रद्धा का अन्त हो गया था। पुनः जनता बैदिक धर्म की ओर शरणापन्न भाव से आकृष्ट होने लगी थी। पुष्यमित्र ने वैदिक धर्म के अतीत के गौरव की पुनः स्थापना हेतु अनेक महत्वपूर्ण कार्य किये। कालिदास¹ की रचना 'मालिवकाग्निमित्र' का नायक इसी पुष्यमित्र का

^{1.} श्री वलदेव उपाध्याय—श्री शंकराचार्य, हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहावाद, पृष्ठ सं**० 26** ।

र्प्यस्त पुत्र महाराज अग्निमित्र है। पुष्पिमित्र का अपने ग्रामनकाल में दो बार अस्वेष यज्ञ कराना इतिहास सिद्ध तथ्य है यह अस्वेषय यज्ञ उस ग्रुग में वैदिक सर्मे के पुनस्त्यान का प्रतीक या। इस प्रकार हम देवते हैं किसी ग्रुग में न क्वल सामान्य जनता की आप्ता वैदिक सर्मोन्सल हो रही थी वरन् तस्कानीन ग्रामक्वर्ण भी वैदिक सर्मे के पुनर्जागरण में प्राण-पण से जुटा हुआ था।

श्यो से कुछ मताब्दियो उपरान्त कुपाण मुत्र आता है। कुपाणस्वीय राज्ञ किनिक बीढ धर्म का असाबारण पक्षपती तथा उदार प्रचारक था। उनने विस्ववीढ सम्मेलन का आयोजन कर इन धर्म का विपूत्त प्रचार किया। इनमा प्रतिक्षा पुप्तकार्गीन सम्माटों में लक्षित होती है। गुप्त सम्राटों में कुछ सैव, बुढ सैप्त और कुछ बीढ थे। यह युना भारतीय इतिहास का स्वर्णपुन है। अत बजा, इर्गन, धर्म एव तत्वज्ञान के इतिहास में इम युन का विधिष्ट स्थान है। बैदिक, बौढ एव जंत-तत्वज्ञानियों के सध्यं से अनेक प्रकार के मिद्यान्त, तथा सम्प्रदायों का आविश्वांव इस युन की वित्रित्तिक विधिष्टता है। बीढों में नामाजून, बसुक्या, दिक्षान कर्या धर्मगीर्म असे पहित्र तिक्षा से सामाज्ञ कर स्थाप साम्प्रदायों का विद्यान और त्या स्थाप साम्प्रदायों का विद्यान और त्या स्थाप साम्प्रदायों का विद्यान और त्या साम्प्रदायों का सामाज्ञ कर स्थाप साम्प्रदाय स्थाप स्

जैन-बौद्धो द्वारा बैदिक त्रिया कलागो एव सिद्धानती के प्रति उठाई गई सहाओं के समाधान के लिए यह आवस्यक हो गया था कि वैदिक सिद्धानती की ययार्थता जनता को भंती भीति समझायी जाय। इसी प्रकार यूति (वेद) के क्ये काण्य में आगतत जी विरोध दृष्टिगोवर होता था, उनका निरावरण किया त्रय तथा यज-याग की उपयोगिता को तार्किक विवेचना की जाय किसते तेरवयोगियी वोदों से अध्य आस्था बाली उजता ना उचित पय-प्रदर्शन किया जा ने। इस आव-यबता की पूर्वि करने का श्रेय दो वैदिक विद्वान् आचार्य कुमारित तथा जयहणु सकरावार्थ को है। भट्टावार्य कुमारित ने वेद के प्रामाण्य को मतन शुक्तियों कर यूतियास व क्यं कुमारित के उपयोग्त कर यूतियास क्यं कुमारित के उपयोग्त स्था अवार्य कुमारित के प्रयास के अविषयट देदिक झानकाण्ड के प्रमाण्य, गीरव तथा लाभकारित को शवरण वर्षार्य ने जनमानत में स्थारित विद्या। इस प्रमण्य, गीरव तथा लाभकारित को शवरण वर्षार्य के जनमानत में स्थारित विद्या। इस प्रमार इतिहामविदों की दृष्टि में कुमारित और सकर इसी युग की देत हैं।

¹ डा० राम मृति सर्मा—मकरावार्य-माहित्य भण्डार, मुभाव वाजार, भेरठ, परुठ म० 62 ।

^{2 -} जमुदार आर० सी०---एनशियेन्ट इन्डिया, मोतीलाल बनारसीदास, बनारस पुट्ट म० 457 ।

उपर्युक्त ऐतिहासिक पृष्ठ-भूमि में समस्त अवैदिक दर्शनों, सिद्धान्तों तथा सम्प्रदायों के उन्भूलन का कार्य आचार्य शंकर के सम्मुख गम्भीर चुनौती के रूप में था। उन्होंने एतदर्य समस्त भारत की दिग्वजय कर तत्कालीन प्रचलित अवैदिक मतों का खण्डन किया और जन सामान्य को पुनः वैदिक धमें में दीक्षित करने का वीड़ा उठाया। इसी प्रयास के अन्तर्गत उन्होंने वैदिक-शिक्षा को चिरस्थायी बनाने के लिये चारपीठों की स्थापना की। यद्यपि बौद्ध विहारों तथा मठों की परम्परा अत्यन्त पुरानी थी तथापि शंकराचाय द्वारा स्थापित मठों के प्रति जनता में अधिक आस्था होने नगी थी क्योंकि उस युग में बौद्ध मठों में विलासी जीवन-यापन करने वाले बौद्ध भिक्षुकों की अपेक्षा मठों में रहने वाले त्यागी-तपस्वी एवं विद्वान संन्यासियों ने अपने आत्मवल तथा स्फूर्तिपूर्ण कार्यों से जन सामान्य की श्रद्धा-भावना को अधिक रूप में अजित कर लिया था। इस प्रकार आचार्य शंकर को अपने धार्मिक, दार्शनिक तथा शैक्षिक विचारों के विकास में उपयुक्त ऐतिहासिक पृष्ट-भूमि से पूर्ण सहयोग प्राप्त हुआ था।

2. धार्मिक पृष्ठ भूमि—भगवान् शंकराचार्यं का अविर्भाव वैदिक धर्म की रक्षार्यं तथा अवैदिक मतों के निराकरण-हेतु इस भारत सूमि पर हुआ था। परम्पराग्त रूप में उन्हें श्री शंकर का अवतार माना जाता है जिसकी अवतारणा हिन्दू धर्म की सुदृढ़ता के लिये हुई थी। अतः भारतीय समाज में उन्हें एक उच्चकोटि के धर्माचार्यं के रूप में स्वीकार किया गया है। धार्मिक क्षेत्र में उनके द्वारा स्थापित मान्यताओं, आदर्शों एवं सिद्धान्तों के मान्य होने के कारण आज भी उनके चारों पीठों के अधिपति शंकराचार्यं भारतीय समाज में पूजनीय एवं वन्दनीय है। वे एक ऐसे देव दून की तरह थे जो मनुध्य-समाज को धर्म के मार्ग का पथ-प्रदर्शन करने के लिये अवतरित हुआ था। उस धार्मिक पृष्ठ-मूमि का, जिसमें अ चार्य शंकर का आविर्भाव हुआ, माधव कृत 'शंकर दिग्विजय' में बड़ा रोचक वर्णन मिलता है शाक्य (बौद्ध) पाशुपत, जैन, कापालिक, वैष्णव तथा अन्य दुष्ट तार्किकों से जब वैदिक मार्ग उच्छिन्न किया जा रहा था तब इस मार्ग की रक्षा करने के लिये संसार रूपी घोर कानन में विचरण करने वाले पुरुषों के कल्याण के लिये भगवान् शंकर ने इस पृथ्वीतल पर अवतार धारण किया तथा अपनी लीला का-विस्तार किया।"

^{1.} Majmudar, R.C The age of Imperial Kanauj Bhartiya Vidya Bhawan, P. 303.

^{2.} डॉ॰ रावाकृष्णन्-भारतीय दर्शन भाग-2 राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट, दिल्ली-6 पु॰ 442।

^{3.} माधवाचार्य —श्री शंकर दिग्विजय, श्री श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर, हरिद्वार, पृ० सं० 89।

उपर्युक्त तथ्यों के जायार पर स्पष्ट होना है कि शकरावार्य से पूर्व भारत नाना प्रकार के अवैदिक मतमतान्तरों एव सम्प्रदायों की एक से निमन हो गया या। वैदिक पर्ये और वीढ धर्म का मध्यं विक्रम पूर्व चतुर्ययतक से मौदेशन से वीढों का राजाश्रय प्राप्त होने से उपना की ओर अग्रवर होने लगा था। करतवस्य मीचों के पन्तोपराता बाह्यमणवारी पुष्पमित्र ने दुगवर को स्थापना कर वैदिक पर्ये के उन्तयन ने लियं अयक प्रथान किया। भूगों से कृद्ध शताक्री परवात् तुष्पाण पूर्व आता है। इस काल से पुन बौद धर्म विक्सित होना प्रारम्भ हुआ विमनी प्रतिक्रिया मुच्छानीन वैष्णव नरेदों के त्रियाक्तायों से दृष्टिगोचर होनी है जिन्तु अभी तिक वीढ धर्म का उन्मनन नहीं हो पाया था। बौद्ध निश्कुक और प्रवारक राजाशे पर अपने वर्ष के प्रभाव स्वारीन करने म मनान से। इस प्रकार अभी तक वीढ धर्म परासन नहीं हो पाया था।

हम मुग में नागार्जुन, वमु-जन्यु, दिन्नाग तथा धर्म कीत जैसे बौद्ध नैयाधिक विद्वान मी हुँय और इसी प्रकार क्षाद्माज नैयाधिकों में वातमायन, उद्योतक तथा प्रश्याद्म के नाम विदेश एक से उल्लेखनीय हैं। जैन मतावलायी ममन्त्रपट तथा विदे सैंन तमा विदेश एक सुति (वेद) ना अश्रामाध्य सिद्ध करने में जुटे हुँये थे। यह बौद्धो तथा चैन मतावनिय्याधिकों ओर से वैदिक धर्म के विन्द्रपुद्ध देखा प्रयाग था। अत वैद्यनियाधित वर्णक्षम धर्म एक यहा आदि कर्म की निन्दा करना और वैदिक मिद्धान्तों ना उत्पर्ध करना उस पुत्र की एक सामान्य प्रवृत्ति हो गया थी। 'इस प्रकार की पुरु-मूर्ण में ऐमा प्रयास होना स्वामाधिक हो या जिसमें समस्त अवैदिक सवी वा नियम पर्द और पुत्र वैदिक पर्म के मिद्धान्तों नी प्रतिच्या हो सके। आवार्ष नुमारिन मट्ट और स्वामी सन्दर्शार्थ की अवदार्गण ने इसी आवदयनता की पुत्र विश्व ।

सकरावार्य ने दार्सिनक मिद्राम्तों का विकास अवैदिक मनो के उच्छेद तथा वैदिक धर्म के स्थापन ने प्रयान का फल है। एक और उन्हें वेदोपितयर, प्रतिगातिन धर्म की रक्षा करनी थी और दूसरी और उम ममय अवितत समस्त वेद दिरोपी धर्मों वा सक्टन कर जन मामान्य का उद्धार करना था। में बाल भट्ट ने अपने प्रनिद्ध प्रस्य 'हुमं चरित्र' में मप्तम शताब्दी के प्रवन्तित धर्मों का उस्तेख किया है। इस प्रस्य के अनुमार उम काल में भागवत, कपित्र, जैन, लोकायित (धार्वार), बाजार, पीराणिक ऐस्तरवारिक, कार्य्यामित (धारुवारी), स्थ्वान्तव (मीमानक), वैवाहरण वौद्ध, गान्वरात्र (वैष्णव) और औपतियद धर्म का प्रवार था।

उपर्युक्त बर्मों में औपनिषद् घर्म ही पूर्णत. बैहिक या अन्यथा मभी मन थोडे

¹ व 2, मामवावार्य भी दांकर दिग्जिक्य (इलोक 32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42) भी श्रवणताय ज्ञान मन्दिर' हरिद्वार, पृ० म०11-12-13-14 इष्टब्य ।

बहुत रूप में अवैदिक थे। इस प्रकार अवैदिक मतों का उम समय देश में बाहुल्य था। एक अन्य धार्मिक विचारधारा उस समय तन्त्र के रूप में प्रचलित थी। शैव, शाक्त, गाणपत्य, वैष्णव तथा वौद्ध आदि सभी प्रकार के तान्त्रिक ममुदाय उस समय प्रचलित थे। वैष्णव तन्त्र के अनुसार परमतत्व, मुक्ति, भुक्ति, योग तथा संमार इन पाँचों तत्वों को स्वीकार किया जाता है। रामानुजीय विशिष्टाईतवाद का आधार यही वैष्णव तन्त्र का सिद्धान्त है। नकुलीश द्वारा स्थापित पाशुपत मत का भी इम युग में प्रचार था। उग्र शैव तान्त्रिक सम्प्रदाय के अन्तर्गत कापालिक मत का प्रचलन शंकराचार्य से पूर्व था जिसका खण्डन करने में उन्होंने पर्याप्त किठनाइयों को सहन किया था। 'प्रवोध चन्द्रोदय' के तृतीय अंक और 'कर्पू र मजरी' नाटिका में मैरवानन्द कापालिक के रूप में इस मत की उग्रता का परिचय मिलता है। शाक्त सम्प्रदाय का विशेष प्रचार शंकर-पूर्व भारत की एक विशिष्टता थी। शाक्त-सम्प्रदाय में शक्ति (देवी) की पूजा होती है किन्तु कालान्तर में इस उपासना में सात्विकता तिरोहित हो गई और तामसरूप का प्रावत्य हो गया। भगवान् शंकराचार्य ने शावत उपासना के तामस रूप का खण्डन किया और उसके सात्विक रूप की पुनः स्थापना का कार्य किया।

शाक्त सम्प्रदाय की भाँति गाणपत्य सम्प्रदाय में उपासना पद्धति दूपित हो चुकी थी। लोलुनभक्तों ने उपासना में मद्य मांस का प्रयोग प्राम्भ कर दिया था। शंकराचार्य के समय दक्षिण की वक्रतुण्डपुरी गाणपत्य उपासना का केन्द्र थी।

इस प्रकार शंकराचार्य के आविर्माव की पृष्ठ-मूर्मि में नाना मतों, सम्प्रदायों तथा पंथों की महत्त्वपूर्ण मूमिका है। इन नाना मत-मन्तव्यों की दलदल में निमन्न जन सामान्य मूल वैदिक धर्म से हटकर कभी तो शून्यवाद की ओर भटकता था. कभी अनेकान्तवाद की ओर और कभी मद्य मांम-बहुल तान्त्रिक उपासना के गर्त में पितत होता था। अतः वैदिक धर्म की यह संकटापन स्थिति उस युग के महान धार्मिक मंकट की प्रतीक थी और वैदिक धर्म किसी धर्मोद्धारक की अपलक प्रतीक्षा में था। ऐसे वातावरण में आचायं शंकर का आविर्माव हुआ। उन्होंने अपने युग के सभी अवैदिक मतों का खण्डन करके वैदिक धर्म और तदनुकूल अद्वैत सिद्धान्त की प्रस्थापना की यहाँ डा० राधाकृष्णन् के ये उदगार उल्लेखनीय है। अपवित्त धर्म में फिर से जीवन डालने के अतिरिक्त उन्होंने धर्म का सुधार भी विया।

3. दार्शनिक पृष्ठ-भूमि—गंकराचार्य के महान् दार्गनिक स्वरूप का विकास एक सबल एवं पुष्ट दार्गनिक पृष्ठ-भूमि का परिचय देता है। उनका दर्गन संगति,

^{1.} कर्पूरमन्जरी—प्रथम यवनिकान्तर, इलोक 22 ।

^{2.} वलदेव उपाघ्याय-श्री शंकराचार्य, हिन्दुस्तानी एकेडेमी इलाहाबाद, पृ० 34।

^{3.} डॉ॰ राधाकृष्णन्—भारतीय दर्शन (ii) राजपाल एण्ड सन्स, कन्मीरी गेट, दिल्ली 6 पृ॰ सं॰ 443.

पूर्णता तथा माम्भीयं में भारतीय दर्गन में मबसे प्रथम म्यान रखता है। भारतीय परम्परा में शकर को इतनी ऊँची मान्यता प्रान्त होना, इतिहास में उनका स्थानी स्थान बनाना इसी तथ्य की ओर इंगित करती हैं कि उन्होंने बेदाना-दर्गन के निये अभागरण स्थान का निर्माण किया था। भारतीय इतिहास का मध्य यु वार्यानिक अभागरण स्थान का निर्माण किया था। भारतीय इतिहास का मध्य यु वार्यानिक विवारपाराओं के विकास का युन है। इस युग में नैदिक, बौद तथा जैन तीनी प्रकार की दार्थानिक विवारपाराण पुणित-नलवित्त हुई थी। चतुर्थ शताब्दी में बौद बिढान अभा ने महायानोत्तरोत्तर तन्त्र एव मुजानकार शादि घयों में शिणक विज्ञानवार ना प्रतिपादन किया था। पर्म की ति और मान्यरिक्त ने अपने यथों में बौद विदान का यो पर्म की ति और मान्यरिक्त ने अपने यथों में बौद दर्धन का विकास अपनी चरम मीमा पर पहुँचा दिया था। पर्म चीर्ति (सावशे शताब्दी) के प्रमाण वार्तिक और प्रमाण वित्तरच्य बौद दर्धन में महत्वपूर्ण मुम्पिर रखते है। इनके परवन्त्र शानवरिक्त ते अपने स्थां स्थानिक की का क्षत्रवर्ण का वित्तरच्य वोद दर्धन के बार मम्प्रदाय विकास की स्थानिक की रामाणी के का स्थान शानवरीका तमन्यर्थी और ज्ञानथी आदि बौद दर्धनिक हो विनक्त प्रयासी के कारतस्वर्थ कालानत्य से बौद दर्धनिक बार मम्प्रदाय विकास हो गये—वैपायिक, सीजान्तिक, योगाचार और माध्यिक वे बार मम्प्रदाय हिस्सित हो गये—वैपायिक, सीजान्तिक, योगाचार और माध्यिक वे वार्यानिक

बीढ दार्भनिको की भाति जैन विचारको ने भारतीय दर्धन को एक विशिष्ट दिशा प्रदान की। जैन दर्धन के विकास नम में उमास्वाति और कुन्दनुत्वाचार्य है नाम प्रारम्भ में आते हैं। इनने अतिरिक्त सिंहमेंन दिवाकर (पींचवी गताब्दी) तथा समन्तमद्र (सातवी गताब्दी) के नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय है जिन्होंने जैन दर्धन के आधार-मूत सिंढान्न 'स्यादवार' तथा 'सप्तमञ्जीन्याय' को नोक्षिय बनाने ना अबक प्रयान किया। जैन दर्धन का अननवाद भी इसी युग में विकस्तित हुआ।

बौद्ध तथा दार्गनिक विचारक वैदिक मान्यताओं, आरखों तथा विद्वानों के विकद्ध प्राण-पण से जुटे हुये थे। इस हेतु वैदिक दार्गनिक विचारधारा के प्रभाव को उन्होंने अवक्द करने का भरमक प्रयास किया था। अत बौद्ध एव जैत दार्गनिक विचारों के सण्डन-हेतु तथा वैदिक दार्गनिक विचारों के सण्डन-हेतु प्रथ्य ग्रुप में आस्तिक दर्गने के साहित्य-प्रणयन की प्रवृत्ति का प्रायानय था। यद्यपि वैदिक दर्गने का मुक्तेत्रथा के देशिय देशिय दार्ग का मुक्तेद्रथा के देशिय देशिय दार्ग का मुक्तेद्रथा के देशिय देशिय दार्ग का मुक्तेद्रथा विचारों के दिल्ला विचार का प्रतिकृति का मीमाना मुन तथा घावर म्यामी आदि विद्वानों की इन सुत्रों पर वृत्तिया इस विट से अध्यास मृत्यत्रथा विचार के प्रमाध की सिद्धि-हेतु तथा वौद्धों के दार्गनिक निद्धालों के सण्डनार्थ आवार्य दुर्माण्य की सिद्ध-हेतु तथा वौद्धों के दार्गनिक निद्धालों के सण्डनार्थ आवार्य दुर्माण्य ने मीमाना मुन्नों पर अपना वार्गिक निद्धाला।

¹ वहीं, पाद दिप्पणी-1, पृ० म० 439

² Majumdar R C The Age of Imperial Kanauj Bhartiya Vidya Bhawan Bombay, Page359

वैदिक दर्शन में सबसे महत्वपूर्ण स्थान महिंग वादरायण-प्रणीत ब्रह्मसूत्रों का है। इन सूत्रों में समस्त अवैदिक दार्शनिक सिद्धान्तों का निराकरण कर एकमात्र पर- ब्रह्म की सत्ता पर आग्रह किया गया है। वेदान्त दर्शन का आधारभूत ग्रन्थ यही ब्रह्म- सूत्र है जिसकी पृष्ठभूमि में शांकरदर्शन का विकास हुआ है। आचार्य शंकर के दार्शनिक स्वरूप के निर्माण में ब्रह्मसूत्र के अतिरिक्त उपनिपद और श्रीमद्भगवद्गीता की महत्वपूर्ण भूमिका है। ब्रह्मसूत्र, गीता और उपनिपद इन तीनों को भारतीय दर्शन में प्रस्थानत्रयी कहा जाता है। इस प्रस्थानत्रयी के भाष्य-प्रणयन द्वारा आचार्य शंकर ने अदैतवाद की प्रस्थानता की थी। यहां पर यह उल्लेख करना समीचीन होगा कि शांकर दर्शन के विकास में उनके पूर्ववर्ती आचार्य गौडपाद का दार्शनिक चिन्तन महत्व-पूर्ण स्थान रखता है। आचार्य गौडपाद शंकर के गुरु गोविन्द भगवत्पाद के गुरु थे। उन्होंने माण्डूक्योपनिपद पर कारिकाओं का निर्माण कर आचार्य शंकर को अपने दार्शनिक सिद्धान्त-अद्धैतवाद के विकास में सबल एवं प्रेरक पृष्ठभूमि प्रदान की थी।

4. सांस्कृतिक पृष्ठभूमि: — आचार्य शंकर के आविर्भाव से पूर्व भारतीय संस्कृति के सम्पूर्ण तत्व नष्ट प्रायः हो गये थे। बौद्धों ने वैदिक परम्परा को नष्ट करके नई मान्यतायें स्थापित कर ली थीं। समस्त देश में वेदानुकूल आचार धर्म तथा विचार दर्गन का लोप हो गया था। बौद्धों ने वर्णाश्रम धर्म तथा वेद की प्रमाणिकता का अनुचित उपहास प्रारम्भ कर दिया था। वैदिक यज्ञादि क्रियाओं के प्रति मनुष्यों में उदासीनता घर कर गई थी। शैव-वैष्णव मतावलम्बी वैदिक मार्ग त्यागकर धर्म-विरुद्ध क्रियाकलापों में निमग्न हो गये थे।

वैदिक संस्कृति का वौद्ध तथा जैन संस्कृति से संघर्ष एक ऐतिहासिक तथ्य है। वौद्ध और जैन विद्वानों के पर्याप्त प्रयास करने पर भी वैदिक संस्कृति का अक्षुण्ण रहना यह उमकी उच्चता का द्योतक है। वैदिक संस्कृति के रक्षणार्थ अपने जीवन को समर्पित करने वालों में अग्रगण्य आचार्य शंकर के सम्बन्ध में जवाहरलाल नेहरु के ये शब्द उल्लेखनीय हैं—"मैंने दन पत्र में कितप्य राजाओं तथा भाग्य विधायकों के नामों का उल्लेख किया है जिन्हें संक्षिप्त यशस्वी जीवन मिला और फिर वे लुप्त हो गये तथा भुला दिये गये। किन्तु एक अत्यधिक विलक्षण व्यक्ति का उदय दक्षिण में हुआ। सभी राजाओं तथा सम्राटों की अपेक्षा उसने भारतीय जीवन में अधिक शक्तिशाली कार्य किया। यह युवा व्यक्ति ही शंकराचार्य के नाम से प्रसिद्ध है। "अचार्य शंकर के महत्वांकन में उनकी साँस्कृतिक पृष्टभूमि को विस्मृत नहीं किया जा

माधवाचार्य—शंकर दिग्विजय, श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर, हरिद्वार, श्लोक 32, 33, 34, 35 इट्टब्य ।

Nehru, J. L.—Glimpses of word History, L.D. Limited,
 2-Guilford place, London, UCI. 1941, Page 128.

मनता है। यह भारतीय सम्कृति की वह प्रेरक पृष्ठभूमि यी जिसने संकर को उम उचन सिामर पर स्वापित किया जहां से उनका आलोक आज भी सर्वंद फेला हुआ है। भारतीय संस्कृति का मुख्य तत्व उसका घर्म तथा अध्यात्म है। सत्तर से पूर्व पर्म ने नाम पर पासण्ड और अध्यात्म के स्थान पर सूचता स्वापित हो चुकी थी। वेद-प्रतिपादित लोकहितकारी वर्षाध्यम को लोग भूतते जा रहे थे। सत्य सजातत वैदिक घर्म के स्थान पर नामा प्रवार के सत-मतानतों वी करायां से भारतीय जन-मानम अभित हो रहा था। विद्वानों की नियति दयनीय हो धनी थी। मायवाची अपने अपने 'क्षकर दिविकय' में अवेदिक मतो से उच्छेद विदक घर्म का वहा मनोरम विश्व क्षेत्र कुछ स्वाप्त के प्रवार हिम्स की स्वाप्त कर स्थान पर स्वाप्त की स्वाप्त के प्रवार के स्वाप्त की स्वाप्त के प्रवार के स्वाप्त के स्वप्त स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वप्त स्वाप्त के स्वाप्त के स्वप्त स्वप्त स्वाप्त के स्वप्त स्वप

भारतीय मम्हति वा द्वितीय मुख्य तत्व है—उमवा सत्माहित्य । साहित्य मानवमान की हित भावना को नेकर प्रवृत्त होता है। किसी समान की प्रयति तभी सम्भव है जब मानव वा हृदय विविद्यत्त हो और उस वि बुद्धि परिष्ट्व हो। दम्के निए माहित्य अवस्ता नगक एव प्रभावशानी माध्यम है। धर्म की भीति वैदिव माहित्य वो भी दूषित वर दिया गया था। श्रुति (वेद) मन्त्रो वे मिथ्या अर्थों की कर्मना कर ली गई थी। धाहतो के मन्त्रस्थों में परस्पर विरोध विद्यावर तिरम्पार योग्य वना दिया गया था। वैदिक यत्यों ने पठननाठन की परम्परा उब्ध्यत्र ही

उपर्युक्त मान्हितिक पूट्यभूमि में घावर वी अवतारणा हुई और उन्होंने वैदिर माहित्य का पुनरुद्धार विधा। माहित्य के क्षेत्र में आत्र जहां कही किसी भी रूप में भी वैदिक सम्कृति वी रूपरेखा रिलाई दे रही है, बहु एवमात्र घकराषार्थ वी ही देन हैं। प्रवापार्थ में आद वर्ष वी आधु में चारो बेदों वा अध्ययन वर वार्ट वर्ष में मब गाम्बो की अभिनता प्राप्त कर वी थी। मोनहुवें वर्ष में उपनिषद्, गीता एव बहुमुत्रादि वेदान्त प्रत्यों पर भाष्य-रूपना कर वेर-प्रतिपारित अर्द्धा निष्टांत मी

श्री भवर दिग्विजय (माधवहृत) ञ्लोक 164, श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर हरिद्वार, पृ० स० 535।

 [&]quot;मौमाय विशेषाक"—मम्यादक महावीर प्रसाद मिथ्र, थी मानव बल्याण आश्रम, बनल, हरिद्वार, पुट्ट म० 128 ।

स्थापना की । इसके अतिरिक्त विवेक चूडामणि, अपरोक्षानुभूति, उपदेश साहस्री तथा चर्पट मन्जरी आदि विविध रचनाओं के माध्यम से उन्होंने वैदिक संस्कृति की संकटा-पन्न स्थिति का निराकरण किया । आचार्य शंकर ने अपनी इन कृतियों से भारतीय संस्कृति की पृष्ठभूमि में पुष्पित-पल्लवित समन्वयकारी एवं लोक-कल्याणकारी मंत्रों का संरक्षण किया ।

सामाजिक संगठन एवं राष्ट्रीय ऐक्य का कार्य भी संस्कृति का महत्त्वपूर्ण पक्ष होता है। इस दिष्ट से शंकरपूर्व भारत जीर्ण-शीर्ण अवस्था को प्राप्त हो चुका था। नाना प्रकार के मतमतान्तरों से परस्पर द्वेप-ईर्प्या तथा प्रतिस्पर्धा का विकास जन-मानस में हो चुका था। देश में सामञ्जस्य, परस्पर स्नेह एवं सहानुभूति का अभाव हो चला था। जनता वौद्धों की धर्मनीति से ऊव गई थी। ऐसे समय शंकरा-चार्य ने सम्पूर्ण राष्ट्र को एकता के सूत्र में आबद्ध करने का स्तुत्य प्रयास किया। देश की चारों दिशाओं में उनके द्वारा स्थापित चारपीठ सांस्कृतिक ऐक्य तथा सामाजिक संगठन का परिचय देते हैं। सांस्कृतिक एकता में हिमवान से कूमारिका तथा अटक से कटक तक एक विचार, एक भाव, एक जीवन-दर्शन तथा लोकहितकारी भाव से समग्र राष्ट्र को एक सूत्र में वद्ध करना उनका महनीय कार्य है। इस सन्दर्भ में पंडित जवाहरलाल नेहरु का यह कथन प्रस्तुत करना उपयुक्त ही है-"अपने मठों अथवा संन्यासी-संघों में प्रधान केन्द्रों के लिए भारत के चारों कोनों का चयन यह प्रदर्शित करता है कि वह (शंकराचार्य) भारत को किस प्रकार एक सांस्कृतिक ईकाई मानते थे और यह महान् सफलता जो कि वहुत थोड़े समय में उन्हें सम्पूर्ण देश की यात्रा में मिली, यह दिलाती है कि किस प्रकार वौद्धिक तथा सांस्कृतिक धाराएँ शीघ्रतापूर्वक देश के एक सिरे से दूसरे सिरे तक फैल गयीं। "इस प्रकार शंकराचार्य ने बौद्ध संस्कृति से संत्रस्त वैदिक संस्कृति के रक्षणार्थ जो भी कार्य किये, उनकी सवल पृष्ठ-भूमि भारतीय इतिहास के महत्वपूर्ण धार्मिक, सामाजिक तथा आध्यात्मिक एवं साहित्यिक घटनाक्रम में निहित थी।

5. सामाजिक प्ष्ठभूमि—मध्ययुग में वीद्धधर्मके पतनोन्मुख होने पर तथा वैदिक धर्म के अम्युत्थान के कारण देश में सामाजिक अध्यवस्था फैन रही थी। समाज एक ओर वीद्ध धर्म से ऊब गया और दूसरी ओर वैदिक धर्म भी समाज पर अपना आकर्षण विकीर्ण करने में सफल होता जा रहा था। सामाजिक दुष्हता तथा धार्मिक संघर्ष की इस कठिन परिस्थिति में एक ऐसे समाज-हितैपी सूत्रधार की आवश्यकता थी जो भ्रमित जनता का समुचित मार्गदर्शन कर सके। शंकराचार्य ने इसी परिस्थिति से प्रभावित होकर भारतवर्ष संन्यासी संघों का निर्माण बौद्धों का उन्मूलन करने के लिए किया। भारतीय जनता को धर्म, अध्यात्म एवं वेदान्त की सत्तत् शिक्षा प्राप्त होती

^{1.} Nehru, J. L.—Glimpses of World History, L.D. Ltd.,

रहें—इस भावता को साकार करने हेतु देश वी चारं। दिसाओ से चारपीठ स्थापित किए। ये पीठ आज भी ज्योतियाँठ, प्रोरोपीठ, गीवर्षन पीठ और सारदापीठ के नाम से प्रसिद्ध हैं और सकराचार्य की भावनानुसार जनिशाओं का कार्य कर रहे हैं। वाहुत्सान नेहर के अनुसार वौद्धभं को बीदिक तथा ताकिक द्वार में पर रहे हैं। वाहुत्सान नेहर के अनुसार वौद्धभं को बीदिक तथा ताकिक द्वार में परासत करने के तिए उपर्युक्त चारों पीठों की स्थापना आचार शकर ने की। इन पीठों के अध्यक्ष राझी स्थापी होते हैं। उनका जितेन्द्रिय, वेद-वेदाञ्जादि में पारसत, मक्त वास्त-विद्युक्त वार्यो होते हैं। उनका जितेन्द्रिय, वेद-वेदाञ्जादि में पारसत, मक्त वास्त-विद्युक्त वार्या होते हैं। अत्र की त्राप्त के स्थापन विद्युक्त को त्यापन विद्युक्त को त्यापन विद्युक्त को त्यापन विद्युक्त को त्यापन विद्युक्त को स्थापन विद्युक्त के स्वत्य का स्थापन विद्युक्त के सामान विद्युक्त के स्थापन विद्युक्त के सामान विद्युक्त के स्थापन विद्युक्त के स्थापन विद्युक्त के स्थापन विद्युक्त के स्थापन विद्युक्त के सामान विद्युक्त के स्थापन विद्युक्त के स्थापन विद्युक्त के सामान विद

मकरावाय में हिन्दू समाज का पुनर्गटन तथा उसवो धर्म पर आधारित करने का जितना भारी उद्योग दिवा है, वह भारतीय हितहास में उन्हें अतानारण स्वान प्रदान करता है। अत टा॰ रोधाहण्यन् मा उनके समस्यम में प्रकृष्ण सामित ही है। "उन्होंने बीड तथ से यह सीक्षा कि अनुपासन, गिण्या विश्वास से पुष्टि और धार्मिक सपटन पार्मिक विश्वास को स्वच्छ तथा बलपाली बनाये रमने में महाया करने हैं और उन्होंने स्वय दम धार्मिक तथी की स्थापना बो, जिनमें में स्वार अत तक अरनो प्रतिस्वार को निक्ष प्रवास के स्वार सामित स्वार सामित करने हैं और उन्होंने स्वय दम धार्मिक तथी की स्थापना बो, जिनमें में स्वार ने अरनो प्रतिस्वार में मूल्य प्रवास हो। उन्होंने स्वय दम धार्मिक तथी की स्थापना बो, जिनमें में स्वार ने मन्यान स्वार साम्य स्वार साम्य स्वार साम्य स्वार साम्य स्वार साम्य स्वार साम्य सा

²⁻Guilford place London, WC1 Page 129

¹ Nehru J L —Glumpses of World History, L. D. Limited, 2—Guilford place London, WCI, 1949 Page-128

² थी बनदेव जगाध्याय-स्थी मनराचार्य (हिन्दुस्तानी एनेडेमी, दलाहादार) पृ० 238 पर जिल्लास्ति आद्य शकरावार्य के महानुशामन (इलीर 10) में उद्युत ।

Kane, P.V.—History of Dharmshastra, Vol. 2nd, Bhandarkar Oriental Research Institute, Poona, Page—975

⁴ डा॰ राजाङ्गणन्—भारतीय दर्शन भाग-2, राजपाल एण्ड सन्म-जडभीरो गेट, दिन्ली-6, पृ० 444.

कथन है कि अकवर के काल में मुसलमान फकीरों का हिन्दू साधुओं पर अत्याचार और वलात् हत्या करने का प्रयास होता रहा तव उस युग के महान् विद्वान् स्वामी मधुसूदन सरस्वती ने अकवर के पास जाकर विरोध प्रकट किया था। इतना ही नहीं, स्वामी मधुसूदन जी ने संन्यासियों को यवन फकीरों के विरुद्ध शस्त्र उठाने की प्रेरणा दी थीं। इस प्रकार अद्य पर्यन्त दण्डी संन्यासी धर्मरक्षण तथा समाज सेवा के ब्रत में संलग्न होकर आचार्य शंकर के आदर्श पर चलते आ रहे हैं। इसीलिए आज भी वर्तमान शंकराचार्य तथा देश के प्रसिद्ध संन्यासियों में शिरोमणि स्वामी करपात्री जी सइश अनेक दण्डी संन्यासी धर्मसेवा तथा समाज-सुधार के कार्य में संलग्न हैं।

शांकर दर्शन के विकास में वर्ण-व्यवस्था और आश्रम-प्रथा की प्रेरक सामाजिक पृष्ठभूमि का अत्यन्त महत्त्व था। वस्तुतः वर्णाश्रम धर्म का रक्षण भगवान् शंकराचार्य के दर्शन का मुख्य उद्देश्य था। उनका दर्शन वेद-सम्मत वर्णाश्रम धर्म से अत्यधिक प्रभावित है।

मध्य युग तक आते-आते वर्णव्यवस्था पर्याप्त रूप में शिथिल तथा विकृत हो चुकी थी। इस वर्णव्यवस्था की विकृति जाति प्रथा के रूप में प्रकट होने लगी थी। हिन्दुओं में इस कारण संकीर्ण मनोवृत्ति का विकास होने लगा था। अलवेरुनी के कथनानुसार तत्कालीन हिन्दूसमाज बड़ी संकुचित वृत्ति वाला हो गया था। इसी प्रकार वौद्धों के प्रभाव से आश्रम व्यवस्था क्षीण प्रायः हो चली थी। लोग प्रथम तीन आश्रम ब्रह्मचर्य, गृहस्थ और वानप्रस्थ आश्रम के महत्त्व को भूल गये थे। केवल मात्र चतुर्थ आश्रम-संन्यास (भिक्षुक) का अवलम्बन रह गया था। इस देश में चारों ओर भिक्षुओं के समूह इिट्योचर होते थे। राष्ट्र की असलित का हास हो चुका था। ऐसी निगम सामाजिक परिस्थितियों में वर्णाश्रम व्यवस्था को सुस्थिर करना समयानुकूल नितान्त आवश्यक था। इस आवश्यकता को आचार्य शंकर ने अनुभव किया और उन्होंने एक वार पुनः भारतीयों को वर्णाश्रम धर्म की ओर लौटने को कहा । समस्त भारतीय समाज को वर्णाश्रम व्यवस्था में स्थिर करके बौद्धकालीन सामाजिक दोपों से मृक्त करना आचार्य शंकर को अभीष्ट था। इस प्रकार तत्कालीन सामाजिक दोपों से मृक्त करना आचार्य शंकर को अभीष्ट था। इस प्रकार तत्कालीन सामाजिक पुष्ठभूमि का चिन्तन कर भगवान् गंकर ने अपने दार्शनिक, धार्मिक, शैक्षिक एवं आध्यात्मिक विचारों के प्रचार की व्यवस्था की थी।

^{1.} Juurnal of Royal Asiatic Society, 1925, Page 479-86.

^{2.} आद्य शंकराचार्य—महानुशासन (श्लोक 5)
श्री वलदेव उपाध्याय—श्री शंकराचार्य-हिन्दुस्तानी एकेडेमी इलाहाबाद, पुष्ठ सं० 238.

एनिश्चियेन्ट इन्डिया में आर० सी० मजमूदार द्वारा उद्धृत अलवेरनी का मत प्० 500

आद्य शंकराचार्य—अपरोक्षानुभूति (श्लोक 3) गीता प्रेस गोरखपुर, पृ०6।

उपर्युक्त विवेचन से स्पष्ट है कि आचार्य शकर के दाशंनिन, सीक्षक, आध्या-तिमक एव पार्मिक विचारों का विकास सहसा नहीं हुआ वरन् ठोस एव सवल पृष्ठभूमि में ही उनके प्राञ्जत तथा उदाल चिन्तन का विकास सम्भव हुआ। यहाँ श्री वलदेव उपन्याय के थे यदा उपर्याय हैं— "चेचारे विगुद्ध वैदिक समें के लिए सह महान् सम्बद्ध के से थेव्द उपर्याय हैं— की उदारक की और टक्टकी लगाये हुए था। ऐसे वातावरण में आचार्य गकर का आविमांव हुआ। ये भगवान् वी दिव्य विभूति थे, जिमकी प्रमा आज भी भारतवर्ष को उद्भानित कर रही है।"

श्री वलदेव उपाष्याय—श्री शकराचार्य, हिन्दुस्तानी एक्डेमी, इलाहावाद, पृष्ठ मुक्त 34

शंकराचार्य की दार्शनिक विचारधारा

न बभूव पुरातनेषु तत्सहशो नाद्यतनेषु इश्यते । भविना किमनागतेषु वा न सुमेरोः सदशो यथागिरिः ॥ म न स्तोमितं व्यासमशेषमर्थं सम्यङ् न सूत्रैरिप यो ववन्ध । विनापि तैः संग्रयितािखलार्थं तं शंकरं नौमि सुरेश्वरं च ॥ विनापि तैः

"He.....in consistency, thoroughness and profundity holds the first place in Indian Philosophy."

जगद्गुरु शंकराचार्य दार्शनिक क्षेत्र के सम्राट् तथा विचार-जगत् के शिरोमणि है। उनके दार्शनिक चिन्तन को देखकर न केवल भारतीय विद्वान् वरन पाश्चात्य मनीपी भी आश्चर्यान्वित हो जाते हैं। उनके दार्शनिक सिद्धान्त को अद्वैतवाद अथवा अभेदवाद के नाम से पुकारा जाता है। अद्वैत का तात्पर्य है—दो नहीं, अर्थात् परमात्मा और जीवात्मा अथवा परमात्मा और जगत् अथवा परमात्मा-

^{1.} श्री शंकर दिग्विजय (माधवकृत 4-71) श्री श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर, हिरद्वार, ''पुराने विद्वानों मे शंकर के समान कोई विद्वान् नहीं हुआ और आजकल भी कोई विद्वान् दिखलाई नहीं पड़ रहा है तथा भविष्य के विद्वानों में क्या ऐसा कोई होगा ? जिस तरह सुमेरु के समान पहाड़ त्रिकाल में नहीं है। उसी तरह शंकर के समान त्रिकाल में कोई विद्वान् नहीं है।"

^{2.} मधुसूदन सरस्वती-सिद्धान्त विन्दु, अच्युतग्रन्थमाला काशी, पृ० 247—"मैं उन व्यास की स्तुति नहीं करता जो सूत्रों के द्वारा भी वेदान्त के समग्र तात्पर्य को ग्रथित नहीं कर सके, इसलिये सूत्रों के विना ही जिन्होंने वेदान्त के सकल तात्पर्य को ग्रथित कर दिया ऐसे शंकराचार्य और सुरेश्वर को मैं नमस्कार करता हूँ।"

Illiot, Sir Charles, Hinduism & Budhism, Vol. II London, P. 208.

[&]quot;शांकर दर्शन संगति, पूर्णता तथा गाम्भीर्य में भारतीय दर्शन में सबसे प्रथम स्थान रखता है।"

जीवात्मा-जगत् परस्पर भिन्न न होकर अभिन्न हैं। सर्वत्र परब्रह्म की एकमात्र सत्ता होने से किसी प्रकार का वैभिन्य अथवा भेद विद्यमान नही है, जितनी मात्र विभिन्तता दृष्टिगोत्रर होती है, वह सब माया के कारण है। बत उनके सिद्धाल को मायाबाद की मजा भी दी जाती है किन्तु जीवन शकर याजिक के अनुसार भगवान् शकराचार्यं को 'मायावादी' कहना न्याय-सगत नही है--- उन्होने माया का प्रतिपादन नहीं किया। जब विपक्षी दृश्यमान् परन्तु मिथ्या जगत् का कारण आग्रहपूर्वक पृद्धता है तो माया को, जो स्वय मिच्या है, बता दिया जाता है। शकर का इन्द्र तवाद, एक महान् कल्पनात्मक साहस और ताकिक मूक्ष्मता का दर्शन है। इा० घाटे के अनुसार सकराचार्य का अद्वेतवाद सर्वोच्च है ओर उन जैसी मानवीय विचारों की उन्ततता अन्यत्र अलम्य है। ³ डा० दासगुप्ता की मान्यता है कि शकराचार्य द्वारा प्रतिपादित एव उनके अनुयायियो द्वारा विकसित दर्शन का ऐसा प्रभाव है कि जब कभी हम बेदान्त दर्शन का नाम लेते हैं तो शाकर दर्शन का ही तालार्य होता है। ई ई० बी० एफ० टीमलिन शकराचार्य की अदितीय प्रतिभा का वर्णन नरते हुए कहते हैं कि शकर उन सब दार्शनिको में महान् हैं, जिन्हें आज परिचम में प्राप्त प्रतिष्ठा की अपेक्षा अधिकतर प्रतिष्ठा मिलनी चाहिए थी। शांकर दर्शन की दिशा लगभग वही थी जिसको उत्तरकाल में आकर जर्मन दार्शनिक कान्ट ने अपनाया। व ब्रह्मसूत्र शाकर भाष्य के प्रसिद्ध पविचमी विद्वान् अनुवादक डा० बीबो का विचार है कि शकराचार्य के वार्मिक वेदान्त की तुलना विचारो की निर्भीकता, गम्भीयता और सूब्भता के क्षेत्र में न किसी झाकर सिद्धान्त के विरोधी वेदान्त सिद्धान्त से की जा सक्ती है और न किमी अवैदान्तिक सिद्धाल से 1⁶

¹ श्रीमद्भगवद् गीता (शाङ्कर भाष्य) गीता प्रेस गोरखपुर, भूमिका पृ॰ 7 दप्टब्य ।

² डा॰ राधाकृष्णन्--भारतीय दर्शन भाग-2, राजपाल एण्ड सन्म, बदमीरी गेट दिन्ती-6, पुग्ठ स० 438

³ Ghate, V S-The Vedanta, Bhandarkar Oriantal Insti-

tute-Poona, Page 54

⁴ Das Gupta, S N — Indian Philosophy, Cambridge, Univs-rsity press London Third Edition, Vol I, page 429

⁵ The Great Philosophers (The Eastern world) Sheffington London, First Edition, Page 218

⁶ Thibout, Introduction (SBE Vol XXXIV Page XIV) Oxford-Clarendan Press

इस प्रकार दर्शन के क्षेत्र में शंकराचार्य जैसी उदीयमान प्रतिभा एवं उदात्त व्यक्तित्व वाला अन्य आचार्य अथवा विद्वान् दृष्टिगोचर नहीं होता है। 1 अपनी विलक्षण दार्शनिक प्रतिभा के द्वारा शंकराचार्य ने एक ऐसे दार्शनिक सिद्धान्त की स्थापना की है कि जो न एकदम भौतिकवाद है, न कोरा कर्मवाद और न शूरक ज्ञानवाद। आचार्य का यह सिद्धान्त वैदिक धर्म एवं दर्शन पर आधारित अद्वीतवाद का सिद्धान्त है। शंकराचार्य का अद्वैतवाद कर्म और ज्ञान, स्थल और सूक्ष्म का समन्वयभूत सिद्धान्त है 12

पाश्चात्य तथा पौर्वात्य विद्वानों ने शंकराचार्य की जिस विलक्षण दार्शनिक प्रतिभा का गूणगान उपयुंक्त प्रकार से किया है। उसका प्रतिफलन उनके लोकप्रिय सिद्धान्त-अर्द्धतवाद में हुआ है। उपनिषद्, ब्रह्मसूत्र तथा श्रीमद्भगवद्गीता पर अपने भाष्य ग्रन्थ लिखकर आचार्य ने अद्वैतवाद को सुग्राह्य तथा जनिष्ठिय बना दिया है इसी अद्वैतवाद को एक प्राचीन श्लोक में इस प्रकार व्यक्त किया गया है-

> श्लोकार्द्धेण प्रवध्यामि यद्वतं ग्रन्थकोटिभि भि:। व्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या जीवो व्रह्मैव नापरः ॥³

अर्थात् ब्रह्म सत्य है। जगत् मिथ्या है। जीव ब्रह्म ही है। जीव ब्रह्म से कथमिप भिन्न नहीं है। यही वह सिद्धान्त है जिसे करोड़ों ग्रन्थों में वताया गया है। यहाँ पर इसका वर्णन केवल आघे श्लोक में ही किया गया है। इस प्रकार गांकर अद्वीतवाद के मूलतत्व चार ही है—(1) ब्रह्म का सत्यत्व, (2) जगत् का मिथ्यात्व,, (3) जीव का ब्रह्मत्व तथा (4) जीव-ब्रह्म का ऐक्य। फलतः शंकराचार्य का दाशनिक सिद्धान्त इन चार तत्त्वों की प्रगाढ़ समालोचना पर आधारित हैं। आचार्य शंकर ने अपने दार्शनिक विवेचन में वेदान्त की तत्त्व मीमांसा के अन्तर्गत ब्रह्म, जगत, आत्मा तथा मोक्षादि की सांगोपांग व्याख्या की है किन्तु उन्होने अपने दार्शनिक सिद्धान्त-अद्दैतवाद के साधनमार्ग के रूप में आचार मीमांसा का भी प्रतिपादन किया है। उनकी समग्र दार्शनिक विचारधारा की सांगोपांग विवेचना यहाँ प्रस्तुत की जा रही है।

ब्रह्म विचार

शांकर वेदान्त में ब्रह्म ही एकमात्र ऐसा तत्व है जिसके आधार पर समस्त

^{1.} डॉ॰ राममूर्ति शर्मा—शंकराचार्य, साहित्य भण्डार, सुभाप वाजार, मेरठ, पृ० 5। 2. वहीं पृ०सं० 6.

^{3.} श्री वलदेव उपाच्याय-श्री शंकराचार्य, हिन्दुस्तानी एकेडमी, इलाहावाद,

अईतवाद का विकास हुआ है। अत आवार्य हाकर एकमात्र ब्रह्म को ही नत्य के रूप में स्वीकार करते हैं। निविवरूप, निरुपाधि तथा निविकार सत्ता का नाम ब्रह्म है। आचार्य शकर के अनुमार "ब्रह्म नित्य, गुढ, बुढ, मुक्तस्वभाव, सर्वज तथा सर्व-अविधाय सकर के अनुभार 'अहा नित्यन, युद्ध, युद्ध, युक्तस्वान, सन्त तथा तथा स्व स्वित्यमन् है। 'कृटू' धातु के अयं के अनुगम होने से अयुत्यत्ति-सिद्ध ब्रह्म शब्द से नित्यत्व, युद्धत्व आदि अर्थ निकलते हैं और सबका आत्मा होने से ब्रह्म का अस्तित्व प्रसिद्ध है—आदमा ब्रह्म है। 'अत ब्रह्म प्रत्येक मनुष्य के लिये सदा विद्यमान् है और जीवन का मार्वभीम व्यापक तय्य है। शिक्स के अनुमार ब्रह्म की यथायं सत्ता होने से ''बहु पारमायिक, कूटस्य, नित्य, आकारा के समान सर्वव्यापक, सभी विकि याओ से रहित, नित्यतृत्त, निरवयत और स्वयं प्रकाशस्वरूप है। '' इस प्रकार द्वह्य मूल सत्ता होने से सब प्दार्थों को व्यक्त करता है किन्तु स्वयं व्यक्त होने के लिए किसी की अपेक्षा नहीं रखता है 1⁵

आचार्य शकर ने ब्रह्म के वास्तविक स्वरूप की व्याख्या करने मे दो प्रकार के लक्षणों को स्वीकार किया है—(1) स्वरूप सक्षण और (2) तदस्य लक्षण । स्वरूप लक्षण से बद्धा के ययार्थ रूप का पता चलता है किन्तु तदस्य लक्षण बहा में बुद्ध देर तक रहने वाले आगन्तुक गुणों का निर्देश करता है। ब्रह्म का स्वरूप लक्षण है— सत्य, ज्ञान तथा अनन्तत्व। जगत्कर्ता, जगत्पालक, जगत् महारक आदि ब्रह्म के विशेषण (जिनका जगन् मे सम्बन्ध है) उसके सटस्य सक्षणमात्र है और वास्तविक स्वरूप के द्योतक नही है। जिस प्रकार⁷ कोई ब्राह्मण किसी नाटक में एक क्षत्रिय नरेंग नी भूमिना ग्रहण कर रामच पर अवतीर्ण होता है, वह दात्रुओं को परास्त कर अपनी विजय-वैजयन्ती पहराता है और अनेक शोभन कुन्यो का सम्पादन कर प्रजा का अनुराजन करता है, परन्तु इस बाह्मण को यथार्थ में राजा मानना क्या जिता है? राजा है वह अवस्य किन्तु कव तक ? जब तक नाटक में वह अभिनयरत है। नाटक के समाप्त होते ही वह अपने विशुद्ध रूप में आ जाता है। अत उस व्यक्ति को क्षत्रिय राजा मानना उसका तटस्थ लक्षण हुआ और उसे ब्राह्मण कहना स्वरूप लक्षण हुआ । इसी प्रकार जब यह कहा जाता है कि ब्रह्म जगत की उत्पत्ति,

मुण्डकेषितिषद् मा० भा० (2-2-11), गीना प्रेस गोरखपुर, पृ० 81-82 ।
 "ब्रह्ममृत्र घा० भा० (1-1-1-1), गोबिन्द्यस्ट स्टेरिनीस, वाराणसी, पृ०30 ।
 डा० राषाङ्गणन्—भारतीय दर्शन भाग-2, राजपाल एवड सन्स, करमीरी

गेट, दिल्ली-6, पु० 529 ।

^{4.} बहामूर सा॰ भा० (1-14-4) प्० 58-59। 5 बहामूर सा॰ भा० (1-3-7-22) प्ट म॰ 238। 6 तैतिरीयोगनिषद् (2-1) सा॰भा॰ गीना प्रेस गोरसपुर, प्० 116-23।

^{7.} बहामून (2-1-18) पर शाकर भाष्य इट्टब्य ।

स्थिति तथा लय का क़ारण है तो आगन्तुक गुणों के समावेश करने के कारण यह उसका तटस्थ लक्षण हुआ और वह ब्रह्म सत् (सत्ता), चित् (ज्ञान) और आनन्द रूप (सच्चिदानन्द) है। यही ब्रह्म का 'स्वरूप' लक्षण है।

'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' (तैति० उ० 2-1-1) तथा 'विज्ञानमानन्दं ब्रह्म' (वृह०उ० 3-9-28) के भाष्य में आचार्य ने सत्यादि शब्दों की मार्मिक अभिव्यंजना की है। 'सत्य', 'ज्ञान' तथा 'अनन्त' शब्द एह विभक्तिक होने से ब्रह्म के विशेषण प्रतीत होते हैं।। ब्रह्म विशेष्य है और सत्यादि विशेषण हैं परन्तु ब्रह्म के निर्विशेष तथा एक अहितीय होने से इन विशेषणों की उपपत्ति नहीं होती। इस पर आचार्य का कहना है कि ये विशेषण लक्षणार्थ-प्रधान है। विशेषण और लक्षण में अन्तर होता है। विशेषण विशेष्य को उसके मजातीय प्दार्थों से ही व्यावर्तन (भेद) करने वाले होते हैं किन्तु लक्षण उसे सभी से व्याकृत कर देता है। अतः ब्रह्म के एक होने से 'सत्यं', 'ज्ञानं' और 'अनन्तं' ब्रह्म के लक्षण हैं विशेषण नहीं। आचार्य शंकर के अनुसार सत्य का अर्थ है अपने निश्चित रूप से कथमपि व्यभिचरित न होने वाला पदार्थ। जो पदार्थ जिम रूप से निश्चित किया गया है उस रूप से व्यभिचरित होने पर वह मिथ्या कहा जाता है। इस प्रकार विकार मिथ्या है और 'सत्यं' 'ब्रह्म' यह वाक्य ब्रह्म को विकारमात्र से निवृत्त करता है। कान का अर्थ है अववोध। ब्रह्मज्ञान स्वरूप है। जो वस्तु किसी से प्रविभवत न हो सके, वही अनन्त है। यदि ब्रह्म को ज्ञान का कर्ता माना जायेगा तो उसे ज्ञेय तथा ज्ञान से विभक्त होना पड़ेगा। अज्ञान प्रक्रिया में ज्ञाता, ज्ञान तथा जेय की त्रिपुटी सदैव विद्यमान रहती है। अतः अनन्त होने से ब्रह्म 'ज्ञान' ही है। वह ज्ञान का कर्ता नहीं है। अतः ब्रह्म जगत् का कारण, ज्ञानस्वरूप और पदार्थान्तर से अविभक्त है। वह सत् (सत्ता), चित (ज्ञान) और आनन्दरूप (सच्चिदानन्द) है। यही ब्रह्म का स्वरूप लक्षण है।

यही ब्रह्म मायावछिन्न होने पर सगुण ब्रह्म, अपर ब्रह्म अथवा ईश्वर कहलाता है। जो इस जगत् की स्थिति, उत्पत्ति तथा लय का कारण होता है। इस प्रकार शांकरमत में ब्रह्म के दो रूप स्वीकार किये गये हैं—सगुण ब्रह्म तथा निर्मुण ब्रह्म। दोनों ब्रह्म एक ही है, किन्तु हिटकोण की भिन्नता के कारण उसे इन दोनों नामों से पुकारा जाता है। नाम भेद से सत्ता-भेद नहीं होता है। जिस प्रकार वाह्म जगत् वस्तुत: ब्रह्म से अभिन्न है, उसी प्रकार जीव भी ब्रह्म से अभिन्न है। अज्ञानवश इन दोनों में भेद-बुद्धि होती है और जीव ब्रह्म को उपास्य समझता है। ब्रह्म ईश्वर वन

^{1.} तैत्तिरीयोपनिपद् (2-1) शां०भा० गीता प्रेस, गोरखपुर. पृ० 103।

^{2.} वही, पृ० 103-104।

^{3.} वही, पृ० 105।

^{4.} तहरायामकोमनिवर हार्च भाव (3-8-12) गीता प्रेस, गोरखपर, प०७८३ ।

जाता है। ईश्वर प्रगत् का स्वामी तथा नियस्ता है। इसलियं जीव उमकी उपासना करता है और उसे दया, दाशिष्य, अगाव करणा आदि ग्रुणो से मण्डित मानता है। यही सगुण ब्रह्म या ईश्वर है। इस प्रकार सगुण ब्रह्म की कल्पना उपामना के निमित्त व्यावहारिक रिट से ही की गई है।

अप्रतिपादन करते हैं। इमना तारपर्यं जपनिपद ब्रह्म को नेति-नेति' शब्दों में अभिहित करते हैं। इमना तारपर्यं विवारणीय है। अरंपन विषेष उद्देश्य के क्षेत्र को मीमित करता है। जैसे 'यह घोडा काला है'—इस वाषय में 'काला' यह विषेष अपने उद्देश्य (धोडे) के क्षेत्र को वस्तुत मीमित अरंपा है अर्थान् 'काले' से पृथक् क्षेत्र में 'धोडे' का कोई भी ममबन्ध नहीं माना जा सकता है। अत ब्रह्म के सम्बन्ध में किसी विषेष का प्रयोग परने में बहु सीमित हो वायोगा, किन्तु वह तो अनन्त-अभीमित है। इस प्रकार उनमें मोई गुण नहीं रहता। उत्तमें न यह गुण है ओर म वह गुण। इस प्रवार नव मुणों के निर्णय करने से जो तहत बच जाना है बढ़ी ब्रह्म है है। इसी ब्रह्म के सम्बन्ध में भृति 'मेति-नेति' यहाँ का ब्यवहार करती है और इन प्रकार किसी गुण वा-उपास्यता तक का ब्रह्म में आरोपण वा निर्णेन वरती है। 'इसी काण वाक्त ब्रह्म को निर्णुण वहते है।

618 1

¹ बहामूत्र या० भा० (1-2-4-14) योविन्दमठ, टेडीनीम, वाराणमी, पृ० 169 1

² पृहराष्प्रकोणितपद् (4-4-6) धा०भा० गीता प्रेम, गोरखपुर, पृ० 1063 । 3 बह्ममूत्र-(3-2-5-14) धा० भा०, गोबिन्दमठ टेडीनीम बाराणमी, पृ०

⁴ वेनोपनिषद् (1-5) हा शाकर भाष्य स्टब्य ।

^{5.} Trinity V VII/2

के अनुसार ग्रुट सत् तत्व असत् है।¹

शांकर वेदान्त में संसार को मायाजन्य माना जाता है। मायाविशिष्ट ब्रह्म को मृष्टिकर्ता ईश्वर के रूप में स्वीकार करने से वह मायावी के समान प्रतिपादित किया गया है। वस्तुतः कर्तृत्व ब्रह्म का स्वाभाविक गुण नहीं है, यह केवल वाह्य उपाधिमात्र है जिसको हम भ्रमवश ब्रह्म में आरोपित करते हैं। अत्तएव ब्रह्म केवल मायोपित हो कर सगुग ब्रह्म है और मायारहित हो कर निर्णुण ब्रह्म। ये दोनों एक ही है। जैसे अभिनय करने वाला व्यक्ति अभिनय के वाद दूसरा व्यक्ति नहीं हो जाता। अभिनय उस व्यक्ति की एक सामयिक उपाधिपात्र है। सगुण ब्रह्म या ईश्वर निर्णुण ब्रह्म का प्रतिरूप है। मंसार की अपेक्षा सेही वह ईश्वर है। निरपेक्ष एप में वह परब्रह्म है। एक ही तत्व (ब्रह्म) अविद्या, काम और कमं विशिष्ट देह एवं इन्द्रिय रूप उपाधिवाला आत्मा संसारी जीव कहलाता है। तथा नित्य निरितशय ज्ञानशक्ति रूप उपाधिवाला आत्मा अन्तर्यामी ईश्वर कहा जाता है। वही उपाधिशून्य, केवल शुद्ध होने पर अपने स्वरूप से अक्षर या पर कहा जाता है तथा हिरण्यगर्भ, अव्याकृत, देवता, जाति, पिण्ड, मनुष्य, तिर्यक्, प्रेत एवं शरीर और इन्द्रिय रूप उपाधियों से विशिष्ट होकर वह उन्हीं नाम और रूपों वाला होता है। यही ब्रह्म शांकर वेदान्त का सर्वोच्च तत्व है।

जपर्युक्त विवेचना से स्पप्ट है कि शंकराचार्य की अपने ब्रह्मसूत्र भाष्य में अर्ढत ब्रह्म की निम्निलिखित परिभाषा उपयुक्त है—"नाम रूप के द्वारा अव्यक्त, अनेक कर्ताओं एवं भोक्ताओं से संयुक्त, ऐसे किया और फल के आश्रय जिसके देश, काल और निमित्त व्यवस्थित हैं, मन से भी जिसकी रचना के स्वरूप का विचार नहीं हो सकता ऐसे जगत् की उत्पत्ति,स्थित एवं नाश जिस सर्वज्ञ एवं सर्वशक्तिमान् कारण से होते हैं, वह ब्रह्म है। 6" इस परिभाषा से ब्रह्म की विशेषताएँ—सर्वव्यापकता, अधि- एठानता, सर्वज्ञता एवं सर्वशक्तिमत्ता सिद्ध होती है। जर्मन विद्वान् डायसन का यह मत सत्य प्रतीत नहीं होता है कि भारत के विद्वान् सत्त्व विद्या सम्बन्धी प्रमाण के

Dr. Radhakrishanan, Indian Philosophy Vol. II, Page 538,
 S. Allen & Unwin, London.

ब्रह्मसूत्र—(2-1-3-9) शां० भा०, वही पृ० 354 ।

³ अभिनय के दृष्टान्त के लिए ब्रह्मसूत्र (2-1-18) का शांकर भाष्य दृष्टव्य।

^{4.} वृहदारण्यकोपनिपद् (3-8-12) शां० भा० गीता प्रैस गोरखपुर, पृ०

^{5.} डॉ॰ राममूर्ति शर्मा—अद्वैत वेदान्त—नेशनल पिन्लिशिंग हाउस, दिरयागंज, दिल्ली, पृष्ठ सं॰ 146।

^{6.} ब्रह्मसूत्र (1-1-2) शां०भा०, गोविन्दमठ टेढीनीम, वाराणसी, पृ०35-36।

बन्यन में नहीं फसे। पित्रकराचार्य ने ब्रह्म सम्बन्धी तकों को देखकर कोई भी उन्हें सत्त्व विद्या सम्बन्धी प्रमाणों से युक्त स्वीकार न करने का साहस नहीं कर सकेगा।

शर राजार्य ने अपने भाष्य प्रत्यों में बहु। नामक जो सर्वोच्च सत्ता स्वीकार नी है, उसकी सत्ता व्यावहारिक देशिक, कालिक एवं वैजारिक सत्ताओं से विलक्ष्ण है। अत साकर दर्शन का प्रमुख भाष्य ही ब्रह्माना है। पैरिक्सी दाशिक कार पूर्व बखु (Thing in itself) का बोच असम्भव मानता था। है इसके विचरीत साकर दर्शन में बहु। के स्वत बिद्ध होने से बहु। बोध द्वारा प्राप्तव्य है। इसिंवए उनका ब्रद्ध क्लियोंना के स्वत्य ने स्वत्य कि इसिंवए उनका ब्रद्ध क्लियोंना के स्वत्य स्वत्य है। इसिंवए उनका ब्रद्ध क्लियोंना के स्वत्य ने स्वत्य के स्वत्य स्यत्य स्वत्य स्वत्य

आत्मा का विचार

सकरावायं ने ब्रह्म और आत्मा का ऐस्य स्वीकार करते हुए प्रतिपादित किया है कि प्रमाण अदि सक्त व्यवहारों का आश्वय आत्मा हो है। अत कर अवहारों में पहने ही उठा आत्मा को सिद्धि है। आत्मा का सिद्धा किया के पाइत के स्वाचित के स्वाचित के स्वाचित के अने वाली) बत्तु का, प्रमाल का नहीं। विशा उट्याता अनि के द्वारा निराष्ट्रत की जा सकती है? बात किसी को आत्मा के असिद्ध में भएएर विश्वयान होता है। ऐसा कोई भी व्यक्ति नहीं है जो यह विश्वयान करे कि "मैं नहीं हैं।" यदि आत्मा न होता तो सब किसी को अपूरे न होने में विश्वयात होता परन्तु ऐसा तो कभी नहीं है स्वाचित करी कि "मैं नहीं हैं।" यदि आत्मा न होता तो सब किसी को अपूरे न होने में विश्वयात होता परन्तु ऐसा तो कभी नहीं होता है। अत आत्मा की स्वत सिद्धि माननी ही पहली है।"

ुः ।--।। हुः इस प्रकार इस विशाल विश्व के भीतर देश काल से विभक्त भूत, वर्तमान

I Deusse-n's Sistem of Vedanta, Runes Vision Press, London, P 123

² ब्रह्मसूत्र, सा॰ भा॰ (4-3-14) तथा डां॰ राषाकृष्णन् —भारतीय दशन भाग-2 पु॰ 534 रुटच्या

³ बह्ममूत्र गा॰भा॰ (1-1-1-1) गोविन्दमठ, टेटीनीम, वाराणमी, पृ॰29 ।

⁴ Paten, H J. Kanis Metaphysics of Experience, Vol 1 P 64, Allen & Urwin, London

⁵ Maxmuller, Three Lectures on the Vedanta Phylosophy, P.123, Longman's Green, London

^{6.} बहामून (2-3-7) धा० भा०, पू० 487।

⁷ वहासूत्र (1−1−1) झा० भा•, पु० 30

तथा भविष्यत् में होने वाली कोई भी वस्तु ऐसी नहीं है जो आत्मा से पृथक् रह सके, आत्मा से भिन्न हो। सत्य तो यह है कि नाम-रूप से जगत् के पदार्थ विभिन्न भले ही प्रतीत होते हैं। परन्तु भीतर चैतन्य रूप से एक ही आत्मा झलक रहा है। अतः आत्मा एक सर्वव्यापी तत्त्व है। आत्मा का व्युत्पत्तिमूलक अर्थ करते हुए स्वयं आचार्य ने ऐतरेयोपनिपद् के भाष्य में लिखा है—"(व्याप्तिवोधक) 'आप्' धातु से आत्मा शब्द निष्पन्न हुआहै। यह जो नाम रूपऔर कर्म के भेद से विविध रूप प्रतीत होने वाला जगत् कहा गया है वह पहले यानि मंसार की मृष्टि से पूर्व सर्वश्रेष्ठ, मर्वज, सर्वजित्मान, क्षुधा-पिपासा आदि सम्पूर्ण मांसारिक धर्मों से रहित, नित्य गुद्ध-बुद्ध-मुक्त स्वभाव, अजन्मा, अजर, अमर, अमृत, अभय और अद्वय रूप आत्मा ही था। अतः आत्मा के अस्तित्व के विषय में शंका करने की तिनक भी गुंजाईश नही है। यह उपनिपदों का ही तत्त्व है। महर्षि याजवत्वय ने सुदूर अतीत में यह घोषणा की थी कि जो सब किसी को जानने वाला है, उसे हम किस प्रकार जान सकते हैं? सूर्य के प्रकाश से जगत् प्रकाशित होता है, पर सूर्य को क्योंकर प्रकाशित किया जा सकता है? इसी प्रकार प्रमाणों की सिद्धि का कारणमूत आत्मा किस प्रमाण के वल पर सिद्ध किया जाय? अतः आत्मा की स्वयं सत्ता सिद्ध होती है।

शंकर के मत में जगत् का कोई भी पदार्थ ऐसा नहीं है जो आतमा से व्याप्त न हो । वह वाहर-भीतर विद्यमान, अजन्मा, कारणरहित, कार्यरहित, अन्तर्वाह्यशून्य, पिरपूर्ण आकाश के सामान सर्वगत, सूक्ष्म, अचल, निर्गृण, निष्कल और निष्क्रिय है । अतः भगवान शंकराचार्य का कथन है कि इस विश्व में एक ही सत्ता सर्वत्र दिष्टिगोचर हो रही है । वह अखण्ड है, उसका खण्ड नहीं किया जा सकता है । वही आत्मा है, वही ब्रह्म है । अतःमा तथा ब्रह्म दोनों में सत् के सब लक्षण यथा चैतन्य सर्वव्यापकता और आनन्द एक समान पाये जाते है । यह आत्मा उत्पत्ति-नाश-रूप धर्म से रहित चेतन है, वही नामरूप आदि औपाधिक धर्मों से युक्त भास रहा है। अतःमा उपाधि रहित है। सरांज जगत् उसी से आत्मवान् है। वही मत्संजक कारण सत्य अर्थात्

^{1.} ऐतरेघोपनिपद् (1-1-1) ज्ञां० भा० गीता प्रेस गोरखपुर, पृ० 33 ।

^{2.} वृहदारण्यकोपनिपद् (2-4-14)।

^{3.} माण्डूक्योपनिपद् (वै० पु०-38) गां० भा०, गीता प्रेस गोरखपुर, पृ० 119-20।

^{4.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1-1-1-1) गोविन्दमठ, टेढीनीम वाराणसी, पृ० 30 ।

^{5.} डा॰ राधाकृष्णन्—भारतीय दर्शन भाग-2, राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट दिल्ली-6, पृ॰ 533।

प्रश्नोपनियद् (6-2) शां०भा० गीता प्रेस गोरखपुर, पृ० 98 ।

^{7.} माण्डूक्योपनिपद् (आ०प्र०४) शां०भा०, गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० ५०।

परमार्थ मन् है। अतमा स्वय प्रकाम है, यह परम आनन्दम्बरूप है, यह विद्या ना विषय है, वही यह आत्मा ही परम मन्त्रमाद और सूख की पराकाष्ठा है। अत्मा ही सब कुछ है। अत आत्मा का ज्ञान हो जाने पर सभी ज्ञात हो जाता है। अतमा का ससारित्व नहीं है. क्योंकि आत्मा में ससार अविद्या के कारण अध्यस्त है। इन प्रकार शाकर वेदान्त में स्वय आत्मा ही को ब्रह्म स्वीकार किया जाता है।

आत्मा और परमात्मा बम्तुत एक ही है। वह स्वत प्रकाश, अनन्त चैतन्य-स्वरूप है। अनन्त आत्मा ही मीमित जीवारमा की भौति सीमित भासित होता है, इसका कारण है अविद्याजनित दारीर के साथ सम्बन्ध । अत उपाधिशन्य आत्मा के अनिवंचनीय, निविद्येप और एक होने के कारण उसकी 'बेति-नेति' कहकर उपदिष्ट तिया जाता है। अविद्या, नाम और कर्मविशिष्ट देह एव इन्द्रियरूप उपाधि बाला अत्मा समारी जीव बहा जाता है तथा नित्य, निरतिशय ज्ञानशक्तिरूप उपाधिवाला जारमा अन्तर्यामी ईदवर कहा जाता है। वही निस्पाधि, केवल और ग्रद्ध होने पर अपने स्वरूप मे अन्तर या परवहा नहा जाता है। इस प्रकार एक अईत तत्व आत्मा ही मायाशक्ति वे कारण ईश्वर एव अविद्योपाधि वे कारण जीव सज्ञा की प्राप्त होता है ।

शकराचार्य ने जीव को मूलत आत्मा स्वीकार किया है। उन्होंने जीव बी जीवता को स्पष्ट करते हुए कहा है कि जब तक बुद्धिरूप उपाधि के साथ जीव का सम्बन्ध रहता है तभी तक जीव का जीवन्त एव समारित्व है। मून तत्व एकमात्र ब्रह्म अथवा आत्मा के होने से ब्रह्म ही अविद्या के कारण जीवरव को प्राप्त होना है। वस्तुन जीवो का वास्तविक स्वरूप ब्रह्म ही है। यहाँ यह उल्लेखनीय है कि अविद्या की निवृत्ति होने पर जीव ईश्वरत्व को प्राप्त होता है। इस ईश्वर से बहा की सत्ता पृथक् नहीं नमझनी चाहिए। जगत् के समस्त सूख-दू लादि का भोक्ता एवं विभिन्न कार्यों का बनों यही जीव है। इस प्रकार शुद्ध चैतन्य रूप ब्रह्म के ही अविद्योत्पन जीवादि भेद हो जाने है। अन्त करणाबिद्धित चैतन्य को जीव कहते हैं। आचार्य

¹ छान्दोग्योपनिषद् (6-8-7) शा०भा०, गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ०573 ।

² बृहदारण्यकोपनिषद् (4-3) ज्ञा०भा०, गीता प्रेस, गोरखपुर, प्०1011-121

³ बृहदारण्यकोपनिषद् (2-4-5) झालभाल, गीता प्रेम, गौरखपूर, पुर 552।

⁴ छान्दोग्योपनिषद् (8-12-1) शावभाव, गीता श्रेम, गोरखपुर, प्व919।

⁵ बृहदारण्यकोपनिपद (1-4-10) शालभाल गीला प्रेस, गोरखपुर, प०257 ।

⁶ बृहदारण्यकोनिषद् (3-8-12) भारुभारु, गीता प्रेस, गोरम्बपुर, पुरु 783 ।

⁷ बहासूत्र बारुभार (2-3-13/30) गोविन्दमठ, बाराणभी, पुरु 511 ।

⁸ ब्रह्मस्त्र (1-4-3) पर भागती टीका-निर्णयमागर प्रेस, बम्बई ।

⁹ दवेनाद्वनरोपनिपद् (5-9) तथा ब्रह्ममूत्र ज्ञा०भा० (2-3-45) ह्य्टब्य ।

शंकर शरीर तथा इन्द्रियसमूह के अध्यक्ष और कर्मफल के भोक्ता आत्मा को ही जीव कहते हैं। अतः शंकराचार्य के मत में जीव चैतन्य स्वरूप है। वैशेषिक दर्शन चैतन्य को आत्मा में कदाचित् रहने वाला गुण मानता है किन्तु अद्वैत वेदान्त में परब्रह्म और आत्मा में नितान्त एकता है। इस्रह्म ही उपिध के सम्पर्क में आकर जीव भाव से विद्यमान रहता है। इस प्रकार दोनों में एकता होने पर यहीं मिद्ध होता है कि आत्मा चैतन्य रूप ही है। अ

आत्मा के पिनाण के विषय में आचार्य शंकर का मत है कि आत्मा ब्रह्म से अभिन्न ही है तब वह ब्रह्म के समान ही विभु एवं व्यापक होगा। उपनिपदों में आत्मा को अणु कहने का तात्पर्य यही है कि वह अत्यन्त सूक्ष्म है, डिन्द्रय ग्राह्म नहीं है। आत्मचैतन्य के प्रकट होने की तीन अवस्थाएँ है—जाग्रत, स्वप्न तथा सुपुष्ति। जाग्रत अवस्था में हम संसार के नाना कार्यों में लगे रहते हैं—हम बैठते हैं, हम उठते हैं, लाने हैं, पीते है इत्यादि। स्वप्नावम्था में हमारी डिन्द्रयाँ वाहरी जगत् से हटकर निश्चेष्ट हो जाती हैं। उस समय हम निद्राग्रस्त रहते हैं। उस समय भी चैतन्य वना रहता है। सुपुष्ति में चैतन्य प्रगाढ़ निद्रा में रहता है। चैतन्य डन तीनों अवस्थाओं में रहता है किन्तु शुद्ध चैतन्य इन तीनों अवस्थाओं के चैतन्य तथा अन्नमय, मनोमय, प्राणमय, विज्ञानमय और आनन्दमय—इन पाँचों कोशों में उपलब्ध चैतन्य से भिन्न है। इस प्रकार आत्मा ब्रह्म के समान ही सिच्चदानन्द रूप होने से स्वयं ब्रह्म है। ब्रह्म जब शरीर ग्रहण कर अन्तःकरण से अविद्यन्न हो जाता है तव उसे 'जीव' की मंजा प्राप्त होती है।

जीव की वृत्तियाँ उभयमुखी होती है—वाहर भी होती है, भीतर भी होती हैं। वे वहिर्मुखी होकर विषयों का तथा अन्तर्मुखी होकर अहंकर्ता का प्रकाशन करती हैं। अतः शरीर में जीव की तटस्थ साक्षी के रूप में स्थित होती है। इसी को पंच-दशीकार ने रंगशाला में प्रज्वलित दीपक की उपमा से स्पष्ट किया है। दीपक सूत्रधार, सभ्य और नर्तकी को समान रूप से प्रकाशित करता है तथा इनके न होने पर स्वतः प्रकाशित रहता है, उसी प्रकार साक्षी आत्मा अहंकार विषय तथा वृद्धि को प्रकाशित करता है और इनके अभाव में स्वतः प्रद्योतित होता है। वृद्धि की चंचलता से वृद्धियुक्त होने पर जीव चंचल सा प्रनीत होता है, वग्तुतः वह नित्य एवं इन्तत है।

^{1.} ब्रह्मसूत्र (1-3-17) गां० भा० इप्टब्य ।

^{2.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1-1-1)।

^{3.} प्रश्नोपनिपद् (6-2) पर शांकर भाष्य इप्टब्य,।

^{4.} ब्रह्मसूत्र (3-2-1) तथा तैत्तिरीयोपनिपद् (2-1) का शांकर भाष्य इष्टव्य ।

^{5.} विद्यारण्य-पंचदशी (10-140) वुद्धिसेवाश्रम, रतनगढ़।

धाकर दर्शन में मूनता व्यक्ति और समिति में किसी प्रकार का भेद नहीं है। भेद तो उपाधि और मिय्याञ्चान से कल्पित है, पारमाधिक नहीं है। 'व्यक्ति' ना तात्पर्य व्यक्ति के घरीर से हैं, समिति मुद्दुक्त्यासक जगत् का बोतक है। देशन दर्शन में सीन प्रकार के घरीरों की कर्पना की गई है—स्पून, मृद्दम और कारण, इन तीनों के अभिमानी जीव की पृथक्त मुद्दम के अभिमानी जीव को 'वैजम्' तथा नारण के अभिमानी चृत्तम को साला है कमन्दर्म में है। मार्मिटक म्पून, सुद्दम और कारण, के अभिमानी चृत्तम की साला है कमान विदार (वैद्वनर) पूत्रतमा (हिरण्यामं) तथा ईक्त हैं। व्यक्ति और मार्मिट के अभिमानी पुण्य (वैद्वन्य) विक्तुत अभिन हैं परन्तु आस्ता इन तीनों में पर स्वतन्त्र मत्ता है। निम्नितिम रूप में इन विवेचन नो तानिकाबद्ध विया जा सनता है—

		-	
शरीर	अभिमानी	कोश	अवस्था
म्यूल	समप्टि-बैंद्वान् र (विराट्) व्यप्टि-विश्व	अन्तमय	जाग्रत
गूक्ष्म	स॰ सूत्रात्मा	मनोमय	
	द्० नैजस्	प्राणमय विज्ञानमय	स्वप्न
नारण	म० ईश्वर व्य० प्राज	आनन्दमय	मुपुप्ति

यहाँ यह उल्लेखनीय है कि मनोमयरोग, प्राणमयकोग तथा विज्ञानमयकोग ही जीव की जानगवित, इच्छापाक्ति तथा क्रियागित के कारण है। विज्ञानमयकोग ज्ञानगितन में युक्त होने ने कारण कर्तृ त्वमय है। मनोमयकोग इच्छापाक्ति से युक्त होने के कारण विवेक का साधक है एवं प्राणमयकोग्र गमनादि क्रिया से युक्त होने के कारण कार्यकर्ष है।

ईस्वर और जीव के सम्बन्ध में शानर इसीन में उपवासक-उपवार्ष के रूप में करूपना की गई है। ईस्वर मायाशांक्त-सम्पन्त है और जीव अविद्योगाधि में कुन्त । ईस्वर में सर्वेत्राल, सर्वेशक्तिसस्व तथा सर्वेध्यापकता है किन्तु जीव अरपज, तुष्छ एवं अरसन्त लग्नु है। समवान् शकराकार्य के अनुसार निर्शताग्र उपाधि से सम्पन्त

ब्रह्ममून (1-4-2-10) घा०भा०, गोविन्दमठ टेडीनीम, बाराणसी, पू० 300 ।
 डा० राममूनि धर्मा---अईत वेदान्त, नेशन्त पठ्निश्म हाउम, दिग्यागंत्र

दिस्मी-6, पू॰ 153 ।

³ छान्द्रोग्वोपनिपद् (6-16-3) पर शा०भा० इप्टब्य ।

ईश्वर अत्यन्त हीन उपाधि से सम्पन्न जीवों पर शासन करता है। इश्वर और जीव मूलतः एक ही हैं। जीव ईश्वर के अंश के समान ही है परन्तु वह मुख्य अंश नहीं है। इसका कारण यही है कि निरवयव ईश्वर का अंश नहीं हो सकता। जोव और ईश्वर में एक विशेष अन्तर यह है कि जीव सांसारिक दुःख-सुखादि का अनुभव करने वाला है परन्तु ईश्वर को सुख-दुःखादि का अनुभव नहीं होता है। जीव अविद्या के वशीभूत होकर देहाभिमान के कारण 'मैं दुःखी हूँ' इत्यादि अनुभव करता है। इसके विपरीत ईश्वर में देहाभिमान आदि की स्थित नहीं है। इस प्रकार जीव में मिथ्या-भिमान का भ्रम ही दुःखानुभव का निमित्त है। शुखदुःखादि भी वास्तविक न होकर किएपत हैं।

शंकराचार्य के अनुसार ब्रह्म, ईश्वर, जीव और साक्षी शब्दों में तत्त्वतः अर्थगत साम्य होते हुए भी सूक्ष्म अर्थगत अन्तर है जिसका स्पष्टीकरण करना यहां आवश्यक है। उपाधि शून्य चेतन तत्त्व ब्रह्म है और मायाविशिष्ट ब्रह्म की संज्ञा ईश्वर है। जगत् के भोक्तापन का अभिमानी जीव कहलाता है किन्तु साक्षी इन तीनों से भिन्न हैं , वह न कर्ता है, न भोक्ता और न सृष्टा। जीव और साक्षी के अन्तर की व्याख्या मुण्डकोपनिपद् में वड़े सुन्दर ढंग से इस प्रकार की गई है—"एक वृक्ष पर सदा साथ रहने वाले दो पक्षी रहते हैं। उनमें से एक पिप्पल (मधुर फल) का स्वादपूर्वक भक्षण करता है और दूसरा पिप्पल को न खाकर उस दूसरे पक्षी को देखतामात्र है। 6" इस श्रुति में विणत यही द्यहा साक्षी है। इस स्थल के भाष्य में आचार्य शंकर ने शरीर को क्षेत्र तथा अविद्या काम-कर्मवासना के आश्रय लिगोपाधि से उपहित आत्मा और ईश्वर को पक्षी कहा है। आचार्य का कथन है कि जीव अपने कर्मानुसार निष्पन्न सुख-दुःख रूप फल का अविवेक से उपभोग करता है। ईश्वर नित्य शुद्ध-बुद्ध-मुक्त स्वभाव वाला होकर सर्वज्ञ आदि उपाधियों से युक्त होने से कर्मफल का भोक्ता नहीं है। इस प्रकार ईश्वर साक्षीरूप से भोक्ता जीव एवं भोग्य का प्रेरक है।

^{1.} छान्दोग्योपनिपद् (6-16-3) पर गां० भा० इप्टब्य ।

ब्रह्मसूत्र शां० भा० (2-3-17-45), गोविन्दमठ, टेढीनीम वाराणसी, पृ० 527 ।

व्रह्मसूत्र शां०भा० (2-3-17-43) वही, पृ० 525 ।

^{4.} छान्दोग्योपनिपद् (6-3-2) शां०भा०, गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 608।

^{5.} ब्रह्मसूत्र (1-1-1-1) शां० भा०, वही, पृ० 30 ।

मुण्डकोपनिपद् (3-1-1) की श्रुति दृष्टव्य ।

^{7.} व 8. मुण्डकोपनिषद् (3-1-1) पर शां० भा० दण्टव्य ।

एक जीववाद तथा अनेक जीववाद वा प्रस्त दार्शनिकों के मध्य गर्देव विवादास्पद रहा है। आवार्य सकर ने भी इस प्रस्त पर विवार विया है। उन्हें अनुमार अनेक जीववाद का मिद्धान्त ठीव है। डा॰ राशकृष्णन् ने अनुमार सक्त संसिद्धान्त का समर्थन नहीं करते हैं जिसके अनुमार अविद्या की उपाधि से युवन जीव एक है जिस प्रकार अविद्या एक है। क्योंकि घरि सब आत्माएँ एक जीव हैं वव जब पहनी-पहली बार कोई आत्मा मुक्ति को प्राप्त होती है तो मासारिक जीवन वी गमापित हो जानी चाहिए थी विन्तु सच्च ऐसा नहीं है। ब्रह्म अविद्या से उत्पन्न भिन्न-पिन्न अन्तकरणों की उपाधि से प्रतिवन्धित अनेक जीवारमाओं में विभक्त हो बता है।

उपर्युक्त विवेचना से यही सिद्ध होता है कि आवार्थ शकर आहमा और बहा के ऐक्य को प्रयाप मानते हैं। "एकमात्र ब्रह्म अयवा आहमा की ही मत्ता वास्तिक है जिनका साक्षात्कार करना मानव जीवन की सर्वोत्तम एक सर्वोच्च उपलब्धि हैं।" ब्रह्म अयवा आहमा उपाति के मम्पर्क में आकर जीवभाव से विद्यमान रहना है। इस प्रवार ब्रह्म और जीव अयवा आहमा और जीव अयवा आहमा और ब्रह्म मूलता एवं हैं और चैतन्य ही उनका वास्तिक स्वरूप है। "

जगत-विचार

आचार्य राजर को दार्घनिक मीमासा का आधारभूत वहा जगिनम्यात में का निवाल है। उस विवाल का प्रतिपादन करने से अनेक प्रकार जी समाजीवार उनके विवाली किया विवाली ने की है। अत उनके उत्तरवर्गी जैटणव आधार्य-रामानुक, निम्मार्क, मध्य तथा विवाली के अपने प्रतास किया है, जतना ब्रह्म के मध्य मिद्र करने में नहीं। वस्तुत दार्घनिक विवाली के लिए जगि प्रतास किया है, जतना ब्रह्म को मध्य मिद्र करने में नहीं। वस्तुत दार्घनिक विवाली के लिए जगि हो है। या का मध्य मिद्र कमान प्रकार में के लिए जगि हो है। या जगि के किया के महत्व प्रतास के विवाली है। है। उन जगि के स्वरूपनिर्णय को प्रकार दर्शन की महत्वपूर्ण सम्प्रास दिश्लो है। इन प्रधार मिद्र की है। इन अगि दर्शन की हो है। इन अगि दर्शन मिद्र की हो है। इन अगि दर्शन मिद्र की हो है। इन स्वरूपनिर्णय के स्वरूपनिर्णय

¹ टा॰ राबाहरणन्—भारतीय दशन भाग-2, राजपान एण्ड अन्य, बडमीरी गेट. दिल्ली-6, प॰ 611 1

² बृहदारण्यनोपनिपद् (1-4-10) शा०भा० गीता प्रेस गारतपुर, पृ० 257 ।

^{3.} ब्रह्ममूत्र (1-1-1-1) सारुभार, गोविन्दमठ, टेडीनीम, वाराणमी, एर. . 9!

उ. ब्रह्मभूत्र (1-1-1-1) शार्वभारः, गोविन्दमठ, टर्डानाम, वाराणमा, पृष्ट १५ । ४ प्रश्नोर्पानवद् (6-2) पर शाकर भाष्य स्टब्स ।

⁵ विवेरच्डामणि (शकराचार्यहत) गीता प्रेस, गोरखपुर, पूर 12

⁶ बृहदारण्योकोपनियद् (4-4-19) पर झा० भा० स्टूड्य।

सृप्टि को सत्य मानते हैं तो फिर नानात्व को कैसे अस्वीकार किया जा सकता है ? इस समस्या से ही ज्ञांकर सिद्धान्त की प्रस्थापना होती है। अतः प्रस्तुत समस्या के समाधान के लिए उन्होंने संसार की तुलना एक स्वप्न अथवा भ्रम से की है। जीवन में साधारणतः यह देखने में आता है कि वास्तविक आधार या अधिप्ठान का ज्ञान नहीं रहने के कारण भ्रम उत्पन्न होता है, जैसे--रस्सी का यथार्थ ज्ञान न होने पर उसमें सर्प का भ्रम होता है, इसी प्रकार ब्रह्म में जगत की स्थित भ्रम होने से मिय्या है। यदि हम रस्सी को रस्सी जानते हैं तो उसके सम्बन्ध में भ्रम नहीं होता है । जिस अविद्या के कारण मनुष्य को भ्रम होता है वह केवल अधिष्ठान का आवरण ही नहीं करती, उस पर 'विक्षेप' भी कर देती है । आवरण का अर्थ है वस्तु के यथार्थ स्वरूप को ढक देना। विक्षेप का अर्थ है उस पर दूसरी वस्तु का आरोप कर देना। ये दोनों अविद्या या अज्ञान के कार्य हैं जिनसे हमारे मन में भ्रम उत्पन्न होता है। अतः शंकराचार्य के मतानुसार एक परव्रह्म में अविद्यावश लोक ने संसारित्व का आरोप कर रक्खा है। किस प्रकार कोई जादूगर जादू का खेल दिखाकर दर्शकों को भ्रम में डाल देता है और विचित्र प्रकार की सृष्टि करने में समर्थ होता है उसी प्रकार ईश्वर भी अपनी मायाशक्ति से विचित्र जगत् की सृजना करता है। जादूगर अपने जादू के भ्रम में स्वयं नहीं पड़ता है। उसके द्वारा उत्पन्न भ्रम उनके लिए होता है जो जादू के रहस्य को नहीं जानते हैं। अतः उनमें अविद्या या अज्ञान के कारण भ्रम पैदा होता है। इसी अविद्या (अजान) से वस्तु का वास्तविक स्वरूप छिप जाता है और उसके स्थान पर दूसरी वस्तू दिखाई पड़ती है। यदि कोई दर्शक उस वस्तु के असली रूप को देखता रहे तो जादू की छड़ी उसे भ्रम में नहीं डाल सकती। यह सब भ्रम दर्शकों की दिष्ट से होता है। जादूगर की दिष्ट से वह भ्रम केवल माया करने की शक्ति है जिससे उसके दर्शक भ्रम में पड़ जाते हैं, स्वयं जादूगर नहीं। इसी प्रकार सृष्टि की माया को भी दो प्रकार से स्पष्ट किया जा सकता है। ईश्वर के लिए वह केवल लीला की इच्छा है। ईश्वर स्वयं उस माया से मुग्ध नहीं होता है। जैसे लोक में पूर्णकाम किसी राजा अथवा मन्त्री की कीड़ा क्षेत्रों में प्रवृत्तियाँ किसी अन्य प्रयोजन की अभिलापा न कर केवल लीला रूप होती हैं, जैसे उच्छवास और प्रश्वास आदि किसी वाह्य प्रयोजन की इच्छा के बिना स्वभाव से ही होते है, वैसे ही किसी अन्य प्रयोजन की अपेक्षा के विना स्वभाव से ईश्वर की भी केवल लीलारूप

^{1.} ब्रह्मसूत्र शां०भा० (2-1-3-9) टेढीनीम वाराणसी, पृ० 354 ।

^{2.} केनोपनिषद् शां०भा० (मं०3) गीता प्रेस, गोरखपुर, पू०106।

^{3.} दक्षिणामूर्तिस्तोत्र (श्लोक-2) रामास्वामी गास्त्रुलु एण्ड सन्स, एस्प्लेनेड, मद्रास ।

^{4.} ब्रह्मसूत्र (2-1-9) पर गां० भा० इप्टब्य ।

प्रवृति होगी। 'हम लोग जो अज्ञानी हैं उसे देखकर भ्रम में पढ जाते हैं और एक ब्रद्धा के स्थान पर अनेक बस्तुएँ देखने लगजाते हैं। यही हमारा विविध्यापूर्ण जगन् है। अब भगवान् सकराचार्य के अनुसार सम्पूर्ण अबद्धास्य (ससार की) प्रतीति पत्रु में सर्व-प्रतीति के समान अविद्यामात्र ही है। एकमात्र ब्रद्धा ही परमार्थ संस्य है।

आवार्ष शकर के 'अगिनस्थात्व' निद्धान्त पर विचार करते समय जनते सम्य किया की परिभाषा आलोकतीय है। उनने अनुसार जिम रूप में जो पदार्ष निष्कित होता है, पित वह रूप सतन् नमकाव से विद्यमान रहे तो उसे सत्य वहते हैं। दे परिभाष अगुसार जगन् कथमीप सत्य नहीं हो सकता है। वह पतिषण वदकता रहता है। सतत् वचल है, नित्य परिवर्तनकील है। अत पित कोई मत्य वस्तु हों सकती है तो वह केवलमाय बहुत हो है, जो तीनों काल में एक रम सिक्यान रूप सहित से अत्य तह हो हो, जो तीनों काल में एक रम सिक्यान रूप सहित है। उस जगन् के अगुसार करते हैं। अत जगन् के जनित में साथ किया नहीं हो। उस जगन् के अगि में सिक्यान रहना है। ऐसी स्थित में अतन बहुत की भौति निर्मेश सत्य नहीं है। उस जगन् के जनित में सिक्यान रहना है। अत जगन् के जनित में सिक्यान स्था में सिक्यान स्था में सिक्या कार्य है। अत जगन् के जन्म सिक्या कार्य है। अत जगन् के अग्न सिक्या कार्य है। अत जगन् के अग्न सिक्या कार्य है। अत जगन् के अग्न साथ के हुए से सिक्या अग्न है। अत जगन् के अग्न साथ के सिक्या अग्न है। अग्न जगन् भी मत्य है किन्तु उस कोटि का नहीं जिस कोटि को समय बहुत को अग्न के अग्न स्था कार्य के सिक्या कार्य के सिक्य के सिक्य

ब्रह्म ने मत्यन्य तथा जगिनम्प्यात्व के सिद्धान्त का प्रतिवादन करते समय जाचार्य अकर ने त्रिविय सत्ता नी नत्यना नी है। इन तीनों प्रकार नी सत्ता वी भीमाना से जगन् ने स्वस्य ना निर्णय करने ना प्रवास शाकर वेदान्त में विया गया है। अत यहाँ इन तीनों सत्ताओं—(1) प्रातिमासिन (2) क्याबहारिक तथा (3) पार-माधिन नी विवेचना करना प्रविद्वानुकृत होगा।

(1) प्रातिमासिक सत्ता — सत्ता वा ताल्पर्य अस्तित्व से हैं। ऐसी सत्ता जो

^{1.} ब्रह्मभूत्र सा० मा० (2/1/12/34), टेडीनीम, बाराणसी, पृ० 394।

² मुण्डकोपनिषद् शा०मा० (2/1/11) गीता प्रेस गोरलपुर, पृ०81-821

³ वैतिरीयोपनिषद् (2/1/1) शाल्माल, गीता प्रेम, गोरखपूर, प्र103-104।

⁴ विवेशचुडामणि (शकराचार्यहत्त) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 12 ।

S. वही, पृ० 75 ।

प्रतीतिकाल में सत्य दृष्टिगोचर होती हो किन्तु आगे चलकर दूसरे ज्ञान से वाधित हो जाय। जैसे:—रज्जु में सर्प की भावना अथवा सीपी में चाँदी की भावना। घन-घोर अन्यकारमयी रात्रि में मार्ग में पड़ी हुई रस्सी को देखकर हमें सर्प का भ्रम होता है। संयोगवश हाथ में दीपक लेकर किसी पथिक के उघर आ निकलने पर उसी दीपक के प्रकाश की सहायता से उस रस्सी को देखकर 'यह रस्सी है' यथार्थ ज्ञान (अनुभव) प्राप्त कर लेते हैं। यहाँ रस्सी में सर्पज्ञान पूर्वकालीन है और उसमें रज्जु-ज्ञान उत्तरकालीन है। जब तक रज्जुज्ञान नहीं हो जाता है तब तक सर्पज्ञान वना ही रहता है। इस प्रकार समस्त प्रतीतियों में उत्पन्न ज्ञान अपने उत्तरकालीन ज्ञान से समाप्त होकर यथार्थ ज्ञान का द्वार खोलता है। यही प्रातिमासिक सत्ता कहलाती है।

- (2) ब्यावहारिक सत्ता:—जगत् के समस्त व्यवहार-गोचर पदार्थों में व्यावहारिक सत्ता रहती है। साँसारिक पदार्थों में पाँच धर्म इंटिटगोचर होते हैं। वे संसार में विद्यमान रहते हैं (अस्ति)। वे प्रकाशित होते हैं (माति)। वे आनन्दप्रद होते हैं (प्रिय)। जनका एक विशिष्ट रूप होता है (रूप) और उनका कोई न कोई नाम होता है (नाम)। उक्त पाँचों धर्म (गुण)—अस्ति, माति, प्रिय, रूप तथा नाम, संसार के प्रत्येक पदार्थ में विद्यमान रहते हैं। इनमें प्रथम तीन तो ब्रह्म में होते हैं और अन्तिम दो धर्म—नाम एवं रूप जगत् के धर्म हैं। वह परमब्रह्म जगत् के पदार्थों में घुल-मिलकर रहता है। अतः वह सिच्चिदानन्द रूप है। इन तीनों रूपों की सत्ता जगत् के पदार्थों में विद्यमान रहती है। साँसारिक पदार्थों को अपनी विशिष्टताएँ दो ही है—नाम और रूप। अतः मौतिक पदार्थों का कोई न कोई नाम और कोई न कोई रूप है, वस्तुओं की सत्ता मानना व्यवहार के लिए नितान्त आवश्यक है परन्तु ब्रह्मात्मैक्यज्ञान की उत्पत्ति होने पर यह अनुभव वाधित हो जाता है। अतः जगत् एकान्त सत्य नहीं है। उत्पत्ति होने पर यह अनुभव वाधित हो जाता है। अतः जगत् एकान्त सत्य नहीं है। उत्पत्ति होने पर यह अनुभव वाधित हो जाता है। अतः जगत् एकान्त सत्य नहीं है। उत्पत्ति होने पर यह सित्य होने के कारण जगत् के विकारात्मक पदार्थों की सत्ता व्यावहारिक है। वि
- (3) पारमाथिक सत्ता—भौतिक पदार्थों से नितान्त विलक्षण एक अन्य पदार्थ है जो शाञ्वत सत्य होने से ज्यावहारिक सत्ता से ऊपर होता है, वह ब्रह्म है। वह एकान्त सत्य होने से भूत, भविष्यत् एवं वर्तमान तीनों कालों में एक रूप रहने वाला है। अतः ब्रह्म की ही सत्ता को पारमाधिक सत्ता कहते हैं। जब ब्रह्म-

^{1.} माण्डूक्य कारिका (3-27) पर गांकर भाप्य इप्टब्य ।

^{2.} भारतीतीर्थ-इग्ड्इयविवेक (श्लोक 20) वृद्धि सेवाश्रम, रतनगढ़।

^{3.} श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थसंग्रह : सम्पादक एच० आर० भगवत् इलोक 6, पूना, पृ० 13।

⁴ ब्रह्मसूत्र शां० मार (2-1-14), गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी, पु० 365-66 ।

^{5.} श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ संग्रहः, वही श्लोक 63, पृ०18।

ज्ञानी की दृष्टि से जगत् को देखते हैं तभी यह असत् प्रतीत होता है, परन्तु ध्यवहार के निए बिल्कुल पक्का और ठोस है। उक्त तीनो से मिन्न कतिपय पदार्थ हैं जैसे— बन्ध्यापुत्र (बौझ स्त्री का पुत्र) आकाश कुसुम तथा शशरृग इत्यादि। ये पदार्थ विना किमी आधार के होते हैं। इमलिये इन्हें तुच्छ या अलीक कहा गया है। इनमें किमी प्रकार की सत्ता दृष्टिगोचर नहीं होती है। ये नितान्त अमन्य हैं। किमी काल में इनकी सत्ता दृष्टिगोचर नहीं होती हैं। इस प्रकार पारमार्थिक सत्ता यथार्थ एव वास्तविक तत्त्व की बोधक होती है।

शाकर देदान्त में 'जगन्मिथ्यात्व' की व्याख्या अन्य प्रकार से भी की जानी है। उनके अनुनार जगत् न सत् है, न असत् है प्रत्युत् दोनों से बिजक्षण है। अतः इसे अनिवेचनीय कहते हैं अथवा मिथ्या भी कहते हैं। यहाँ यह ध्यान देने योग्य वात है कि वेदान्त में 'मिथ्या' का अर्थ 'असत्' नही, प्रत्युत् 'अनिवंचनीय' है। ्यन्तु में सर्पन्नान रज्जु-जान होने पर वाधित हो जाता है। अत रज्जु में सर्पन्नान वो हम 'तग्' नहीं कह मकते हैं। उसे 'असत् '(अविद्यमान) कहते भी नहीं बनता, क्योंकि सींप को देखकर जैसे कोई आदमी भय के मारे कॉपने लगता है और भाग खडा होता है उसी प्रकार इस रम्भी को देसकर भी व्यक्ति वैसा ही व्यवहार करता है। फतत रम्बी में सर्पनान सर्वेषा अमत् नहीं है। उसे सत् भी नहीं ^{कहा} जा मक्ता है क्योंकि रस्मी का ज्ञान होने पर मर्पनान निवृत्त हो जाता है। इस प्रकार जगत् की सत्यता तभी तक है जब तक व्यक्ति को ब्रह्मबीय नहीं होता है ।²

उपर्युं वन विवेचना मे यह स्पष्ट हो जाना है कि इस जगत् का उदय बहा उप्युक्त । त्यवना न यह स्पष्ट हा आता हो के इस अगत् न घरने क् म है। वही इसका उपादान वारण है और स्वय वही इसका निर्मित्त वारण है। बह्म वारण है और जगत् उसका कार्य है किन्तु प्राक्त रदान में न्याय-वैग्रीषक और मीमामा आदि के आरम्भवाद तथा नाह्य-योग आदि के परिणामवाद को स्वीकारन करके कार्य-वारण की अभिग्रता मान्य है। धाकर दर्यन की दृष्टि सें ये दोनो सिद्धान्त भ्रान्त हैं। परिणामवादी वार्य को कारण से अभिन्न और ^{माय} ही भिन्न भी मानते है परन्तु दोनो करपनाएँ युक्तियुक्त नही हैं। घट आदि मृतिका के कार्य होने में मृत्तिका से अभिन्न है, परन्तु वे परस्पर भिन्न किस प्रकार हैं?

¹ माण्डुम्य नारिका (3-28) गीना प्रेस मोरखपुर, पृ० 164 2 थी सकराचार्य विरिचत प्रकरण श्रय सम्रह स्लोक 7 पूना, पृ० 13 3 बहामून (1-1-2-2) पर झाकर भाष्य दृष्टस्य।

⁴ ब्रह्ममूत शाकर भाष्य (2--2-6-15) गोविन्दमठ टदीनीम, बाराणमी, 20 371

यदि इसमें पारस्परिक भिन्नता प्रत्यक्ष है तो मृत्तिका भी परस्पर भिन्न हुए विना नहीं रह सकती है। इस प्रकार कार्य-कारण में एक साथ ही भेद तथा अभेद कैसे माने जा सकते हैं ? दोनों में एक ही सत्य होगा और दूसरा कल्पित। अभेद (या एक) को परमार्थ सत् मानना उचित है और भेद (या विविधता) को किल्पत मानना तकंसंगत है। ऐसा न मानने पर असंस्य परमार्थ (वास्तविक) वस्तुओं की सत्ता स्वीकार करनी होगी। अतः आचार्य शकर एकमात्र कारण रूप ब्रह्म का ही अविनाशी निविकार तथा सत्पदार्थ के रूप में ही प्रतिपादन करते हैं और उनके अनुसार जिस एक के कारण से जगत् उत्पन्न हुआ वही एक तत्व परमार्थत: ब्रह्म है। वहा से उत्पन्न होने वाला यह जगत् मिथ्या एवं कल्पना मूत्रक है। फलतः वहा और जगत् में अभेद सत्य है और भेद मिथ्या। कारणरूप बहा के एकमात्र सत्य होने से कार्यरूप जगत् ब्रह्म का विवर्त है और माया का परिणाम। तात्त्विक (ययार्थ) परिवर्तन को विकार या परिणाम तथा अतात्त्विक परिवर्तन को विवर्त कहते हैं। 3 दही-दूघ का परिणाम है परन्तु सर्प रज्जू का विवर्त है, क्योंकि द्य-दही के रूप में परिणत होता है, किन्तु रस्सी सर्प में परिणत नहीं होती है और रस्त्री की वास्तविक सत्ता वनी रहती है। इस प्रकार ब्रह्म तत्त्वतः जगत् रूप में परिणत नहीं होता है वरन् उसमें जगत् का विवर्तन होने से वह निर्विकार बना रहता है। अतः भगवान् शंकराचार्य व्यावहारिक दृष्टि से जगत् को सत्य मानते हैं किन्तु पारमाधिक दृष्टि से एक मात्र ब्रह्म ही सत्य है।⁵

भगवान् शंकराचार्य जगत् और ब्रह्म की द्वैत बुद्धि का कारण अविद्या को स्वीकार करते हैं। उनके अनुसार लोगों की अनेक प्रकार की तृष्णाओं एवं जन्म-मरण आदि दुःखों का कारण अविद्या ही है। अविद्या के कारण ही जीव को परमार्थ सत्य आत्मस्वरूप का बोध न होने पर नाम रूपात्मक जगत् ही परमार्थ रूप से सत्य प्रतीत होता है। अविद्या-निवृत्ति होने पर जीव को आत्मस्वरूप का बोध होता है। यह अविद्या जगत् की उत्पन्नकर्जी वीजशक्ति है। इस अविद्या को ही दूसरी संज्ञा

^{1.} वृहदारण्यकोपनिपद् शां० भा० (2–5–1) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 584.

^{2.} श्री शकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रंथ संग्रह श्लोक 326, सम्पादक, एच॰ आर॰ भगवत्, पूना, पृ॰ 158.

^{3.} स्वामी सदानन्द—वेदान्तसार, साहित्य भण्डार, मुभाप वाजार, मेरठ, पृ० 47.

^{4.} ब्रह्मसूत्र (2-1-14) पर शंकर भाष्य दृष्टव्य ।

^{5. &}quot;छान्दोग्योपनिपद् शां० भा० (6-4-4) गीता प्रेस गोरखपुर, पृ० 619.

^{6.} कठोपनिपद् (1-2-5) पर शांकर भाष्यं दृष्टन्य।

^{7. &}quot;ब्रह्मसूत्र (1-4-3) आं० भा०, गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी ए० 287-88.

माया है। इस प्रकरण के आरम्ग में हम स्पष्ट कर घुके है कि माया शब्द का प्रयोग आवार्य सकर ने प्राय: मिच्यात्व के प्रतिपादक इन्द्रवात (आहू) के अर्थ में विचा है। उन्होंने एरसेव्दर को मायावी तथा जगत् को मायाव लहा है। इस माया वी अतिगम्भीरता दुरवाताहता एक विचित्रका का प्रतिपादन करते हुए आवार्य सकर का क्यन है कि यह समस्त मसार, यह बतलाने पर भी कि प्रत्येक जीव परमात्मा रूप है, 'पै परमात्मा रूप हैं ऐगा नहीं समझता। इसके विचरित देहिन्द्रवादि रूप अतान्म तत्व को ही प्रदण करता है। देही सावात । उसके विचरित देहिन्द्रवादि रूप अतान्म तरके अपनी विदेश दानित से उसमें जात्व की मुजना करता है। अत आवार्य करते अपनी विदेश दानित से उसमें जात्व की मुजना करता है। अत आवार्य करते अपनी विदेश दानित से उसमें जात्व की मुजना करती है। अत आवार्य करते अपनी विदेश दानित से उसमें जात्व की माया स्वीकार करते हुए यह प्रतिपादित किया है—"अन और फंन के समान जिलका वास्तिक अथवा अवास्तिवक रूप से निम्चण नही दिवा जा सकता, उन परमात्मा के उपाधिभूत एव विवार को प्रायः होते हुए सम्पूर्ण अवस्थाओं में स्थित नाम और रूप को ही ससार कहते है। "अ

जगत की मीमासा करते हुए आयार्थ सकर ने 'अध्यान' ना विवेचन निया है। इसी 'अध्यान' के कारण निराय गुद्ध-बुद्ध-मुद्ध-अनान्दरस्वर आरमा सामाधिक मुख्य द्वी का अनुभव करता हुआ वग्यन-प्रस्त सा प्रतीन होता है। ब्रह्मानु माध्य के उपोडाल में भागतान् सकरावां ने अध्यास के स्वरूप की विवेचना बड़ी सर्व एव मुख्य सो भागतान् सकरावां, ने अध्यास के स्वरूप की विवेचना बड़ी सर्व एव मुख्य प्रमाण, प्रमाण, प्रमेण ध्यवहार प्रवृत्त हुए और विधि-निशेष बोधक एव मोश्यापर माध्य प्रमाण, प्रमेण ध्यवहार प्रवृत्त हुए और विधि-निशेष बोधक एव मोश्यापर माध्य प्रमाण, प्रमेण आवार्य करते के अनुसार अतद् में तद्वाद हो अध्यास है व्यर्ग, उसी भागत है क्यां में प्रमाण व्यवहार हो अध्यास है व्यर्ग, उसी प्राप्त के प्रमाण अध्यास करता है। में स्थु हो में स्थाप करता है। में स्थु हो, में काता है, में माध्य करता है। में सू प्रमाण हो प्रमाण करता है। से मुख्य हो, प्रमाण करता है। से मास करता है। से प्रमाण करता है। अध्यास करता है। अध्यास करता है। से मासर अनादि अनतः, तैसिंगक मिथ्यावान रण और आयास करता है। इस प्रमार है स्थापना कार्य के प्रमाण करता है। इस प्रमाण विवेचन प्रवृत्त कार्य के प्रमाण करता है। से अध्यास करता है। इस प्रमाण करता है। स्थापना स्वरूप के प्रमाण करता है। इस प्रमाण करता है। अध्य स्थापन स्वर्ण करता है।

[।] ब्रह्ममूत्र (2-1-9) पर शाकर भाष्य दृष्टव्य ।

² वटोपनियद् शा॰ भा॰ (1-3-12) गीता प्रेस गोरलपुर, पृ॰ 94

^{3 &}quot;बृहदारण्यकोपनिषद् शां० भा० (2-4-10) गीता प्रेम, गोरखपुर, पृ० 560

^{4 &}quot;ब्रह्ममूत्र शा०भा० (उपोडात) गोविन्दमठ, टेढीनीम वाराणमी, पृ० 13

⁵ बहाम्य गा० भा० (उपोद्धान) वही, पृ० 17-18

जगत् का व्यवहार इसी अध्यास द्वारा परिचालित है। इस सम्बन्ध में पशु तथा मनुष्य में किसी प्रकार का अन्तर नहीं है। हरी-हरी घास पूर्ण अञ्जलि वाले व्यक्ति को अपनी ओर आते देखकर पशु उसकी ओर लपकता है और किसी के हाथ में दण्ड देखकर भयभीत हो जाता है तथा भाग खड़ा होता है। ठीक इसी प्रकार मनुष्य भी खड़ग आदि संहारक अस्त्रों को देखकर भयभीत हो जाता है और सुन्दर एवं मोहक वस्तु को देखकर आकृष्ट हो जाता है। अतः मानवीय एव पाञ्चिक व्यवहार इस दृष्टि से समान कोटि का है। यह सब अज्ञान है। आचार्य शंकर ने इसको अध्यास कहा है तथा इसके विवेक द्वारा वस्तुस्वरूप (यथार्य) के निञ्चय को विद्या कहा है। अध्याम का ही दूसरा नाम 'अध्यारोप' है। इसी अध्यारोप को हटाने के लिए आत्मविद्या का प्रतिपादन किया गया है।

मोक्ष-विचारः

मुक्ति गट्द की निष्पत्ति मुच् (मोचनार्थक) घातु में वितन् प्रत्यय के लगने पर होती है जिसका अर्थ छुटकारा पाना होता है। अतः वेदान्त में आत्मवोध होने पर अध्यास-जन्य मिथ्या वन्धन के उच्छेद को मोक्ष कहा गया है। व क्तुतः आत्मा सर्वदा विकार रहित होने के कारण बन्धन एवं मोक्ष के प्रश्न से अतीत है। आचार्य शंकर ने मुक्ति का स्वरूप निर्धारित करते हुए मोक्ष को परमाधिक, कूटस्थ, नित्य, आकाग के समान सर्वद्यापी, समस्त विक्रियाओं से रहित, नित्यतृष्त, निरवयव, स्वयं ज्योति स्वभाव कहा है। उनके अनुसार मुक्ति की स्थिति में धर्म और अधर्म अपने कार्य मुख-दु:ख के साथ तीनों कालों में भी सम्बन्ध नही रखते हैं। इसी शरीर रहित स्थिति को उन्होंने मोक्ष कहा है।

वस्तुतः मुक्ति न उत्पन्न होती है, न पहिले से अप्राप्त है। यह प्राप्त की प्राप्ति है। यह शाश्वत सत्य का अनुभव है। जो सत्य सर्वदा से है। (वन्धन की अवस्था में भी जो सत्य अज्ञात रूप से विद्यमान रहता है)। उसका साक्षात् अनुभव ही मुक्ति है। मोक्ष प्राप्ति के सम्बन्ध में वेदान्त का यह दृष्टान्त बहुत प्रसिद्ध है—किसी व्यक्ति के गले में सोने का हार है, परन्तु वह कण्ठगत हार को भूलकर इधर-उधर ढूँढता फिरता है, अन्त में किसी विज्ञ पुरुप के उपदेश से पता चला कि हार उसी के गले में है और तभी उसकी प्राप्ति से वह प्रसन्न हो उठता है। इसी प्रकार मुमुक्षु को मोक्ष प्राप्ति के लिए इधर-उधर भटकने की आवश्यकता नहीं,

^{1.} ब्रह्मसूत्र शां० भा०, गोविन्दमठ, टेढीनीम वाराणसी, पृ० 12.

^{2.} ब्रह्मसूत्र (उपोद्धात) वही, पृ० 18.

^{3.} केनोपनिपद् शां० भा० (मं० 3) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 107.

^{4.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1-1-4-4) वही, पृ० 58-59.

नेचल अपने समझने की आवस्यकता है। यग्यन अझानकृत होता है। अत इस अझान का आवस्य दूर कर देना ही मुक्ति है। इस प्रकार आवार्य सकर के अनुमार गीता तथा उपनिपदों में यही अभिन्नाय निस्थित किया गया है कि नेचल झान से ही मीझ होता है।

जीव और बहा नी भेद-बुद्धि से उरपन्न हुये समस्त बनेकों भी निवृति मान ही मुक्ति नहीं है वरन् ब्रह्म" ही की मुक्ति होने से मोक्षावरस्य आनन्दमयी है। मोक्ष का वर्ष ब्रह्मानुभूति है। इस तथा स्वकार्य नहीं है। इस तथा मान्य के प्रति उत्पत्ति, विकृति, प्राप्ति और मगकृति से मिन्न त्रिया के नेवा बार बोर्ड नहीं दिखा मस्ता है। इसलिय मोक्ष से जान के मिन्न त्रिया के नेवा मान्य ना भी मन्द्रस्य उरपन्न नहीं है। गुरु के उपदेश से अज्ञान और अस दूर होता है एवं व्यक्ति स्वामान्त्री पुक्त पाकर प्रमुख्त हो जाता है। जो बोर्ड भी अपने को पूर्णनन्द ब्रह्म स्वस्य से अनुभक करता है वहीं मुक्त होता है और जो अपने को परमात्मा से मिन्न जातता है वह वषना है।

मुन्त पुरूप के व्यवहार में यह प्रपत्न रूप जगन् उसी प्रकार नष्ट हो जाता है, जिस प्रकार कि अगित के द्वारा मृत का काठित्य नष्ट हो जाता है। यहाँ पर यह उल्लेखनीय है कि मुक्ति प्राप्त होने पर समस्त जगत् का जिनाश नहीं होता है।' वेवल मुन्त पुरूप की जगर्दुिंद का ही दिनाश होता है। बुजावस्था में जी प्रपत्नसय जगत् जीव को गरंद रूप में भावित होता है मुक्तावस्था में उसका प्रपत्न शास्त हो जाता है। प्रपत्न शास्त होने पर मुक्त जीव की द्वीत बुद्धि का भी विनाश हो जाता है। वित्व बोद होने पर ब्रह्म जाती पुरूप स्वय द्वार रूप ही हो जाता है। अता है। क्षान दर्शन में भूवत पृक्ष ब्रह्म नर्स

¹ ब्रह्ममून धा० भा० (2-2-6-29) गोविन्दमठ, टेडीनीम वाराणमी, पृ० 635

² श्रीमद्भगवद्गीता झालभाव, गीता प्रेम, गोरमपुर, पुर 81

^{3 &#}x27;'बर्ह्या व हिं मुनन्यवस्था।'' ब्रह्मसूत्र शा० भा० (3-4-17-52) यही, पुरु 789,

⁴ ब्रह्मम्त्र द्या० भा० (1-1-4-4) वही, पृष्ठ 67 ।

⁵ दवेतास्वनगेपनिषद् झा० आ० (1-6) गीता प्रेम, गोरमपुर, पृ० 99 । 6 ब्रह्ममुत्र (1-1-4-4) पर झाकर भाष्य इष्टब्य !

⁷ ब्रह्ममूत्र (3-2-5-21) पर शाकर भाष्य द्रष्टब्य।

⁸ माण्ड्रक्योपनिपद् (!-3) पर ज्ञाकर भाष्य द्वष्टव्य ।

⁹ माण्डूबय वारिका (1-16) गीता प्रेम, गौरम्बपुर, पृष्ठ (7।

¹⁰ बृहदारण्यकीपनिपद् तार भार (4-4-25) गीता प्रेस गोरखपुर, पृरा125

का अनुभव कर आत्मरित और आत्मतृष्त हो अपने आत्मा में ही आन्तरिक सुख, रमण एवं प्रकाश का अनुभव करता हुआ आत्म कीड, आत्मरित, आत्मियुन और आत्मानन्द होकर इसी लोक में स्वराज्य अर्थात् अपनी सार्वभौम मिहमा में अमृत रूप से स्थिति हो जाता है। वह वाह्य विषयों को त्यागकर मनवाणी और जरीर से होने वाले सम्पूर्ण श्रोत-स्मार्त कर्मों को ब्रह्मार्पण करके अनुष्ठान करता हुआ गुद्धचित्त और योगारूढ़ होकर शमादि साधनों से सम्पन्न हो जाता है।

यद्यपि शंकराचार्य ने मुक्तावस्था को एक रूप ही माना है तथापि² शांकर वेदान्त में मुक्ति सम्बन्धी जो भेद मिलते है, वे परिस्थिति के अनुसार किये गये भेद हैं। शांकर दर्शन में मुक्ति के जीवन मुक्ति विदेह मुक्ति में भेद मिलते है। जीवन्मुक्त³ प्राणी के लिये अविद्या की निवृति एवं ब्रह्म बौद्ध होने पर कर्मादिवन्धन समाप्त हो जाता है। इस प्रकार जब तक प्रारम्भ कर्मों का भोग समाप्त नहीं हो जाता तब तक मुक्त पुरूप को भी जीवन धारण करना पड़ता है। प्रारम्भ कर्मों का भोग समाप्त होने पर मुक्त प्राणी का शरीर समाप्त हो जाता है। और वह विदेह केवल्य की प्राप्ति कर लेता है। इस प्रकार जीवन्मुक्ति में प्रारव्य कर्मों का भोग समाप्त होने-पर्यन्त व्यक्ति को शरीर धारण करना पड़ता है किन्तु विदेह मुक्ति में प्राणी कर्म भोग समाप्त करके शरीर बन्धन से सदा के लिये मुक्त हो जाता है। यही जीवन्मुक्ति का प्रधान भेद है।

आचार मीमांसा:

मोक्ष कर्म मूलक न होकर ज्ञान मूलक है। अतः शंकराचार्य के कथनानुसार वन्धन के अविद्यः कृत होने से विद्या से मोक्ष उत्पन्न होता है। इस कारण मुमुक्ष के लिये शांकर वेदान्त में ज्ञान की अपेक्षा कर्म को अधिक महत्त्व नहीं दिया गया है। वेदान्त में निष्काम कर्म से मल नाज, उपासना से विक्षेप नाज ओर ज्ञान से आवरण नाज का सिद्धान्त प्रति पादित करने ना यही उद्देश्य है कि कर्म और उपासना से व्यक्ति को ब्रह्मात्मा की एकता की अनुभूति हो जाती है। आचार्य जकर के विचार में यद्यि मुक्त पुरूप को किसी वस्तु की आकांजा न होने से किसी प्रकार का कर्म करना अभीष्ट नहीं है तथापि वह इस प्रकार कर्म कर सकता है जिससे वह वन्धन ग्रस्त न हो। साधारणतया मिलन चिन्न आत्मतत्व

^{1.} ब्वेतक्तरोपनिपद् शां० भा० (1-11) गीता प्रेस गोरखपुर, पृ० 126।

^{2.} ब्रह्मसूत्र (-4-5) पर गांकर भाष्य द्रष्टव्य ।

^{3.} वृहदारण्यकोपनिपद् शां० भा० (4-4-7) गीता प्रेस गौरखपुर, पृ० 1066 ।

^{4.} गीता (5-26) गां० भा० गीता प्रेस गौरखपुर, पृ० 164 ।

^{5.} ब्रह्मसूत्र शा॰ भा॰ (3-2-6-29)गोविन्दमठ, टेंढीनीम, वाराणसी, पृ॰ 635 ।

^{6.} गीता भा० भा० (31) वही, पृ० 79।

ना बोध नहीं कर मकता है परन्तु काम्य बीजत निष्कर्ष के अनुष्ठान से चित्त-सुद्धि उत्पन्न होती है जिससे बिना निसी रकावट के जीव आत्मस्वरूप को जान लेता है। दिस प्रकार आचार्य शकर कर्म से चित्त-युद्धि मानते हैं और विशुद्ध चित्त मे ज्ञान की उत्पत्ति होकर मोक्ष की प्राप्ति होती है। गीता में दो प्रकार के कर्म माने गये हैं—मकाम कर्म तथा निष्काम कर्म । निष्काम कर्म की थेष्ठता एव करणीयता का प्रतिपादन गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है। देशी प्रकार गीता मे विणित देवी सम्पत्ति तथा आसूरी सम्पत्ति की मीमासा में स्वाभाविक राग द्वेष मुलक प्रवृत्तियों ना दाम होकर रहने वाला अधर्मपरायण व्यक्ति 'असर' नहलाता है तथा इसके विपरीत राग हेय पर सयम करके सुभ कामना की प्रवतता से धर्माचरण-परायण मनुष्य 'देव' बहलाता है। वासना की इच्छा से यदि वसी का सम्पादन विया आये तो यह असुरत्व का लक्षण है किन्तु रागहेष की बासना का त्यागकर निष्काम भाव से कर्मों का सम्पादन करना देवत्व का द्योतक है। अत भगवान् शकराचार्य गीता के इस सिद्धान्त को मानते हैं कि आमिवत पूर्वक किया हुआ वर्म बन्धन का हेत होता है परन्तु पूर्ण ज्ञान एव पूर्णानन्द प्राप्त कर लेने पर मनुष्य आसवित से मुक्त हो जाता हैं। अतएव लाम-हानि और हर्प-विवाद से वह प्रभावित नहीं होता है। इस स्थिति में वह बहा जानी अनासकत होकर कार्य कर सकता है।

शकराचार्य की आचार मीमासा मे उपर्युक्त अनामक्ति पूर्वक सम्पादित निष्काम कमं का अत्यधिक महत्व है। जिसे पूर्ण ज्ञान की प्राप्ति नहीं हुई है, उसे आरम शुद्धि के लिये निष्काम कमं करना आवश्यक है। अहकार एव स्वार्य के बन्धन से मुक्त होने वे लिये निष्काम कर्म की आवश्यक्ता का प्रतिपादन आचार्य शकर ने विया है न कि व्यक्ति एव ममाज को निध्त्रिय बनाने के लिये । इतना ही नहीं, जो तस्कान या जीवन्मुक्ति प्राप्त कर चुका है, उसे भी अन्यान्य बन्धन प्रस्त जीवो के उपनारार्थ नि स्वार्य वर्म करने की प्रेरणा शाकर दर्जन में शे गर्द है।7

¹ बृहदारण्यकोपनिषद् बा० भा० (4-2-22) वही पृ० 1101 तथा 1102 एवं 1103 ।

² वर्मेण्येवायकारस्ते मा फलेषु कदाचन । कर्मफलहेतु भूमी ते सङ्गोष्ट्रववर्मणि॥ श्रीमद्भगवद्गीता (2-47)

³ मुपुन्नत सरस्वती गीता व्यान्या (गुदार्थ दीविना) निर्वय सागर श्रेम बग्बर्ट 4. स्वेतस्वतरोपनिषद् (1-11) शा० भा०, गीता श्रेस गोरसपुर, पृ० 126। 5. श्रीमद्भगवर गीता (12-14) पर शाकर भाष्य द्रष्टब्य।

⁶ थीमद्भगवद्गीता (5-11) शार भार, गीता प्रेस, गोरसपुर, पृरु 153 । 7 वहीं (4-14 तथा -20-26) पर माकर भाष्य द्वान्त्रस्य।

शुद्धचित्त सम्पन्न, निष्काम कर्मपरायण एवं मुक्त पुरूप का जीवन तथा आचरण समाज के लिये आदर्श होते हैं। उनकी श्रेष्ठ तथा अनुकरणीय कर्मों में स्वाभाविक प्रवृत्ति होती है। अन्य व्यक्ति उनको आदर्श मानकर उनका अनुगमन करते हैं। ऐसे व्यक्तियों से कभी कुकर्म नहीं हो सकता है। अतः आचार्य शंकर की आचार मीमांसा का महत्वपूर्ण पक्ष है—लोक सेवा। यही कारण है कि लोक सेवा (लोक संग्रह) को मुक्ति के पथ में वाधक नहीं अपितु साधक मानते है। अतः उनका समस्त जीवन जनकत्याणार्थ तथा राष्ट्र सेवार्थ समर्पित होने के कारण उनको 'लोकशङ्कर' के नाम से पुकारा जाता है। स्वामी विवेकानन्द तथा लोकमान्य तिलक आदि आधुनिक वेदान्ती भी इसी आदर्श का अनुमोदन करते हैं।

मानव जीवन में प्रेम, एकता, त्याग तथा युक्तिसंगत व्यवहार का स्वार्थ, द्वैप, अहंकार, विषयान्यता एवं पूर्वाग्रहग्रस्त विचारों की अपेक्षा अधिक महत्त्व है। मानव जाति के आभूषणभूत इन सद्गुणों को आचार्य शंकर के इस अद्वैत सिद्धान्त³ से कि, सभी जीव एक हैं, "सब प्राणियों में एक ही आत्मा की सत्ता विद्यमान है" जितनी विकसित करने की प्रेरणा मिल सकती है उतनी अन्य किसी सिद्धान्त से नहीं। यह उनके अभेदवादी दर्शन की आचार मीमांसा का ही चमत्कार है कि जीवन के सर्वोच्च लक्ष्य मुक्ति को ज्ञानमूलक प्रतिपादित करने पर भी उन्होंने जिस नैतिक एवं आध्यात्मिक साधना पर वल दिया है उसमें निष्काम कर्म द्वारा वित्ता-चुद्धि-प्राप्ति के उपरान्त ही आत्मदर्शन अथवा ब्रह्मसाक्षात्कार करने की श्रमता का विकास होता है। 4 इस प्रकार आचार्य शंकर ने कमे और ज्ञान का तथा कर्म और उपासना के समुच्चय का तिरस्कार नहीं किया है, प्रत्युत् चित्तशुद्धि के लिए⁵ इनका निष्कामभाव से मम्पादन करने का प्रतिपादन करके उन्होंने उस मिथ्या धारणा का निराकरण कर दिया है जिसमें उन्हें कर्मानुष्ठान का विरोध करने के लिए आरोपित किया जाता है। अतः स्वामी विवेकानन्द के सन्दर्भ में अद्वैत दर्शन पर विलियम जेम्स की यह समीक्षा सहसा अपनी ओर आकृष्ट करने लगती है— "भारतवर्ष का वेदान्त संसार के सभी अहैतवादों का शिरोमणि है। एक

यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥ श्रीमद्भगवद्गीता (3-21)।

² स्वामी विवेकानन्द का 'व्यावहारिक जीवन में वेदान्त' तथा लोकमान्यतिलक का 'गीता-रहस्य' दृष्टव्य ।

श्री शंकराचार्य-विवेकचूडामणि, गीता प्रेस, गोरखपुर. पृ० 154 ।

^{4. &#}x27;'गीता शां० भा०, (2-48) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 61 ।

^{5.} श्री शॅंकराचार्य-विवेकनूडामणि (श्लोक II) वहीं, पृ० 10।

अडितीय ब्रह्म, और मैं वह परब्रह्म। यहाँ एक ऐमा धार्मिक विश्वास उत्पन्न हो जाता है जिसमें मन को मन्तुष्ट करने को असीम-शक्ति है। इसमें चिरस्यायी धार्मित और सुरक्षा का भावनिहित है। इस सभी ब्रद्वीतवाद् का मणुर समीत सुन सकते हैं। इममें अपूर्व धार्मितशीवती और उद्धारकारिणी धनित है।"

प्रमाण-मीमांसा :

तार्किक दृष्टिकोण के अनुमार प्रमा-कारण को प्रमाण कहते हैं। अज्ञात एवं मत्य रूप पदार्थ के ज्ञान को प्रमा कहते हैं। इस परिभाषा के अनुमार स्मृति, प्रम तया मत्राय-रूप ज्ञान अपना कहता तही आते, क्योंकि प्रमन्य एवं मग्योवरन ज्ञान में वास्तविकता नहीं होती। इस प्रकार जहीं जिम वस्तु की जैसी स्थित है उसमा वैशा की जाता प्रमा है। उस प्रमा का कारण ही प्रमाण कहताता है। इस प्रमार शास्त्र दीपिका के अनुमार जिस ज्ञान में अज्ञातपूर्व वस्तु का अनुभव हो तथा जो अपन प्रमात होरा बापिका ने होन्द दो पहित हो वहीं प्रमाण है। इस प्रमाण को अपन प्रमात होरा बापिका ने होन्द दोग पहित हो वहीं भाषा है। इस प्रमाण मीमाशा में प्रस्था, अनुमान तथा पद्म (शास्त्र) प्रमाण को स्वीकार किया गया है किन्तु जनके परवर्ती अहं तथे वीनतावायों ने उपस्थान, अपाणिकी स्था के स्थानाव को स्थीकार कर प्रमाणों को स्थान कर रही है।

प्रत्यक्ष प्रमाण :

डा॰ राघाष्ट्रप्णन् के अनुसार चूकि सकर ने प्रत्यक्ष तथा अनुसान विषयक मनोविज्ञान के विषय से विचार-विसर्ध नहीं किया है, हम उनके मत के सम्बन्ध में कुछ नहीं कहू मकते । 'केशान्त परिभाषा' में दिये गए वर्णन से ही हमें सन्तोष करना पत्री कोर वह स्पष्ट ही असनोषप्रद है।' इसके अनुसार प्रत्यक्ष ज्ञान वह है जो चैतन्यपदायों के विषय में विना दिसी माध्यम के और साराएख इन्द्रियों की त्रिया के द्वारा चैतन्य को प्राप्त होता है। इन्द्रिय प्रत्यक्ष में जाता तथा प्रत्यक्ष विषयक

^{1.} वितियम जेम्म-प्रेग्मेटिज्म (पृ० 154) न्यूयार्क, लोगमेन्स ग्रीत एण्ड को० ।

² मानमेयोदय (1-3), अनन्नशयन मम्हत ग्रन्थावसी ।

³ शास्त्र दीपिका (1-1-5) निर्णय मागर प्रेस, बम्बई 1

⁴ डा॰ राबाइणान्—भारतीय दर्शन, भाग-2, राजपाल एण्ड मन्म, कश्मीरी गेट, दिल्ली-6, पु॰ म॰ 482।

^{5.} डा॰ राघाकृष्णन्—वही, पृ० 482

पदार्थ में वास्तिविक सम्पर्क होता है। इसी प्रकार रामानुजाचार्य की परिभाषा के अनुसार साक्षात् प्रतीति प्रत्यक्ष है। इस प्रकार प्रत्यक्ष प्रमाण का साक्षात् सम्बन्ध इन्द्रियों से है। वैसे तो स्पप्टतः अनुमान-ज्ञान मन-इन्द्रिय द्वारा जन्य है परन्तु उसमें इन्द्रिय के साथ विषय का साक्षात्कार नहीं होता। यही अनुमान और प्रत्यक्ष का भेद है। जब आंख एक घड़े पर जमती है तो अन्तःकरण उसकी ओर अग्रसर होता है, उसे अपने प्रकाश से प्रकाशित करता है, उसकी आकृति धारण करता है। अन्तःकरण प्रकाश के समान कार्य करता है। अन्तःकरण वृत्ति की विस्तृत प्रकाश-किरण के रूप में वाहर की ओर गित होती है। वृत्ति प्रमेय का रूप धारण करके पदार्थ के साथ एकाकार हो जाती है और इसका तादात्म्य समस्त समीपवर्ती क्षेत्र तक फैल जाता है। हम जो कुछ प्रत्यक्ष करते हैं वह इसी अन्तःकरण की वृत्ति पर निर्मर करता है। यदि वृत्ति पदार्थ के वजन की आकृति धारण करती है तो हम वजन का प्रत्यक्ष करते हैं और यदि रंग की वृत्ति है तो हमें रंग का प्रत्यक्ष होता है।

प्रत्यक्ष के भेद--(निर्विकल्पक तथा सविकल्पक)

निविकल्पक ज्ञान—इन्द्रियसन्निकर्प के पश्चात् विशेषण-विशेष भाग से रिहत, विषय स्वरूप भात्र का ग्राहक, शब्दानुगम से शून्यज्ञान निविकल्पक ज्ञान कहलाता है। निविकल्पक प्रत्यक्ष में केवल सब प्रकार के विधेयों से रिहत होने का ही बोध होता है। अतः निविकल्पक अवस्था प्रमाण विचार में ज्ञान की प्रथम अवस्था है। जैसे मनुष्य को दूर से देखकर उसकी विशेषताओं पर ध्यान न देकर केवल यह मनुष्य है ऐसा बोध होना निविकल्प ज्ञान का उदाहरण है।

सविकल्पक ज्ञान—जब ज्ञान की उपर्युक्त प्राथमिक अवस्था अन्य उपकरणों से पुष्ट होती जाती है तथा उसका विशेषण, नाम, गुण-िक्रयाओं से सम्बन्य होता चला जाता है तो उसे सविकल्पक ज्ञान कहते हैं। उपर्युक्त दूरवर्ती मनुष्य के उदाहरण में उसके समीप आने पर उसकी जाति, गुण, िक्रया, नाम तथा द्रव्य का पता चल जाता है। इस प्रकार सविकल्पक ज्ञान में पाँच प्रकार के विकल्पों-जाति, गुण, द्रव्य, िक्रया तथा नाम द्वारा प्रत्यक्ष होता है। इसी विकल्प योजना पर सविकल्पक ज्ञान स्थित है।

अनुमान प्रमाणः

स्वाभाविक रूप से निश्चित सम्बन्ध वाले दो पदार्थों में व्याप्य के देखने पर इन्द्रियों से असम्बद्ध विषय में जो ज्ञान होता है, उसे अनुमान कहा जाता है।

¹⁻व 3. वही, पृ० 482-83.

^{2.} रामानुजाचार्य, तन्त्र रहस्य, पृ० 2-8.

^{4.} न्यायमन्जरी, पृ० 98.

^{5.} मण्डनमिश्र शास्त्री, मीमांसा-दर्शन, पृ० 379।

उदाहरणायं धूम और श्रीन का स्वामाविक मध्यन्य निश्चित है। अत पूम-दर्मन होने पर इन्द्रियों में न देवे गये व्यापक अग्नि का भी ज्ञान होता है, वही अनुमान कहनाता है। यहाँ धूम व्याप्य तथा अग्निन व्यापक है और जहाँ-वहीं धूम है वहीं-वहीं अग्निन है—यह व्याप्ति है। इस प्रकार अनुमान की उत्पत्ति व्याप्ति-ज्ञान के ज्ञारा होनी है। अनुमान प्रक्रिया में वेदान्त दर्भन प्रतिज्ञा हेतु और दृष्टान्त या दृष्टान्त उपनय निगमन ये तीन ही वाच्य मानता है।

शब्द (शास्त्र) प्रमाण -

पाकर वेदान्त में आयम अथवा पान्त प्रमाण को स्वतन्त एवं महत्वपूर्ण क्य में ज्ञान वा साधन स्वीकार किया गया है। आवार्य राकर के अनुसार शास्त्र (वेद) ही कलाव्य और अवनत्य वी व्यवस्था में ज्ञान प्राप्ति का साधन होने से प्रमाण है। वेद तिरव जान है और सूचिट के समस्त्र जीवों के निए त्रिकालावाधित नियमों ने मण्डार है। वेद को शाकर दर्शन में अपौरपेय (मानवीय शनित से परे) माना गया है और वे देश्वरीय ज्ञान को प्रकट वरने हैं। वेदों की प्रामाणिकता शास्त्रत होने से वे देशकाल की सीमा से परे हैं।

आचार्य सकर के अनुनार वेद नित्य होने के साथ-साथ स्वत प्रकास है क्यों कि वे ईस्वर के स्वरूप का प्रकाशन करते हैं जिसके विवार उनके अन्दर दिए गए हैं। उनकी प्रामाणिकता स्वत सिद्ध तथा साक्षात् है, वैसे ही जैसा कि मूर्य का प्रकास हमारे आकृति-सम्बन्धी ज्ञान का साक्षात माधन है।

इस प्रकार बेटों का प्रामाण्य निरक्षेत्र माना गया किन्तु श्रुति (बेट) के अनुकृत होने पर ही स्मृति प्रमाण मानी जानी है। आवार्य प्रकार श्रुति (बेट) को ऐसा ज्ञान प्रदान करने वाली मानते हैं वो इन्द्रियों अथवा विचार शांकि के द्वारा प्राप्त नहीं हो सकता। " प्रकृति तथा उसके गुणों से सन्त्रप रखने वाली विज्ञान को श्रुति तथा उसके सुणों से सन्त्रप रखने वाली विज्ञान को श्रुति तथा उसके सुणों से स्वत्रप रखने वाली विज्ञान को श्रुति सुण अपित सुणों सुण्या स्वार्य सुण्या स्वार्य सुण्या स्वार्य सुण्या सुण्

¹ मानमेबोरव, पूर 64 तथा बेदान्त परिभाषा, पुर 92 ।

² श्रीमद्भगवद्गीता (16-24) पर शाकर भाष्य दृष्टच्य ।

³ ब्रह्ममूत्र सावर भाष्य (1-1-3) दृष्टच्या तुलना नीजिये, प्नेटो "ईस्वर ना विन् ही विस्व नी विवेनपूर्ण व्यवस्था है।" (113 ई० जावेट ना पाट)।

⁴ डा॰ राबाइष्णन्-भारतीय दर्शन-भाग-2, राजपाल एण्ड मन्म, दिल्ली, पाद टिप्पणं-2, पृ० 491।

⁵ ब्रह्ममून शाकर भाष्य (2-1-1) द्रष्टव्य ।

^{6.} श्रीमद्भगवद्गीना (3-66) पर शाकर भाष्य दृटव्य ।

वतामूत्र सावर भाष्य (1-1-4) तथा (1-3-7) ।

होने से धर्म और अधर्म सम्बन्धी विषयों पर वेद स्वतः तथा निरपेक्ष प्रमाण है। किन्तु शंकराचार्य यथार्थ सत्ता (ब्रह्म) को जानने के लिए अनुमान तथा अन्तद्ृष्टि के प्रयोग का भी प्रतिपादन करते हैं। वै

इस प्रकार उपर्युक्त विवेचन से स्पष्ट होता है कि भगवान् शंकराचार्य की अवतारणा एक महान् दार्शनिक, उत्कृष्ट विचारक, गम्भीर चिन्तक एवं श्रेष्ठ शिक्षा-शास्त्री के रूप में मानवीय इतिहास की स्विणम घटना है। अतः डा॰ राघाकृष्णन् के ये उद्गार बलात् स्मृति पटल पर उदित हो जाते हैं—"एक दार्शनिक तथा तार्किक के रूप में सर्वश्रेष्ठ, शान्त निर्णय तक पहुँचने में तथा व्यापक सहिष्णुता में एक मनुष्य के रूप में महान् शंकर ने हमें सत्य से प्रेम करने, तर्क का आदर करने तथा जीवन के प्रयोजन को जानने की शिक्षा दी।"

उनकी समस्त दार्शनिक मीमांसा के सारभूत विन्दु निम्नलिखित है-

- (1) केवलमात्र ब्रह्म सत् है। ब्रह्मातिरिक्त सभी पदार्थ असत् हैं। समस्त सांसारिकता का आरोपण ब्रह्म पर होने से अधिष्ठानभूत वही सत् है।
- (2) ब्रह्म के यथार्थ स्वरूप का ज्ञान तटस्थ लक्षण से न होकर स्वरूप लक्षण से होता है।
- (3) ब्रह्म का स्वरूप लक्षण है—सत्, चित्, आनन्द। वह सृष्टि का उत्पत्ति, स्थिति और प्रलय का अभिन्न निमित्तोपादान कारण है। यह उसका तटस्थ लक्षण है।

(4) पारमार्थिक दृष्टि (यथार्थतः) से ब्रह्म निर्गुण एवं विजातीय, सजातीय

तथा स्वगत भेदजून्य और समस्त उपाधियों से रहित निरवयन है।

(5) व्यावहारिक दृष्टि (सापेक्षतः) से ब्रह्म सगुण है और वह जीवात्मा के लिए उपासनीय है।

(6) माया रहित ब्रह्म निर्गुण तथा माया सहित ब्रह्म सगुण है। यही सगुण

ब्रह्म (ईश्वर) जगत् का निमित्त तथा उपादान कारण है।

(7) समस्त जगत् ब्रह्म का 'परिणाम' न होकर 'विवर्त' है। यह विवर्तन माया (अविद्या) के कारण है। अतः जगत् पारमाधिक रूप में मिथ्या किन्तु व्याव- हारिक रूप में सत्य है।

(8) ब्रह्म जगत् का निमित्त एवं उपादान कारण है। वह नित्य एवं शाश्वत सत्ता है। अतः त्रिकालावाध्य होने से वह निरपेक्ष सत्य है। उसका कभी अभाव नहीं होता है।

^{1.} श्रीमद्भगवद्गीता (16-23-24) पर शांकर भाष्य दृष्टन्य ।

^{2.} ब्रह्मसूत्र शांकर भाष्य (1-1-2)।

^{3.} डा॰ राघाकृष्णन् —भारतीय दर्शन भाग-2; वही, पृ॰ 660।

- (9) जगत् की सृष्टि ब्रह्म त्रीडा अथवा लीला के लिए करता है और जगत उसका विवर्त है, परिणाम नहीं जैसा कि रामानुब आदि वैष्णव आचार्य मानते हैं।
- (10) सृष्टिकी उत्पत्ति में माया हेतु हैं। आचार्यं शकर के मत में माया
- और अविद्या समानार्थक शब्द हैं। माया परमेदेबर की बीजसिनत है। (11) माया मस्त, रज तथा तमोगुण बाली है। यह सन्, असन् तथा दोनों प्रकार से बिलक्षण होने से अनिर्वचनीय है।
- (12) जगत् भोग्य है और जीवात्मा भोनता किन्तु भोनता-भोग्य का यह भेद यदार्थ न होकर व्यावहारिक है।
- भेद यवार्थ न होकर व्यावहारिक है।

 (13) आचार्य दाकर के अनुसार शरीर तथा इन्द्रियसमूह के अध्यक्ष तथा
 कर्मफल का भीक्ता जीवारमा है। यह चैतन्य है, ज्ञान्त होकर भी बुद्धि के चाचस्य
 - से चचल मा प्रतीत होता है। (14) आत्मा माक्षी है। उसमे तथा जीवात्मा में पारमाधिक ऐनय है।
 - (15) ब्रह्म तथा आत्मा का भेद अज्ञान-मूलक है।
 - (16) जीव भी शुद्ध रूप मे चैतन्य एव ब्रह्मरूप ही है।
 - (17) धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष—इन चतुर्विध पुरुषार्थों मे मोक्ष प्रधान पुरुषार्थ होने से मानव-जीवन का सर्वोच्च लक्ष्य है ।
 - (18) अज्ञानजन्य सासारिक बन्धन तथा आत्मा पर आरोपित अनेक प्रकार की भ्रात करपनाओं का नादा ही मोझ है।
 - (19) मोक्ष वस्तुत आनमूलक होने पर भी शाकर वेदान्त में चित्त शुद्धि के निए निष्काम कर्म तथा उपामना का विशिष्ट स्थान है!
 - (20) झान प्राप्ति के साधन के रूप में प्रत्यक्ष तथा अनुमान प्रमाण की अपेक्षा आगम अथवा बास्त्र प्रमाण का अधिक महत्त्व है।

शिक्षा का स्वरूप

सम शोभत तेन तत्कुलं स च शीलेन परं व्यरोचत । अपि शीलमदीपि विद्यया ह्यपि विद्या विनयेनदिद्युते ॥ श्वानं शास्त्रत आचार्यतः आत्मादीनाम् अववीधः , विज्ञानं विशेषतः तदनुभवः । श्वानं विशेषतः तदनुभवः । श्वानं मनुष्य की अन्तर्गिहित पूर्णता को अभिष्यक्त करना ही शिक्षा है । श्व

मानव प्रारम्भ से ही चिन्तनशील है। उसकी जिज्ञासा दर्शन, विज्ञान, काव्य, कला तथा शिक्षा के रूप में प्रकट हुई है। मानवजाति के अनादि-अपौरुपेय साहित्य वेद में मानव की यह चिन्तनशीलता घारावत् प्रभावित होती हुई प्रतीत होती है। वैदिक ऋषियों की जिज्ञासा का अवरोध यहीं न होकर उपनिषद् और ब्राह्मण ग्रन्थों में भी उसके दर्शन होते हैं। इसी प्रकार अन्य देशों में विकसित साहित्य, दर्शन तथा शिक्षा आदि की मृजना के मूल में मानव-चिन्तन की महत्वपूर्ण भूमिका रही है। मानव जैसे ही इस विश्व में पदार्पण करता है, वह अपने आसपास और इधर उधर की वस्तुओं के सम्बन्ध में विचार करता है। यही विचार शिक्त उसे पशुत्व से भिन्न करती है। संस्कृत के प्रसिद्ध कि भर्तु हिर के इस श्लोक में—

''आहारनिद्रामयमैथुनं च सामान्यमेतत् पशुनराणाम् । धर्मो हि तेपामधिकविशेपोधर्मेणहीनाः पशुभिः समानाः ॥ 4

इसी भाव की अभिव्यक्ति होती है कि धर्म ही एकमात्र ऐसी वस्तु है जो मानवता तथा पशुता में विभेद स्थापित करती है। विवेक ही धर्म का जनक है।

^{1.} श्री शंकर दिग्विजय (माधवकृत) (4-72) श्री श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर, हरिद्वार, पृ० 113 । शंकर से उनका कुल चमक उठा । वे शील से अत्यन्त प्रभावित हुए । विद्या से उनका शील विकसित हुआ तथा उनकी विद्या विनय से विकसित हुई ।

^{2.} श्रीमद्भगवद्गीता शां०भा० (3-41) गीता प्रेस गोरखपुर, पृ० 117। शास्त्र शैर आचार्य के उपदेश से जो (आत्मा-अनात्मा और विद्या अविद्या आदि का) बोध होता है उसका नाम 'ज्ञान' है एवं उसका जो विशेष रूप से अनुभव होता है, उसका नाम 'विज्ञान' है।

स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा, श्रीकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 8 ।

भोजन करना, सोना, डरना तथा विषयभोग करना पशु और मनुष्यों में समान है। धर्म उन दोनों में अधिक विशेषता है। अतः धर्महीन व्यक्ति पशु के समान है।

अन विदय के किसी भी देश, जाति अयवा राष्ट्र को ले लिया जाय, यहाँ के नागरिकों में मतन् विन्तनगीलना के दर्शन होने हैं। मानव की यही चिन्तनभीलता शिक्षा की जनती है।

शिक्षा का अग्रेजी पर्यायवाची राब्द 'एजूंकंशन' है। इस 'एजूंकंशन' गब्द का विकास लेटिन आगा के 'एजूकंटम' शब्द से माना जाता है। इसमें दो बाब्दो का योग है—'ए' तथा 'कूको' ना अग्रे है आग्रे व्याज्ञ । इसमें दो बाब्दो का योग है—'ए' तथा 'कूको' ना अग्रे है आग्रे व्याज्ञ । इस प्रकार एजूंकंटम शब्द का अर्थ हुआ अन्दर से बाहर की ओर ले जाना। अन एजूंकंटन शब्द का मूल अर्थ मानव की अन्दानिहित शांक्रियों के प्रस्कृत से लगाया जाता है। इसी प्रकार आधुनिक शिक्षा शास्त्री एजूकंशन शब्द वा सम्बन्ध मंदिन भाषा के 'एजूकंशन' शब्द से भी जोडते है। इस शब्द के अनुनार शिक्षा का अर्थ बारा, प्रयत्ति वरना, उठाना आदि है। इस प्रकार शिक्षा कोई सब्दु न होकर प्रक्रिया है जो कि स्ववहार में परिवर्तन करती है। सम्हत्त को 'धिश्च' पातु से विकतित 'शिक्षा' शब्द का अर्थ भी सीवर्त मिक्षाने को प्रदिश्च करता है।

धिला एक प्रकार की प्रक्रिया है जिसके द्वारा छातों के व्यक्तित्व का गर्वाद्वीण विवास होता है। यह प्रक्रिया ऐसी नहीं है जो किसी समय प्रारम्भ हो जाय और फिर एक निरिक्त समय पर समाप्त हो जाय । इस प्रक्रार प्रिक्ष एक अनेवरत प्रक्रिया है। इसका प्रारम्भ बानक के जन्म काल में हो हो जाता है। जन्म से प्रारम्भ होंकर शिक्षा मुखुवयना चलती रहती है। इस प्रक्रिया में कोई बाधा नहीं आती है। व्यक्ति जीवन के हर क्षण में कुछ न कुछ सीसता रहता है। भारतीय दर्शन में आतम की प्रतिकार किया प्रमाण की काला के कुमार धिका की प्रकार के कुमार धिका की प्रकार का किया हमा ती किया करती है। इस प्रमाण होंचा इसी जीवन में समाप्त न होंकर आगामी जीवन को सस्कारित करती है। इस प्रमाण करता किया करती किया हम जीवन में सम्माप्त न होंकर आगामी जीवन को सम्कारित करती है। इस प्रमाण हमा अब व्यापक हॉट से करते पर व्यक्ति के समस्त अनुपत्र निर्दे वह अपने भ्रमण, विवाहीस्पत्र, सामाजिक सगठन, मेले तथा बन्य ब्रायोजनों के अवगर पर प्राप्त करता है। सिंदा के क्षार्य क्षार्य के प्रस्ति हों से स्वर्य के व्यक्ति शिक्षक कीर तिक्षार्य दीनों है। किसी अवसर पर वह स्वय मीसता है और कभी क्या की सिंदाता है।

सकुचित अर्थ में शिक्षा एक निश्चित स्थान, स्कूल, कालिज अथवा विदय-विद्यालय में सम्पन्त होने वाली जिया है। प्राय इसी प्रकार की विद्यालयी मिक्षा को आज शिक्षा माना जाता है।*

¹ गीता शावभाव (6-44) गीता प्रेस, गोरखपुर, प्रव 1931

² Smith WOL, Education (1957) P 12

शिक्षा का स्वरूप

शिक्षा की परिभाषा

शिक्षा के वास्तविक अर्थ के स्पष्टीकरण हेतु विभिन्न शिक्षा-शास्त्रियों का शिक्षा के प्रति दिष्टिकोण विचारणीय है। प्रत्येक देश के शिक्षा शास्त्रियों की शिक्षा के सम्बन्ध में कल्पना तत्कालीन परिस्थितियों के अनुसार विकसित हुई है। भारत में शिक्षकों, आचार्यों, उपदेशकों तथा शिक्षाविदों की अत्यन्त प्राचीन परम्परा है। वैदिक युगीन मन्त्रदृष्टा ऋषि विश्वामित्र, उपनिपद्विणत महान् दार्शनिक याज्ञवल्क्य, ब्रह्मसूत्र के प्रणेता वादरायण तथा उपनियद् गीता-वेदान्त के महान् भाष्यकार आचार्य शंकर आदि जहाँ प्राचीनकाल के महान् विद्वान् शिक्षक हैं वहाँ आधुनिक युग के स्वामी विवेकानन्द, अरिवन्द, रवीन्द्रनाथ टैगोर तथा महात्मा गांधी आदि उच्चकोटि के शिक्षाविद् हैं। इसी प्रकार पाश्चात्य जगत् में सुकरात, रूसो, फ्रोवेल, हरवार्ट, ड्यूबी, पेस्थालाजी तथा टी० पी० नन आदि के नाम शिक्षा के क्षेत्र में विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं। आचार्य शंकर के शिक्षा-सम्बन्धी दिष्टकोण की विवेचना से पूर्व पाश्चात्य एवं पौर्वात्य दिष्टिकोणों की मीमांसा करना अधिक उपयुक्त होगा। इससे आधुनिक सन्दर्भ में शांकर शिक्षा-सिद्धान्त के मूल्यांकन करने में महायता मिलेगी। अतः आचार्य शंकर के अनुसार शिक्षा के स्वरूग की व्याख्या करने से पूर्व विभिन्न पाश्चात्य तथा भारतीय शिक्षा-शास्त्रयों के मतों का विवेचन अपेक्षित है।

शिक्षा के प्रति पाइचात्य दिष्टकोण

पाश्चात्य जगत् में शैक्षिक विचारों का विकास यूनानी दार्शनिक सुकरात, प्लेटो और अरस्तु के सिद्धान्तों से हुआ है। हमारे देश की भांति प्राचीनकाल में यूनानी विचारक आत्मा को पूर्ण मानते थे। अतः सुकरात जिसे शिक्षा के क्षेत्र में प्रश्नोत्तर विधि का जनक माना जाता है, का शिष्य प्लेटो शिक्षा द्वारा मनुष्य का नैतिक विकास कर उसे आत्मा की अनुभूति कराना चाहता था। उसके अनुसार शिक्षा का कार्य मनुष्य के गरीर और आत्मा को पूर्णता प्रदान करना है। प्लेटो का शिष्य अरस्तु आत्मा के जान से पूर्व मनुष्य के शारीरिक एवं मानसिक विकास को आवश्यक समझता था जिससे वह अपना जीवन चला सके। अतः उसके अनुसार स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मस्तिष्क का निर्माण ही शिक्षा है। आदर्शवादी शिक्षा-दर्शन में सत्यं, शिवं तथा सुन्दरं की स्थापना जीवन के सर्वोत्कृष्ट आदर्शों के रूप में हुई है। अतः प्रसिद्ध आदर्शवादी शिक्षा दार्शनिक एच० एच० हार्न के अनुसार "सत्य, सुन्दर तथा शिव जाति के आध्यात्मक आदर्श है और इसीलिए शिक्षा का सर्वोच्च कार्य इन आवश्यक वास्तविकताओं से, जिनका जाति के इतिहास ने प्रकटीकरण किया है, वालक का समायोजन करना है। "' रस्क के अनुसार शिक्षा वालक को केवल भौतिक वाता-

Horne, H.H. The Philosophy of Education, Harper & Bros, New York, P. 102.

वरण मे ही समायोजित नहीं करती है वरन् मभी प्रकार के परिवेश से समन्वय कराती है—"शिक्षा का प्रयोजन वालक को वास्तविकता की सभी अभिव्यक्तियों से समन्वय करने योग्य बनाना है केवत प्रावृत्तिक परिवेश से ही अपना अनुकूलन कराना नहीं है।" इभी प्रकार इस्ती का प्रसिद्ध आदर्गवादी जैन्दाइल आत्मसाझास्कार को शिक्षा के अनित्म उदेश्य के रूप मे स्वीकार करता हुआ इसको आज्यास्मिक होने की प्रक्रिया महत्त्व है। इस विवेशन से यह स्पष्ट हो जाता है कि अव्यास्मिक होने की प्रक्रिया मानता है। इस विवेशन से यह स्पष्ट हो जाता है कि अव्यास्मिक होने की प्रक्रिया मानता है। इस विवेशन से यह स्पष्ट हो जाता है कि अव्यास्मिक होने की प्रक्रिया मानता है।

प्रकृतिवादी विचारधारा में बालक को महत्त्वपूर्ण माना गया है। प्रसिद्ध प्रकृतिवादी विचारक रूसो के अनुसार धिला अपना प्रयोगन, अपनी प्रत्निया और अपने साधन पूर्णतया बालजीवन और बाल अनुमन के अन्तरांध पानी है। प्रसिद्ध प्रकृतिवादी दिशा-साम्त्री हरव है सोम्सर के अनुसार दिला का कार्य सच्चित्र नाग-रिक का निर्माण करना है। उनके अनुसार दिला को साथ के सम्बन्ध करा निर्माण करना चाहिए, जो विद्य में अपना मार्ग बनाने में समर्थ हो और साथ में सम्बद्धि हो। इसी प्रकार रास ने पिला को बालक का स्वतन्त्र विकास मानते हुए कहा है—"उसकी विद्या असके हिस्सो और प्रेरणाओं का मुक्त विकास है, एक शिक्षक के द्वारा उस पर किया हुआ कृतिय प्रसास नहीं है।" इन प्रकृतिवादी परिभाशों के आधार पर सायक के मुक्त विकास हो ही सिक्षा स्वीकार किया गया है।

परिचम के स्थवहारवादी दार्धानियों के अनुसार सिक्ता एक ऐसी प्रक्तिया है जो स्थित को विभिन्न परिस्थितियों में समायोजित करती है। इस इंट्किंग के आवार पर ही टी॰ रेमस्ट की शिला की परिभाषा उल्लेखनीय है—"शिक्षा विकास की वह प्रतिया है जिसमें मनुष्य रीशकाल से प्रीटाबस्था तक विकास करता है और जिसके हारा वह धीरे-धीर अपने को आवस्यवतातुसार अपने प्रावृत्तिक, सामाजिक और आधारिक पर्यावरण के अनुकृत बना लेता है।"

अमेरिका का प्रसिद्ध सिक्षा दार्सिक जानहीवी शिक्षा को व्यक्टि एव समस्टि के सामज्यस्य का साधन मानता है। उसके विचार में "शिक्षा व्यक्ति की उन सब योगवाओं का विकास है जिससे उसमें पर्योवस्य पर नियम्बण रखने और अपनी सम्भावनाओं की पूर्णि करने भी क्षमता आती है।" इस प्रकार व्यवहारवादी विचार-

¹ Rusk R.—The Philosophical Bases of Education, Unity. of London, Press, P 169

² Ross, James-Ground Work of Educational Theory, George G Harrap & Co London, P 94-95

³ Raymount T-The Principles of Education, Orient Logmans

⁴ Deway, John Democracy & Education New York, The Macmillan Co

शिक्षा का स्वरूप 107

धारा में शिक्षा को न केवल व्यक्ति-विकास का साधन स्वीकार किया गया है वरन् सामाजिक विकास इसका महत्त्वपूर्ण पहलु है।

मनोवैनिज्ञानिक दिप्ट से शिक्षा की परिभाषा कुछ दूसरे ही रूप में की गई है। मनोवैज्ञानिक मनुष्य की मूल प्रवृत्तियों के विकास एवं उदात्तीकरण (Sublimation) को ही शिक्षा मानते हैं। जर्मन शिक्षा शास्त्री पेस्टालाजी के अनुसार शिक्षा मनुष्य की समस्त जन्मजात शिक्तियों का स्वाभाविक, समरस एवं प्रगतिशील विकास है। इसी प्रकार सोवियत रूस के प्रियद्ध शिक्षा शास्त्री अ० से० माकारें को के अनुसार शिक्षा मनुष्य की व्यक्तिगत विशिष्टताओं का विकास है। उनका कहना है—"मेरी दिष्ट से शिक्षा का अभिप्राय है, मानवीय व्यक्तित्त्व का कार्यक्रम और मैं 'चरित्र' की घारणा में उन सभी गुणों को शामिल करता हूँ, जो व्यक्तित्त्व की विशिष्टता हैं।"

उपर्युक्त विवेचन से स्पष्ट है कि शिक्षा मानव-जीवन के विकास की अनवरत प्रिक्रिया है। इस प्रकार पिश्चमी विद्वानों के अनुसार मनुष्य की शिक्षा जीवन भर चलती है किन्तु भारतीय विद्वानों के विचार में शिक्षा के अन्तर्गत आच्यात्मिक पक्ष की उपेक्षा के कारण पिश्चमी विद्वान् शिक्षा की व्यापक पिरभाषा देने में असमर्थ रहे हैं। अतः शिक्षा सम्बन्धी भारतीय दिन्दकोण को यहाँ प्रस्तुत करना नितान्त वांछनीय है।

शिक्षा के प्रति भारतीय दिष्टकोण

भारतीय दर्शन में जीवन की समग्र कल्पना की गई है। व्यक्ति केवल मान शारीरिक, मानिसक एवं वौद्धिक प्राणी नहीं है वरन् वह आध्यात्मिक प्राणी भी है। अतः भारतीय दृष्टिकोण में शिक्षा एक पवित्र वस्तु है जिसके द्वारा मानव इस लौकिक तथा पारलौकिक हित का सम्पादन करता है। अर्वाचीन भारतीय शिक्षाशास्त्रियों ने भी शिक्षा के आध्यात्मक पक्ष पर वल दिया है। स्वामी द्यानन्द सरस्वती के अनुसार—"जो मनुष्य विद्या और अविद्या के स्वरूप को साथ ही साथ जानता है, वह अविद्या अर्थात् कर्मोपासना से मृत्यु को जीतकर विद्या अर्थात् यथार्थ ज्ञान से मोक्ष को प्राप्त होता है।" स्वामी विवेकानन्द व्यक्ति में निहित क्षमताओं के विकास

अ० से० माकारेंको—सोवियत स्कूली शिक्षा की समस्याएँ, प्रगति प्रकाशन, मास्को-21, जूबोवस्की बुलवार, पृ० सं० 13।

^{2.} डा॰ राधाक्रुष्णन्—'प्राच्य धर्म और पाञ्चात्य विचार'—राजपाल एण्ड सन्स दिल्ली, पृ॰ 52।

^{3.} केनोपनिपद् शां० भा० (2-4) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 88 ।

^{4.} स्वामी दयानन्द सरस्वती, सत्यार्थ प्रकाश, नवम समुल्लास, पृ० 219, वैदिक पुस्तकालय अजमेर।

को विवा मानते हुए कहते है—"मनुष्य की अन्तर्गिहित पूर्णता को अभिव्यवत करना ही विवा है।" "विक्षा मानवीय मन्त्रियक का अध्यवन है। इस तय्य का उद्धादन महायोगी अरविवद की विवा की गरिमाणा में हुआ है—"विवु विवोर तथा में मानविव्य मानव-मित्तिक का अध्यवन विवा का बात्तिक आपार है।" महात्व विवोर तथा में मानव-मित्तिक का अध्यवन विवा का बात्तिक आपार है।" महात्व गया में में महात्व गया में में मानविव्य के प्राचित्त किया है—"विवा के मेरा तात्व्य उस प्रक्रिया से है जो बानक एव मनुष्य के रारीर, मन तथा आत्मा के मर्वोत्कृष्ट हभी की प्रस्कृति कर है।" प्रोच हमायूँ-बीर विवात की ऐती प्रक्रिया मानते हैं जिससे व्यक्ति अपने अन्तर निहित हमायाओं को विक्तिक करता है—"विवा व्यक्ति में जो कुछ विवामा है, उत्तक प्रस्कृतन की आवस्यक प्रक्रिया है। यह उनकी पुन्त कमताओं का जब तक वे बात्विकता नहीं हो जाती, विकाम करती है।" आपुनिक युग में साकर दर्शन के महान् विदान स्वामी करवानी जो के अनुसार अध्यापक द्वारा हार को बात का द्वयञ्जम कराना विका है। उत्तक वहना है—"किमी विषय के विवेष का नाम विवाद हारा अपने विवेष का नामविव्य के स्ववा आवस्य हारा अपने विवेष कान-विकान की थीत। (खान) के अन करण में महान करता विवाद का अध्य विवेष कान-विकान की थीत। (खान) के अन करण में महान करता विवाद का अध्य विवेष कान-विकान की थीत। (खान) के अन करण में महान करता विवाद का "अध्यति अध्यापक करण में महान करता विवाद का अध्यापक का अध्यापक करण में महान करता विवाद का अध्य कि के अन करण में महान करता विवाद का अध्य कि अध्य के अन करण में महान करता विवाद का ""

इन प्रकार उपयुंक्त विवेचन से यह स्पष्ट हो जाता है कि भारतीय शिक्षागास्त्री शिक्षा को व्यक्ति के सारीरिक, मानीसक, बौढिक एव आरिक्ष विकास
को प्रतिया सानते हैं। शिक्षा वस्तुत ऐसा मामन है जो व्यक्ति तथा समाज की
प्रतिव एव विकास को गति प्रदान करता है। आचार्य सकर ने अपनी शिक्षा की
कल्पना से उन सभी तत्वों का समावेश किसा है जो आधुनिक पास्त्रास्त्र तथा
मारतीय शिक्षाविश्वों के जैतिक विचारी से उपलब्ध होते हैं। उनकी अवतारणा
मारतीय शिक्षाविश्वों के जैतिक विचारी से उपलब्ध होते हैं। उनकी अवतारणा
मारतीय शिक्षाविश्वों के जित्र क्षांस्त्र से समत राष्ट्र असमतत्र मुर्थ सिंधी से
सा। इस सम्बन्ध में दितीय अध्याद से सकरावार्य के शिक्षान्दर्शन की ऐतिहासिक,
सार्मिक, सार्मितक, मास्कृतिक तथा सामाजिक पृथ्यभूमियों के प्रकरण में पर्याद्व प्रकार दाला जा भुता है। ऐसे सपर्पपूर्ण सम्पर्म अवानार्य सकर के शिक्षान्दर्शन
वा प्रणयन होने से उनकी शिक्षा वी कर्णना में भले हो। आधुनिक शिक्षा सारिकसो

स्वामी विवेवानन्द—शिक्षा, श्रीरामङ्कण आश्रम, नागपुर, पृ० 8 ।

² Sri Aurobindo-A system of National Education, Arya Pubg House, Calcutta, P. 1

³ M K Gandhi, Harizan, 31-7-1937

⁴ Kabir Humayun-Indian Philosophy of Education, Asia Publishing House, Bomboy, P 183.

⁵ देखिये परिशिष्ट-। ।

की भौति निदिवत यथ्दावली न हो किन्तु उनका शिक्षा के प्रति यथार्थ एवं स्पष्ट दृष्टिकोण है।

आचार्य शंकर का शिक्षा के प्रति दृष्टिकोण:

दर्शन, धर्म एवं अध्यातम के क्षेत्र में भगवान् शंकराचार्य का कार्य इतना महत्वपूर्ण है कि उन्होंने औपनियद् दर्शन पर आधारित जिस अहै त सिद्धान्त की स्थापना की तथा जीवन भर जनसामान्य में घूम-घूमकर जिस आचार-मीमांसा को हृदयङ्गम कराया उससे शिक्षा-भेत्र में उनके अमाधारण योगदान का पता चलता है। प्रायः उनके शैक्षिक योगदान की ओर समुचित व्यान नहीं दिया जाता है। वस्तुत: उनकी महान् उपलब्धि का मूल्यांकन उनके शैक्षिक विचारों से ही हो सकता है। जीवन के अत्यन्त प्रारम्भिक काल (केवल आठ वर्ष की अल्पायु) में ही उन्हें शिक्षा के महत्त्व का पता चल गया था 1 अतः संन्यास लेकर वह गुरु की तलाश में उसी अल्पायु में चल दिये थे। थोड़े ही समय मे अपने जैक्षिक कार्यो, धार्मिक प्रवचनों एवं आध्यात्मिक वार्तानापों से उन्होंने इतनी स्थाति अजित करली कि उनकी शैक्षिक मीमांसा ने शिक्षा जगत् को नूतन प्रकाश प्रदान किया। पश्चिम के प्रसिद्ध शिक्षाशास्त्री पेस्टालाजी 'पिता पेस्टालाजी' के नाम से विख्यात है और महातमा गाँधी को 'राष्ट्रिपता' कहकर अभिहित किया जाता है किन्तू आचार्य शंकर को 'जगदगुरु' के रूपमें भारतीय समाज द्वारा अभिनन्दित किया जाना उनके महत्त्व की अत्यधिक वढा देता है। उनका यह अभिनन्दन उनके गैक्षिक मूल्यांकन का ही प्रतिफल है।

शांकर शिक्षा का मूलाधार अद्वैत वेदान्त का सिद्धान्त है। अद्वैत सिद्धान्त में ज्ञान का अत्यन्त महत्त्व है। वेदान्त की केन्द्रीय समस्या ब्रह्म की धारणा है। अतः ब्रह्मतत्व का अन्वेषण करना शांकर-शिक्षा का मुख्य उद्देश्य है। धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष इस पुरुषार्थ चतुष्ट्य में मोक्ष को परम पुरुषार्थ के रूप में स्वीकार करने के कारण, आचार्य शंकर मोक्ष प्राप्ति को मनुष्य के जीवन का मर्वोत्तम लक्ष्य धोषित करते

श्री बलदेव उपाध्याय—'श्री शंकराचार्य'—हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद, पृ० 336–37 ।

^{1.} अप्टवर्षे चतुर्वेदी द्वादशे सर्वशास्त्रवित् । पोडशे कृतवान् भाष्यं द्वात्रिशे मुनिरभ्यगात् ॥

शी सम्बेद उपारमाम् अधि शंकरानार्षं —वित्तस्तानी एकेडेमी, इलाहावादः

^{2.} Patel, M.S.-The Educational Philosophy of Mahatma Gandhi, Navjivan Publishing, House, Ahmedabad, P. 10.

110 शिक्षाकास्वरूप

है।' यह मोक्ष ज्ञानगम्य है और विद्या अनारम विज्ञान को निवृत्त करती हुई उमकी निवृत्ति द्वारा स्वाभाविक अमृतस्व (मोक्ष) की हेतु बनती है।'

आचार्य शकर के अनुसार शिक्षा व्यक्ति की ज्ञान-प्राप्ति का साधन है। वैशेर उसके अज्ञान की निवृत्ति का माध्यम है। पही उसके लिये मोध-कारिका है।

यकरावार्य ने अपने प्रत्यों में जान के स्वरूप की पर्याप्त विवेचना की है। पिछा की निश्वित परिभाषा पर पहुँचने से पूर्व उनकी जान-मन्दर्भी व्यान्या का विस्तेयण प्रसागुरूप है। जान का अर्थ है, जानना। बहुत का जान प्राप्त करनो वेदात्त का सर्वाधिक अभीट है। आवार्य यक्तर का कपन है कि बहा परमाला। को बहुते हैं, वह जिमसे जाना जाता है, वह बहाविद्या है। है इस प्रकार माकर षिद्यान्य में जान का तात्त्य केवसमाव भौतिक पदार्थों भी जानकारी नहीं है वरन् बहा अपवा आगम को जानना जान है। दिस्तिय समस्त विश्तियों में मध्यप्त होने पर भी परमाला। का बोध हुए बिना व्यक्ति अभय नहीं होता, जब तक कि वह बहा को नहीं जानता। " याकर विश्व दर्शन में बहा जान, आरम जान जान, विद्या, बहा विद्या व्यवा आरम विद्या आदि समानार्यक संबद्ध है। इस दृष्टि में सिक्षा वह है जिनमें सर्वज, सवराकिमान् तथा जगत् की उत्पत्ति, स्थिति तथा स्य के कारणभूत ब्रह्म का जान होना है।

ज्ञान में न वेबल अबिद्या आदि दोषों का निराक्तल होना है वरन् यह ब्बनित के दोक-मोह आदि की निवृत्ति भी करता है। अत शकर के अनुसार जो भी प्रत्यय अविद्यादि दोषों की निवृत्तिरूप फल प्रदान करने बाला हो वह आद्य,

I बहामूत बार भार (1-1-1-1) गोविन्द्रमठ, टेढीनीम बाराणसी पृरु 29 t

² नेनोपनिपद् शा० भा० (2-4) गीता प्रेम गोरखपुर, पृ० 82 ।

³ वेनोपनिषद् बही, पुल्मल् ८८।

⁴ वही, पृ० 83 ।

^{5,} छान्दोग्योपनिषद् झा० भा० (7-1) गीता त्रेस, गोरसपुर, पृ० 712 ।

⁶ बृहदारव्यकोपनिषद् शा० भा० (1-4-9) गीना भेग, गोरखपुर, प० 241:

⁷ वही (1-4-7) पृष्ठ म० 233-34।

^{8.} वही (4-2-1) पृ० 859 ।

⁹ बहामूत्र शा० भा० (1-1-4-4), गोविन्दमठ टेढीनीम, वाराणमी, पृ० 49-50।

अन्त्य, अविच्छिन्न, विच्छिन्न कैसा ही हो, वही ज्ञान माना जाता है। इससे स्पप्ट है कि ज्ञान व्यक्ति के अज्ञान आदि दोपों का निवारण करता है। अतः जिससे मनुष्य के अज्ञान, शोक, मोह तथा कोध आदि दोपों की निवृत्ति होती है वह शिक्षा है।

शांकर दर्शन में ब्रह्म और आत्मा की एकता का वोध ही ज्ञान है। अतः आचार्य शंकर का कथन है कि भले ही कोई शास्त्रों की व्याख्या करे, देवताओं का चयन करे, नाना शुभकर्म करे अथवा देवताओं को भजे, तथापि जब तक ब्रह्म और आत्मा की एकता का बोध नहीं होता, तब तक सौ ब्रह्माओं के बीत जाने पर (अर्थात् सौ कल्प में) भी मुक्ति नहीं हो सकती। इस प्रकार शांकर शिक्षा वह है जो आत्मा को परमात्मा और नर को न। रायण बनाती है। मानव समाज में व्याप्त नाना प्रकार की विषमता शों तथा विभिन्नताओं का शमनकर ऐक्य स्थापित करना आचार्य शंकर के अनुसार वास्तविक शिक्षा है। व

शंकराचार्य ज्ञान को स्वतन्त्र मानते हैं। उनका कहना है कि ज्ञान तो प्रमाण जन्य है और प्रमाण यथार्थ वस्तु वोधक होता है, इसलिये ज्ञान करने, न करने अथवा अन्य प्रकार से करने योग्य नहीं हो सकता, क्योंकि वह केवल वस्तु के ही अधीन है, विधि के अधीन नहीं और पुरुष के अधीन भी नहीं है। इस प्रकार ज्ञान को आचार्य शंकर यथार्थ वोधक तथा वस्तुगत (Objective) मानते हैं। उनके अनुसार सदा एक रूप से रहने वाला जो पदार्थ है, वह यथार्थ है। लोक में तत्विषयक ज्ञान सम्यग्ज्ञान है। अतः शिक्षा वही है जो व्यक्ति को यथार्थ एवं वस्तुगत ज्ञान प्रदान करती है। इसी यथार्थ एवं वस्तुगत ज्ञान को सम्यग्ज्ञान की संज्ञा प्राप्त होने से आचार्य शंकर के अनुसार सम्यग्ज्ञान ही वास्तविक शिक्षा है।

^{1.} बृहदारण्सकोपनिषद् ज्ञां० भा० (1-4-10) गीतः प्रेस, गोरखपुर पृ० 276।

^{2.} श्रीमद्भगवद्गीता बां भा (18-73) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 479।

^{3.} श्री शंकराचार्य—विवेक चूडामणि (ञ्लोक 204) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 67।

^{4.} वही, श्लोक-6, पृ० 9 ।

^{5.} देखिये परिशिप्ट-4।

^{6.} श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ-संग्रह—सम्पादक-एच० आर० भगवत, पूना, पृ० 42 ।

^{7.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1--1-4-4) गोविन्दमठ टेढीनीम, वाराणसी पृ० 68 ।

^{8.} ब्रह्मसूत्र (3-1-3-11) गां० भा०. वही, पृ० 357 ।

ज्ञान व्यक्ति के अन्दर निहित्त है। वह स्वभावत आत्मवोध कराने में समर्थ होना है किन्तु बाह्य विषयों की आसिवन आदि से व्यक्ति का आत्मतत्त्व कर्युपत हता है। यही नारण हैं कि मनुष्य संन्ता नमीपस्य होने पर भी उस आत्मल नामन से ढंके हुए देपेंग तथा चलत जल के ममान दर्शन नहीं कर पाता है। यही से शिक्षा ना कार्य प्रारम्भ हो जाता है। जिक्षा द्वारा जब व्यक्ति के दिग्निय एव विषयजन्य रागादि दोषरूप मल दूर हो जाने पर दर्पण या जल आदि ने समान चित्त प्रमन्त-स्वच्छ (शान्त) हो जाता है, तव उसे ज्ञान की प्राप्ति होती है। इस प्रकार भगवान भवराचार्य शिक्षा को केवल ज्ञान प्राप्ति का साधन ही नही मानते है बरन स्वक्ति के मनोगत ईर्प्या, द्वेष तथा असक्ति आदि दोषो का अपनयन कर शिक्षा मनुष्य ने मन को प्रमन्त, स्वच्छ तथा शान्त करती है। मानसिक रूप से स्वस्य व्यक्ति ही ज्ञान प्राप्त करने में समयं होता है। वैचारिक शब्दि से शाकर दर्शन में ज्ञान को मनुष्य में स्वभाव-सिद्ध माना गया है। कोई भी ज्ञान बाहर से नहीं आगा, सब अन्दर ही है। अत मनुष्य जो कुछ सीखता है, वह सब उसके अन्दर से ही प्रकट होता है। मनुष्य की आरमा अनन्त ज्ञातन्वरूप है। उमके क्रपर से आवरण का हटना ही जान है। प्रसिद्ध वैज्ञानिक स्यूटन ने जिस गुरस्वानर्पण सिद्धान्त का अविष्कार विया था, वह न तो मेव मे या (जिसे पतित होता हुआ देपकर न्यूटन की इम मिद्धान्त ना आभास हुआ था) और न पृथ्वी की किसी केन्द्रस्य वन्तु में बिल्क वह तो न्यूटन के मन में ही था। अत बाहरी ससार तो एक सुझाव, एक प्रेरकमान है जो हमें अपने मन का अध्ययन करने के लिए ग्रेरित करता है। देशम प्रकार अज्ञान (भाषा) मे आवृत तथा मनुष्य मे विद्यवान मन वस्तु (ब्रह्म) वा अनावरण ही शिक्षा है।

शकरावार्य के अनुसार मानव जीवन में ब्रह्मानुसूति का सर्वाधिक महत्त्व है। अन ब्रह्मानुसूति होने पर ही वास्तविक ज्ञान का विराधरण होता है। ⁷ इस कारण आचार्य की ज्ञान सम्बन्धी यह परिभाषा आलोच्य है—''मैं मम, शान्त और मन्विदानन्द स्वरूप ब्रह्मरूप ही है. असत स्वरूप देह मैं नहीं हैं— इमी को बुधजन ज्ञान कहते हैं। मैं निविकार, निराकार, निर्मल और अविनामी हैं,

¹ मुण्डकोपनिषद् सा० भा० (3-1-8) गीता प्रेम, गोरलपुर, पृ० 98 ।

² नैतिरीयोपनिषद् (2-1-1) पर ज्ञावर भाष्य स्टब्स ।

³ स्वामी विवेकानन्द~शिक्षा, श्री रामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 8 ।

⁴ वही ।

⁵ ब्रह्मसूत्र शा०भा० (I-I) बाराणमी, पृ०4-12 ।

⁶ ब्रह्ममूत्र मा०भा० (1-1-1-1) बही, पृ० 29। 7 ब्रह्ममूत्र मा०भा० (*-2-5-12), बही, पृ० 625-26।

शिक्षा का स्वरूप

असत्स्वरूप देह मैं नहीं हूँ-इसी को वृधजन ज्ञान कहते हैं। मैं दु:खहीन, आभासहीन, विकल्पहीन और व्यापक हूँ, असत्स्वरूप देह मैं नहीं हूँ—इसी को बुधजन ज्ञान कहते हैं। मैं निर्गुण, निष्त्रिय, नित्य, नित्यमुषत और अच्युत हूं, असत्स्वरूप देह मै नहीं हूं— इसी को बुधजन ज्ञान कहते है। मैं निर्मल, निञ्चल, अनन्त, शुद्ध और अजर, अमर हूँ, असत्स्वरूप देह मैं नहीं हूँ-इसी को बुधजन ज्ञान कहते है। 1

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि मनुष्य मूलतः एक आध्यात्मिक प्राणी है। ये मन, ्द्धि तथा शरीर आदि उसका वास्तविक स्वरूप नहीं है। अमवश वह स्वयं को मन, बुद्धि, तथा शरीर आदि में सीमित, अशुद्ध, असत्, दुःखी तथा मरणशील आदि मानता है। वस्तुतः वह तो नित्य शृद्ध-वृद्ध-मूक्त स्वभाव वाला ब्रह्म है। यही उसका यथार्थ स्वरूप है। आचार्य णंकर के अनुसार इसी यथार्थ स्वरूप का अनुभव करना मनुष्य का सर्वोच्च लक्ष्य होना चाहिए। अतः शिक्षा मनुष्य को जहाँ उसके यथार्थ-स्वरूप (ब्रह्मत्व) की अनुभूति कराती है वहाँ मन, बुद्धि तथा शरीर आदि में आत्मभाव की भ्रमपूर्ण कल्पना का निराकरण भी करती है।

शिक्षा-प्रित्रया मे शिक्षक का होना परमावश्यक है। विना उसके शिक्षा की प्रकिया का संचालन नहीं हो सकता है। शिक्षक शिक्षा का यदि एक ध्रुव है तो दूसरा श्रव है शिक्षार्थी। शिक्षार्थी के विना भी शिक्षा की प्रिक्रिया सम्भव नहीं है। अतः ऐडम्स तथा रास शिक्षा को द्विध्नवी प्रिक्रिया (Bi-Polar-Process) मानते है। किन्तु प्रसिद्ध अमेरिकी शिक्षा शास्त्री जान ड्य्वी के अनुसार शिक्षक-शिक्षार्थी के अतिरिक्त पाठ्यकम शिक्षा का तीसरा महत्त्वपूर्ण ध्रुव है। इस प्रकार उनके अनुसार शिक्षा त्रिध्नुवी प्रक्रिया (Tri-Polar Process) है। ड्यूवी की भाँति आचार्य शंकर भी शिक्षा के तीन ध्रुव-गुरू, शिष्य तथा शास्त्र (पाठ्यकम) स्वीकार करते हैं। उनके अनुसार शास्त्र पर आधारित गुरु एवं शिष्य में सम्पन्न अन्तः किया शिक्षा है। अतएव जान के सम्बन्ध में भगवान शंकराचार्य के ये विचार आलोचनीय है— 'शास्त्र और आचार्य के उपदेश से जो आत्मा-अनात्मा और विद्या-अविद्या आदि का वोध (शिष्य) को होता है उसका नाम ज्ञान है। इसका जो विशेष रूप से अनुभव है वह विज्ञान है। 7''

[।] श्री शंकराचार्य-अपरोक्षानुभूति (ञ्लोक 24-25-26-27-28) गीता प्रेम, गोरखपुर, पृ० 11-12।

^{2.} ब्रह्मसूत्र शां०भा० (1-1-1-1) गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी, पृ०30 ।

^{3. &#}x27;श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ संग्रहः' पूना, पृ० 15।

^{4.} ब्रह्मसूत्र गां०भा० (1-1-1-1) वही, पृ० 30।

^{5.} ब्रह्मसूत्र गां०भा० (1-1-1-1) वही, पृ० 29। 6. माण्ड्क्योपनिषद् गां०भा० (सम्बन्ध भाष्य) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ०22।

^{7.} श्रीमदभगवदगीता (3-41) बां०भा० गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 104।

शिक्षा का स्वरूप

यहाँ यह तथ्य उपर्युक्त विवेचन से स्पष्ट हो जाता है कि किक्षा मे आवार्य शकर के अनुसार अनुभव, बीघ की अपेक्षा अधिक महत्त्वपूर्ण है। अत शास्त्र (पुस्तको) की मात्र जानकारी को वह ज्ञान कहते है और शास्त्र से समझे हुए भावो को बैसे ही (यथार्थ रूप मे) अपने अन्त करण मे अनुभव करना उनके अनुगार विज्ञान है। इस प्रकार आचार्य शकर की दिष्ट में शिक्षा की प्रक्रिया केवल गुरु-शिष्य से ही सम्पन्न नहीं होती है बरन शास्त्र (पाठ्यत्रम) पाठ्यविषय का निर्घारण करता है और गुरु एव छात्र की कियाओं को समुचित आधार प्रदान करता है। इस प्रकार आचार्य शकर के अनुसार बाहत (पाठ्यत्रम), गुर एवं शिष्य के समुचित समन्वय से ही शिक्षा-प्रशिया ना विनाम होता है।

शिक्षा के सम्बन्ध में अब तक के विवेचन से इतना स्पष्ट हो जाता है कि आचार्य शकर के अनुसार आध्यात्मिक विकास की प्रक्रिया ही शिक्षा है। अत उनकी शिक्षा का स्वरूप आध्यातिमन है। इस प्रकार अध्यातम से भिन्न नोई जिला नहीं हैं ।³

गिक्षा की प्रतिया मुक्तिपर्यन्त चलती है। मनुष्य का त्रपने यथार्थ स्वरूप की पहिचानना उसकी बास्तिबिक गिक्षा है। इसके लिये उसे गुरु की दारण मे जाना होगा। गुरु शास्त्रानुमार उसे उपरेश देगा—तू वह (बहा) है और गिप्य यह अनुभव करेगा—में बहा है। यह समस्त प्रतिया शिक्षा है। अत आचार्य सकर के अनुमार शिक्षा की यह परिभाषा प्रस्तुत की जा सकती है-"शिक्षा एक मुक्तिपर्यन्त चलने वाली आध्यारिमक प्रक्रिया है जिसके द्वारा मनुष्य में निहित ब्रह्मभाव का जागरण होता है, उसे अपने यथार्थ स्वरूप का बीध होता है, जीवन जगत् के प्रति उमने व्यवहार तथा विचारों में निरन्तर परिवर्तन, परिमार्जन एव सशोधन होता है और यह ब्रह्मारमैक्य की अनुभृति के योग्य होकर सर्वत्र सम (ब्रह्म) दर्शन करने में समर्थ होता है।

¹ श्रीमद्भगवद्गीता (6-8) भा०भा०, वही, पृ० 177 । 2 श्री शकरावार्य-प्रक्तोत्तरी (इलोक्ष 11) गीता ग्रेम, गोग्यपुर, पृ० 12 ।

³ देखिये परिशिष्ट सर् ३। 4 बृह्दारण्यकोपनिषद् ज्ञा०भा० (2-4-5) गीता प्रेस, गोरलपूर, प्०552 ।

^{5 &}quot;तन्वमि"—छान्दोग्योपनिषद् (6-8-16) पर शा०भा० रुप्टब्य ।

^{6 &}quot;अहम् ब्रह्माम्म"-नृहदारण्यनोपनिषद् (1-4-10) पर झा० भा० राट्या । 7 ब्रह्ममत्र (1-3-5-19) पर झा०भा० राट्या ।

⁸ विद्या मोक्ष उपपद्येत । ब्रह्ममूत्र शाक्ष्माक (3-2-6-29) गोविन्दमठ टेढीनीम,

बाराणसी, पु०635। 9 द्वेनाव्वतरोपनियद् झा०भा० (1-11) गीता प्रेम, गोरखपुर, पू० 126 ।

शिक्षा का महत्त्व एवं आवश्यकता

मानव जीवन में चिन्तन-मनन एवं विवेक का जितना महत्त्व है उतना अन्य किसी वस्तु का नहीं। प्रकृति ने मानव जीवन का निर्माण इस ढंग से किया है कि वह बहुत कुछ सीख सके। इस प्रकार सीखना मानव का स्वभाव है। अतः सीखने की प्रक्रिया जीवन भर चलती रहती है। इस इष्टि से मानव का यह अधिकार हो जाता है कि वह समुचित शिक्षा प्राप्त करे। भूतपूर्व केन्द्रीय मन्त्री मौ० अव्युल कलाम आजाद ने कहा था— "प्रत्येक व्यक्ति को शिक्षा प्राप्त करने का अधिकार है जिससे वह अपनी योग्यताओं के विकास तथा पूर्णजीवन यापन के लिए समर्थ होगा।" मनुष्य की आवश्यकताओं की पूर्ति का दायित्व समाज का है। अतः भोजन, वस्त्र तथा आवास आदि की माँति शिटाा मानव की मूलभूत आवश्यकता है। शिक्षाविद् जान वाइन्ड के शब्दों में "शिक्षा मनुष्य की मूलभूत आवश्यकता तथा मूलभूत आंधकार दोनों है। "यह कहा जा सकता है कि व्यक्ति तथा समाज दोनों की इष्टि से शिक्षा महत्त्वपूर्ण तथा आवश्यक है। विना शिक्षा के समाज के मदस्य शिक्षित नहीं हो सकते है और विना शिक्षित सदस्यों के समाज का कार्य सुवार रूप से नहीं चलता है। अतः जान वाइन्ड समाज का यह आवश्यक कर्त्तंव्य मानते हैं कि उसमें उत्यन्न ममस्त वालकों को उचित रूप में शिक्षित किया जाय। व

वस्तुतः मानव जीवन का प्रारम्भ ही शिक्षा से होता है। उसकी विभिन्न आवश्यकताओं की पूर्ति शिक्षा द्वारा ही सम्भव है। अतः शिक्षा को इस दिष्ट से मानवीय आवश्यकता माना जाता है कि इसके द्वारा यथार्थ मानव का निर्माण होता है। मनुष्य की अनेक आवश्यकताएँ हैं। उसकी कुछ शारीरिक, कुछ भोजन सम्वन्धी तथा कुछ आवास सवन्धी आवश्यकताएँ होती है। उसे भोजन, जल, वस्त्र आदि चाहिए। उसकी सामाजिक आवश्यकताएँ भी है। वह समाज में सम्मान चाहता है। वह अपना जीवन आनन्दपूर्वक व्यतीत करना चाहता है, एवं मनोवैज्ञानिक आवश्यकताओं का भी अनुभव वह करता है। इन आवश्यकताओं की पूर्ति के अनेक साधन हो सकते हैं। अनेक ढंग, उसके भोजन के हो सकते हैं, अनेक प्रकार से वह वस्त्र पहन

¹ Azad M.A. Kalam—The future of Education in India, The Publication Divn. M. I & B. Govt. of India, P. 5.

Wild, John, "Education & Human Society: A Realistic View," Chicago: University of Chicago Press, 1955, PP. 37-44.

^{3.} Ibid PP. 37-41.

^{4.} Butler J. Donald—Four Philosophies and their Practice in education and religion, Harper & Row, Publishers New York, Evanstonard London P. 224.

जिल्ला का स्थमप

मकता है, अनेक विक्रियों से सामाजिक सम्बन्धों का निर्वाह कर सकता है। इन सबके ज्ञान के लिए शिक्षा की आवश्यकता होती है।

स्मी प्रकार व्यक्ति के प्रति समाज की अपेक्षाएँ होनी हैं। इसमी पूर्ति हेंतु समाज प्रयक्तभीत रहता है। समाज की अपनी आवरपकताएँ, परस्पराएँ एव प्रमाएँ होनी हैं। इस मजदी पूर्ति, सरक्षण एक शबद्धन के निए समाज को शिक्षा भी आवरपकता होनी है। अत समाज व्यक्ति को समुन्तित रूप से शिक्षित करने में अवरपकता होनी है। अत समाज व्यक्ति को सम्यता, पर्म तथा क्ला आदि ना निकाम होता है तथा मानव-जीवन को समुप्तत, मुसस्य एक सुसस्वत बनाने में शिक्षा की महत्वपूर्ण भीवना उन्ती है।

भगवान् मकरावायं भारतीय दर्शन—क्षेत्र मे एंगे मर्थप्रथम दार्शनिक विचारक है जिल्होंने मोश को जानमुलन पोतित कर जान की मर्थोडकान को इन तार्श्वो मं स्वाित विचा है— "कोर्ड व्यक्ति भंव हो। तथा ना मर्थोडकान को इन तार्श्वो मं स्वाित विचा है. "कोर्ड व्यक्ति भंव हो। तथा ना मर्था की तीर्थयात्र करे, उपवाम का। आवरण वरे, अथवा बता करे किन्तु जान विचा वक्त मैक्डो जरमो में भी इन क्रियां से मोश प्रधान नहीं कर सकता है।" उनके अनुसार विचाजस्य बल अवराजय होता है। मनुष्य की प्रेरव्या उनके विचा वक्त में है। सहार से भी विचानतित बन ही दूसरे बनो का पराभव करता है। गरीर आदि का वल नहीं, जेंसे—हाथी-पोरे आदि वार्योशित अवना समुख्य के विचानतित वल को नही दवा सकते।" मनुष्य का विचाव वल अपूर्त (अपर्य) होता है वर्गोति विचा का वाषक और कोई नहीं है। इमके विपरीत अविचानस्य बन नाशवान् होता है वर्गोति विचा अविचा को वाित वर देती है। अता आवार्य व्यक्ति के विष् गिक्ता को महत्वपूर्ण तथा आवव्य मानति है। विचा में मनुष्य को अमरत्व (मोश) प्राप्त होता है। विचा की प्रेरव्य का कारण भी है कि यह समार में जितने मुन्दर पदार्थ है उन सब से सर्वाधिक सुन्दर है। अता विद्यान्त्र पर्याप्त में मनुष्य को अमरत्व एति है। विचा ना से र्याप्त कारण भी है कि यह समार में जितने मुन्दर पदार्थ है उन सब से सर्वाधिक सुन्दर है। अता विद्यान्त्र पर पर्याश है। वर्गोति उनको हर बायु का यथावन्त्र वोध होना है और वह प्रत्येक नार्य में भी प्रवार स्वार्ण कर्मा है स्वार्ण वायावन्त्र वोध होना है और वह प्रत्येक नार्य में भी प्रवार सार्यादित करता है। हमीलिए समान में उनका गोमनीय स्वार होता है। हमी हमा हमा हमा हमा हमा हमा हमा हमी स्वार स्वार होता है।

श्री शकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ सग्रह — सम्यादक-एच०आर० भगवत्, पूना शहर, पु० 99 ।

² नेनोपनिपद् शा०भा० (2-4) गीना प्रेम, गोरमपूर, प्०८६।

³ वही,पृ० 85 ।

⁴ जेनोपनिषद् बारुभार (2-4) गीता प्रेम, गोरखपुर, पृरु 88।

⁵ बही (3-14), पृ०118 ।

⁶ वही (3-12), प्र118।

शांकर वेदान्त में शिक्षा मुिवत का साधन होने से समाज तथा व्यक्ति के लिये उपादेय तथा वाँछनीय है। मुिवत का तात्पर्य केवलमात्र व्यक्ति के कल्याण में ही सोििमत नहीं है वरन् समाज का हित भी इसमें निहित है। यही कारण है कि परम पुरु गार्थ (मुिवत) के साथा रूप से महापुरुप शिक्षा को अत्यन्त परिश्रम से प्राप्त करते हैं जिससे अन्य लोग शिक्षा के उपार्जन में आदरपूर्वक प्रवृत्त हों। अतः शिक्षा से आत्म विश्वास आता है और आत्मविश्वास से अन्तिनिहत ब्रह्मभाव जाग उठता है। श

शिक्षा का जीवन में धन की अपेक्षा अधिक महत्त्व है। शिक्षा का प्रकाश व्यक्ति में तभी होता है जब उसके पाप कर्म क्षीण हो जाते हैं , अतः दुष्कर्मों के क्षीण होने पर व्यक्ति सदाचारी वन जाता है जिससे समस्त समाज में नैतिक मूल्यों का विकास होता है। इस प्रकार शिक्षा की आवश्यकता मनुष्य-निर्माण के लिए स्वतः प्रकट हो जाती है क्योंकि सारे प्रशिक्षणों का अन्तिम ध्येय मनुष्य का विकास करना ही है। अतः स्वामी विवेकानन्द का मत है कि—"जिस अभ्यास (शिक्षा) से मनुष्य की इच्छाशक्ति का प्रवाह और प्रकाश संयमित होकर फलदायी वन सके, उसी का नाम शिक्षा है। अतः व्यक्ति का अवरण है कि शिक्षा प्राप्त कर लेने पर व्यक्ति का आचरण विचार तथा व्यवहार सुसंस्कृत हो जाते है। उसका जीवन उत्तरोत्तर उत्कृष्ट हो जाता है। •

संस्कृत के एक श्लोक में विद्वान् को सर्वत्र पूजनीय बताकर राजा की अपेक्षा उसकी श्रेप्ठता सिद्ध की है। इससे शिक्षा राजशिकत से उत्कृष्ट हो जाती है। वस्तुतः वह तो त्रिलोको के राज्य से भी बढ़कर है। इस प्रकार यह स्पप्ट हो जाता है कि सुशासन के लिये शिक्षा की आवश्यकता है। आज का युग प्रजातन्त्र का है। अतः स्वस्थ नागरिकों का निर्माण आज की शिक्षा का उद्देश्य है। वर्टण्ड रसेल शिक्षा तथा प्रजातन्त्र की अन्योन्याश्रितता का इस प्रकार प्रतिपादन करते हैं—"उस राष्ट्र में, जहाँ अधिकतर मनुष्य पढ़ नहीं सकते हैं, आधुनिक रूप में प्रजातन्त्र सर्वथा असम्भव हो जायेगा। इस प्रकार शिक्षा से न केवल अच्छे व्यक्ति का निर्माण होता है। वरन्

^{1.} मृण्डकोपनिपद् (1-1) शां०भा०, गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 8।

^{2.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा, श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 3 ।

^{3.} तैत्तिरीयोपनिपद् शां०भा० (1-4-3) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 410।

^{4.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा-श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ०6।

^{5.} छान्दोग्योपनिपद् शां०भा० (1-9-2) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ०119।

^{6.} विद्वत्त्वं च नृपत्वं नैव तुल्यं कदाचन । स्वदेशे पूज्यते राजा विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥ विदुर नीति ॥

^{7.} वही (8-7-1) पृ० 869।

^{8.} Russell Bertrand—Principles of Social Reconstruction, George Allen & Unwin Ltd, London, P-49.

शिक्षा का स्वरूप

एक उन्नत राष्ट्र एव सम्य समाज को कल्पना भी शिक्षा द्वारा ही सम्भव हो सक्ती है। अन ''सच्ची शिक्षा वह है जो मनुष्य को आरीरिक, मामाजिक, आर्थिक तथा गजनींक शक्तियों से उन्मुक्त करती है और मबके हित के तिसे अपने साथियों के जीवन के मध्यय में, म्बनन्त्र अभिक्ती के रूप में, उमको अपने जीवन-निर्माण की सामुद्ध प्रशास करती है।

शिक्षा का जीवन से सम्बन्ध

अभी शिक्षा के जिस महत्त्व तथा आवस्त्रवता का विवेषन विमा गया है, उससे मिक्षा का जीवन से गहरा सम्बन्ध स्थाट हो जाता है। शिक्षा के उद्देग्य, मून्य तथा लक्ष्यो का निर्मारण जीवन की करनाना में निहित है। अता यह वहना उपपुक्त हैं कि मिता अपने उद्देश्य, अपनी प्रत्निया तथा अपने सामन समय रूप में वालक के जीवन एवं वालक के जीवन एवं प्रत्निया तथा अपने सामन समय रूप में वालक के जीवन एवं वालक के अनुमय में प्राप्त करती है। मिला से व्यक्ति जीवन के प्रति उचित एवं वालक के अतुमय में प्राप्त करती है। मिला से व्यक्ति जीवन के प्रति अधिता होता है। समुश्ति स्थाना मार्ग मिता ही प्रयास्त करती है। जीवन वडा समयंग्रम होता है। समुश्ति शिक्षा होता है। समुश्ति राध्याना मार्ग मिला की प्रत्य की समय करती है। जीवन की सम्पन्न वता है। समुश्ति निर्माशिक प्रत्य की जीवन पर प्रमाव स्थान की जिम प्रवार से प्रयास वी गई है, उससे पिला का जीवन पर प्रमाव स्थान की जिम प्रवार से प्रयास वाती है। उसमा करती है, समा बता होती है। जा के जीवन पर प्रमाव स्थान स्थान स्थान होता है। सम्पन करती है, समा बता होती है। समा व्यक्त स्थान्य में सत्ते प्रमान करती है। समान करती है, समा करती है। समान करती है। समान स्थान स्थान्य स्थान्य में स्थान स्थान है। स्थान करती है स्थान स्थान

िमधा प्रारम्भ से ही जीवन पर प्रभाव डानती है। बालक असहाय अवस्था में उपन होता है। उसकी यह असहाय अवस्था उसकी प्रिधा को क्र्मिया स्वारम त्या है। वास्प्रकाल, दीधवकाल, विधावस्था तथा प्रीडाक्स्य स्वा प्रीडाक्स्य में सभी मनुष्य की विकासावस्थाएँ हैं जिनको मनोवैज्ञानिक विदोधवाएँ विभिन्न प्रकार की होती हैं। मनुष्य अपनी मनोवैज्ञानिक विदिष्टताओं का विकास दिशा द्वारा करता है। एव-एपव-हाने प्रिधा को जीवन के साथ पनिष्टतापूर्वक सपुत्रक मानकर कहते हैं—
(पिटा इस्त व्यायविक्ताओं तथा असित्य के अर्थों के पूर्व जीवन वा वामरण

I Asha Devi Aryanayakem, The Future of Education in India, the publications Divn, MI & B Goyt of India, P 78

² आर्थ ियो हरित सिन्यति वाचि सत्यम्, मानोमिति दिशति पापमणकरोति । चेत. महाव्यति दिशु तनोति चीतिम्, कि कि न माम्यति चन्यतेव विद्या ॥ (भर्नृहरि—नीतिशतक)

हैं 13" वस्तुतः शिक्षा जीवन का मूलाधार ही नहीं वरन् शिक्षा ही जीवन है और जीवन ही शिक्षा है। दोनों परस्पर अन्योन्याश्रित हैं। जीवन की प्रेरणा शिक्षा की संचालिका है और शिक्षा का निर्देशन जीवन का नेतृत्व है। महात्मा गांधी की शिक्षा की कल्पना में भी मानव चरित्र-निर्माण को महत्त्व दिया गया है। उनका यह कथन शिक्षा और जीवन की घनिष्टता का परिचायक है—"समस्त ज्ञान (शिक्षा) का उद्देश्य चरित्र का निर्माण होना चाहिए।" इसी प्रकार विश्व कि रवीन्द्रनाथ टैंगोर के अनुसार, सर्वोच्च शिक्षा वह है जो हमें केवल सूचनाएँ प्रदान नहीं करती है विल्क समस्त अस्तित्व के साथ जीवन का सामञ्जस्य स्थापित करती है।

आचार्य शंकर जीवन और शिक्षा को एक रूप मानते हैं। उनके अनुसार जीवन का वास्तिविक स्वरूप आत्मा है और आत्मा ब्रह्म होने से सिन्चिदानन्द स्वरूप है। जान जीवन का सारभूत तत्त्व है। अतः शिक्षा और जीवन में वस्तुतः पार्थक्य न होकर अभेद है। जान न्यक्ति के अज्ञान का निराकरण कर उसे यथार्थ स्वरूप का बोध कराता है। इस प्रकार शिक्षित होने पर न्यक्ति के जीवन में जिस सामर्थ्य, वल तथा शिक्त का विकास होता है उसे आचार्य शंकर ने अविनाशी कहा है। विद्या वल से सम्पन्न न्यक्ति जीवन में पगुवल के सम्मुख अपराजित रहता है। आचार्य शंकर के अनुसार शिक्षा न्यक्ति को अमरत्व की प्राप्ति कराती है। ससकी प्राप्ति के लिए मनुष्य में स्वाभाविक जीवन में सर्वाधिक स्पृद्धा की वस्तु है। इसकी प्राप्ति के लिए मनुष्य में स्वाभाविक इन्छा तथा तत्परता होती है। इसी तथ्य को इष्टिगत रखते हुए शांकर वेदान्त में जीवन का सर्वोच्च लक्ष्य मुक्ति को निर्धारित किया गया है। शंकर के अनुसार जीवन की अवतारणा केवलमात्र भौतिक सुख-समृद्धि का भोग भोगने के लिए ही नहीं हुई है वरम् मानव जीवन ज्ञानार्जन के लिए है। श

^{1.} Horne, H.H.—'Complete living as the goal of education.' P. 392.

^{2.} Gandhi, M.K. to the Student, Navajivan P. 107.

^{3.} तैत्तिरीयोपनिपद् (2-1-1) पर शां०भा० दृष्टव्य ।

^{4.} श्री शंकराचार्य-विवेकचूडामणि (श्लोक 204) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 67।

^{5.} केनोपनिषद् शां०भा० (2-4) गीता प्रेस, पृ० 85।

^{6.} केनोपनिपद् (2-4) शां० भा०, वही, पृ०86 ।

^{7.} केनोपनिपद् गां० भा० (2-4), वही, पृ० 88।

^{8.} ब्रह्मसूत्र शां०भा० (1-1-1-1) गोविन्दमठ. टेढीनीम, वाराणसी, पृ० 29।

^{9.} बृहदारण्यकोपनिषद् ज्ञां०भा० (1-4-7) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 234 ।

आधार्य शकर के अनुसार दिशा व्यक्ति के जीवन में आहूल परिवर्तन करती है। व्यक्ति के जीवन में स्वरुद्धता, निष्पापता, निष्कामता तथा निमंतता आदि का सम्पादन विक्षा के द्वारा होता है। शकर विक्षा के प्रभाव को जीवन में अपितृष्य स्वीकार करते हुए वहते हैं—''श्रह्मणान के पहचात (व्यक्ति) बहानार अपतुम्ब कर आत्मपति और आत्मपत्त हो अपने आत्मा में ही आपतिक मुस, रमण एव प्रकास का अनुभव करता हुआ आत्मश्रीहा, आत्मपति, आत्मिष्मुन और आत्मानव्द होकर इसी लोक में स्वाराग्य अथीत् अपनी सार्वभीम महिमा में अपूत रूप से स्थित हो जाता है। वह बाह्य विषयों को स्थाग कर मन, बाणी और गरीर से होने वाने मध्यूणं श्रौत-स्मार्त नर्मों नो ब्रह्मापंण करके अनुष्ठान करता हुआ यद्ध चित्त और योगारुड होकर समादि साधनों से सम्पन्न हो जाता है। ^१॥ इस पुक्र नार कार जाता है। किस क्षेत्र प्रभाव के जाता के जाता है। जाता है। जा प्रकार निष्या का जीवन पर व्यापक प्रभाव होता है और जीवन उत्तरोत्तर उत्तरण होता चला जाना है। अन ब्रह्मान [शिक्षा] वडा पवित्र और उत्तम भी है, यह सम्पूर्ण पवित्र करने वालो को पवित्र करने वाला मबसे उत्कृष्ट है। "

मामाजिक जीवन पर शिक्षा के प्रभाव की इस दिन्ह से आचार्य शकर सामाप्रक जावन पर विकास प्रमाव का इस दृष्टि से आवाध करूर स्वीवार करते हैं कि श्रेष्ठ शिक्षा से श्रेष्ठ व्यक्ति का निर्माण होता है और श्रेष्ठ व्यक्ति श्रेष्ठ समाज का जनक होता है। इसीनिए सभा (समाज) मे अच्छा बिढान् रोभा पाता है। उत्तम विद्या मनुष्प को माता के समान सुख देती है। विद्या का समाज मे प्रसार करने से व्यक्तियों को सुशिक्षा मिलती है। वस्तुत शाकर मिला का मुख्य प्रयोजन व्यक्ति निर्माण पर बल देना और श्रेष्ठ समाज का निर्माण करना है। इस प्रकार आचार्य शकर जीवन सथा शिक्षा की परस्पर अन्योन्याधित

मानते हैं और श्रेष्ठ जीवन को मुशिक्षा का फल स्वीकार करते हैं।

शिक्षाके प्रकार

विध्या एक ध्यापक प्रस्तय है और जान अलग्ड तथा एकारमक है किन्तु विध्या एक ध्यापक प्रस्तय है और जान अलग्ड तथा एकारमक है किन्तु विध्या-सारित्रयों ने विभिन्न दृष्टियों से सिक्षा के विविच रूपों का निरम्ल किया है। हम देखते हैं कि विद्यालयों में दी जाने वाली पिक्षा के अतिरिक्त ममाचार-पत्रों, हुन प्लाश हुन्य निवास ने पान पान निवास निवास का निवास कर हुन्य प्राप्त कर हुन्य प्राप्त कर हुन्य हुन्य का प्रा प्रिकारों, रिवेश, ट्रेनीविकन के द्वारा प्राप्त विक्षा सम्मितित है। साधारण व्यक्ति निवास पान का अर्थ विद्यालयों में द्वी गई निवास से तिता है। स्पटत विक्षा की व्यवस्था वेयतसार विद्यालय में ही नहीं होती है करन् अन्य नाधनों द्वारा भी

क्वेतास्वतरोपनियद् शा॰भा॰ (1-11) गीता प्रेम गोरावपुर, पृ॰ 126 ।
 श्रीमद्भपवद्गीता सा॰भा॰ (9-2) गोता प्रेम, गोरावपुर, पृ॰ 227 ।
 श्री शकराचाम-प्रश्नोत्तरी (स्तोक 25) गीता प्रेम, गोरावपुर, पृ॰ 22 ।
 छान्दोप्पोपनियद् (1-9-2) शा॰भा०, गीता प्रेस, गोरावपुर, पृ॰ 119 ।
 त.छन्त गा॰भा० (3-3-1-1) गोविन्दमढ, टेडीनीम, वानगणमी, पृ॰ 653 ।

शिक्षा का प्रवर्तन होता है। आधुनिक युग मे शिक्षा-शास्त्रियों ने शिक्षा के अनेक प्रकारों में अन्तर किया है। आचार्य शंकर भी शिक्षा के विभिन्न रूपों का प्रतिपादन करते हैं। किन्तु उनका प्रतिपादन आधुनिक शिक्षा-शास्त्रियों की मान्यताओं से भिन्न प्रकार का है। अतः आधुनिक मन्दर्भ में आचार्य शंकर द्वारा प्रतिपादित शिक्षा के विविध रूपों की विवेचना करना यहाँ प्रसङ्गानुकूल है। आधुनिक युग में शिक्षा के प्रचलित मुख्य प्रकारों का मंक्षिप्त विवरण निम्नलिखित है—

(1) सामान्य शिक्षा तथा विशिष्ट शिक्षा (General Education and Specific Education):

सामान्य शिक्षा—जो शिक्षा मनुष्य को रहन-सहन, खान-पान, वोलचाल आदि सामाजिक गुणों में निपुणकर उसे सामान्य जीवन के लिए तैयार करती है, वह सामान्य शिक्षा होती है। कुछ लोग इसे उदार शिक्षा भी (Liberal Education) कहते हैं। यह शिक्षा मनुष्य का समाजीकरण कर उसे सम्य, सुसंस्कृत तया द्यामिक वताती है और इस प्रकार व्यक्ति ममाज का श्रेष्ठ सदस्य वनता है। आचार्य शंकर जान-प्राप्त में सभी आश्रम वालों—त्रह्मवर्ग, गृहस्य तथा वानप्रस्य का अधिकार स्त्रीकार कर सामान्य शिक्षा की व्यवस्था पर वल देते हैं। जन सामान्य को वेदान्त की शिक्षा देने के लिए उन्होंने संन्यासियों की व्यवस्था की थी और संन्यासियों के प्रशिक्षण के लिए देश के चारों कोनों में चारपीठ स्थापित किए थे। उनके ग्रन्थों में प्रतिपादित सामान्य धर्म की शिक्षा सामान्य शिक्षा का ही रूप है।

विशिष्ट शिक्षा—िकसी विशिष्ट उद्देश्य को लेकर दी जाने वाली शिक्षा विशिष्ट शिक्षा होती है। इसके द्वारा मनुष्य को एक निश्चित व्यवसाय अथवा कार्य जैसे—बढ़ई-गिरी, लौहारगिरी, कर्ताई, वुनाई, रंगाई, अध्यापन तथा वकालत आदि के लिये तैयार किया जाता है। व्यवसाय की कुशलता का प्रशिक्षण दिये जाने के कारण इसकी व्यावसायिक शिक्षा (Vocational Education) भी कहा जाता है। आचार्य शंकर ने विशेष यमं पर आधारित जिस वर्णाश्रम धर्म की शिक्षा का प्रतिपादन किया है, उससे उनके अनुसार विशिष्ट शिक्षा का पता चलता है। इसी विशिष्ट शिक्षा द्वारा आचार्य शंकर ने अपने जीवनकाल में जिन संन्यासियों का निर्माण किया था उनकी स्वस्य परम्परा अद्याविध चनी आ रही है। इसी प्रकार उनके चार प्रवान शिष्य-सुरेश्वराचार्य, हस्तामलकाचार्य, पद्मपादाचार्य तथा तोटकाचार्य उनकी विशिष्ट शिक्षा द्वारा तैयार किए गये थे जिन्हें स्वामी

मुण्डकांपनिपद् शा० भा० (1-1) तम्बन्य भाष्यम्, गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 9 ।

ककराचार्य ने अपने पीठो के अध्यक्ष बनाकर उम अक्षुण्ण गुरु-शिष्य परम्पराजा प्रवर्तन किया था जो विश्व-शिक्षा के इतिहास में अनुतनीय है।

(2) औपचारिक एव अमीपचारिक शिक्षा (Formal & Informal Education)

श्रीवचारिक शिक्षा—कोई भी निष्ता जो निश्चित उद्देश्यों को सामने रत्वहर उनकी प्राप्ति के लिए मुनियोजित प्रत्रिया द्वारा व्यक्तियों को दो जाती है औप-चारिक शिक्षा कहलाती है। आनकल विशेषकर विद्यालयों पिक्षा ही इस कोटि में आती है। आनार्य मकर के शिक्षा—दाँन में उपयुक्त प्रकार की औपचारिक शिक्षा की उपलिख इस दृष्टि से होती है कि उनके अनुसार शिक्षा के निश्चित प्रत्रियाओं एक योजनाओं का मामोपाग विदेचन विद्या है। उनके अनुसार मुल्ल में जारर बहुनमें का पालन कर वेदादि शास्त्रों का आन प्राप्त करना ही शिक्षा है। यह आधुनिक कानीन औपचारिक शिक्षा की सीति शिक्षा की व्यवस्था है।

अनौपचारिक विक्षा—इम प्रवार की विक्षा में पूर्व योजना का अभाव होना है। इसमें वालक समाज में रहकर अपने बड़ो का अनुकरण करके और जीवन विभिन्न क्षेत्रों में स्वय अनुमंब प्राप्त करते विक्षा प्राप्त करवा है। इस प्रवार की विक्षा के विक्षा के विक्षा है। विक्षा है अर्थापवारिक विभाग के विक्षा के विक्षा है। विक्षा है अर्थापवारिक विभाग के पावयकम और विक्षा विधियां आदि कुछ भी निश्चित नहीं होते हैं किन्तु आकर शिक्षा में उद्देश तथा परिश्वम (बरहारह आदि के निश्चित होंने में उनकी शिक्षा का सर औपवारिक ही है अनोपवारिक नहीं। आवार्य वालक को वेवन सामाजिक वर्षावरण में शिक्षा प्राप्त करने वे पश्चानों नहीं है। वालक को वेवन सामाजिक वर्षावरण में शिक्षा प्राप्त करनी होती हैं। वालक को विद्या के विद्या अर्थन में उद्देश, पाठ्यकन तथा शिक्षा विधियों आदि सभी निश्चित हों वालक को पिछान के सानिन्य में रहकर विज्ञा प्राप्त करनी होती हैं। वालक को प्राप्त के विद्या की विद्या व्यवस्था में उद्देश, पाठ्यकन तथा शिक्षा विधियों आदि सभी निश्चित हों पर प्रवार अनौपचारिक विद्या विधियं अर्थन विद्या विधियं अर्थन विद्या के सिमान के विद्या के स्वार्थन के विद्या के स्वार्थन के सिमान के अन्तवस्वता नहीं मानन है। अर्थ वस्त का दूरिय सिमान के सिमान के सिमान के सिमान के सिमान है। अर्थन का सिमान है। सिमान के सिमान के सिमान ही सिमान के सिमान ही सिमान ही सिमान ही सिमान के सिमान ही सिमान ही सिमान के सिमान ही सिम

¹ छान्दोग्योपनिषद् (४-९-३) पर शाकर भाष्य दृष्टब्य ।

² मुण्डकोप्रनिपद् शा० भा० (1-1) सम्बन्ध भाष्य, गोता प्रेस, गोरसपुर, प० 9-10 1

(3) प्रत्यक्ष तथा अप्रत्यक्ष ज्ञिक्षा (Direct & Indirect Education) :

प्रत्यक्ष शिक्षा—शिक्षा की प्रक्रिया शिक्षक और शिक्षार्थी के मध्य चलती है। जब अध्यातक अपने ज्ञान, आचरण, व्यवहार तथा विचारों से शिष्य को प्रभावित करता है तो यह वालक की शिक्षा प्रत्यक्ष होती है। यह शिक्षा का औपचारिक रूप ही है। शांकर शिक्षा में गुरु की अनिवार्यता होने से शिष्य पर उसके ज्ञान, आचरण, व्यवहार तथा विचारों का प्रभाव पड़ता है। अतः आचार्य शंकर के अनुसार आचार्य से प्राप्त हुई शिक्षा ही उत्कृष्टता को प्राप्त होती है। इस प्रकार प्रत्यक्ष शिक्षा को शांकर शिक्षा-दर्शन में स्वीकार किया गया है।

अप्रत्यक्ष शिक्षा—यह शिक्षा परोक्ष रूप से प्राप्त होती है। प्रायः अन्य साधनों से इसको प्राप्त किया जाता है। इस प्रकार जब अध्यापक अथवा समाज के अन्य लोग बच्चे को प्रभावित करने की दृष्टि से न तो कोई जान की चर्चा करते हैं और न ही आचरण की, परन्तु उनके आचरण एवं विचारों से बच्चे जाने-अनजाने स्वयं सीखते हैं तब उनका सीखना अप्रत्यक्ष शिक्षा कही आती है। यह एक प्रकार से अनौपचारिक शिक्षा का ही दूसरा नाम है। शांकर शिक्षा-दर्शन में अप्रत्यक्ष शिक्षा इस रूप में मिलती है जब शिष्य गुरु के आचार-विचार तथा ज्ञान-ध्यान आदि से स्वयं सीखता है। अतः आचार्य शंकर की मान्यता है कि आचार्यवान् पुरुप ही सद्रूप ब्रह्म को जानता है।

(4) वैयन्तिक तथा सामूहिक शिक्षा (Individual and Collective Education):

चंयक्तिक शिक्षा—इस शिक्षा में अध्यापक एक समय में केवल एक ही छात्र को पढ़ाता है और उस छात्र की रुचि, अभिरुचि, योग्यता एवं आवश्यकताओं वातों का विशेष घ्यान रखता है। आचार्य शंकर के शिक्षा-दर्शन में वैयिक्तिक शिक्षा के बारे में स्पष्ट संकेत नहीं मिलते हैं किन्तु इतना अवश्य है कि आचार्य ने छात्रों की रुचि-विभिन्नता तथा कुशलता के भेद को स्वीकार कर उनके अनुपार शिक्षा व्यवस्था पर वल दिया है।

सामूहिक शिक्षा—वैयक्तिक शिक्षा के ठीक विपरीत सामूहिक शिक्षा होती है। इसमें एक अध्यापक एक समय में अनेक छात्रों को एक साथ पढ़ाता है। इस प्रकार की शिक्षा का रूप कक्षा-शिक्षण में देखा जा सकता है। सामूहिक शिक्षा के सम्बन्ध में भी शांकर शिक्षा दर्शन में कोई स्पष्ट संकेत नहीं मिलते हैं। आचार्य ने

^{1.} छान्दोग्योपनिपद् (4-9-3) पर शांकर भाष्य दृष्टव्य ।

^{2.} छान्दोग्योपनिपद् (6-14-2) पर शां० भा० दृष्टच्य ।

^{3.} वृहदारण्यकोपनिपद् (2-1-20) तथा (4-4-2) पर शांकर भाष्य दृष्टव्य ।

शिक्षा का स्वरूप

भी ऐसा नहीं नहीं लिखा है कि एक ही छात्र को एक समय पढाया जाय जयवा बहुत से छात्रों को किन्तु ऐसा प्रतीत होता है कि आचार्य शकर वैयक्तिक शिक्षा की अपेक्षा सामुहिक शिक्षा को अधिक महत्त्व देते हैं। यह स्वय अपने चारो शिप्यो को एक साथ बैठाकर अध्यापन किया करते थे।

आचार्य शकर के अनुसार शिक्षा का वर्गीकरण :

आधृतिक शिक्षा शास्त्रियो की भौति जगद्गुर शकराचार्य ने शिक्षा की (भौतिक)। इन दोनों का सक्षेप में विवेचन करता वाछनीय है।

1 परा (आव्यात्मिक) शिक्षा--यह शिक्षा परमात्मा की विद्या से सम्वित्धित है। पितानियदो द्वारा जिस अक्षर (ब्रह्म) का योध होता है, उस ब्रह्म का कान पराविद्या (विक्षा) है। पराविद्या से अक्षर (ब्रह्म) का योध होने से वह मुक्ति का साधन है। परा (आध्यात्मिक) शिक्षा में ब्रह्म और आत्मा की एकता का ज्ञान होता है। अत शांकर दर्शन में परा (आध्यात्मिक) शिक्षा से प्राप्त ज्ञान को ही वास्तविक माना जाता है। इस प्रकार पराविद्या को जीवन का सर्वस्व माना जाता है। वेदान्त शिक्षाका समस्त प्रयास इसी ज्ञानको प्राप्त करने के लिए है। इसी को सम्यग्तान भी कहा जाता है नयोकि एकत्व सम्यग्तान से दृष्ट (प्राप्त) है। ' इनी को मकरानार्य ने ब्रह्मदिया भी कहा है नयोकि इमी से सर्वदियादेद्य (ब्रह्म) का बान होता है। इस प्रकार परा सिक्षा में विद्युद्ध आध्याप्तिमक झान होता है जिसके द्वारा व्यक्ति परव्रह्म का साक्षान्कार करता है।

श्री बलदेव उपाच्याय—श्री शकराचार्य, हिन्दुन्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद, 9° 183 i

² प्रश्नोपनिषद् शा० भा० (प्रश्न 6) गीता प्रेम, गोरमपूर, पृ० 116 ।

^{3.} मुण्डकोपनिषद् शार भार (1-1-4) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृरु 16।

⁴ मुण्डकोपनिषद् शा० भा० (1-1-4) वही। 5 मुण्डकोपनिषद् शा० भा० (1-1-5) वही, पृ० 19।

⁶ श्री शतराचार्य-विवेक चडामणि (श्लोक-204) गीता ग्रेम, गोरमपुर, 90 67 t

⁷ ब्रह्ममूत्र मा० भा० (1-2-2-8) गोविन्दमठ, टेडीनीम, वाराणमी, प० 158। 8 मुण्डकोपनिषद (1-1-1) बारु भारु गीता प्रेस, भोरखपुर, पुरु 12।

2. अपरा (भौतिक) शिक्षा—इसके अन्तर्गत धर्म तथा अधर्म के साधन एवं उनके फल से सम्बन्ध रखने वाली विद्या आती है। अपरा विद्या का सम्बन्ध भौतिक जीवन से होने के कारण ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथवंवेद—ये चार-वेद तथा शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरूक्त, छन्द और ज्योतिप ये छः वेदांग अपरा विद्या कहे जाते हैं। अपरा विद्या का विषय संसार है जो कर्ता, करण आदि साधनों से होने वाले कर्म और उसके फलस्वरूप भेदवाला अनादि, अनन्त और नदी के प्रवाह के समान अविच्छिन्न सम्बन्ध वाला है तथा दुःख रूप होने के कारण प्रत्येक देहधारी के लिए सर्वथा त्याज्य है किन्तु इस संसार का उपणम रूप मोक्ष पराविद्या का विषय है, वह अनादि, अनन्त, अजर, अमर, अमृत, अभय, शुद्ध, प्रसन्न स्वरूप में स्थित रूप तथा परमानन्द एवं अद्वितीय है। व

अपरा विद्या वस्तुतः अविद्या होने से निराकृत है। अतः अपराविद्या का विषय कर्म फलरूप सत्य तो है किन्तु आपेक्षिक है जबिक पराविद्या का विषय परमार्थ-सत्स्वरूप होने के कारण निरपेक्ष सत्य है। वह यह विद्या-विषयक सत्य ही यथार्थ सत्य है, इससे अतिरिक्त अविद्या का विषय होने के कारण मिध्या है। इस प्रकार शांकर शिक्षा दर्शन में पराविद्या (आध्यात्मिक शिक्षा) ही उपादेय तथा ग्राह्य है क्योंकि इसी से जीवन के सर्वोच्च लक्ष्य-मोक्ष की प्राप्ति होती है। अपराविद्या (भौतिक शिक्षा) सांसारिक विषयों से सम्बद्ध होने से अविद्या की श्रेणी में आती है। अतः शांकर वेदान्त की समस्त शैक्षिक प्रक्रियाएँ पराविद्या के लिए ही निर्धारित की गई हैं। यही वह विद्या है जो जीवन में यथार्थ तत्व का साक्षात्कार कराती है और इसके विपरीत अपराविद्या व्यक्ति में निहित ब्रह्मत्व का वोध न कराने से त्याज्य तथा अनुपादेय है।

आचार्यं णंकर की समस्त ग्रैक्षिक मीमांसा के सारभूत विन्दु अधोलिखित हैं—

1. शिक्षा और ज्ञान का सम्बन्ध अन्योन्याश्रित है।

^{1.} मुण्डकोपनिषद् (1-1-4) आं० भा०, वही, पृ० 16।

^{2.} मुण्डकोपनिपद् शां० भा०, (1-1-4) वही, पृ० 17।

^{3.} मुण्डकोपनिपद् शां० भा० (1-2-0) वही, पृ० 28 ।

^{4.} मुण्डकोपनिषद् (1-1-4) शां० भा० वही, पृ० 17 ।

^{5.} मुण्डकोपनिषद् गां० भा० (2-1-1) वही, पृ० 48।

^{6.} श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण-ग्रन्थ—संग्रहः, सम्पादक—एच० आर० भगवत्, पूना शहर, पृ० 13 ।

- 2 शिक्षा आध्यात्मिक, धार्मिक एव पवित्र प्रतिया है।
- 3 यह मोक्ष पर्यन्त चलने बालो प्रक्रिया है।
- 4 शिक्षा केवलमात्र भौतिक पदायों की जानकारी नहीं है वरन् ब्रह्मात्मा के ऐक्य का बोध है।
- 5 शिक्षा मनुष्य के अज्ञान, शोक, मोह तथा कीच आदि दोषों का निवारण करती है।
- 6 यथार्थ एव बस्तुगत ज्ञान को ही आचार्य शकर शिक्षा मानने हैं।
- 7 शिक्षा व्यक्ति में निहित ब्रह्म भाव का जागरण है।
- 8 अज्ञान (माया) से आवृत तथा मनुष्य में विद्यमान सत् वस्तु (ब्रह्म) का अनावरण शिक्षा है।
- 9 ज्ञान के अनुभवजन्य होने से ब्रह्मानुभूति शिक्षा है।
- 10 शिक्षक, शिक्षार्थी तथा पाठ्यकम शिक्षा के तीन प्रमुख अग हैं।
- 11 शिक्षा व्यक्ति के विकास के लिए महत्वपूर्ण तथा आवश्यक है।
- 12 व्यक्ति तथा समाज ने सब प्रकार के हित-सम्पादन का आधार होने में शिक्षा का महत्व सर्वाधिक है।
- 13 शिक्षा और जीवन अन्योन्याश्रित हैं।
- 14 जीवन केवलमात्र भौतिक मुख्समृद्धि के लिए नहीं है दरन् शिक्षा प्राप्ति के लिए हैं।
- निक्षा से व्यक्ति का जीवन आत्मनिष्ठ, विषय भोगो मे अनिष्त नथा शमदमादि साधन सम्पन्न बनता है।
- 16 शिक्षा श्रेष्ठ व्यक्तियो का निर्माण कर श्रेष्ठ समाज की सृजना मे योगदान करती है।
 - 17 साकर सिक्षा का रूप औपचारिक अधिक है अपेक्षाकृत अनौपचारिक शिक्षा के।
- 18 सामान्य तथा विशिष्ट शिक्षा का रूप शकराचार्य को स्वीकायं है।
- 19. अपराविद्या (भौतिन शिक्षा) की अपेक्षा पराविद्या (आध्यात्मिक शिक्षा) को शाकर गिक्षा-रर्जन में अधिक महत्त्व दिया गया है।

शिक्षा के उद्देश्य एवं मूल्य

कस्तूरीघनसार सौरभपरीरम्मप्रियंमावुका स्तापोन्मेयमुषो निशाकरकराहंकारकूलंकषाः । द्राक्षामाक्षिकशर्करामधृरिमग्रामाविसंवादिनो व्याहारा मुनिशेखरस्य न कथंकारं मुदं कुर्वते ॥

प्रयोजनं चास्या ब्रह्मविद्याया अविद्यानिवृत्तिस्ततः आत्यन्तिकः संसारामाव इति ।²

Truth, beauty and goodness are the apiritual ideals of race, and therefore the supreme task of education is the adjustment of the child to "these essential realities that the history of the race has disclosed." a

विगत अध्याय में शिक्षा और श्रीवन के घनिष्टतम सम्बन्धों की विवेचना से यह स्पष्ट किया गया है कि शिक्षा के उद्देश्यों का निर्धारण मानव-जीवन से होता

^{1.} श्री शंकर-दिग्विजय (माधवकृत 4-79), श्री श्रवणनाथ ज्ञानमन्दिर, हरिद्वार, सं० 2000. पृ० 116। अपायं शंकर के वचन कस्तूरी और कपूर की सुगन्ध के आलिङ्गन के समान ह्दय को आनन्दित करने वाले हैं, तीनों तापों के आविर्भाव को दूर करने वाले हैं, चन्द्रमा की किरणों के ताप को दूर करने के अहंकार को नितान्त

दूर करने वाले हैं तथा अंगूर, मधु और चीनी के समान मधुरिमा सम्पन्न हैं। ये किसके हृदय में आनन्द उत्पन्न नहीं करते ?

^{2.} तैत्तिरीयोपनिषद् गां० भा० (2-1) गीता प्रेस, गोरखपुर, सं० 2025, पृ० 96। इस ब्रह्मविद्या का प्रयोजन अविद्या की निवृत्ति है, उससे संसार का आत्यन्तिक अभाव होता है।

^{3.} Horne, H.H.—The Philosophy of Education, Revised Edition, Harper & Bros. New York, P. 102. सत्यं शिवं तथा सुन्दरं जाति के आध्यात्मिक आदर्श हैं, अत: शिक्षा का सर्वोच्च कार्यं वालक का इन आवश्यक वास्तविकताओं से, जिन्हें जाति के इतिहास ने प्रकट किया है, समायोजन करना है।

है। दूसरे घट्यों सं—हम व्यक्ति के जीवन को जैमा बनाना बाहते हैं उसी के अनुसार शिला के लक्ष्य निर्वारित वरते हैं। केवल इतता हो नहीं बरत् स्वामी विकेशनर ने तो यही तक कहा है—"हमें उन विवारों की अनुसूति वर लेने को आवस्पनता है वो जीवन-निर्माण, 'मनुष्य-निर्माण' तथा विदिन-निर्माण में सहायक हो। 'इस प्रकार शिक्षा के लक्ष्य मानव-प्रकृति पर आधारित है। अन शिक्षा मानव-प्रकृति का विकास है। मनुष्य के विकास की मामव सम्मावनाओं की पूर्ति शिक्षा के होती है। इसीविल प्रसिद्ध आदर्शवादी शिक्षा दार्घनिक हाने का यह कथा उप्युक्त निर्मात को अर्थों के प्रति जीवन का जागरण है।" बस्तुत विद्धा तथा जीवन के अर्थों के प्रति जीवन का जागरण है।" बस्तुत विद्धा तथा जीवन के क्ष्यों के प्रति जीवन का जागरण है।" इस्तुत विद्धा तथा जीवन के क्ष्यों के प्रति को के विद्धा से स्वयं में स्वयं में स्वयं में स्वयं में क्षयं के अर्थन के अनुरूप होती है अर्थों भिन्न की भाग के अनुरूप होती है की ही उनके उन्हेर्स हो जाते है। की

जपना अप्तिरः बनापे रखने के नियं मनुष्य को प्रकृति से निरम्तर सपर्पं करना परता है और इसके नियं उसे सारीरिक, मानसिक तथा बीटिक शिवस्ता तथा सामध्यों नी आवश्यकता परती है। अस्तु, केवल मध्य ममाज में ही नहीं बिल आदिस समाजों में भी बातक-बातिकाओं के सारीर को म्यस्थ रखने की प्रिश्ता दी जानी थी। यही नहीं बिल्ज जो मानक ममाज जिम प्रकार के जीवन-दर्शन प्राकृतिक परिवेश में पहना है उससे वनका एक बिह्माट प्रकार का जीवन-दर्शन बिक्तमित हो जाता है। उससे अनुक्त नियों पीदी को तरह-तरह की शिक्षा दी जाती है। इस प्रकार समुद्र के किनारे पहने वाले कोगों और जनकों में पहने वाली जनजातियों की शिक्षा के लस्सों में स्पष्ट अन्तर देखा जाता है। मनुष्य एक सामा-जिक्र प्राणी है उसने द्वारा स्वीहत सिक्षा का लस्य, उसको मामालिक अने पूर्ण मानव बनोने का मार्ग प्रधन्त करता है। है अनुव शिक्षा को से प्र

¹ स्वामी विवेशान्द-शिक्षा, श्री रामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पुरु 5 ।

² Horne, H H, Complete living as the goal of education, P 392

³ Mookerji, R. K.—Ancient Indian Education, S. L. Jain, M. L. Banarsi. Dass, Bunglow Road, Jawahar Nagar, Delhi—6. P. 88.

⁴ देखिये परिशिष्ट 1

G W Cunningham—Problems of Philosophy, Henry Halt & Company, New York, P 5

⁶ स्वामी विवेत्रानन्द-शिक्षा, श्रीरामङ्गरण आश्रम, नागपुर, पृ० 7 ।

है और सामाजिक जीवन में राजनैतिक व्यवस्थाओं को स्वीकार कर लिया गया है। अतएव आधुनिक युग में नागरिकता का विकास शिक्षा का एक मुख्य उद्देश्य वन गया है। इसी कारण वर्टेण्ड रसेल के अनुसार शिक्षा के अभाव में प्रजातन्त्रीय प्रणाली का विकास सन्देहास्पद है। व

उपर्युक्त विवेचन से स्पष्ट है कि सामाजिक जीवन और आदर्शों से शिक्षा के लक्ष्यों तथा मूल्यों पर प्रभाव पड़ता है। आधुनिक काल में, संसार में, सामाजिक जीवन में, स्वतन्त्रता, समानता और भ्रातृत्व के जनतन्त्रीय मूल्यों का प्रसार हुआ है। वर्तमान सामाजिक भावना जाति, प्रजाति, वर्ग, लिंग, धर्म, सम्प्रदाय आदि किसी भी आधार पर मानव प्रणालियों में भेदभाव करने के विरुद्ध है। सभी स्वतन्त्रता चाहते हैं और सभी जीवन के क्षेत्र में समान अवसरों की माँग करते है। सब कहीं आज यह अनुभव किया जा रहा है कि भ्रातृत्व-भावना वढाये विना सच्ची स्वतन्त्रता और समानता की स्थापना नहीं हो सकती है। अतः शिक्षा का मुख्य लक्ष्य जातीय एकता और विज्व-समाज के लिये स्वतन्त्रता तथा निष्ठा के आधार पर विज्व की पुर्नव्यवस्था करना है। 4

किसी भी देश में सामाजिक आदर्श तथा शिक्षा के लक्ष्य महापुरुपों, विद्वानों तथा विचारकों द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्तों तथा शासन की नीतियों के आधार पर निर्धारित होते हैं। अतः रेमाण्ट ने ठीक लिखा है—"शैक्षिक सफलता ईटों और गारे में नहीं रहती, न व्यापक उपकरणों में होती है, न कागजी पाठ्यक्रम में होती है बिल्क उन विद्वानों और सुसंस्कृत स्त्रियों और पुरुपों के प्रभाव में होती हैं जो कि वे अपने संरक्षण में आये विद्यार्थियों पर डालते हैं ''' भारतवर्प में प्राचीन काल से ही महापुरुपों, विचारकों, आचार्यों तथा शिक्षा-शास्त्रियों की विशिष्ट परम्परा सतत् विकासमान् है। महर्षि याज्ञवल्य, गौतम, कणाद, किपल, बादरायण, जगद्गुरु शंकराचार्य, स्वामी रामानुजाचार्य, स्वामी बल्लभाचार्य, महात्मा तुलसीदास तथा महाप्रभु चैतन्य आदि ऐसे विचारक है जिन्होंने भारतवर्ष की शिक्षा-व्यवस्था को दूर तक प्रभावित किया है।

^{1.} Report of the Secondary Education Commission, 1952, P. 23.

^{2.} Russell Bertrand-Principles of Social Reconstruction, George Allen & Unwin, Ltd., London, P. 49.

^{3.} American Declaration of Independence, 1776.

^{4.} डा॰ मर्वपल्ली राधाकृष्णन्—प्राच्य धर्म और पाश्चात्य विचार, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, पृ॰ 420।

^{5.} Raymount. T., The Principles of Education, Orient Longmans (1949), P.38.

अर्रावन्द विवेकानन्द, दयानन्द तथा महात्मा गांधी आदि दिक्षा-शारित्रयों के शिक्षा-दर्शन तथा नरवारी आयोगी की सम्मृतियों पर हुआ है। इसी प्रकार हगर्गंड, अमे-रिका, जमेंनी तथा सोचियत रूम आदि समार के किमी भी देश में किमी भी काल में यह देशा जा सकता है कि शिक्षा के सदय महापूर्त्यों के बिवारों और तत्तावीन मरकार की नीतियों से निर्धारित होते हैं। सामाजिक आदशों का प्रभाव समाठ दर्शन के विकास में परिवर्शित होता है। यह समाज दर्शन कष्ट्यात्मवारी, मीतिन-मारी, व्यवहारवादी, आदर्शवादी, प्रसिस्टवादी, साम्यवादी तथा जनतम्बादी आदि वरेक शाहीन्त विचारधाराओं के रूप में ब्रिटिगोचर होता है। ये विचारपार्गर्य

आधनिक यम मे भारतवर्ष में शिक्षा के लक्ष्यों का निर्धारण लोकमान्य तिलक,

वादी, व्यवहारवादी, आदर्शवादी, फासिस्टवादी, साम्यवादी तथा जनतन्त्रवादी शाद अनेक दार्शानिक विचारपाराओं के म्हें में स्टिटगोचर होता है। ये विचारपारायें नेवल मुख्य व्यक्तियों के विचारों में ही नहीं मिलती विल्व हन्होंने विधित्ट प्रकार के बाद के रूप में विशाल मानव तमूह की प्रमावित किया है। इन समाज दर्शनों के प्रमाव से गिक्षा के आदर्शी, तक्यों तथा मूल्यों में परिवर्तन होता रहा है। उपमुक्त ममाज दर्शनों में भौतिकवादी, व्यवहारवादी आदर्शवादी, कासिस्टवादी, साम्यवादी नण जनतन्त्रवादी विचारपारायें पारवाद संटिकोण के अन्तर्गत आती हैं और अप्यान्तवादी विचारपारायें मारतीय संटिकोण पर आयादित है।

पाश्चात्य दृष्टिकोण से शिक्षा के उद्देश्यः---

पादवास िस्ता जनत् में जिन निक्षा-द्राणिनक विचार धाराओं ना विचाम हुँआ
है उनमें आदर्शनादी, अब्हाताबादी, प्रकृतिवादी, यबायंवादी तथा मान्यवादी विधारधाराओं भी प्रमुखता है। इन द्राणिनम विचारों में शैषिक उद्देश्यों तथा मुन्यों ने सम्बन्ध
में पर्याद्य मनभेद हैं। विभिन्न विचारकों ने गुण की आवस्यवत्ता के अबृह्य धिक्षा के
प्रदेश्यों को निर्माण निचा है। शिक्षा-दार्णिनकों नी जैमी करपना जीवत ने सम्बन्ध
में रही है उनी के अनुरूप निक्षा के नरपना नी गई है। रक्क ने जीवन और मिक्षा
ने दर्गन की आवस्यवना ना प्रनिपादन करने हुए निवा है—"अीवन और धिक्षा ने
दर्गन की बवाब नहीं विचा जा सनता। वे जो कि दर्गन की अवहेलना वा गर्थ करते
हैं उनवा भी अपना दर्गन होना है।" अब तिक्षा के उद्देश्यों पर विभिन्न दार्गिनक
विचारधाराओं के मन्दर्भ में विचार करना आवस्यक है।

विचारधारात्रा के सन्दर्भ में विचार करना आवस्यन है। प्रसिद्ध स्टेनियन आदर्शवादी जेन्टाइल शिक्षा वे अन्तिम उहेरय के रूप में आत्मानुसृति का प्रनिपादन वरता है जिससे उसका तात्पर्य आध्यात्मिक होने की

डी॰एस॰ फोठारी-दिक्षा आयोग की रिपोर्ट (1964-66), विक्षा-मन्त्रालय, भारत गरकार, पृ॰ 25 ।

² Rusk, R.R. The Philosophical Bases of Education, University of London Press, P. 12

प्रिक्तिया से हैं। अदर्शवादो विचारघारा में आत्मानुभूति को ही केवलमात्र शिक्षा का उद्देश्य नहीं माना गया है वरन् सत्य, शिव तथा मुन्दर को जीवन के उच्चादर्शों के रूप में स्वीकार किया गया है। अतः एच०एच० हार्न का यह कथन विचारणीय है— "सत्य, मुन्दर एवं शिव जाति के आघ्यात्मिक आदर्श हैं और इसलिये शिक्षा का सर्वोच्च कार्य वालक को इन आवश्क वास्तविकताओं से, जिनका जाति के इतिहास ने प्रकाशन किया है, समायोजित करना है।" आदर्शवादी शिक्षा-व्यवस्था में धामिक, नैतिक तथा आध्यात्मिक आदर्शों को प्रमुखता दी जाती है। इसमें शिक्षा के निकट लक्ष्यों की तुलना में परम लक्ष्यों को अधिक महत्त्व दिया जाता है। इसमें मानवव्यक्तित्व के सर्वोङ्गीण विकास की कल्पना की गई है। इसमें व्यक्ति तथा ममाज दोनों के मूलतत्त्वों का शिक्षा के आदर्शों में समन्वय किया जाता है। इसमें अधिकतर शिक्षा के लक्ष्य सार्वभौम होते हैं।

आदर्शवाद में शिक्षा के उद्देश्य मुख्यतः आघ्यात्मिक होने से इस विचारधारा में मानव समाज को अधिकाधिक नैतिक तथा आध्यात्मिक वनाने का प्रयास दिया जाता है। अतः रस्क के ये शब्द उल्लेखनीय हैं—"शिक्षा को अपनी सरकृति द्वारा मानव जाति को आध्यात्मिक राज्य में अधिकाधिक पूर्णतः प्रवेश करने के लिए योग्य वनाना चाहिए और साथ ही आध्यात्मिक राज्य की सीमाओं को विशाल करने के योग्य वनाना चाहिए।"

प्रकृतिवादी दर्शन में शिक्षा के उद्देश्यों का निर्वारण मुख्यतया जैवकीय और विकासवादी दिष्टकोणों के आधार पर किया गया है। जैवकीय प्रकृतिवाद के अनुसार शिक्षा का लक्ष्य वालक का उसके परिवेश से समायोजन कराना है। डाविनवादियों के अनुसार शिक्षा का लक्ष्य व्यक्ति को अस्तित्व के लिए संघर्ष योग्य वनाना है किन्तू प्रसिद्ध प्रकृतिवादी दार्शनिक रूसो के मत में पूर्ण जीवन का अनुभव करना शिक्षा का उद्देश्य होना चाहिए—''दीर्घजीवी मनुष्य वह नहीं है जिसने वर्षों की सर्वाधिक

^{1.} As quoted by M.M. Thompson in the *Educational Philosophy* of G. Gentile, Los Angeles University of Southern California Press, P. 49.

^{2.} Horne, H. H.—The Philosophy of Education, Revised edition, Harper & Bros., New York, P. 102.

^{3.} Horne, H.H.—The Psychological Principles of Education, The Macmillan Co., New york, P.37.

^{4.} Rusk. R.R. The Philosophical Bases of Education, University of London Press, P.100.

मन्या की गणना की है, बल्कि यह है जिसने पूर्णतया जीवन का अनुभव किया है।" इस प्रकार प्रकृतिवाद में पूर्ण जीवन की तैयारी को शिक्षा का उद्देश्य निर्मारित किया गया है। इस मन्दर्स में हरवर्ट स्पेन्सर के ये गटर उल्लेखनीय हैं—"हमें पूर्ण जीवन के लिए तैयार करना ऐसा कार्य है जिसे शिक्षा को सम्पादिन करना है। किसी सैक्षिक कोर्स के निर्मय का सक्त्यात तरीका केवल यही है कि इस प्रकार का कार्य-मम्पादन किस मात्रा में किया गया—निर्मय करना !"

व्यवहारवाद (Pragmatism) सब प्रवार की रहिवादिता कृपनण्डूकता और अन्य विदयान के विकट है। वह निभी भी आदरों को बालक पर वल पूर्वक नादना नहीं चाहना। वह किसी भी आदरों को नेवल दम आधार पर मामता ने के लिये तैयार नहीं है कि वह प्राचीन वाल से मामा जाता रहा है अथवा उसरे हुउ बड़े-बड़े शिक्षा-द्यारिय एक मान्य विकास को ही प्रियान को है। इस प्रकार व्यवहारवादी एक मान्य विकास को ही प्रियान को लिये निम्मान है। इस प्रकार व्यवहारवादी एक मान्य विकास को ही प्राचीन के दूसरी का मान्य है। अमेरिका के प्रविद्ध व्यवहारवादी विद्या विभिन्न के दूसरी का प्रवास है जो जेसे अपने वातावरण पर नियम्बण करने गीमा बनायेगी और उसकी सम्मानाओं में पूर्व करेगी। भ" इतना ही मही, व्यवहारवाद में विक्षा का उद्देश विभिन्न परिम्मितियों में समामीजन भी माना जाता है। अत दूसरी का कवन इस मन्दमं में उल्लेखनीय है..."गिता की प्रक्रिया नामव्यों के रूप में होता है प" विश्वन का ग्रह्म है, जिसका उद्देश हर अवस्था में वृद्धिगत मामव्यों के रूप में होता है। "

यवार्षवादी (Realism) विचारधारा में स्यक्ति को कुशल बनाना सिक्षा वा उद्देग्य होना है। प्रमिद्ध यवार्ष वादी द्वार्णनिक रेवल के अनुसार गिक्षा का उद्देग्य पूर्ण मनुष्य-बना तथा उद्योग में बुशल का निर्माण करना है। उसी प्रमाण मनुष्य को हर क्षेत्र में योग्य बनाना गिला का उद्देश्य होना चाहिस-अन मन का प्रतिचारन अयेजी के प्रमिद्ध कवि मिलटन के दन शब्दों में हुआ है—"अस्तु, में उस सिक्षा को पूर्ण और उदार बहुता है जो कि मनुष्य को निजी और मार्थजनिक, मुद्ध और शास्ति में गमी प्रकार के कार्यों को स्थायपूर्वक, नुगलता से और उदारवापूर्वक करने योग्य

¹ Rousseau, J J Emile, New York Dent 1940, p 13

^{2 &}quot;Spencor Herbert quoted in, Brief course in the History of Education" by Monroe, paul, Macmillan, p 357

³ Dewey John — Democracy & Education, Macmillan, New York

⁴ Dewey, John, ibid, p 61.

भारतीय दृष्टिकोण से शिक्षा के उद्देश्य:

भारतीय दार्शनिक विचारधारा आच्यात्मिक, धार्मिक तथा नैतिक मान्यताओं पर आधारित होने से शिक्षा के क्षेत्र में आध्यात्मिक आदर्शों को सर्वोच्च स्थान प्रदान करती है। भारतीय अध्यात्मवाद (Spiritualism) पाश्चात्य आदर्शवाद से भिन्न है । भारत वर्ष में ईब्वर को सर्वाधिक महत्व प्राप्त है । वही मनुष्य के लिये अन्तिम रूप से प्राप्तव्य है। महात्मा गाँधी ने मनुष्य का अन्तिम उद्देश्य ईश्वर-साक्षात्कार स्वीकार करते हुये निखा है "मनुष्य का अन्तिम उद्देश्य का साक्षात्कार है और सभी क्रियाएँ-सामाजिक, राजनैतिक, घामिक ईय्वर-दर्णन के अन्तिम उद्देश्य से निर्देशित होनी है।" इसी प्रकार भारतीय विचारवारा में वर्म-अर्थ-काम-मोक्ष, इन चार पूरूपार्थों की कल्पना जीवन-लक्ष्यों के रूप में की गयी है। इनकी प्राप्ति के विना जीवन को निरर्थक माना गया है। ² स्वामी दयानन्द इसी पुरूपार्थ चतुप्टय को शिक्षा का उद्देश्य प्रतिपादित करते हुए लिखते हैं-"विद्या के विना मनुष्य को निश्चय ही मुख नहीं मिलता अतः धर्भार्थ मोक्ष के लिये विद्याभ्यास करना चाहिये " भारतीय दर्शन आत्मा को महत्त्वपूर्ण तत्व के रूप में मानता है । अतः भारतीय दर्शन में समस्त प्रयास आत्मा को लक्ष्य में रखकर किये जाने के फलस्वरूप आत्मा के दर्शन, श्रवण, मनन एवं निदिच्यासन को शिक्षा का लक्ष्य निर्धारित किया गया है । 4 महा-योगी अरविन्द के अनुसार शिक्षा का प्रमुख लक्ष्य विकास-मान आत्मा को अपने में से सर्वोत्तम को बाहर निकालने में और जूभ कार्यों में प्रयोग के लिय उसे पूर्ण बनाने में सहायता देना होना चाहिये।

मानव विकास की कल्पना शिक्षा के सन्दर्भ में प्रायः प्रत्येक देश के विचारकों में पायी जाती है। भारत वर्ष इसका अपवाद नहीं है। स्वामी विवेकानन्द ने मानव विकास को शिक्षा-उद्देश्य के रूप में प्रतिपादित करते हुये लिखा है—"सभी प्रकार की जिक्षा और अम्यास का उद्देश्य 'मनुष्य-निर्माण' ही हो। सारे प्रशिक्षणों का अन्तिम ध्येय मनुष्य का विकास करना ही है।"

शांकर शिक्षा के उद्देश्यः

उपर्युक्त विवेचन से भारतीय दृष्टिकोण में शिक्षा के उद्देश्यों में भौतिक तथा

^{1.} M. K. Gandhi, Harijan, 29. 8. 1936.

^{2.} बर्मार्थं काम मोक्षाणां यस्य कोऽपि न विद्यते । अजागलस्तनस्येव तस्य जन्म निरर्थकम् । (हितोपदेश एवं पञ्चतन्त्र)

^{3.} स्वामी द्यानन्द सरस्वती कृत व्यवहार भानु द्रष्टव्य ।

 [&]quot;आत्मा वा अरे द्रप्टब्यः श्रोतब्यो मन्तब्यो निदिब्यासितब्यः" । बृहदारण्यकोपनिषद् (4-5-6) ।

^{5.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा, श्री क्षमकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० б.

आध्यात्मिक पक्षी का समन्वय स्पष्ट हो जाता है। पारचारय विचारयारा में भीतिर पक्ष का प्राचान्य है और आध्यात्मिक पक्ष की उपेक्षा की गई है। भारतीय आध्या-त्मिक परम्परा में भगवान शकरावार्य का अवतरण ऐसे महान् शिक्षाविद् के रूप मे हुआ है जिन्होंने अपने ग्रन्थों से एक सर्वाद्धीण शिक्षा-दर्शन की प्रस्थापना की है। उनका आव्यात्मवादी अद्भैत-सिद्धान्त पाइचात्य आदर्शबाट की अवेक्षा अधिक सत्कप्ट तथा व्यवहारिक होने से वह अदयपर्यन्त भारतीय विचारधारा का अक्षयस्रोत रहा है। गाकर अर्डतबाद औपनिषद दर्शन पर शाधारित है। अत उनके शिक्षा-मिडान्त्रो का मल-भत आधार वेदान्त होने से आचार्य शकर की शिक्षा की कल्पना मुख्यवस्थित एव सुमगत रूप में विकसित हुई है। विगत अध्याय में शाकर शिक्षा के स्वरूप पर विचार करते हुए हम इस निष्कर्ष पर पहुँचे ये कि बहासाझात्कार हमारे जीवन ना सर्वोच्च लक्ष्य है। बहा की गारणा मानवीय जीवन के सर्वोक्तम चिन्तन का पन है। अत शावर मिद्धान्त में धर्म-अर्थ-वाम-मोक्ष इस पुरूपार्थ चतुष्ट्य में मोक्ष वो ही परम पुरुषार्थ के रूप में स्वीकार किया गया है। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि आचार्य शकर ने मुक्ति को ही शिक्षा का प्रधान तथा एकमेव लक्ष्य स्वीकार किया है। विन्त अवान्तर तथा सहकारी रूप में अन्य सक्ष्यों का भी उन्होंने प्रतिपादन किया है। यहाँ उनके द्वारा प्रतिपादित शिक्षा के सभी उद्देश्य सथा मून्य विवेचनीय है। उनके अनुमार शिक्षा के निम्नलिखित उद्देश्य हो सकते हैं-

- 1. आत्मानात्म विवेक
- 2 ब्रह्मनिष्ठा
- 3. आरमनिप्ठा 4. अद्वैतभावना
- न अञ्चलमायनाः 5 धार्मिक भावना
- उपामक मापना
- 6 वैराग्यमूलक जीवन 7 मोक्ष-प्राप्ति
- -

आत्मानात्म विवेक :

भगवान् द्याकराचार्यं के अनुसार दिक्षा सर्वप्रयम व्यक्ति को आत्मा और अनात्मा का विवेक देती है। इसी को शकर दर्शन में नित्यानित्यविवेक भी कहा

¹ ब्रह्मपूत्र शा॰ भा॰ (1-1-1-1) गोविन्दमठ, टेडोनीम, वाराणसी, पृ॰ 29 2 श्री शकराचार्य विरचित प्रकरणप्रय-मग्रह सम्पादक-एच॰ आर॰ मगवन्,

पूता शहर, पृ० 42

³ बृहदारण्यकोपनिषद् शा० भा० (1-4-7) गीता प्रेम गोरखपुर, पृ० 224

^{4.} बृहदारच्यवीपनिषद् (4.4-15) शा० भा० वही, पृ० 1153

गया है। ब्रह्म नित्य है और जगत् अनित्य है। ब्रह्म सत्य है और जगत् मिथ्या है, ऐसा जो निश्चय है वही नित्यानित्य वस्तु-विवेक कहलाता है। मनुष्य भ्रमवश दृश्यवस्तु को नित्य मानता है और अदृश्य (आत्मा) को अनित्य मानता है। नित्य (आत्मा) को अनित्य मानता है। नित्य (आत्मा) को अनित्य मानना वस्तुतः अज्ञान है। अतः शिक्षा का प्रथम उद्देश्य यह है कि व्यक्ति को आत्मा तथा अनात्मा का यथावत् विवेक हो और उसको यह दृष्ट निश्चय हो कि आत्मा का स्वरूप नित्य है और दृश्य वस्तु उसके विपरीत अनित्य होने से अनात्मा है। आत्मा और अनात्मा में यथोचित रूप से विभेदीकरण की सामर्थ्य का विकास करना शिक्षा का कार्य है। शंकर के अनुसार आत्मा और अनात्मा का विवेक, सम्यक् अनुभव, ब्रह्मात्मभाव से स्थिति और मुक्ति—ये करोड़ों जन्मों में किये हुए शुभ कर्मों के परिपाक के विना प्राप्त हो ही नहीं सकते।

शिक्षा यथार्थ और अयथार्थ का विभेदीकरण करती है। आचार्य शंकर इस तथ्य को स्वीकार करते हैं और यह मत प्रकट करते हैं कि आत्मा यथार्थ है और आत्मा के अतिरिक्त शरीर, मन, बुद्धि तथा प्राण आदि एवं समस्त जगत् अयथार्थ है। इस लिये "आत्मा ज्ञानस्वरूप और पिवत्र हैं तथा देह मांसमय और अपिवत्र हैं, इन दोनों की जो एकता देखते हैं इससे वढ़कर और क्या अज्ञान होगा? आत्मा सवका प्रकाशक और निर्मल है तथा देह तमोमय कहा जाता है, इन दोनों की जो एकता देखते हैं इससे बढ़कर और क्या अज्ञान होगा" है इस प्रकार शिक्षा द्वारा व्यक्ति में ऐसी क्षमता का विकास होता है कि वह आत्मा को आत्मा के रूप में पहचानता है और अनात्मा को अनात्मा के रूप में जानना ही शिक्षा का उद्देश्य होता है। अतः वन्वन से निवृत्ति के लिये विद्वान को आत्मा और अनात्मा का विवेक करना चाहिये! उसी से अपने आपको सिन्वदानन्द रूप जानकर वह आनन्दित हो जाता है।

अनात्मा के अविद्या-किल्पत होने से वस्तुतः आत्मा से भिन्न कोई वस्तु है ही नहीं। अवार्यार्थ शंकर के अनुसार गरीर, इन्द्रिय, प्राण और मन व अहंकार आदि सारे विकार, मुखादि सम्पूर्ण विषय, आकाशादि भूत और अव्यक्त (प्रकृति) पर्यन्त

^{1.} श्री शंकराचार्य विवेकचूडार्माण (श्लोक-20) वहीं, पृ० 12.

^{2.} वस्तुतः श्री शंकराचार्य-अपरोक्षानुभूति, वही पृ० सं० 6.

^{3. &}quot;श्री शंकराचार्य-विवेक-चूडामणि (श्लोक 2) वही पृ० 8.

^{4.} श्री शंकराचार्य-अपरोक्षानुभूति, वहीं पृ० 9-10.

^{5.} श्री रांकराचार्य विवेक चूडामणि (क्लोक 154)वही पृ० 52.

^{6.} बृहदारण्यकोपनिपद् गां० भा० (2-4-14) वही, पृ० 578.

समस्त विश्व-ये सभी अनाश्मा हैं। अत शिक्षा को व्यक्ति में ऐसी क्षमता का विकास करना होता है जिससे वह उपर्युक्त अनात्मा में निहित आत्मा की पहचान सके। यह तभी होगा जब व्यक्ति को शिक्षा द्वारा मह अनुभव हो जाए कि पदार्थों की जो प्रतीति होती है उसमे आत्मा का ही प्रकाशत्व है किन्तु आत्मज्योति अग्नि आदि की ज्योति के समान नहीं है, क्योंकि उनके अभाव में तो रात्रि के समय अन्यकार हो जाता है परन्तु आत्म-ज्योति का कभी अभाव नहीं होता।² इससे स्पप्ट है कि आचार्य शकरशिक्षा मे आत्मज्ञान अथवा ब्रह्मज्ञान पर सर्वायक बल देने है। अत्मा और अनात्मा के विवेक से निश्चित ज्ञान होता है। अत शकराचार्य आत्मा तथा अनात्मा के इसी विवेक कीज्ञान की सज्जा देते हैं। उनके अनुसार यही शिक्षा का उद्देश्य है।

ब्रह्म निष्ठाः

वेदान्त दर्शन मे ब्रह्म की धारणा का सर्वाधिक महत्त्व है। अगवान् शक्य-चार्य ने स्वय नहा है। "इस विश्व मे एक ही अद्वितीय ब्रह्म है। अत एक ही सत्ता है, अनेक की मत्ता नहीं है। अनेकता में एकता का दर्शन करने का लक्ष्य शिक्षा का होना चाहिए। वालक को धीरे-धीरे इस दृष्टिकोण का विकास करना चाहिये कि विश्व मे नानात्व (ससारित्व) माया की देन है और एकत्व (अससारित्व) सत् (ययार्थ) है। वहातत्त्व ही वास्तविक है। 10 इस प्रकार शिक्षा के द्वारा मनुष्य की ब्रह्म का ज्ञान होता है।11

¹ श्री शकराचार्य-विवेकचुडामणि (स्लोक 124) वही, पृ० 42-43.

² श्री शकराचार्य-अपरोक्षानुभूति, वही पृ० 10

³ ब्रह्मसूत्र सा० भा० (1-1-1-1) गोविन्दमठ, टेढीनीम-वाराणसी, प० 26,

⁴ श्री शकराचार्यं विरचित प्रकरण-प्रन्य-सग्रह-सम्पादक-एच० आर० भगवत्,

प्रना शहर, प्र० 40. 5 वही, प्र. 42

⁶ ब्र॰ मु॰ (2-3-1-5) शा॰ भा॰ वही पु॰ 475

⁷ श्री शकराचार्यं विर्राचत प्रकरण-प्रन्य-संग्रह वही, पृ० 42

⁸ तैतिरीयोपनिषद् (2-1) शा० भा० वही, पृ० 96

⁹ ब्र.ग. मार्च (1-2-3-11) वही, पूर 164 10 "ब्रह्मसर्य जगिनम्या" श्री शकराचार्य-विरचित प्रकरण-प्रन्य-सप्रह, वही, Te 31

¹¹ बह्य सूत्र झा० मा० (1-1-1-1) वही, प० 28

अद्वैत वेदान्त में जीव और ब्रह्म में भेद नहीं माना जाता है। यथार्थ में जीव सर्वज, चैतन्य और सर्वव्यापी है। अविद्या (अज्ञान) के कारण व्यक्ति उस परम सत्ता (ब्रह्म) को पहचान नहीं पाते है। जीव-ब्रह्म के ऐक्य की अनुभूति करना शंकराचार्य के अनुसार शिक्षा का लक्ष्य होना चाहिए। समस्त शिक्षा का सार ब्रह्मज्ञान को ही स्वीकार किया जाता है क्योंकि इसके विना अन्य किसी प्रकार से शोक की निवृत्ति नहीं होती है। अ

वेदान्त में ब्रह्मविचार की प्रधानता होने से ब्रह्म-जिज्ञासा का अत्यिधिक महत्त्व है 15 अतः आचार्य यंकर शिक्षा को ब्रह्म विद्या कहते हैं 16 शिक्षा का उद्देश्य ब्रह्म की प्राप्ति है 17 नित्य, शुद्ध, ब्रद्ध, मुक्तस्य भाव, सर्वज्ञ तथा सर्वशक्ति सम्पन्न ब्रह्म पारमाधिक, कूटस्थ, आकाश के समान सर्वव्यापक, सभी विक्रियाओं से रहित नित्यतृप्त, निरवयव और स्वयं प्रकाश स्वरूप है 18 इस प्रकार ब्रह्म एक समिष्टिगत भाव है । व्यिष्टिगत क्षुद्धता, संकीर्णता तथा ससीमता आदि सभी की परिसमाप्ति ब्रह्म में हो जाती है 110 अतः आचार्य शंकर ब्रह्म को ही मोक्ष मानते हैं 111 व्यिष्ट को समिष्ट रूप में विकसित करने के लिए शिक्षा की व्यवस्था इस प्रकार से होनी चाहिए जिसमें ब्रह्म-साक्षात्कार अथवा समिष्ट-विकास, शिक्षा का सर्वोच्च लक्ष्य हो 112

व्रह्म को जानने वाला व्यक्ति व्रह्ममय हो जाता है 1^{13} अतः शिक्षा द्वारा परमात्मा ही प्राप्तव्य है 1^{14} शिक्षा को ऐसा होना चाहिए जिसमें व्रह्मनिष्ठा को

^{1.} व 2. ''तत्त्वमिस''—छान्दोग्योपनिपद् (6-8-7) पर शांकर भाष्य दृष्टन्य।

^{3.} श्री णंकराचार्यविरचित प्रकरण-प्रन्थ-संग्रह-वही, पृ० 42।

^{4.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1-3-2-8) वही, पृ० 211।

^{5. &#}x27;ब्रह्मसूत्र' (1-1-1-1) पर शां० भा० दृष्टव्य।

^{6. &}quot;वृहदारण्यकोपनिपद् (1-4-9) शां० भा० वही, पृ० 241।

^{7.} श्री शंकराचार्य-प्रश्नोत्तरी (श्लोक-11) वहीं, पृ० 12।

^{8. &#}x27;'अस्ति तावद् ब्रह्म नित्यगुद्धवुद्ध मुक्तस्वभावंसर्वज्ञं, सर्वशक्तिसमन्वितम्।'' व्र० स्र्० शां० भा० (1-1-1-1) वही, पृ० 30।

^{9.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1-1-4-4) वही, पृ० 58-59।

^{10.} वृहदारण्यकोपनिषद् शां० भा० (2-1-26) वही, पृ० 482 ।

^{11.} ब्रह्मभावश्च मोक्ष--ब्रह्मसूत्र (1-1-4-4) शां० भा०, वही, पृ० 67।

^{12.} ब्रह्मसूत्र ज्ञां० भा० (1-1-1-1) वही, पृ० 29।

^{13.} मुण्डकोपनिपद् (ब्रह्मवेद ब्रह्ममैव भवति 3-2-9) पर शांकर भाष्य दृष्टव्य ।

^{14.} ब्रह्मसूत्र ज्ञां० भा० (1-2-3-12) वही, पृ० 164।

जीवन का मर्वोच्च सध्य मानकर छात्रो को दीक्षित विद्या जाये। वस्तुत ब्रह्मनिष्टा का तात्पर्य ब्रह्म के प्रति अनन्यभाव है 1 अत शकराचार्य के अनुमार उम (ब्रह्म) का अन्वेपण करना चाहिए, उसनी विदोप जिल्लासा करनी चाहिए।

आत्मनिस्ताः

गुरु शिष्य को उपदेश करता है--तत्त्वमित । यह उपदेश-वाक्य है । वेदान्त में इसको महावालय कहते हैं। इनके द्वारा ब्रह्म और आत्मा की एकता का बोध होता है। अल इस महाकाल्य की अनुभूति करना दिखा का लक्ष्य होना चाहिए। ब्रह्म का साक्षारकार करने वाला व्यक्ति आत्मद्रव्टा वन जाता है और वह आत्मा एवं परमातमा में भेद की नहीं देखता है। उनके लिये आत्मा-परमातमा एक है। केवल एक सत्य ज्ञानस्वरूप अनन्त ब्रह्म (परमात्मा) की सत्ता का दर्शन उसे चारी और होने लगता है और वह स्वय "अह ब्रह्मास्मि"?--इम अनुभूति-महावान्य के अनुमार अनुभव करने सगता है। इस आत्मा को देखना चाहिए, मुनना चाहिए, इस पर मनन करना चाहिए और निदिध्यामन (अनदरत चिन्तन) द्वारा इमका साक्षात्कार करना चाहिए। व शाकर शिक्षा-उद्यंत मे यही शिक्षा का लक्ष्य है।

वेदान्त में आत्मा की सर्वाधिक महस्ता होने से उसी की प्राप्ति के निये समस्त प्रयामी का प्रावधान किया गया है। हम सभी का अनुभव है कि समार में जो सबकी बढकर प्रिय होता है वह सर्वप्रयत्न द्वारा प्राप्तव्य होना है तथा यह आत्मा समस्त लौकिक त्रिय परायों से त्रियतम है। अत अभिन्नाय यह है कि अन्य त्रिय परायों की प्राप्ति के लिए यदि कोई यस्त अवश्य करन्ध्यरूप से प्राप्त हो तो भी उसे छोड़कर आत्मा की प्राप्ति के लिए ही महान यन करना चाहिए !10 इस प्रकार शकरावार्य

I. ब्रह्मसूत्र शा० भा० (3-4-2-20), वही, पृ० 762 ।

² खान्दोग्योपनिपद् ज्ञा॰ भा॰ (8-7-1) वही, पृ॰ 867। 3 खान्द्रग्योपनिपद् (6-8-7) पर ज्ञानर भाष्य दृष्टब्य।

⁴ श्रीसकराचार्य — वित्रेकचूडामणि (श्लोक 251) वही, पृ० 82।

⁵ गोता द्या० भा० (4-35) वही, प्रे० 137।

⁶ सन्यं ज्ञानमनन्त ब्रह्म-र्तेत्तिरीयोपनिषद् (1-1-1-1) द्याकर भाष्य दृष्ट्य ।

⁷ बृहदारण्यकोपनिषद् (1-4-10) पर गा० भा० दृष्टस्य ।

^{8 &}quot;शहमा या जरे दृष्टब्य श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिच्यामितस्य", बही (4-5-6) tile Mie i

⁹ ऐतरेयोपनिषद् मा० भा० (2-1 प्रस्तावना) वही, पृ० 66 ।

¹⁰ बहुसरण्यारोपनिषद् शारु भारु (1-4-8) बही, पृरु 237।

ऐसी शिक्षा की और संकेत करते हैं जिसमें वालक आत्मिनिष्ठ वने। उसमें आत्मिनिष्ठ वा उसमें आत्मिनिष्ठ वा विकास हो और आत्मिनिश्वास से उसका अन्तिनिहित ब्रह्मभाव जाग्रत हो। अतः जो व्यक्ति एक अभिन्न आत्मतत्व को नहीं देखता वह विद्वान् होने पर भी अविद्वान् ही है। विवास को आत्मा ही आत्मा के अभय का कारण है। इस प्रकार समस्त वेदों का अध्ययन और सम्पूर्ण ज्ञेय पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करने पर भी जब तक व्यक्ति आत्मतत्व को नहीं जानता, तब तक अकृतार्थ ही रहता है।

जपर्युक्त विवेचन से आचार्य शंकर आत्म-साक्षात्कार अथवा आत्मज्ञान अथवा आत्मिनिय्ठा को शिक्षा का अभिन्न पक्ष स्वीकार करते हैं। उनके अनुसार व्यक्ति को गृह के आश्रय तथा श्रवण आदि उपायों से अन्वेपण करके उस (आत्मा) का साक्षात्कार करना चाहिए। अतिमा के साक्षात्कार को शिक्षा का उद्देश्य मानकर उसकी प्राप्ति पर आचार्य शंकर ने वल दिया है— "आत्मा ही दर्शन करने योग्य है (द्रप्टब्य है) अर्थात् साक्षात्कार का विषय वनाने योग्य है। अतः आत्मज्ञान शिक्षा का अभीष्ट उद्देश्य है। 7 शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को आत्मा के अस्तित्व, देहादि से भिन्नत्व, शुद्धत्व, स्वयं प्रकाशत्व, अनुप्त शक्तिस्वरूपत्व, निरतिशयानन्दस्वभावत्व और अद्वैतत्व का वोध कराना है। यही आत्मनिष्ठा है। यही ब्रह्मात्मभाव है। यही औपनिपद शिक्षा का सार है। शिक्षा द्वारा आत्मनिष्ठा होने पर व्यक्ति का व्यवहार परिवर्तित हो जाता है। वह सभी से प्रेम-सहानुभूतिपूर्वक व्यवहार करता है। उसे किसी से घृणा नहीं होती है क्योंकि सभी प्रकार की घृणा किसी दूपित पदार्थ को देखने वाल पुरुप को ही होती है किन्तु जो निरन्तर अपने अत्यन्त विजुद्ध आत्मस्वरूप को देखने वाला है, उसकी दृष्टि में घृणा का निमित्तभूत कोई अन्य पदार्थ है ही नहीं। 10 इससे स्पष्ट हो जाता है कि आचार्य शंकर के अनुसार जीव शिव वन जाये, आत्मा परमात्मा वन जाये, नर-नारायण वन जाये, यही शिक्षा का

^{1.} स्वामी विवेकानन्द—शिक्षा, श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 3।

^{2.} तैत्तिरीयोपनिपद् शां० भा० (2-7-1) वही, पृ० 180।

^{3.} वही, पू० 179।

^{4.} छान्दोग्योपनिषद् (6-1-3) शां० भा० वही, पृ० 577।

^{5.} छान्दोग्योपनिपद्, शां० भा० (8-1-1) वही, पृ० 807 ।

^{6.} बहदारण्यकोपनिपद् शां० भा० (2-4-5),वही, पृ० 551।

^{7.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1-3-5-19) गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी, पृ० 234।

৪. वृहदारण्यकोपनिषद् (4-3) র্ফা০ भा०, वही, पृ० 869।

^{9.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (2-3-13-29), वहीं, पृ० 509।

^{10.} ईशावास्योपनिपद् (मं० 6) जां० भा० वही, पृ० 7।

उद्देश्य है। पहाँ यह उल्लेखनीय है कि पाश्चात्य आदर्शवादियों की शिक्षा के उद्देश के रूप से आत्मानुभूति की कल्पना आचार्य शकर से मिन्न है। आचार्य की कण्पना से सम्पिट्यत आव का प्राधान्य है और पाश्चात्य विचारकों में व्यप्टियत भाव की मुख्यता है।

अद्वैत भावनाः

बहा और आत्मा का ऐक्य ही शिक्षा है। यही शिक्षा का परम उद्देश्य है। यहाँ डा० वर्णसिह का यह करन मननीय है— "उपनियद का अमर सन्देश्य है कि आत्मा और ब्रह्म का समन्वय ही मानव जाित का निकंच लक्ष्य है। "यही बहा और आत्मा का समन्वय बढ़ ते कहलाता है। आवार्य ने केनोपनियद के भारय में अर्ड ते के स्वरूप पर लिखा है— "इस प्रकार पुण दोग को जानने वाले धीर-चुंक्रिमान् ब्राह्मण लोग प्राणी-प्राणी में अर्थात् ममस्त्र पराचर जीवो में एक ब्रह्मस्वरूप आत्म-तत्व को साझात्वार कर यही है लीटने पर अर्थात् ममन्व-अर्ह्मत हो कर अर्थात् भारये अर्थात् ममन्त अर्ह्मत हो कर सहार अर्थात्मक का सामन्व के सामन्य का सामन्य का सामन्य का सामन्य का सामन्य हो में यहा हो हो जाते हैं। "यहां अर्ह्मत का सामन्य की सर्थोत्तम का सामन्य की सर्थोत्तम हो अर्थों है। "यहां उनके अनुसार निक्षा का उद्देश्य है।" यहां मानव-जीवन की सर्थोत्तम उपलब्ध है। अत. एकमात्र अदितीय मन् (ब्रह्म) हो मत्य है—यह निद्ध हो है। इसितंय सह ठेक ही कहा है कि उस एक को जान लेने पर यह स्वा जात विवा जाता है।"

भगवान् धकरावार्यं का समस्त जीवन अर्डत सिद्धान्त के प्रवार-प्रमार के लिए ही बा। उन्होंने जीवन-पर्येता जिस वेदान्त की शिक्षा का प्रवार किया तथा निस पिता-दर्सन के निर्माण के लिए एक विद्याल माहित्य की सूजना की उससे उनके जनुतार शिक्षा की व्यवस्था इसी उद्देश्य से प्रेरित होकर होनी चाहित कि विद्यार्थी

¹ देखिये परिशिष्ट-3 ।

² श्री शकराचारं — विवेव चूडामणि (स्लोक 204), वही, पृ० म० 67।

³ देखिये नवभारत टाइम्म दिनात 29-8-1976 ।

⁴ वेनोपनिषद् शा० भा० (?-5) वही, पू० 90-91 ।

⁵ गीना द्या॰ भा॰ (4-41) वही, पु॰ 140 ।

^{6 &#}x27;'ब्रह्मभावस्वमोधः।''—ब्रह्मसूत्र (1-1-4-4)गोविन्दमठ टेटीनीम, बाराणमी, ए० 67।

⁷ थी ग्रकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रय सम्बह्—गम्पादन-एच० आर० भगवत् पूनाग्रहर पृ० 49 ।

⁸ छान्दोग्योपनिषद् (6-4-4), शा० भा०, वही, पू० 619।

एकमात्र परमतत्व को अद्वैतभाव से अपने अन्दर अनुभव करें तथा सारे विश्व से तदात्म्य स्थापित करें। इस सम्बन्ध में स्वामी विवेकानन्द की व्याख्या हृदयस्पर्शी वन पड़ी है—''सभी वस्तुओं के पीछे उसी देवत्व का अस्तित्व है और इसी से नैतिकता का आधार प्रस्तुत होता है। दूसरों को कप्ट नहीं देना चाहिए। प्रत्येक व्यक्ति को अभिन्न समझकर उसके साथ प्रेम करना चाहिए, क्योंकि समस्त विश्व मौलिक स्तर पर एक है। दूसरे को कप्ट देना अपने आपको कप्ट देना है। दूसरे के साथ प्रेम करना अपने आप से प्रेम करना है।" इस प्रकार विश्व में प्रेम, सहानुभूति, ऐक्य, सामन्जस्य तथा समन्वय की स्थापना की उत्कट अभिलापा से प्रेरित होकर आचार्य शंकर ने अद्वैतभाव को शिक्षा का लक्ष्य प्रतिपादित किया है—''जिस प्रकार रोगी पुरुप को रोग की निवृत्ति होने पर स्वस्थता होती है उसी प्रकार दु:खाभिमानी आत्मा को द्वैत-प्रपञ्च की निवृत्ति होने पर स्वस्थता मिलती है। अतः अद्वैतभाव ही इसका (शिक्षा का) प्रयोजन है।"2

शिक्षा द्वारा अद्वैतभावना एक ऐसे मानव-समाज का निर्माण कर सकती है जिसकी कल्पना डा॰ राधाकृष्णन् के इन शब्दों में हुई है—"हमारी इस मानव जाति को वह समृद्धि, स्वतन्त्रता और मुख सुलभ हो सकते हैं जिनका इसने कभी सपना भी न देखा होगा, वस, शर्त केवल एक ही है कि हम ऐक्यसूत्र में वंथ जाएँ और महत् उद्देय तथा सुन्दर संकल्प लेकर आगे बढ़ते चलते जाएँ।" इसीलिये आचार्य शंकर के अनुसार उपर्युक्त ऐक्य का भाव थिथा द्वारा ही विकसित होगा। वस्तुतः अभेद का विचार जीवन का सबसे पुल्यवान् सार है। शांकर दर्शन में परम पुरुपार्थरूप मोक्ष की मिद्धि इसी अद्वैतभाव का परिणाम होने से अभेद का प्रतिपादन करना ही अभीष्ट माना गया है। शिक्षा के अभाव में व्यक्ति को द्वैतभाव की अनुभूति होती है किन्तु शिक्षा द्वारा अत्मरूप सर्वत्र हींटगोचर होने पर व्यक्ति को सब प्राणियों में आत्मभाव की अनुभूति होने लगती है। और उसके मोह-शोक आदि सबकी निवृत्ति हो जाती है। व्यक्ति तथा समाज दोनों की दिष्ट से अद्वैत सुखरूप है, द्वैत सदा असद्य दुःख वाला है, यही जीवन का प्रयोजन होना चाहिए। वेद में अद्वैत को ही लक्ष्यरूप में प्रतिपादित किया गया है दैत को नहीं, और संसार में भी अद्वैत के

^{1. &#}x27;विवेकानन्द संचयन'-श्रीरामऋष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 106 ।

^{2.} माण्ड्वयोपनिपद्, शां० भा० (सम्बन्ध भाष्य), वही पृ० 21-22।

^{3.} डा॰ राधाक्रप्णन्—'प्राच्य धर्म और पाञ्चात्य विचार', राजपाल एण्ड मन्स कश्मीरीगेट दिल्ली–6, पृ० 48-49।

^{4.} गीता (4-35) गां० भा०, वही पृ० 137 I

^{5.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (2-3-17-47), गोविन्दमद, टेढीनीम, वाराणसी, पृ० 529।

^{6.} श्री गंकराचार्य-अपरोक्षानुभूति, वही पृ० 18।

लाभ प्रत्यक्त हैं। भे अतएव आचार्य शकर ने श्रह्मात्मेक्य (अर्डतमाव) को विक्षा का सक्य निरुपित करते हुए शिक्षार्थियों के लिए यह व्यवस्था प्रस्तुत की है.—''आस-जानी (शिक्षार्यों) को सर्वेदा पूर्णब्रह्म का निष्कल तथा अर्डतस्थ से चिन्तन करना चाहिए। 'इससे बह गोक से पार होकर किसी से भय नहीं करता।''

धार्मिक भावना

स्वामी विवेकाननर के शब्दों में— "धर्म तो तिक्षा का मेरदण्ड ही है।" यह स्पष्ट हो जाता है कि शिक्षा और धर्म का परस्पर सम्बन्ध अन्योग्याधित है। शिक्षा से धर्म का प्रचार-प्रसार होता है और धर्म से शिक्षा को मार्गदर्णन प्राप्त होता है। बतावार्य शरूर की भारतीय इतिहास तथा जनता में भारित एक धर्माचार्य के स्प में है। उनने हारा धार्मिन भावना को शिक्षा के उहेद्य के रूप में प्रतिपारित करता उनके लिए स्वामाधिक तथा अपरिहार्य था। भारतीय जनमानम में विरक्षात से पुण्यित एव पत्कवित धर्म के सस्वारों को पहुचानकर आवार्ण ने उनका शिक्षा में उपयोग कराने के लिए शिक्षा का स्वरूप धार्मिक एव आध्यात्मिन वर्गान वा प्रयाम निया। उनके अनुमार धार्मिकता एव आध्यात्मिकता में भिन्न वोई शिजा है ही नहीं।

धर्म मानव-जीवन के नियमन की प्रजिया है। इससे व्यक्ति और समाज में गामननस्य होता है। इस सम्बन्ध में डांठ रावाकृष्णन् का वयन समीचीन है—"धर्म से जीवन के विभिन्न कार्यों में सगति आती है और उनसे उनको दिवा प्राप्त होती है।" 'यह जीवन का परिपूर्ण नियम है और ऐसे सम्पूर्ण मानव का मामन्वस्य है जो अपनी जीवनवर्षा को विश्वी सही और उचित नियम के अनुनार चलाती है।" इस प्रवार पर्म की जीवन में अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थिति होने में शिक्षा द्वारा मनुष्य में धर्माक भावना के विकास की आवस्यवता क्वत हो जाती है। धर्म मामाग्यव कर्मव्य का वावक है।" धर्म प्राणियों की मुख-प्राप्त का विवान हैं? और गिक्षा व्यक्ति को उभी विधान द्वारा सभी बनाने वा माधन है।

श्री शवरामार्थ विरक्ति प्रवरणग्रन्थ मग्रह — मम्पादव, एच० आर० भगवत् पूना शहर, प्र० 48।

² दवेतास्वतरोपनियद् (1-स० भा०) शा० भा०, बही पू० 46 ।

³ स्वामी विवेदानन्द-विधा-श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पुर 30 ।

⁴ देखिये परिशिष्ट-3।

⁵ डा॰ राघाष्ट्रण्यन् प्राच्य धर्म और पास्चात्य विचार, राजपाल एण्ट सन्म, बन्मीरी गेट दिल्ली, पृ० 388 ।

^{6.} तैतिरीयोपनिषद् (1-1-1-1) झाँ० भा० वही पृ० 72 ।

⁷ ब्रह्ममूत्र था० मा० (1-3-8-30) गोविन्दमठ, देहीनीम, वाराणमी, प० 257।

गंकराचार्य के अनुसार धर्म जगत् की स्थित तथा प्राणियों की उन्नति एवं मोक्ष का साक्षात् हेतु है। कल्याण की कामना करने वाले ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैरुय, शूद्र तथा ब्रह्मचारी, गृहस्थी, वानप्रस्थी, सन्यासी पुरुपों द्वारा इसका आवरण किया जाता है। शिक्षा का उद्देश्य वर्णाध्यम धर्मों के शिक्षण द्वारा मनुष्यों का धार्मिक विकास करना है। इसीलिए आचार्य गंकर की मान्यता है कि अपने वर्ण और आश्रम के धर्मों का पालन करने से और तपस्या करने से मनुष्य भगवान को प्रसन्न कर लेता है। और इसी से उसे वैराग्यादि साधन चतुष्ट्य की प्राप्ति होती है। शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को वर्णाश्रम धर्मों का यथावत् पालन करने योग्य बनाने का होना चाहिए।

आचार्य शंकर वेदप्रतिपादित आचार व्यवस्था को धर्म मानते हैं। उनके अनुसार धर्म के तीन विभाग हैं—(1) यज्ञ, अध्ययन और दान (2) तप और (3) आचार्यकुल में निवास करना। उनके अनुसार शिक्षा के द्वारा धार्मिक भावना के विकास के उद्देश्य से यही अभिप्राय है कि व्यक्ति को यज्ञपरायण, अध्ययनशील, दानशील, तपस्वी तथा आचार्यकुल में नियमपूर्वक रहकर विद्यार्जन करने वाला वनाया जाय। यही उसका धार्मिक विकास है। इसी के लिए आचार्य ने अपनी शिक्षा व्यवस्था को धार्मिक स्वरूप प्रद न किया है।

वैराग्यमूलक जीवन

आचार्य शंकर को वैराग्यमूलक जीवन अभीष्ट है। उनके अनुसार यद्यपि ज्ञानमात्र में सभी आश्रम वालों का अधिकार है तथापि ब्रह्मविद्या संन्यासगत होने 'पर ही मोक्ष का साधन होती है कर्मसहित नहीं। मंन्यास वैराग्य का ही विकास है। विषय-भोगों से विरक्ति का नाम वैराग्य है। आचार्य शंकर ब्रह्मा से लेकर स्थावर पर्यन्त समस्त विषयों में काकविष्ठा के समान वैराग्य को ही निर्मल वैराग्य कहते हैं। ध

शिक्षा वस्तुतः ऐसा साधन है जो व्यक्ति को वैराग्यजील वनने की क्षमता प्रदान करता है। शांकर शिक्षा-दर्शन में विद्यार्थी के लिए वैराग्य की नितान्त आवज्य-कता का पदे-पदे प्रतिपादन किया गया है। वेदान्त की शिक्षा ग्रहण करने से पूर्व विद्यार्थी के लिये चार साधनों की अपेक्षा की गई है—(1) नित्यानित्यवस्तु विवेक (2) वैराग्य (3 शमादि छः सम्पन्ति और (4) मोक्ष की इच्छा। ह इन चारों माधनों

^{1.} श्रीमद्भगवद्गीता (उपोद्घात्) शां० भा०, वही पृ० 13।

² श्री शंकराचार्य-अपरोक्षानुभूति, वही 17, पृ० 6।

^{3.} छान्दोग्योपनिपद् गां० मा० (2-2-1) पृ० 155।

^{4.} छान्दोग्योपनिपद् (2-23-1) पर शांकर भाष्य इप्टब्य ।

^{5.} मुण्डकोपनिपद् गां० भा० (1-1) सम्बन्ध भाष्य, वही पृ० 9 ।

^{6.} श्री शंकराचार्य-अपरोक्षानुभूति, वही, पृ०६।

^{7.} ब्रह्ममूत्र शां०भा० (1-1-1-1), गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी, पृ०26 ।

में वैराग्य का महत्त्वपूर्ण स्थान है। आचार्य शकर का कथन है—"सब प्रकार के विषयों से वैरान्यपूर्वक पुरकुषा से प्राप्य ब्रह्मविद्या ही परबह्म की शान्ति का साधन है।" आचार्य सकर उसी गिक्षा को श्रेष्टतम मानते हैं जो वैराग्यपूर्वक आवरण करने गरकृपाको अजित करने पर प्राप्त हुई है।

आचार्य के अनुसार अविद्या से प्रतीत होने वाला सारा हैत (ससार) दुख-रप ही है—ऐसा व्यक्ति नो निरन्तर स्मरण करना चाहिए। मनुष्य को कामभीग मे विष्त चित्त का वैराग्य भावना से नियमन करना चाहिए। अत शिक्षा का कार्य है व्यक्ति को वैराग्यशील बनाना जिससे वह जीवन में सांसारिक दू खो में मुक्ति पा सके। हम अपनी इच्छाओं से ही सुख-दुल का अनुभव करने हैं। आचार्य ने इन इच्छाओं को तीन प्रकार का माना है——(1) सन्तान वी इच्छा (2) धन की इच्छाऔर (3) लोकमम्मानादि की इच्छा । इन तीनो प्रकार की इच्छाओं का त्याग करने वाला सन्यामी ही आत्माराम, आत्मनीड और क्लियर प्रज्ञ है । ग्राचार्य ज्ञकर के अनुसार शिक्षा का ऐसा उद्देश्य होना चाहिए जिससे व्यक्ति संग्रमी, वैराग्यशील तथा स्यागी होतर आत्मचिन्तन मे प्रवत्त हो सके। आचार्य ने वैरास्य को इसलिए भी जीवन मे महत्त्व दिया है जिससे व्यक्ति अपने गरीर का अभिमान छोडकर निवृत्तिपरायण (मन्यान पर्म में युक्त) हो जाये। अत वैराग्यमम्पन्न गुन्ओं के सम्बन्ध में स्वामी विवेकानन्द का यह क्यन उद्भृत करना प्रमङ्गानुरूप ही है—''हमारे देश में ज्ञान का बान मदा त्यामी पुग्पो द्वारा ही होना है। ज्ञानदान का भार पुन त्यागियों के कन्यो पर पटना चाहिए। "

आधार्य शक्त वैराग्यमूलक जीवन वी स्वय प्रतिपूर्ति ये और उन्होंने जिम वैराग्य समन्वित सन्यासधर्म की परम्परा का प्रवर्तन आज से हजारो वर्ष पूर्व किया . था उसमे धर्मसम्राट स्वामी करपात्री की तथा शकराचार्य पीठ पर आसीन स्वामी

¹ मुण्डकोपनिपर् (1-1-सम्बन्ध भाष्य) बा०भा०, वही, पृ०९।

² माण्ड्वरापनिषद् शालभाल (अल प्रल-43), वही, पृत्र 182 .

³ श्रीमद्भगवद्गीता शा०भा० (2-55), वही, पु०65 ।

⁴ छान्दोग्योपनिषद् शालभाल (है-12-1) वही, पुल्907 ।

⁵ स्वामी विवेकानन्द-धाला-श्रीरामङ्करण आध्यम, नागपुर, पृ०20। 6 भारतीय दर्गन तथा विशेषत शाकर दर्शन वे मूर्यन्य, मर्मन विद्वान मनीपी तया सन्याभियों में अग्रगण्य-जिरोमणि श्री करपात्री जी आधुनिक युग के उन असाधारण विचारकों में ये जिनको प्रतिभा, सप्रमाण साक्षिक रिटकोण तया उरहरट विद्वतता में विभिन्न मतानुषायी तथा मारतीय जनता भनी भौति परिचित हैं। स्वामी जी की धर्म, दर्भन, सस्कृति और राजशास्य आदि विषयो पर अनेव पुस्तकें स्थाति प्राप्त है और वेदभाष्यो वे क्षेत्र में उनवा महान् ग्रन्थ 'वेदार्थ पारिजात' अमूल्य देन माना जाता है, जिम पर उत्तर-प्रदेश मन्त्रत एकेडेमी द्वारा विस्व सम्बत भारती पुरस्कार (एक लाख रुपया) प्रदान विया गया है, देखिये 'पजाब केमरी' 14 मई-1985

कृष्णवोधाश्रम जी जैसे परम विरक्त संन्यासियों को देखकर किस विचारशील का चिन्तन इस तथ्य को स्वीकार नहीं करेगा कि भगवान् गंकराचार्य ने जिन शिक्षा-उद्देश्यों को दिष्ट में रखते हुए जन कल्याणार्थ अपनी शिक्षा-व्यवस्था की प्रस्थापना की थी, उनमें वैराग्यमूलक जीवन के विकास का उद्देश्य अत्यन्त महत्त्वपूर्ण रहा होगा। यह उनके द्वारा प्रतिपादित आचार मीमांसा का मार है जिसे वह शिक्षा द्वारा मनुष्य को प्राप्त कराना चाहते हैं।

मोक्ष-प्राप्ति---

वेदान्त दर्शन का महत्त्व उमकी मोक्ष की कल्पना में है। मोक्ष को जीवन का परम पुरार्थ माना गया है। इस मन्दर्भ में डा० राधाकृष्णन् के ये शब्द उल्लेखनीय है—"फिर भी. मब इस बात से सहमत है कि व्यक्ति के यथार्थ गौरव की उपलब्धि मोक्ष के द्वारा हो मकती है। 2" आचार्य शंकर के अनुसार समस्त विचार, चिन्तन तथा ज्ञान की प्रक्रिया का उद्देश्य मोक्ष है— "श्रुतियाँ परम पुरुपार्थ (मोक्ष) का उपदेश करने में प्रतृत्त हैं। श्रृति ज्ञान का उपदेश करने में तत्पर है। उसे संसार से पुरुप का मोक्ष कराना है, इसके लिए संसार की हेतुभूत अविद्या की विद्या के द्वारा निवृत्ति करना आवश्यक है, अतः वह विद्या का प्रकाश करने वाली होकर प्रवृत्त हुई है। 3" शंकराचार्य के अनुसार मोक्ष प्राप्ति ही शिक्षां का सर्वोच्च लक्ष्य है। शिक्षा शिक्षार्थी को ब्रह्म के पास पहुँचा देती है—इस प्रकार शांकर दर्शन में शिक्षा को ब्रह्म विद्या की संज्ञा प्राप्त है। इस्तज्ञान की प्रवृत्ति का भी मुख्य उद्देश्य मोक्ष ही है। 6

शिक्षा द्वारा व्यक्ति की जब अविद्या का अपकर्प और विद्या की पराकाण्ठा हो जाती है तो उसे सर्वात्मभाव की प्राप्ति हो जाती है। यही सर्वात्मभाव व्यक्ति का मोक्ष है। 7

मनुष्य के लिये शिक्षा परमावश्यक ही नहीं अपितु अपिरहार्य है क्योंकि इसके अभाव में उसकी भेदवृद्धि का पिरहार नहीं हो सकता है। और भेदवृद्धि के रहते हुए

^{1.} ब्रह्मसूत्र शां०भा० (1-1-1-1) गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी, पृ०29।

^{2.} डा॰ राधाकृष्णन्—प्राच्य धर्म और पाश्चात्य विचार, राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट, दिल्ली, पृ०31।

^{3.} तैत्तिरीयोपनिपद् शां०भा० (1-11 मोक्ष साधना), वही, पृ० 86।

^{4.} श्री शंकराचार्य-प्रवनोत्तरी (श्लोक-11) वही, पृ०12-13।

^{5.} कठोपनिषद् (सम्बन्ध भाष्य) गां०भा०, वही पृ० 13।

^{6.} वृहदारण्यकोपनिपद् गां०भा० (1-4-7), वही, पृ०223।

^{7.} वही (4-3-20) पृ०965 ।

व्यक्ति में मर्वाप्यभाव का उदय नहीं हो पाता है। अत आचार्य शकर की मोस की व्याच्या में मामाजिवता का भाव समाहित हो। जाता है और इससे उस आरोप का भी निरावरण हो जाता है कि मोझ की कल्पना केवल व्यक्तिगत। वल्याण की र्राट में रखने हुए वो गई है। "

पाकराजार्थ के अनुसार अनुष्य को जब आत्मयोय हो जाता है तो उपहें अध्याम (अज्ञान) जन्य मिय्या बन्धन का उच्छेद हो जाता है। यही मोश है। रिक्षा व्यक्ति के अज्ञान का निराकरण कर उसमें आत्मज्ञान का विकास करती है और व्यक्ति के अज्ञान का निराकरण कर उसमें आत्मज्ञान का विकास करती है और व्यक्ति के निज्ञ किल्पल क्याने का एकमें साधन है। काकर-दर्शन में मुखित को ने उत्ति हो। विकास और न पहले से अप्राप्त भाग जाता है बल्चि यह तो प्राप्त की प्राप्ति मात्र है। यह प्राप्त के अप्राप्त भाग जाता है बल्चि यह तो प्राप्त की प्राप्ति मात्र है। यह प्राप्तव कर अनुभव है। जो सत्य मर्बदा में है उसका साधात अनुभव ही मुक्ति है। किली व्यक्ति के अपने करता वहित की भूतदा इसर उपर है प्राप्त में स्वर्ण करता की प्राप्ति के प्रयास में स्वर्ण करता की मात्र जाती है कि हार उसके भावे में है तो उनकी प्रभावता का किलान कहीं एहता है। ठीक पढ़ी स्थित मुक्ति के की है। यह सर्वेद हमारे पास है। असका उसका विन्यण एहता है। इस अक्षावन्य अज्ञान का आवरण दूर करता ही मुक्ति है। विशा का उद्देश व्यक्ति मित्र हम मुक्तवन्या का प्रकारत है। अत जात को साक्षान् पोक्ष-प्राप्त का साधन साजा जाता है।

आवार्यं सकर ने ब्रह्मभाव अथवा ब्रह्मानुभूति को मोक्ष माना है। पाकर दर्गन में ब्रह्म पूर्णता का वाचक है और यह निख-गुद्ध-बुद्ध-चुक्त मता की प्रतीनि कराना है। आत्मा और ब्रह्म एक ही है। मुक्ति की बन्यना में मनुष्य की पूर्णना

^{1 &}quot;ज्ञाने द्वैन न विद्यते।" माण्ड्वयकारिका (1-18), वही, पृ०67 ।

² तुलना वीजिए—डा॰ राषाङ्ख्यन्—''मोक्ष का अर्थ है मानव-प्रइति वा पुन एवीचरण।" –'प्राच्य धर्म और पास्चात्य विचार'–राजपाल एण्ड मन्य, दिन्ती, पु॰ 59 ।

^{े 3} नेनोपनिषद्, शा०भा० (स०~3), वही, पृ०107 ।

⁴ ब्रह्ममूत्र शा॰ भा॰, (3-2-6-29), गोविन्दमठ टेढीनीम, वाराणमी, पृ॰ 635।

⁵ श्री शवरानार्य-विराधित-प्रवरण-प्रन्य-मग्रह —सम्पादक-ग्व०आर० भगवत्, पूता शहर ।

^{6. &}quot;ब्रह्मभावस्थमोझ ।" ब्रह्ममूत्र शा०भा० (1-1-4-4), गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणमी, प्र०६७ ।

⁷ ब्रह्ममूत्र साल्भाल (1--1-1), वही, पृ०30।

का विकास निहित है। शिक्षा मनुष्य में सदैव से विद्यमान पूर्णता को विकसित करती है। अतः आचार्य शंकर के मत में मुक्ति को ज्ञानमूलक स्वीकार किया गया है और वह भारतीय दर्शन में पहले ऐसे आचार्य हैं जिन्होंने वैचारिक क्षेत्र में ज्ञान की सर्वोच्चता को स्थापित किया है।

शंकर के अनुसार शिक्षा बस्तुतः एक ऐसा साधन है जो व्यक्ति को वही बना देता है जो वह है। अपने वास्तिविक स्वरूप का बोध कराना ही उनके अनुमार शिक्षा का उद्देश्य होना चाहिए। उनकी मुक्ति की कल्पना में आत्मबोध, ब्रह्मबोध तथा सर्वात्मभाव उत्यादि सभी का समावेश है। अतः मोक्ष को ही जीवन का सर्वोच्च लक्ष्य मानने के कारण शिक्षा का अन्तिम उद्देश्य शंकर के अनुसार मुक्ति-प्राप्ति होना चाहिए। अ

आचार्य शंकर की स्टिट में शिक्षा के मूल्य-

आचार्य शंकर ने जिस प्रकार से शिक्षा के महान् उद्देश्यों की कल्पना की थी उसी प्रकार उन्होंने शिक्षा के मूल्यों को भी प्रस्थापित किया है। जीवन के मूल्य ही शिक्षा के मूल्यों का निर्धारण करते है। मानव-जीवन जितना उदात्त, उच्च प्रान्जल होता है उतने ही श्रेष्ठ महान् एवं आदर्श मूल्यों का विकास उसमें होता है। मानव-जीवन की विविधता विभिन्न प्रकार के जीवन मूल्यों की जननी है। नैतिक, धार्मिक, आष्यात्मिक तथा राष्ट्रीय मूल्यों के विकास में मानव-जीवन के विविध पक्षों की महत्त्वपूर्ण भूमिका का योगदान रहा है। डा० राधाकृष्णन् के अनुसार मनुष्य को आत्मा, सत्य और सीजन्य के चिरन्तन मूल्यों के लिए जीवित रहना है। इस प्रकार मूल्य जीवन के चिरन्तन प्रेरणास्रोत होते हैं। इमलिए प्रत्येक महापुरुष, विचारक तथा शिक्षा दार्शनिक ने जीवन मूल्यों की अपनी विचारधारा के अनुरूप कल्पना की है। भगवान् शंकराचार्य के अनुसार मनुष्य एक आध्यत्मिक प्राणी है। उसमें सर्वोच्च सत्य की शाश्वत उपस्थित है। यही सत्य ब्रह्म है। फलतः मानव जीवन ब्रह्म वा प्रकाशन है। इसलिए आचार्य शंकर के अनुसार मानव जीवन के मूल्यों का आधार आध्यात्मिक एवं धार्मिक होना चाहिए।

तुलना कीजिए—"मनुष्य की अन्तर्गिहित पूर्णता को अभिव्यक्त करना ही शिक्षा है।" स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा, श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ०8।

^{2.} ऐतरेयोपनिपद् गां०भा० (2-1-प्रस्तावना) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ०६६ ।

^{3.} गीता गां०भा० (18), बही, पृ०460 ।

^{4.} डा० राधाकृष्णन्—'प्राच्य धर्म और पाञ्चात्य विचार', राजपाल एण्ड सन्स दिल्ली, पृ०62।

^{5.} छान्दोग्योगनि उद् भा०भा० (6-8-7) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ०६६।।

"ब्रह्मवेना का ऐसा कोई धन नहीं है, जैसा कि एक्ता, समता, मत्यता, गील, स्थिति, अहिंसा, सरलता और विभिन्न प्रकार की त्रियाओं में निवृत्ति होना है।" आवार्य शकर ने इन शब्दों में भारतीय संस्कृति के चिरन्तन मृत्यों को ब्रह्म-ज्ञानी का अनुपम घन बताया है। शिक्षा शिक्षार्थी में इन मून्यों को विकसित करती है और उसे समाज-सेवा तथा लोकोपबार के लिये तैयार करती है। इसी प्रकार उन्होंने मत्य, ऑहसा, ब्रह्मचर्य, अपरिश्रह, त्याग, सन्याम, शौच (बृद्धि) एवं सन्नोप तथा निष्कपटता आदि को जीवन के मृत्यों के रूप में स्वीकार किया है। सत्य के लिए तो उन्हें इतना आग्रह है कि मिथ्या भाषण करने वाले को वह समून नष्ट होना तिखते हैं 13 और मत्यवादी विजयी होता है 14 तप, ब्रह्मचर्य और श्रद्धा से सम्पन्न व्यक्ति उनके अनुसार महिमा का अनुभव करता है 15 उपासना, ब्रह्मचर्य और श्रद्धा व्यक्ति के अन्त बरण को निर्मल बनावर उसमें विशेष आनन्द का वर्षन करती हैं। दान, दया और दमन (जिनेन्द्रियता) से व्यक्ति में श्रेष्ठ गुणों का विकास होता है। कोध, झूठ, लोभ, नृष्णा तथा कामवामना को मनुष्य का महान् शत्रु बताकर उन्होंने जीवन में शान्ति, मत्य, अनुष्णा तथा लोभगहित्य एव निष्कामता के महत्त्व का प्रति-पादन किया है। इसी प्रकार जीवन में पूरपार्थ (पश्थिम) और उत्तम वरिय की शिक्षा का समर्थन उन्होंने स्थान-स्थान पर किया है .

हम सभी यह स्वीकार करते हैं कि मानव जीवन में ग्रेम, एकता, त्याग और युक्तिसगत व्यवहार का स्वार्थ, द्वेष, अहकार और विषयान्त्रता की अंगेक्षा अधिक महत्त्व एवं मूल्य है। उपर्यक्त विवेचन में यह स्पष्ट हो जाता है कि आवार्य रांतर ने इन सदगुणों को बेदास्त की शिक्षा के मृत्यों के रूप में स्वीवार किया है। इतना ही नही वरन् शाकर दर्शन का यह मिद्धान्त कि-मंभी जीव एवं हैं, 'सर्व प्राणियों में एक ही आत्मा है' उपयुक्त मुल्यों तथा सद्गुणों को जितना प्रैरित तथा विक्रियत कर सकता है उनना अन्य कोई मिद्रान्त नहीं। आचार्य शहर ने समय

¹ बृहदारण्यकोपनिषद् शा०भा० (4-4-9), बही, प्०1076।

² प्रधनोपनियद् (5-1) शाल्भाव, बही, पृर्व 82 ।

³ वही (6-1) प्∘95-96 i

⁴ मुण्डकोपनिषद् (3-1-6) बार भार, बही, पूर 94।

⁵ ग्रह्मोपनिषद् (5-3) झा० भा०, वही, ५० 85 ।

⁶ तैमिरीयोपनियद् (2-5-1) झा०भा०, वही, पृ० 147-48 ।

⁷ बृहदारण्यकोपनिषद् (5-2-3) पर शा०भा० इस्टब्य ।

⁸ श्री शकराचार्य-प्रज्ञोत्तरो (इनोक-21) वही, प० 19-20 ।

⁹ प्रश्नोत्तरी (श्लोक 5 सथा 8) हस्टब्य ।

जीवन दर्शन तथा शिक्षा सिद्धान्त का आधार आत्म दर्शन या ब्रह्म साक्षात्कार को को स्वीकार किया है। यही उनके अनुसार शिक्षा का सर्वोच्च मूल्य तथा लक्ष्य है। उनके शिक्षा दर्शन की पृष्ठभूमि में जीवन के लक्ष्यों तथा मूल्यों की मीमांसा डॉ॰ वलदेव उपाध्याय के शब्दों में यहाँ उल्लेखनीय है—''वेदान्त व्यावहारिक धर्म है । जो आलोचक वेदान्त के ऊपर निष्क्रियता की शिक्षा देने का आरोप लगाते है वे सत्य से बहुत दूर हैं। वेदान्त विश्व के भीतर प्रत्येक जीव मे, प्रत्येक प्राणी में विद्यमान वहा की सत्ता पर आग्रह दिखलाता है। जब सब जीव, ब्रह्म के ही रूप है और प्रकारान्तर से वे अपने ही अविभाज्य रूप ठहराते है, तब ईप्या द्वेप के लिये स्थल ही कहाँ रहा ? वेदान्त विषय मुख को तुच्छ सिद्धकर जीवो को आगे बढ़ने के लिये प्रोत्साहित करता है। विषय का सूख क्षणिक होता है, परन्तु आव्यात्मिक सूख ही सच्चा तथा चिरस्थायी होता हैं और वेदान्त उसी की ओर बढ़ने के लिये जीवों में स्फूर्ति भरता है। वेदान्त प्रत्येक जीव में अनुन्तु शक्ति सम्पन्न होने की शिक्षा देकर उसे आगे वढ़ने का उपदेश देता है। नर से नारायण वनने का अमूल्य आदर्श वेदान्त हमारे सामने रखता है। वेदान्त की शिक्षा का चरम अवसान है 'वसुधैव कुटुम्बकम्' समस्त संसार को अपना कुटुम्ब समझना तथा इस आदर्श के अनुसार चलना वेदान्त की महनीय शिक्षा आज शृद्ध स्वार्थ की भावना से अस्त तथा परास्त मानव-समाज के कल्याण के लिये अमृतमयी है । विषय विस्तार को दृष्टि में रखते हुये इसका यहाँ विवेचन नहीं किया जा रहा है। अप्रज के पिश्चिमी, संसार में, विशेपतः अमेरिका में वेदान्त के प्रचूर प्रचार का रहस्य इसी अलौकिक उपदेश के भीतर छिपा है।"1

शांकर शिक्षा के उद्देश्यों तथा मूल्यों से सम्बन्धित निष्कर्ष विन्दुनिम्न-लिखित हैं—

1. शिक्षा के उद्देश्यों तथा मूल्यों के निर्धारण में भौतिक दिष्टकोण के स्थान पर आध्यात्मिक दिष्टकोण को अपनाया जाना चाहिये।

2. शिक्षा के उद्देशों की परिकर्ल्पना में जीवेर्ने-लक्ष्यों की महत्त्वपूर्ण भूमिका रहती है।

3. आचार्य शंकर के अनुसार ब्रह्म साक्षात्कार अथवा आत्मदर्शन अथवा मोक्ष-प्राप्ति जीवन का सर्वश्रेष्ठ तथा सर्वोच्च लक्ष्य है।

4. मोक्ष शिक्षा का एकमात्र उद्देश्य होने पर भी गौण एवं सहकारी रूप में अन्य उद्देश्यों को भी शांकर शिक्षा-दर्शन में स्वीकार किया गया है।

5. आत्मानात्म विवेक का उद्देश्य ऐसा है जिसमें व्यक्ति के यथार्थ ज्ञान का भाव निहित है।

डॉ० वलदेव उपाध्याय—भारतीय दर्शन, शारदा मन्दिर, बाराणसी, पृ० 384.

- 6 ब्रह्मिनष्ठाका उद्देश्य व्यक्तिको व्यस्टि से समेष्टि की ओर प्रेतिस्कर उसमे पर्णतालाता है।
- 7 आतमितिष्ठा का उद्देश्य मनुष्य को आतम-साक्षात्कार द्वारा बद्धात्मेवय (अर्देतभाव) की अनुमूति कराता है। आचार्य शकर के अनुसार यही जीवन का सर्वोच्च तक्य है।

भा त्याच्या पाय हुए हैं है अर्जुदान के स्वामाजिक दूष्टि-कोण को इस रूप में प्रकट करता है कि वह शिक्षा हारा न नेवल मानव समाज में वरन् समस्त प्राणी जगत में ऐक्य का भाव अनुपूति स्तर उक

समाज मे वरन् समस्त प्राणी जगत मे ऐक्य का भाव अनुभूति स्तर तह विकसित करना चाहते हैं। विकसित करना चाहते हैं। वाचार होने से अनुसार धर्म मानव जीवन के अम्मुद्य का मूल-भूत आधार होने से विक्षा के उद्देश्यों से ब्यन्तियों की धार्मिक भावना का

विकास समाविष्ट करना वान्छतीय ही नहीं प्रस्तुत आवश्यक भी है।
10 ज्ञानाजन तथा जीवन के साफत्य में वैराम्य के महत्त्व का अपलाप नहीं

किया जा सकता है। अत धिक्षा द्वारा दैरायमूलक जीवन का विनाम करना श्रेष्ठ भानव के निर्माण का मुख्य मोपान है। 11 आचार्य शंकर की मोझ-बल्पना में वैयक्तिक तथा सामाजिक विनाम नी

11 आचार्य शंकर की मोश-चल्पना मे वैयन्तिक तथा सामाजिक विकास की बारण्यनीय तथा कस्याणकारी दिशा का निर्यारण हुआ है । इसी कारण मुनित-प्राप्ति के उद्देश्य को उन्होंने अन्तिम तथा सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण माना है ।

12 सत्य, लहिसा, दया, अपरिष्ठह, पुत्रसा, प्रेम, सहानुष्ठुति तथा तर एवं श्रद्धा आदि ऐसे जीवन भूत्य हैं जो भारतीय 'सिक्षा को सास्त्रिकि विरामत में प्राप्त हुए हैं। आचार्य सकर ने हुन सबको छिला के भूत्यों के रूप में प्रतिपादित कर जिस शिक्षा क्यां भूत्यों के स्था में प्रतिपादित कर जिस शिक्षा क्यां है, वह भारतीय छिश्व-दर्शन की अग्रद्धानिति हैं।

शिक्षा-पद्धतियाँ

पठितं श्रुतमादरात पुनः पुनरालोक्य रहस्य नृननकम् । प्रविज्य निमज्जतः सुखे स विधेमान् विदयेयतां सुधी ॥ ग

तद् विद्धि विजानीहि येन विधिना प्रप्ते इति आचार्यान् अभिगम्य प्रणिपातेन प्रकर्षेण नीचैंः पतनं प्रणिपातो दीर्घनमस्कारः तेन कथं बन्धः कथं मोक्षः का विद्या का च अविद्या इति परिप्रदनेन सेवया गुरुब्श्रुवया ॥²

ज्ञान की प्राप्ति के लिये केवल एक ही मार्ग है और वह है 'एकाग्रता'। मन की एकाग्रता ही शिक्षा का सम्पूर्णमार है।

शिक्षण विधि का चयन दर्शन पर निर्मर करता है। किल पैट्रिक (Kilpatrik) ने शिक्षा प्रणाली में दर्शन के महत्व को स्वीकार करते हुये 'प्रणाली का दर्शन' (Philosophy of Method) शब्द का प्रयोग करके यह स्पष्ट कर दिया है कि कोई भी शिक्षक शिक्षा में जो प्रणाली प्रयोग करता है उसके पीछे उसका अपना शिक्षा-दर्शन होता है। वास्तव में यदि ध्यानपूर्वक देखा जाग्रे तो प्रणाली क्या है, वह शिक्षक और शिक्षार्थी में सम्पर्क स्थापित करने की प्रक्रिया है और जब तक इस प्रक्रिया का लक्ष्य स्पष्ट न हो तब तक इसका स्वरूप निश्चित नहीं किया जा सकता है। शिक्षा के निश्चित उद्देश्य अथवा समुचित जीवन-दर्शन के अभाव में किसी शिक्षक द्वारा अपनायी गई शिक्षण विधि छात्र का कल्याण नहीं कर सकती है। कोई भी

^{1.} श्री शंकर दिग्विजय (मायव कृत) (5-32)—श्री श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर हिरिद्वार, पृ० 137।
पढे हुये तथा सुने हुये पाठ को एकान्त में वारम्बार आलोचना कर, सार तथा असार वस्तुओं का विवेचन करके अखण्ड बृह्म का अनुभव करने वाले विद्या- थियों को विद्यान शंकर ने अद्वैत के आनन्द में निग्मन कर दिया।

^{2.} श्रीमद्भगवद् गीता जां ज्ञां (4-34) गीता प्रेस गोरखपुर, पृं 136। वह ज्ञान जिस विधि से प्राप्त होता है वह तू जान यानी सुन । आचार्य के के समीप जाकर भली भाँति दण्डवन् प्रणाम करने से एवं किस तरह वंधन हुआ ? कैसे मुनित होगी ? विद्या क्या है ? अविद्या क्या है ? इस प्रकार (निष्कपट) प्रश्न करने से और गुरु की यथा योग्य सेवा करने से (वह जान प्राप्त होता है)!

^{3.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा-धीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 14 ।

शिक्ष रुदर्शन की अवहेलना नहीं कर सकता है ¹ वयोकि ऐसा करके वह अपनी शिक्षण-प्रणाली निश्चित नहीं कर पाता है।

शिक्षा-प्रणाली के निर्घारण में जहाँ पाठ्यविषयों का ध्यान रखा जाता है वहाँ शिक्षा के उद्देश्यों को ठीक प्रकार से प्राप्त करने के लिये उसके स्वरूप का भी निश्चय किया जाता है। वस्तृत शिक्षा-प्रणाली वह माधन है जिसमे शिक्षा के उद्देश्यो को प्राप्त किया जाता है। जैसे शिक्षा के उद्देश्य होते है उन्ही के अनुकूल शिक्षा प्रणालियां होती है। जिक्षा के उद्देश्यों का निर्धारण विभिन्न दार्शनिक विचारपासंत्रों के आधार पर होता रहा है । इस सबध में गत अध्याय में पर्याप्त विवेचना हो धूनी है। यहाँ तो हमारे लिये इतना ही विवेच्य है कि विभिन्न प्रकार की दार्शानक विचार-धाराजो के फलस्वरप शिक्षा-जगत् में विस-विस प्रकार की शिक्षण-विधियों ना विकास हुआ है ? आचार्य शहर-द्वारा प्रतिपादित शिक्षा-प्रणालियो पर विचार करने से पूर्व इस सम्बन्ध में पाइचारय एवं पौर्वात्य द्विटकीण का अध्ययन करना आवश्यन ही नहीं अपित बान्छनीय भी है बयो कि प्रत्येव शिक्षा शास्त्री ने जिन शिक्षा-पढ़ितयो का प्रतिपादन किया है उनका आधार एक विशिष्ट प्रकार का दर्शन होन से उनकी पृथक्-पृथक् मीमामा वरने से शकराचार्यकी शिक्षण-प्रणालियो का भली-भौति पुरुषाकत तथा अवधारण करने में सहयोग मिलेगा।

पाइचात्य दृष्टिकोण के अनुसार शिक्षा-पद्धतियाः

आदर्शवाद तथा शिक्षण-विधियां----

शिक्षण-विधियों के सम्बन्ध में आदर्शवादियों का दिष्टकोण यहा व्यापक रहा है। विचारधारा वे अनुसार ऐसी शिक्षा-प्रणाली होनी चाहिये जिससे बालक की आन्तरिक शक्तियों का पूर्ण विवास हो सके और वह परम मृत्यों वा माक्षात्वार कर सकें। एवं एवं हार्न के सब्दों में—"शेक्षा ईश्वर के साथ शारीरिक एवं मानिगन रूप में विकमित, स्वतन्त्र सचेतन व्यक्ति के श्रेष्ठ समायोजन की शास्वत प्रित्रया है जिसका प्रकाशन मनुष्य के बौद्धिक, माम्बेगिक तथा जियात्मक वातावरण मे होता है। आदर्शवादी शिक्षक अपनी विधि का स्वय निर्धारण करता है। वह किसी एक विधि से वधना पमन्द नहीं करता है। अत उसका यह कथन है-"हम प्रयोग, निया तथा प्रोजैक्ट में विश्वास करते है। हमारा आग्रह है कि निया अनेक विवियों में से एक है, कोई विवि नहीं है। बहत सी विधियों है जिनमें से हम उनका

¹ Rusk, RR. The Philosophical Bases of Education, University of London Press, P 121

^{2.} Horne H H The Philosophy of Education, Revised Edition, Macmillan Co New York, P 285 1

चयन कर सकते हैं जो हमारे उद्देश्यों की पूर्ति समय पर सर्वोत्तम ढंग से कर सकें । आदर्शवादी शिक्षा-प्रणाली में आदेश (Instruction), किया (Activity) तथा अनुभव (Experience) पर विशेष जोर दिया गया है। आदेश का आशय अध्यापक निर्देशन से है। किया द्वारा छात्र को मानसिक एव शारीरिक रूप मे सत्रिय रखकर उसे आत्माभिव्यक्ति (Salf-expression) की ओर अग्रसर किया जाता है। शिक्षक को अपने अनुभव को वालक के मस्तिष्क में नहीं भरना है विलक स्वय विद्यार्थी के अनुभवों से उसे अन्तर्व दृष्टि प्राप्त करानी है। शिक्षक विद्यार्थी को जो अनुभव देता है उसे उसकी निहित क्षमताओं की अभिव्यक्ति होती है। इन सबके आधार पर आदर्शवाद में निम्नलिखित तीन विधियों का वटलर के अनुसार महत्त्वपूर्ण स्थान है।

- (1) प्रकृत तथा सामूहिक चर्चाविध (Question and Discussion Method)—सुकरात व्याख्यान, वाद-विवाद (Lecture Method, debating Method) और प्रकृतात्तर विधि का प्रयोग किया करता था और उस समय के युवकों को शिक्षा दिया करता था। सुकरात का शिष्य प्लेटो प्रकृतोत्तर विधि के साथ-साथ सम्वाद विधि (Dialectic Method) का प्रयोग करता था। उनका शिष्य अरस्तु आगमन-निगमन विधियों पर वल देता था। प्रकृत विधि का विकास परिचर्चा में हा जाता है। छात्रपरस्पर किसी विषय को लेकर चर्चा करने लगते है।
- (2) ब्याख्यान विधि—आदर्शवाद यह नहीं कहता कि शिक्षक अपनी ओर से कुछ दे ही नहीं। अतः कहीं-कही व्याख्यान विधि अपनाने में वह संकोच नहीं करता है। वह कक्षा में व्याख्यान करता है। वह सामूहिक चर्चा का आश्रय लेता है और कभी-कभी महत्त्वपूर्ण विषयों के स्पष्टीकरण में वाद-विवाद विधि का आश्रय लेता है। शिगुओं को कहानी सुनाकर (Story telling Method) शिक्षा देना आदर्श वादियों को अभीष्ट है। किशोरों को वार्तालाप तथा नाटक विधि से शिक्षा देना भी आदर्शवाद में स्वीकार्य है। शिक्षकों अथवा महापुरूषों के आवरण का अनुकरण (Imitation), पत्र-व्यवहार, खेल द्वारा शिक्षा (Play way) हरवार्ट की पंचपदी (Herbartian Five Formal Steps) तथा पेस्टालाजी की अभ्यास और आवृत्ति-विधि (Practice & Repetition Method) आदि प्रणालियाँ आदर्शवाद में प्रचलित है
- (3) प्रोजेक्ट विधि (Project Method)—इसमें छात्र एकाक़ी अथवा समूह में किसी रचनात्मक कार्य का सम्पादन करते हैं। इसमें छात्रों का गौक्षिक अमण सम्मिलित है जिसमें छात्र विद्यालय के वाहर अपना ज्ञानवर्धन करते हैं।

^{1.} Butler, J.Donald Four Philosophies, . Harper & Row Publishers New York, Byanston and London, P. 259.

^{2.} Ibid, Page 259-61 1

प्रकृतिवाद तथा शिक्षणविधियाँ

अध्यापक की क्रियाशीसता की अपेक्षा प्रकृतिबाद में हात्रों की क्रियाशीसता पर अधिक क्यान दिया जाता है। उनके अनुसार अनुभव तथा निया पिशा के मून भाषार हैं। बातक का सीखने के लिए मैरित करना मुक्तिवादी विश्वन को अभिष्ट है। बहु वातक के लिए ऐमे व्यवस्था करता है जिससे बातक यह समझता है कि वह लोज कर रहा है। प्रकृतिवाद शिक्षण-विधियों में खेल द्वारा जिल्ला-पदित (Play Method), प्रोजेक्ट विधि, क्काउट आन्दोलन, स्कूल यूनियन, वातक क्षत्व इत्यादि को महत्त्वपूर्ण मानता है। प्रीमद्ध प्रकृतिवादी दार्वनिक हरवार्ट संग्यर द्वारा प्रति-पादित विदालपिक से स्वरूप में अपनी पुस्तक 'कोर किलास्थीत' में क्यों कि के मिल्ला आहे हैं। विज्ञान सहात्व करना संयोधीन होगा —

। जिल्ला मानसिक विकास तथा भारीरिक विकास के अनुकूल होनी

चाहिए।

2 शिक्षा मुखमय होनी चाहिए।

3 शिक्षा में बालक को स्वय त्रियाशील हाना चाहिए।

4 ज्ञानाजैन शिक्षा का एक महत्त्वपूर्ण अग है।

5 शिक्षा मन और शरीर दानों के नियं समानरूप से है।

6 दिक्षा प्राकृतिक विकास का अनुगमन करे।

7 शिक्षा मे आगमनविधि का प्रयोग होना चाहिए।

8 दण्ड प्राकृतिक होना चाहिए।

स्त प्रकार प्रकृतिवादी शिक्षक स्वय करके सीखने तथा स्वानुभव द्वारा सीमने (Learning by Experience) पर स्व देवा है। प्रशिद्ध प्रकृतिवादी पिछा दार्शनिक स्मो जानिस्त्रयो इत्तरा विक्षा (Education through senses) का प्रतिपादन करता हु—"अपने शिक्ष्य में निभी प्रवार का मीखिक पाट न से सीखि उसे केवल अनुभव द्वारा सीखना है।" द्व विचारधारा ने शिक्ष्य में अनेक मानेदेवानिन विध्ययों को जान स्वया है। खोजविषि (Heuristic Method) तथा उत्तरा सालदन प्रणाली (Dalton Method) इन्हीं निष्याओं पर जाशित है। माण शिक्षय की प्रत्यक्त-विधि तथा भूगोल-शिक्षय की निरीक्षय-दिविध (Direct & Observation Methods) प्रवृत्तिवादी विचारमारा को देत है। इन तभी विधियों में बच्चों नी स्वयानिस्त्र की स्वयान दिविध तथान दिवा जाति है। है स्वयान स्वार्धित है स्वयान स्वयान स्वयान होता है। इस प्रकार यह वहता जीवत है। है। इस प्रवृत्तिवादी विचार-

Butler, J Donald-Four Philosophics, Harper & Row Publishers, New York, Evanston and London. P 110-12

^{2 &}quot;Rousseau, J. J., Emile, New York Dent, P. 57 & 59

धारा के अभाव में भी शिक्षणविधियों की रिष्ट से वंड़ा उपयोगी सिद्ध हुआ है क्योंकि उसने मनुष्य की प्रकृति को महत्त्व दियां है और उसकी प्रकृति के अनुसार उसकी शिक्षा की व्यवस्थां की है।

ययार्थवाद तथा शिक्षण-विधियाँ

इस विचारधारा में ज्ञानेन्द्रियों को ज्ञान का द्वार माना जाता है। प्रारम्भ से ही वालक की ज्ञानेन्द्रियों के प्रशिक्षण पर वल दिया जाता है इसके लिये कमेनियस ने शिशुओं की शिक्षा में ज्ञानेन्द्रियों के प्रशिक्षण के महत्त्व को स्वीकार किया है। मिल्टन ने भ्रमण एवं यात्रा को महत्वपूर्ण वताया है और लाक ने निरीक्षण, देशाटन एवं अनुभव द्वारा सीखने की वाल कही। यथार्थवादी विचारधारा वस्तु को अनुभूति का आधार मानती है। इसलिए उन्होंने वस्तुओं को शिक्षा के साधन के रूप में प्रयोग करना प्रारम्भ किया। उनके अनुसार पदार्थ वास्तविक होते हैं और शब्द उनके प्रतीक। शब्द और पदार्थ को संयुक्त करने से ही अर्थ की उत्पत्ति होती है इसलिए पहले पदार्थ दिखाना चाहिए फिर उसके निए शब्द देना चोहिए। परिणामस्वरूप शिक्षा में दश्य-श्रव्य साधन (Audio-Visual-aids) का प्रयोग होने लगा, भ्रमण को स्थान (Excursion) मिला और पाठ्यसहगामी कियाओं (Co-Curricular Activities) का महत्त्व वढ़ा।

शिक्षणविधियों के सम्बन्ध में यथार्थवादी विचारधारा में निम्नलिखित सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया गया है :—

- 1. ज्ञान वस्तुनिष्ठ होता है, व्यक्तिनिष्ठ नहीं । अंतः शिक्षण में केवल तथ्यों पर वल देना चाहिएँ ।
- 2. ज्ञान की अभिच्यक्ति में संकेतों का प्रयोग सीमित होना चाहिए।।
- 3. भाषा भावों की अभिव्यक्ति का सर्वोत्तम माध्यम है। अतः यह शिक्षण का प्रमुख माध्यम होना चाहिए।
- 4. पदार्थ यथार्थ होता है, भाषा के शब्द उसके प्रतीकमात्र होते हैं। अतः प्रतीक (शब्द) और मूलवस्तु से सम्बन्ध स्थापित करते हुए शिक्षा दी जानी चाहिए।
- 5. सत्यकथन से ही छात्र विषय का तथ्य समझ पाता है, इसलिये असत्य-कथन का सहारा शिक्षण में कभी नहीं लेना चाहिए।
- 6. प्रत्यक्ष-प्रमाण जनित ज्ञान पर अधिक बल देना चाहिए।
- 7. शिक्षा-प्रिक्रया ऐसी होनी चाहिए जो वालकों को यथार्थ ज्ञान के पासं पहुँचा सके।
- 8. कक्षा में ऐसे वातावरण का निर्माण होना चाहिए जिससे तथ्यों का यथार्थरूप में ज्ञान प्राप्त हो सके।
- 9. सत्य-निरुपण में काल और स्थानं सिद्धान्त की सापेक्षता को घ्यान में रखना चाहिए।

10 भागो का अपने-आप में अस्तित्व है। मम्पूर्ण तो भागो ना परिणाम है। अत शिक्षण-निर्मिष्टेमी हो कि छात्र तथ्यों को तर्कपूर्ण ढम से वर्गीष्टत करने में समर्थ हो सके।

च्यवहारवाद तथा शिक्षणविधियाँ

ध्यवहारिकताबादी इ्यूबी शिक्षा के दो अग मानता है—एक मनोवैज्ञानिक और दूसरा मानाबिक। मनोवैज्ञानिक अग से सात्मर्थ सीखने वाल भी जन्मजत शिवर, भिवर हमान और योध्यता से होना है। ममुख्य का विवाग उसकी इन जन्म-आत शिक्षायों के आधार पर ही होता है। इमीलिए ध्यवहारिकताबादी शिक्षण-विधियों के विवान में बालक की जन्मजान शक्तियों, र्शवयों, रक्षान और योध्यता का ध्यान रखते हैं।

व्यवहारवादियों ने अनुमार बच्चे जन्म से ही कियाजील होने हा वे संदेव निया करते हैं और इन नियाओं के परिकाम विवारों नो जन्म देते हैं। अत बच्चों नो स्वय जिया करके अनुम्य से सीमने देता चाहिए। यह विधि 'अयल और भूत' (Trial and Error) अववा प्रायोगिक विधि (Experimental Method) के नाम से प्रमित्त है। प्रयत्न और भूत नी किया पर आधारित गिक्षण के मम्बन्ध में ह्यूबी का कथन है— बातक पुस्तक पडनर नहीं मीमता अपवा व्यास्था मुनवर नहीं मीमता किया स्वयं ने प्रज्वतित और पीधित करके सिक्षात हैं, जिनका आधार किया करने से हैं ""हाथ अनि, क्षात वस्तुत सारा द्वारी सुनवा के सीत वन जाते हैं, जबकि अध्यापक स्वयं पाइय पुस्तक क्षार पाय प्रया करने से हैं ""हाथ अनि, क्षात वस्तुत सारा द्वारी सुनवा के सीत वन जाते हैं, जबकि अध्यापक स्वयं पाइय पुस्तक क्षार पाय प्रया करने से हैं ""हाथ अनि, क्षात वस्तुत सारा द्वारी सुनवा के सीत वन जाते हैं, जबकि अध्यापक स्वयं पाइय पुस्तक क्षार प्रवत्न के आपार पर 'वरके सीवने' की विधि ना विवास हुआ है। अत ह्यूबी के अनुमार किमी भी बान को सीधे मही सिखाया जाना चाहिए, अपितु विधा द्वारा सिखाना चाहिए।

सिला ने सामाजिक अग नो स्वीनगर नरते हुए व्यवहारवाद में शिक्षा नो एन गामाजिक प्रक्रिया ने रूपे में प्रतिपादित दिया गवा है। इनका मनावतन सामाजिक सामाजिक में हो मन्भव है। इसिलीय व्यवहारवादियों ने नियात्मक स्वानुभव सुन्त और प्रयोगात्मक पदित्यों ने निर्मात्मक स्वानुभव सुन्त और प्रयोगात्मक पदित्यों ने निर्मात्मक सिलीयों ने किसे में 'सहस्व दिया है। उनने शिक्षण सम्य भी इन गिढास्तों पर अनेक विध्यो ने निर्मात हुआ है जिनमें दूस्वी के शिक्ष क्लिप्त हुआ है। 'उनके अनुमार योजना (Project) वह उद्देग्यूष्ण नार्य है जिसे व्यक्ति पूर्ण मनोयोग से स्वाभाविक पर्णवा

^{1 &}quot;Dewey, John-Schools of Tomorrow, Deht & Sons, London, P. 80-98

भारतीय दिष्टकोण के अनुसार शिक्षा-पद्धतियाँ

शिक्षणविधियों के सम्बन्ध में प्राचीन भारतीय शिक्षा शास्त्रियों का दिएटकोण वड़ा च्यापक तथा मनोवैज्ञानिक रहा है। इस सन्दर्भ में अथवेवेद का एक मन्त्र यहाँ पर उल्लेखनीय है¹ जिसमें यह कहा गया गया है कि शिक्षक शिष्य को देवीय मन से पढाए और इस प्रकार पढ़ाए कि उसमें रमणीयता रहे और उससे सफलता मिले। इस मन्त्र को ध्यानपूर्वक देखने पर शिक्षणविधियों के सभी पहलुओं का स्पर्ग हो जाता है, जैसे शिक्षक की मानसिक स्थिति देवीय अर्थात् निर्मल एवं स्वच्छ शिक्षार्थी की मानसिक स्थिति प्रसन्नचित्त और शिक्षण का परिणाम नफलता की प्राप्ति होना चाहिए । उगनिपद् साहित्य में श्रवण, मनन. निदिव्यासन, स्मृतिकरण, प्रव्न अनुप्रवन, व्याख्या, ह्प्टान्त, आख्यायिका, व्यूत्पत्ति, सम्वाद-विधि, संनेपण विधि तथा प्रदर्शन-विधि अथवा प्रयोगशाला विधि अथवा प्रत्यक्षविधि प्रधान रूप में प्रयोग की गई हैं। इसके अतिन्क्ति उम युग में परिचर्चाविधि, आगमन और निगमन विधि (Inductive & Deductive Method) खेलविधि (Play Method) कहानी और नाटक विधियों (Story telling & Dramatic Methods) का भी प्रयोग होता था। न्यायदर्शन में आगमन विधि पर वल दिया जाता था। 'हितोपदेश' और पंचतन्त्र' की रचना कहानी विधि के द्वारा हुई है। भरतमुनि ने नाटक की उपयोगिता जन-मनोरन्जन तथा हितोपदेश के लिए प्रतिपादित की है।

आधुनिक युग में भारतीय शिक्षाशास्त्रियों की विधियों में प्राचीन विधियों तथा नवीन पाश्चात्य विधियों का समन्वय दिटगोचर होता है। स्वामी विवेकानन्द के अनुसार ज्ञान-प्राप्ति का केवल एक ही मार्ग है और वह है एकाग्रता'। 'मन की एकाग्रता' ही शिक्षा का सम्पूर्ण सार है चाहे विद्वान् अध्यापक हो, चाहे मेधावी छात्र हो, चाहे अन्य कोई भी हो, यदि वह किसी विषय को जानने की चेप्टा कर रहा है तो उसे उपर्युक्त प्रथा से ही काम लेना पड़ेगा। मन की एकाग्रता की शक्ति जितनी अधिक होगी ज्ञान की प्राप्ति भी उतनी ही अधिक होगी। ' एकाग्रता को सम्पादित करने हेतु म्वामी विवेकानन्द ने ब्रह्मचर्य की आवश्यकता पर वल दिया है—''व हे ब्रह्मचर्य के पालन से कोई भी विद्या अल्पकाल में ही अवगत की जा सकती

^{1.} वाचस्पते देवन सह । वसोस्पते निरमय ।। (अथर्ववेद-वाचस्पति सूक्त) ।

^{2.} R. N. Aralikatti, Tirupati, Features of Upanishadic Methodology—a comparative study, All India Oriental Conference, 1974, Kurukshetra University, Kurukshetra, PR—75, P. 309.

^{3.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा-श्रीरामकृष्णआश्रम नागपुर, पृ० 14।

^{4.} वही

158 विका पद्धतियाँ

है।" वे बातक के स्वनन्त्र चिन्तन के पक्षपाती हैं—"तुम किसी बातक को पिता देने में उसी प्रकार असमये हो, जैसे कि किसी पीमें को बड़ाने में, पीचा अपनी प्रकृति का विकास आप ही कर लेता है। बालक भी अपने आपको शिक्षित करता है।" इसी प्रकार सीमने में उन्होंने आत्मविस्वाम और श्रद्धा के महत्त्व को भी स्वीकार विसा है।

पुरुदेव रवीन्द्रनाथ दैगोर बालन को पूर्ण स्वयन्त्रता देगे का समर्थन करते हैं। बातनो को विधिष्ट प्रकार की आदतो का द्वास न वनाया जाय। अध्यापन को जपने शिक्षण ने अध्यापन को जपने हों। बात किया प्रवास अनुभव इत्तर ही प्रतान किया पाय। भ्रमण, स्वय-द्यान आदि प्रविधियों के द्वारा छात्रों को प्रत्यक्ष अनुभव वाज को पाय। भ्रमण, स्वय-द्यान आदि प्रविधियों के द्वारा छात्रों को प्रत्यक्ष अनुभव प्राप्त कराये जाने को स्वयन्त वाज वाज अपनार बालक का प्रतान की स्वयन्त को स्वयन्त करते हैं। उनने अनुमार बालक का प्रतान, वृद्या, विल्ली के पीछ दौढ़ना, एक तौडना, हृतना, विल्लाना, ताली वजाना, तथा अभिनय करना आदि ऐसी विचाएँ है जिनमें वे स्वय बहुन पुछ सीम लेते हैं।

गांची जी ने सिक्षण के क्षेत्र में सबसे अत्यक बल दिया है—'किया पर'
प्रकृतिवादी तथा व्यवहारवादी दार्गानिक विचारधाराओं से प्रभावित होकर उन्होंने
'करके मीखना' और 'च्या के अनुमव से मीखने' की विधि का प्रतिपादन रिक्या
था। अत बहु किसी हम्त्वकीयल अथवा उद्योग कार्य, प्राइतिक पर्यादन रिक्या
था। अत बहु किसी हम्त्वकीयल अथवा उद्योग कार्य, प्राइतिक पर्यादन रिक्याओं मो
उनके प्राध्यम से विचित्तत करने का ममर्थन करते थे—'अध्यापको को प्राणीण
वानको को उनने श्रामों में इस प्रकार में मिहित वक्ता चाहिए जिससे अध्यारीयत
प्रतिकत्यी तथा हम्तक्षेत्र से विमुक्त वातावरण में उनकी सीम्यताओं का वित्यक्त
पुने हुए हस्तकीय द्वारा विचास हो सके।'ये इसके अतिस्थित वह व्याप्यात,
प्रतेत्र स्थान, प्रतन तथा निदिव्यासन वी विधियों को भी सहस्व स्वीकार

अरविन्द के अनुमार गिक्षा को मनुष्यों में पहुने में ही मुप्त ग्रांक्तियों का अनावरण और विकास करना है—"मस्तिष्य को ऐसा कुछ भी नहीं मिखाया जा सकता जो कि जीव की आत्मा के अनावरण में मृत्त ज्ञान के रूप में पड़ने से ही गुप्त

¹ बही, पृ० 17

² वही, पु॰ 10-11.

³ Gandh:—M K —Foreward to Basic National Education, Published by the Hindustani Talimi Sangh

शिक्षा पद्धतियाँ 159

न हो।" अरविन्द ने ऐसी ही शिक्षण विधियों का समर्थन किया है जो वालक की सुप्त शक्तियों का जागरण करती हैं। उनकी शिक्षण विधियों में निम्नलिखित तथ्यों की उपलब्धि होती है—

- 1. शिक्षण करते समय बच्चे की शारीरिक और मानसिक क्षमता तथा उसकी अपनी रूचियों का घ्यान अवश्य रखना चाहिए।
- 2. वच्चों को किया करने के अधिक से अधिक अवसर देने चाहिए और उसे स्वयं-अनुभव से सीखने देना चाहिए।
- 3. वच्चों के साथ प्रेम और सहानुभूतिपूर्ण व्यवहार करना चाहिए। उन्हें अपने कार्य करने की स्वतन्त्रता भी होनी चाहिए।
 - 4. शिक्षा का माध्यम मातृभाषा होनी चाहिए।
 - 5. शिक्षण में हर स्तर पर वच्वों का सहयोग लेना चाहिए।

आज शिक्षण के क्षेत्र में नई-नई विधियों के विकास से शिक्षा-शास्त्र अत्यन्त समृद्ध एवं उन्नत हुआ दिखाई पड़ता है। गत पृष्ठों में हमने जिन शिक्षण विधियों का उल्लेख किया है उनके सम्बन्ध में इतना अवश्य जान लेना चाहिए कि उनके द्वारा शिक्षा के निर्धारित उद्देश्यों की कहाँ तक पूर्ति हो पाई है ? डा॰ दौलतसिंह कोठारी के अनुसार 'पिछले दशक में अघ्यापक को मूख्य रूप से माध्यमिक स्तर पर नई शिक्षण पद्धतियों से परिचित कराने के लिये पुनश्चर्या पाठ्यक्रम, वर्कशाप तथा ग्रीप्म-कालीन संस्थानों के माध्यम से काफी प्रयास किए गये हैं। शहर के स्कूलों में दृश्य-श्रव्य साधनों का प्रयोग वढ़ रहा है और दिल्ली में तो अध्यापक की सेवा के लिए अध्ययन-कक्ष में टेलीविजन भी विद्यमान हैं, परन्तु फिर भी सामान्यतया यह मानना पड़ेगा कि हमारे अधिकांश स्कूलों की शिक्षण पढ़ितयों पर ये कियाएँ कोई महत्वपूर्ण प्रभाव नहीं डाल पाई। ग्रामीण क्षेत्रों में विशेषतः प्राथमिक स्कूलों की अवस्था इनसे कही अधिक शोचनीय है। सामान्य स्क्लों में आज भी शिक्षा एक यन्त्रवत् ढरें पर चल रही है तथा गाब्दिकता की पुरानी कुरीति से आकान्त है और इसलिये अब भी उतनी ही नीरम और प्रेरणाहीन है जितनी पहले थी।" इन पंक्तियों के निष्कर्प से स्पष्टत: यह विदित होता है कि आधुनिक शिक्षण विधियाँ समुचित रूप से फलदायी नहीं हो रही हैं। शिक्षण विधियों के निर्धारण में शिक्षा के स्वरूप, शिक्षा के उद्देश्यों तथा पाठ्यक्रमों इत्यादि सभी का घ्यान रखना चाहिए। आज

^{1.} Sri Aurobindo—The Synthesis of Yoga, Sri Aurobindo Library Inc. New York, P. 2.

^{2.} डा॰ दौलतसिंह कोठारी—शिक्षा आयोग की रिपोर्ट (1964-66) शिक्षा मन्त्रालय, भारत सरकार, 1968, पृ॰ 251-52।

160 शिक्षा पद्धतियो

तिसा का मम्बन्ध केवल मात्र ध्यवसाय से जोड़ा जा रहा है। इमिलए गिक्षा को एक ज्योग के रूप में (Education is an Industry) प्रतिपादित करना इस दुग का मुदर नाग बन गया है। गिन्नक और गिल्लार्थी मात्र प्रयोजन अमिनों की भावि अम द्वारा उत्पादन करना है। अस आत्र विद्या स्वन्य विवादिक्षण के आपोजन की को क्योगना (वर्कसाण) नहां जाता है। इस कार्यशाला में अध्यापक को को कार्याला (वर्कसाण) नहां जाता है। इस कार्यशाला में अध्यापक को सामान तैयाद करके विकेश के रूप माना जाता है और छात्र को क्रेता। आत्र गिक्षा को मात्र जीविकोपार्जन का साधन गानकर उनके उदात तथा प्राच्चल स्वरूप मी उपेक्षा की जा रही है विनक्ष कारण गिल्ला के उद्देश्यों तथा शिक्षण-विधियों वा अनुरुवन हो रहा है। अत्र शिक्षा के उत्त्य प्राच्चल ने लिए शिक्षा के आवर्षों, नक्ष्यों एवं इस्ते के अनुरुवन शिक्षा के अनुरुवन हो रहा है। अत्र शिक्षा के उत्त्य प्राच्चल ने लिए शिक्षा के आवर्षों, नक्ष्यों एवं इस्ते के अनुरुवन शिक्षा के अनुरुवी तथा है।

शकराचार्यं तथा शिक्षण-पद्धतियाँ :

तिक्षण विधियों ने निर्वारण में आचार्य संकर की स्थित सर्वया स्पष्ट है। उन्होंने पिक्षा नी व्ययने सकल्यना के अनुरूप सिक्षण विधियों ना निर्मारण क्षियों है। उनने द्वारा शिक्षा ने निर्मारित उद्दे रसो तथा विधियों ने नहीं भी अमामन्वर्य निर्मीय स्थाद हु व्यवता प्राप्त है। उनने द्वारा प्रश्ता है जब सिक्षण विधियों ना निर्मीर प्रिक्षा ने यह दुर्वेलता प्राप्त देवने नो मिनती है कि वे सिक्षण विधियों ना निर्मीर प्रश्नित सिक्षण ने अपनी सरक्षण के अनुरूप नहीं कर पाये हैं। पाश्मास्य प्राप्त में प्रश्नित सिक्षण निर्मा वना प्रदेश अनेवता में प्रवास विधान ने उद्देश अनेवता में एकता ना विदास में अविश्व सिक्षण नहीं उनकी उपनिध्य अनेवता में एकता ना सिक्षण निर्मा के स्थान सम्याप्त होंगी? इसना ममाधान उन्होंने नहीं नहीं किया है। इसी प्रकार अमेरिना मा प्रमित्त शिक्षाचित्र इसूबी मामाजिक नुस्तवता नो निक्षण ना उद्देश मानता है किन्तु उसनी प्राप्त के लिए प्रोजेक्ट विधि नी प्रत्यावता अमामाप्त्रक्रमणूर्ण है। महात्मा गांधी नी नम्य केन्द्रीय शिक्षण विधि के उनने झार प्रनिता है कि स्थान कि स्वर्ण पहता है। इन उदार हो। इन उदार होणों में यह समय हो जाना है कि शिक्षण के उद्देश मितने श्रेष्ठ तथा उच्च होते हैं उननी प्रमित्त के निर्मा के स्वर्ण प्रत्या ने स्वर्ण प्रत्या ने स्वर्ण प्रत्या ने कर सिक्षण स्थान स्वर्ण महते हैं ने विधियों को निवर्ण क्षा स्थान्त है नि सिक्षण स्थान होते हैं निर्मिक स्था से उद्देश में निवर्ण कर सिक्षण स्थान होते हैं निर्मिक स्था से हमें प्रविचयों को निवर्ण कर से हमें प्रविचयों का विषया विधा वा विषया कर से हमें प्रविचयों का विषया विधा स्थान स्थान होते हैं निर्मिक स्था से हमें प्रविचयों का विधान स्थान स्थान होते हैं निर्मिक स्था से हमें प्रविचयों का विधान स्थान से हमें प्रविचयों का विधान स्थान स्थान स्थान से से स्थान से से से स्थान स्था से हमें प्रविचयों का विधान स्था से स्थान स्था से स्थान स्था से से स्थान स्था से स्थान स्था

¹ श्रोनच्य पूर्वमाचार्यत आगमनस्य पञ्चानमन्त्रयम्बन्तः, ततो, निदित्यामि तथ्यो निद्वयेत ध्यतच्य सम्मो दृष्टो भवति श्रवयमनन्तिरिष्यामनत्तापन-निर्वानिने यदेशस्य " शृह्दारच्यरोपनिषद्, (2-4-5) पर ग्रा० भा० दृष्ट्य्य ।

होगा जिनके द्वारा छात्र ब्रह्मज्ञान को प्राप्त करने में समर्थ हो सके। आचार्य शंकर द्वारा प्रतिपादित शिक्षा-पद्धतियों के विकास में यही तथ्य निहित है। उनकी शिक्षा-पद्धतियों पर विचार करने से पूर्व उनकी ज्ञान मीमांमा विचारणीय है।

शांकर ज्ञान-मीमांसा :

आचार्य शंकर एकमात्र ज्ञान को मुक्ति का साधन मानते है। उन्होंने अपने ग्रंथों में ज्ञान का समालोचनात्मक विश्लेषण किया है। साथ ही ज्ञान के स्वरूप को भी स्पष्ट किया है। उनके अनुसार परम यथार्थ सत्ता अद्वैतरूप आत्मा है। किन्तु समस्त निश्चयात्मक ज्ञान परम चैतन्य के परिवर्तन की इन विभागों में पूर्व कल्पना कर नेता है—

(1) एक जाता (प्रमातृ चैतन्य), बोध ग्रहण करने वाली चेतना, जिसका निर्णय अन्तःकरण के द्वारा होता है, (2) ज्ञान की प्रक्रिया (प्रमाण चैतन्य), बोध ग्रहण करने वाली चेतनता जिसका निर्णय वृत्ति अथवा अन्तःकरण के परिवर्तन के द्वारा होता है और (3) ज्ञात पदार्थ (प्रमेय विषय या विषय चैतन्य), गृह वह चेतना है जिसका निर्णय ज्ञात विषय के द्वारा होता है। परम चैतन्य एक ही है, जो सर्वव्यापी है, जो सर्वको प्रकाशित करता है, यह अन्तःकरण है, इसका परिवर्तित रूप विषय है। इसे अन्तःकरण का नाम इसलिए दिया गया है कि यह इन्द्रियों के व्यापारों का स्थान और उनके वाह्य गोलकों से भिन्न है। वाह्य इन्द्रियों से जो कुछ सामग्री इसे प्राप्त होती है उसे यह ग्रहण करता है तथा उसकी कमवद्ध व्यवस्था करता है।

आत्मा ही प्रकाश देने वाली है और अन्तःकरण इसी के द्वारा प्रत्यक्ष जान प्राप्त करता है। अन्तःकरण की आकृति में परिवर्तन होता रहता है। यह परिवर्तन जो विषय को प्रकाशित करता है, वृत्ति कहलाती है। अन्तःकरण की प्रवृत्तियाँ चार प्रकार की हैं—अनिश्चय (संशय), निश्चय, गर्व (आत्म चेतना) और स्मरण। अन्तः करण को तव मन कहते हैं जब यह संशय की स्थिति में होता है, निश्चयात्मक स्थिति में होने पर बुद्धि कहा जाता है, आत्म चैतन्य की स्थिति अहंकार कहलाती है, एकाग्रता और स्मरण की स्थिति चित्त कहलाती है। यह अन्तःकरण प्रत्येक व्यक्ति में भिन्न है। अतः हर मनुष्य का बोध भी भिन्न होता है।

^{1.} गीता बां० भा० (9-1) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 226।

^{2.} वृहदारण्यकोपनिपद् शां० भा० (4-4-6) वही, पृ० 1063।

^{3.} छान्दोग्योपनिषद् शां० भा०, (6-4-4), वही, पृ० 619।

^{4.} उपदेशसाहस्री शंकरकृत (18-33-54) और तैत्तिरीयोपरिपद् (2-1) पर शांकर भाष्य अवलोकनीय।

किमी वस्तु के बोब के मनय हमारी इन्द्रियों का उस वस्तु से बास्तिय मण्यकं होता है। इसी क्षां मण्यकं से हमें वस्तु का बोब होता है। इसी को वेदाल में प्रत्यक्ष जाल कहते हैं। जैसे मनुष्य जब किमी घड़े को देखता है तो उसकी आंदे कर पर जमती है और उसका अन्त करण उसकी ओर अग्रसर होता है, उसे अगंग प्रकाम से प्रवासित करता है, उसकी आकृति पारण करता है और इस प्रकार मनुष्य को घड़े का बोध होता है। मनुष्य का अन्त करण प्रकास ने समान वार्ष करता है। एक विस्तृत-प्रकास किरण के रूप में इसकी बृत्ति बाहर की बोर गति करती है। यह विस्तृत्यकारा किरण के रूप में इसकी बृत्ति बाहर की बोर गति करती है। यह विस्तृत मुर्ग की किरण के रूप में इसकी बृत्ति बाहर की बोर गति करती है। यह विस्तृत मुर्ग की किरण के रूप में तुरक्त हुती तक ही जाती है। यह विस्तृत सुर्ग की करण हो अपना एक निविचत दूरी तक ही जाती है। यह विस्तृत सुर्ग की करण व्यक्ति करती है। यह विस्तृत हुत्ते की स्वास्त्र करता है। यह विस्तृत सुर्ग की करण विस्तृत करता है। यह विस्तृत हुत्ते की स्वास्त्र की स्वास्त्र करता है। यह विस्तृत हुत्ते की स्वास्त्र की स्वास्त्र करता है। यह विस्तृत हुत्ता की स्वास्त्र करता है। यह विस्तृत हुत्ते की स्वास्त्र की स्वस्त्र हुता की स्वास्त्र की स्वास्त्र की स्वास्त्र की स्वस्त्र की स्वस्त्र की स्वस्त्र हुता से स्वास्त्र की स्वस्त्र की स्वस्त्य की स्वस्त्र की स्वस्त्र की स्वस्त्र की स्वस्त्र की स्वस्त्र की स्वस्त्य

अहैत वेदान्त में ज्ञान का आधार इसी वृत्ति को भाना जाता है। वृत्ति जेय पदार्थ का रूप भारण करने पदार्थ के साथ एकाकार हो जाती है और इसका तादात्म्य अन्त करण में फैन जाता है। हमें जो कुछ प्रत्यक्ष होता है वह इसी वृत्ति के कपर निर्मेर करता है। यदि वृत्ति च पदार्थ के बजन की आकृति घारण करती है तो हमें वजन ना प्रत्यक्ष होता है, रग को वृत्ति हमें रग का ज्ञान कराती है। इसी प्रकार क्राजानी नी बद्धाकारवृत्ति उसे बद्धा का जान कराती है।

शंकराचार्यं के अनुसार शिक्षण-विधियाँ :

अन्त नरण नी वृत्ति को बोध वा आधार मान नेते से सानर वेदान्त में जान प्राणि के ममस्न माधनों की प्रस्तावना में यही हेतु रहा है कि मनुष्य के अन्त नरण में ब्रह्मानार वृत्ति वा उदय किन प्रकार हो? जिससे ब्रह्मानोधरूप परम तथ्य नी आपित मुख्य को हो में के 18 वह दृष्टि में आचार्य प्रकर ने विभिन्न विधियों का प्रति-पादन तिवा है। ये ही विध्यां उत्तरे अनुसार ज्ञान-प्राण्य वा गाधन होने से शिक्षां पढ़ित्यों के अन्तर्भत आनी है। यहाँ यह उत्तेवत्तर्भा है कि आवार्य प्रकर की समस्न द्वार्य में कित विध्यां का प्रतिन्य है। अवश्ये प्रकार की समस्न द्वार्य मित्रा विद्यात निकाल-विध्यां वा मुख्य प्रतिन्य है। आवार्य प्रकार पर हुआ है। उतने द्वारा प्रतिन्य दिन निक्तान-विध्यां वा मुख्य ने अपने मिद्धान्त है। अपनार्थ प्रवर्ण प्रकृति विद्यान परिवर्ण के अनुनार विद्यान परिवर्ण के उपनिष्य है। उत्तर्थ प्रमन्त विद्या है। इतन प्रतिच्यों को विद्यान परिवर्ण के अपने प्रतिच्यान की स्वर्ण करने कि स्वर्ण करने कराया स्वर्ण करने कराय प्रतिच्यान करने कराया स्वर्ण करने कराय प्रतिचर्ण करने कराय स्वर्ण करने कराया स्वर्ण करने हराय स्वर्ण करने कराय स्वर्ण करने कराय स्वर्ण करने कराय स्वर्ण करने हराय स्वर्ण करने कराय स्वर्ण करने हराय स्वर्ण करने कराय स्वर्ण करने स्वर्ण करने कराय स्वर्ण करने करने कराय स्वर्ण करने कराय स्वर्ण करने कराय स्वर्ण करने करने कराय स्वर्ण करने करने कराय स्वर्ण करने कराय स्वर्ण करने करने कराय स्वर्ण करने स्वर्ण करने

- ! থ্ৰণ বি**ঘি**,
- 2 मनन विधि,

^{1.} मुण्डकीपनि गद् (1-1-5) झा० भा०, वही, पृ० 19 ।

- 3. निदिच्यासन विधि,
- 4. प्रश्नोत्तर विधि,
- 5. तर्क विधि
- 6. व्याख्या विधि
- 7. आच्यारोप-अपवाद विधि
- 8. इप्टान्त विधि (उदाहरण विधि)
- 9. कथा-कथन विधि
- 10. उपदेश विधि

इन विषयों मे प्रथम तीन विधियों—श्रवण, मनन तथा निदिव्यासन को आचार्य गंकर ने ब्रह्मज्ञान प्राप्ति के लिए मुख्य रूप से स्त्रीकार किया है। गे गेप विधियों का उन्होंने प्रतिपादन प्रारम्भिक स्तर पर बोध कराने के लिए किया है। गिप्यों को ब्रह्म-बोध कराना कठिन होने से गुरु को अत्यधिक प्रयत्न की आवव्यकता है। इन्हीं प्रयत्नों के फलन्वरूप अनेक विधियों का विकास हुआ है।

श्रवण-विधि

अध्यापक और छात्र के मध्य ज्ञान-प्राप्ति के लिए होने वाली क्रियाएँ शिक्षण-विधि के अन्तर्गत आती हैं। अतः शंकराचार्य के अनुसार शिक्षा-प्राप्ति में शास्त्र और गुरु का उपदेश तथा छात्र की मानसिक तत्परता नितान्त अपेक्षित है। असंब्रथम शिष्य (छात्र) को गुरु और वेद-वाक्य मुनना चाहिए। शिक्षण में गुरु शिष्य को ब्रह्म का उपदेश करता है। शिष्य शान्तिपूर्वक गुरु से उपदेश मुनता हैं। आचार्य शंकर के अनुपार शिष्य की प्रथम स्थिति मुनने की होती है। श्रवण-विधि में आचार्य, शास्त्र और शिष्य तीनों की प्रमुख भूमिका होती है। शिष्य को आत्मा का श्रवण आचार्य और शास्त्र के द्वारा करना चाहिए तथा मनन तक से करना चाहिए।

व्रह्मवेत्ता गृरु के समीप जब जिज्ञासु तथा अपेक्षित योग्यता सम्पन्न छात्र

^{1.} व्वेताश्वतरोनिपद् (6-21) शां० भा० वही, पृ०257 ।

^{2.} केनोपनिषद् गां०मा०. (1-3) वही, पृ०38-39।

 [&]quot;शास्त्राचार्योपदेशमदमादि संस्कृतं मन आत्मदर्शने करणम् ।" श्रीमद्भगवद्-गीता (2-21) शां० भा०, वही, पृ०46 ।

^{4. &}quot;श्राव्यं सदा कि गुरुवेदवाक्यम्।" —श्री णंकराचार्य-प्रश्नोत्तरी, वही, पृ० 10 ।

^{5. &#}x27;'तत्र श्रोतच्य आचार्यागमाभ्याम्, मन्तव्यस्तर्कतः ।'' —बृहदारण्यकोपनिषद् शां०भा०, (2–5), वही, पृ०547 ।

164 गिक्षा पद्धनियाँ

जाता है तो उमे गुर "नुम(जीव) वही (ब्रह्म) हो ।" आदि महावावय का उपदेग करता है। विषय इस उपदेग को मुनता है। उसका गुरू के उपदेश वो शानियूर्वक तथा प्रदापूर्वक मुनता ही भवण-विषय के अन्तर्गत आता है। "इस स्थित में छान को तर्ग-वितर्क आदि नहीं करना होता है। उसे एकमात्र गुर से सास्त्र का उपदेश धवण करना होता है। छात्र को अच्यापक के निर्देशन को मुनता है और उसे अध्यापक से इस प्रार्गमक सत्य से अवगत होना है कि आत्मा अनात्मा से भिन्न है। आत्मा को अनात्मा वे रूप में पहचानना अन्नान है। अन्नान वस्त्रम का कारण है। इसका निराकरण ज्ञान से होगा है। यही सब नुष्ठ धवण है। अत्र जो अध्यापक छात्र को ज्ञान कराना चाठना है उसके डारा ज्ञानार्थी वो ज्ञान वस्त्रम ही दिवलनाने पर विषय और प्रमाण वे अनुमार उनको (छात्र) स्वय ही ज्ञान उत्पन्न हो जाता है।

आचार्य सकर द्वारा प्रतिपादित श्रवणविधि आधुनिक भुग ही प्रवचन विधि (Lecture Method) नी भाँति है। अध्यापक कक्षा में छात्रों के सम्मुख अपने विचार अबट करता है। छात शानियूर्यक उनको मुत्रते हैं। तिखने योग्य सामधी नो लिखने रहते हैं। इभी प्रकार देवान्त की श्रवण विधि में छात्र को वेदान्त विषय नो अब्धापक से मुनना होता है। मुने हुए विषय पर गुनितपूर्वक विचार करके छात्र बार में मनन किये हुए पर न्यार हो जाता है।

मनन विधि

मनन का अर्थ विचार होता है। छात भुते हुए तक मीमिन रहकर पूर्ण ज्ञान प्राप्त नहीं कर सरता है। अवण मनन की पूर्व भूमिना है। वेदान्त से अवण वे पत्र्चान् मनन की प्रविधा प्रारम्भ हो जाती है। द्वाप्त अप्यापक से निनी विषय कर मृतकर तव तक मनुष्ट नहीं हो सकता है जब तक वह स्वस्न पुक्ति की द्वारा मुने हुए पर विचार नहीं कर लेता है। उम प्रवार मनन का आधार तर्वमानते हुए आचार्य प्रकर का क्यन है—'आन्मा का प्रवण तो आचार्य और शास्त्र के द्वार

^{1 &}quot;तस्वमिन ।"—द्यान्दोग्योपनिषद् (6-8-7) पर झाकर भाष्य रप्टब्य ।

^{2 &}quot;Mukerji R K. Ancient Indian Education, Sunder Lal Jain, Moti Lal Banarsidass, Bunglow Road, Delhi, p XXXI

³ Mookerji, R K — Ibid.

⁴ बदासूत गा०मा० (3-2-5-21), टेडीनीम, गोविन्दमठ, बाराणमी, पृ० म० 626।

Ibid, P XXXI

⁶ बह्ममूत्र मा०भा०, (1-1-4-4), बही, प्र०55 ।

करता चाहिए और मनन तर्क से करना चाहिए । 1'' शास्त्र (पाठ्यविषय) और युनित दोनों ही के द्वारा निश्चय किया हुआ अर्थ अव्यभिचारी होने के कारण श्रद्धेय होता है । 2 अतः छात्र के लिए केवलमात्र शास्त्र का अघ्ययन ही पर्याप्त नहीं है विल्क जसे अपने पढ़े हुए विषय को युनितपूर्वक विचारना चाहिए तभी उसका वोधपूर्ण हो सकता है । 3

यहाँ इतना अवश्य उल्लेखनीय है कि आचार्य शंकर के अनुसार तर्क आदरणीय होकर भी केवलमात्र तर्क के लिए नहीं होता है। उसका प्रयोजन व्यक्ति को ज्ञान प्राप्त कराना होता है। इसके अभाव में तर्क शुप्क हो जाता है और वह ग्राह्म नहीं रहता है। आचार्य शंकर श्रुति (वेद) से अनुगृहीत तर्क से मनन करने का प्रतिपादन करते है। आचार्य शंकर तर्क के महत्त्व को वेद-प्रतिपाद्य विषय के प्रतिपादन में ही स्वीकार करते हैं। छात्र को मनन करते समय वेदानुकुल तर्क का आश्रय लेना चाहिए। उसे शास्त्र और आचार्य के उपदेश का मनन करना चाहिए। ऐसा करने पर ही उसे 'यह सब कुछ आत्मा ही है' इस भाव से आत्म साक्षात्कार हो पायेगा। शिक्षण में मनन के महत्त्व को प्रकाशित करने वाला आचार्य शंकर का यह कथन उल्लेखनीय है—"(पृथ्वी में गड़े हुए धन को प्राप्त करने के लिए जैसे) प्रथम किसी विश्वसनीय पुरुप के कथन की, और फिर पृथ्वी को खोदने, कंकड़ पत्थर आदि को हटाने तथा (प्राप्त घन को) स्वीकार करने की आवश्यकता होती है—कोरी वातों से वह वाहर नहीं निकलता, उसी प्रकार समस्त मायिक प्रपञ्च से शून्य निर्मल आत्मतत्त्व भी ब्रह्मवित् गुरु के उपदेश तथा उसके मनन और निदिध्यासन से ही प्राप्त होता है, थोथी वातों से नहीं। । अप

^{1.} वृहदारण्यकोपनिपद् शां० भा०, (2-5) वही, पृ०580।

^{2. &}quot;आगमोपपत्तिम्यां हि निश्चितोऽर्थ श्रद्धेयो भवति ।"वही (4-5),पृ०1128 ।

^{3.} वही (3-1), पृ०619।

^{4.} ब्रह्मसूत्र शां०भा० (2-1-3-6) गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी, पृ०350।

^{5.} ब्रह्मसूत्र (2-1-3-11) पर शां०भाष्य इप्टब्य ।

^{6.} श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ संग्रहः, सम्पादक एच०आर० भगवत्, पृ० 4०, पूना शहर ।

^{7.} छां०उ०(7-25-2) एवं गीता शांकर भाष्य (13-30), गीता प्रेस, गोरखपुर, पु० 346।

^{8.} श्री शंकराचार्य—विवेकचूडामणि ब्लोक (67), गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 24-25।

शिक्षा पद्धतियाँ

निदिध्यासन विधि

जिस प्रकार थवण की प्रकिया छात्र में मनन का उत्प्रेरण करती है उमी प्रकार मनन विद्यार्थी की निदिष्यासन की ओर उन्मुख करता है। यह वीध की वह अवस्था है जहां ध्यक्ति का निश्चय सियर हो जाता है। उसका ध्यान परिषव हो जाता है यह धिक्षण की वह प्रक्रिया है, जिसका जाता है। आरम्भ छात्र की श्रवण क्रिया है, तिसका जाता है। आरम्भ छात्र की श्रवण क्रिया है, तिसका जाता है। आरम्भ छात्र की श्रवण क्रिया है, तिस होता है, जीर मनन जिसका मध्य होता है तथा जो निदिष्यामन तक पहुँचकर पूर्ण हो जाती है। इस स्तर पर पहुँचकर छात्र का बोधपूर्ण विकसित हो जाता है। उमने अध्यानक के मुख से जिम ब्रह्मतत्त्व को मुना था, उसका भनीभांति मनन करने के फरस्वस्था निष्यासन की स्थित प्राप्त होने पर अब जस ब्रह्मतत्व का अपृथव छात्र को होने लगता है। इस प्रकार निष्यामन सीसने की बह स्थित है जिसमें पहुँचकर प्रिथाओं को सत्यानभूति (ब्रह्म साशास्त्रार) हो जाती है। "

बस्तुत श्रवण-मनन-निदिध्यासन अलग-अलग तीन विधियाँ नहीं हैं वरण्ये नीनों एक ऐसी समग्र विधि के अग हैं जिससे बहा और आत्मा की एकना का बोध होता है। इसीलिए आचार्य दाकर की मान्यता है कि जिस समय इन सब (श्रवण-

^{1.} ब्रह्मसूत्र शा०भा० (1-1-4-4), बही, पृ० 55।

² Mookery, R.K.—Ancient Indian Education, Sunder Lal Jain, Moti Lal Banarsi Dass, Bunglow Road, Jawahar Nagar, Delhi-6, P.XXXI

³ वृहदारम्यकोपनिषद् द्या०भा० गीता प्रेम, गोरलपुर, पृ०१।33-34।

⁴ बही (2-5), पृ० 582।

⁵ व 6 बृहदारण्यकोपनिषद् शा०भा०(2-4-5)गीता प्रेम, गोरमपुर, पू०551 ।

मनन-निदिध्यासन) साधनों की एकता होती है, उसी समय ब्रह्म कत्व विषयक सम्यक् दर्शन का प्रसाद होता है। अन्यथा केवल श्रवणमात्र से उसकी स्फुटता नहीं होती है। श्रवण-मनन-निदिध्यासन विधि मे मुख्यतः छात्र मित्रय एवं विचारशील रहता है। अध्यापक से श्रवण करने के पश्चात् उसे ही मनन करना होता है और वहीं निदिध्यासन की स्थिति को प्राप्त करता है। इस प्रकार श्रवण विधि में छात्र के निष्त्रिय श्रोता के रूप में होने पर भी मनन तथा निदिध्यासन में उसकी सित्रयता इस विधि को छात्र-केन्द्रित होना प्रकट करती है। आधुनिक शिक्षा-विज्ञान भी ऐसे शिक्षण पर वल देता है जिससे छात्र की तर्क शक्ति का विकास होता हो और उसमें निर्णय की क्षमता रढ़ होती हो। आचार्य शंकर द्वारा प्रतिपादित श्रवण-मनन-निदिध्यासन की ऐसी शिक्षण विधि हैं जो न केवल वेदान्त के विद्यार्थी को उसका लक्ष्य (ब्रह्मात्मैक्य) प्राप्त कराती हैं वरन् उसमें मनन, चिन्तन एवं रढ़ निश्चय का भी विकास करती हैं।

प्रश्नोत्तर विधि

अधुनिक शिक्षा-विज्ञान में शिक्षण की दृष्टि से यह विधि सर्वाधिक महत्वपूर्ण मानी जाती है। प्रसिद्ध यूनानी शिक्षक तथा दार्शनिक सुकरात ने ईसा से कई सौ वर्ष पूर्व इस विधि का प्रयोग किया था। वह दार्शनिक समस्याओं के समाधान के लिये प्रश्नों को बहुत महत्वपूर्ण मानता था। इसिलये कभी-कभी हम इसे 'सुकराती विधि' (Socratic Method) भी कह देते हैं किन्तु यह मान्यता ठीक प्रतीत नहीं होती है क्योंकि भारत में वैदिककाल से ही इस प्रणाली का प्रचलन रहा है। उपनिपदों में 'प्रश्नोपनिपद्' की रचना यही सिद्ध करती है कि उस युग में गुरु एवं शिष्य के प्रश्नोत्तर से ब्रह्म, आत्मा तथा जगत् का आध्यात्मिक रूप से विश्लेषण किया जाता था। विगत अध्यायों में हम इस तथ्य से भली-भाँति परिचित हो चुके हैं कि भगवान् शंकराचार्य औपनिपद् परम्परा के अनुयायी थे।' अतः उन्होंने प्रश्नोत्तर विधि का एक सशक्त एवं प्रभावशाली शिक्षण-प्रणाली के रूप में प्रतिपादन करके उसी प्राचीन औपनिपद् परम्परा को अग्रसारित किया है। इतना ही नहीं, उनके प्रसिद्ध ग्रन्थ 'विवेक चूडामणि' की आद्योगन्त रचना इसी विधि का उत्कृष्ट उदाहरण है। 'उपदेश साहस्री' का पूर्वार्द्ध गुरु शिष्य के प्रश्नोत्तर के रूप में लिखकर उन्होंने इस विधि के महत्व को शिक्षा के क्षेत्र में स्थापित करने में योगदान दिया है। इसी प्रकार उनकी एक रचना 'प्रश्नोत्तरी' के नाम से भी प्रकाशित है। जिसमें प्रश्नों

^{1.} वही (2-4-5), पृ० 551।

^{2.} डा० वलदेव उपाध्याय-भारतीय दर्शन, शारदा मन्दिर, वाराणसी-5, पृ० 384।

168 मिक्षा पद्धतियाँ

तथा उनके उत्तरों को इलोक बढ़ लिखा गया है। इन तथ्यों से ऐसा प्रतीत होना है कि आवार्य शकर को शिक्षण की दिन्द से दम विधि की प्रभावशाजिता तथा सफलता पर पूर्ण विश्वास था। अल उन्होंने ऐसे गुरु का अनेक स्थलो पर वर्षन किया है जो छात्र के प्रश्नों का निराकरण करता है। व

अध्यापन में प्रश्न विधि का प्रयोग दो प्रकार से देखने को मिलता है—

(1) विषय गुरु से प्रस्त पूछता है और मुख्य उसका उत्तर देता है। यह सैनी प्राचीन काल में बहुत प्रचलित थी। उस ग्रुप में निष्य पुरु की दरण में जाकर उनहीं जरण करना करने अपने जातक्य के सम्बन्ध में प्रश्न पूछता था अप भूछ उनहां उत्तर देते थे किंग्छु आज के ग्रुप में प्रस्त विधि के इस खा को अब्द्धा नहीं माना जाता है। इसमें विषयीत (2) प्रवनिविध के दूसरे छग में नियंत्र छात्रों की योखता का मुख्याकन करने हेतु उससे प्रस्त पुढ़ता है और छात्र उत्तर उत्तर देते हैं। आधानिक शुप में प्रस्त पूछने का यही इसमा इस अधिक प्रचलित है। आचाय मकर ने एट्से टम वा प्रयोग अधिकत्तर किया है। में

आचार्य शकर वे अनुगार छात्र अपना ज्ञातच्य प्रश्न के रूप में गुरु वे मम्मूल प्रवट करता है। इस दिसं उन्होंने प्रश्न का स्वरूप भी उपस्थित दिया है-"प्यश्न वया है? यह की हुआ है उसी हिम्स क्वा है? और इससे मोश की मिल सबता है? अगर जान विका की है। कारणा क्या है? अगर जान विका की होता है? अगर जान विका की होता है कि जान में स्वर्ण कर गुरु हो प्रश्न में उपस्थित कर गुरु हो प्रश्न में उपस्थित कर गुरु हो उसर में उपस्थित कर गुरु से उसर प्रश्न होता है। उसर में उपस्थित कर गुरु में से अगर प्रश्निक स्वर पर ही छात्र होरा उपर्युक्त प्रवार के प्रश्न पूछने की आवश्यकता नहीं है। उच्च प्रेणीय छात्र के लिये ऐसे प्रश्न पूछने की आवश्यकता नहीं है।

गुर द्वारा क्षात्र से उसवी योग्यता एव यहणशक्ति के मूल्यावन हेतु प्रश्न पूछते भी विधि का वर्णन भी आचार्य सावर ने किया है—"सका किन्तु आचार्य होकर भी शिष्य ने पूछला है—यह तो अनुवित है। समाधान-यह वोई दोव नहीं है, वर्षोक्त 'तो मुख तू जानता है उसे बताकर तू मेरे प्रति उपसन्न हो, तब उसके आगे मैं नुसे वनलाऊँगा' ऐमा न्याय देवा जाता है। इसके मिवाय अन्यत्र भी आवार्य

¹ बृहदारण्यकोपनिषद् झा० मा० (4~5) वही, पृ० 1127

² श्री शकराचार्य-विवेकचुडामणि, वही, पृ० 18-19

³ श्री शनरापार्य-विवेतन्त्रामणि, वही, पृ० 16 श्रीमद्भगवद् गीता झा० भा० (4-34) वही, पृ० 136

⁵ श्री सनराचार्य-विवेवचूडामणि, वही, पृ० 20

⁶ थी शकराचार्य-विवेक्चूटामणि, वही, पू०20

अजातशत्र का अपने प्रतिभाशून्य शिष्य में प्रतिभा उत्पन्न करने के लिये 'तो फिर यह कहाँ उत्पन्न हुआ, और कहाँ से आया है ?' ऐसा प्रश्न करना देखा जाता है ।''' इस प्रकार हम देखते हैं कि आचार्य शंकर ने प्रश्नोत्तर विधि का दोनों ही प्रकार से प्रयोग किया है । आधुनिक शिक्षा विज्ञान में छोटे प्रश्नों का महत्व स्वीकार किया जाता है । इस दृष्टि से उनकी 'प्रश्नोत्तरी' में लिखित प्रश्न उनकी शिक्षण कला का परिचय देते हैं ।' प्रश्नोत्तरी विधि का ही विकित्त रूप सम्वाद विधि है । उपनिपदों में स्थल-स्थल पर सम्वादविधि के माध्यम से आध्यात्मिक समस्याओं पर विचार किया गया है ।' आचार्य शंकर ने भी अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ 'उपदेश साहस्री' के प्रथम भाग का विकास गृष्ट-शिष्य-सम्वाद के रूप में किया है ।

तर्क विधि:

मनन विधि में आचार्य ने तर्क के महत्त्व को स्वीकार किया है। उनके अनुसार श्रुति (वेद) भी तर्क का आदर करती है। मनन में छात्र व्यक्तिगत रूप में तर्क का आश्रय लेकर विषय को ग्रहण करने की चेप्टा करता है किन्तु तर्क विधि का मुख्य आधार सामूहिक है। जब छात्र गुरु अथवा अन्य विद्वान् के साथ बैठकर तर्क का आश्रय लेकर विचार विमर्श करते है तो उनका ज्ञानवर्घन होता है। उनको विषय का स्पट्टीकरण होता है। आचार्य के शब्दों में ''किसी विद्या में निष्णात पुरुषों का संयोग और उनके साथ बाद (तर्क) करना भी न्याय विधि में विद्या-प्राप्ति का उपाय देखा गया है।"6

तर्क विधि आचार्य शंकर के अनुसार छात्रों के संशयों का निराकरण करती है तथा उनका ज्ञानवर्धन करती है। विभिन्न विषयों के विशेषज्ञों के साथ विचार विमर्श का प्रतिपादन करते हुये आचार्य शंकर का यह मत उल्लेखनीय है—"इस

^{1.} छान्दोग्योपनिपद् शा०भा० (5-12-1) वही, पृ० 545-46 ।

^{2.} देखिये-आचार्य शंकर प्रणीत 'प्रश्नोत्तरी' में श्लोकबद्ध प्रश्न तथा उनके उत्तर।

^{3.} देखिये-वृहदारण्यकोपनिपद् में जनक-याज्ञवल्य-संवाद, याज्ञवल्क्य-मैत्रेयी संवाद आदि तथा छाग्दोयोपदिपद् में दालभ्य और प्रवाहण का संवाद, उक्तिस्त और ऋत्विजो के संवाद आदि।

^{4.} आचार्य शंकर प्रणीत उपदेश साहस्री में गुरु-शिष्य संवाद पठनीय।

^{5.} वृहदाराण्यकोपनिपद् शां० भा० (2-5) वही, पृ० 5801.

^{6.} बृहदारण्यकोपनिषद् शां० भा० (3-1) वही, पृ० 620.

श्विका पद्धतिया

प्रशार, जिन्हें विविक्षत अर्थ वा ज्ञान है उन पुरूषों के पारस्परिक सवार से विपरीत प्रहूण का नाम, अपूज ज्ञान की उत्पत्ति और सहाय की निवृत्ति होती है। अत उन-उन विषयों के ज्ञाना पुरूषों का साथ करना चाहिए। " इस प्रकार तर्क विषि से छानों की भनत-विन्त्रत तथा विचार करने की क्षमता का विकास होता है और उनके ज्ञान में वृद्धि होती है।

व्याख्या-विधि :

व्याख्या का तात्पर्य है मरल करना और किसी विषय को स्पष्ट करना । विषय को प्रकाशित करना व्यान्या है। किसी विषय का इस प्रकार स्पष्टीकरण होना कि वह लोगो को ठीक से समझ में आ जाय, ब्यास्या कहलाता है। कुछ विचार वितप्ट एवं जटिल होते हैं और उनकी व्यास्या की आवश्यकता पहती है । व्यास्या में जटिल भावो, क्लिप्ट विचारो तथा दुरह चिन्तन को बोधगम्य बना दिया जाता है। विषय की कितप्टता व्याख्या द्वारा ही दूर होती है। व्यास्याक्तार एक-एक शब्द को स्पष्ट कर देता है। इस प्रकार से यह विवि भाष्य अथवाटीका के नाम से भी प्रसिद्ध है। भगवान् शकराचार्ण भारतीय दर्शन की आधारभूत प्रस्थानवयी (उप निपद्-ब्रह्मसूत्र-गीता) के सर्वश्रेरठ भाष्यकार हैं। उनके भाष्य, व्यारया विधि के सर्वोत्तम उदाहरण है। उनकी भाष्य-रचनाक्षी को पटकर उपनिषद् साहिस्य की दुम्हता, ब्रह्ममूत्र की नितरटता तथा गीता की जटिलता का तुरन्त निराकरण हो जाता है। आचार्य दाकर की दृष्टि में व्यास्या शिक्षण की एक ऐसी आवश्यक एव प्र मावशाली प्रविधि है जिससे छात्रो की विषयगत समस्त व ठिनाईयो, विलाटताओ, जटिलताओ एव दुर्वोधताओ का निराकरण अध्यापक सरलतापूर्वक कर सकता है और फिर छात्र को प्रतिपाद्य विषय के ग्रहण करने में सरलता रहती है। आचार्य शकर शिष्य के प्रति गुरु के कथन को उद्धृत, करते हुँय, व्यास्या के लाभ का इस प्रकार प्रतिपादन व रते हैं--''इसलिये आओ, बैठ जाओ, मैं तुम्हारे अभीष्ट अमृतस्य के साधन-भूत आत्मज्ञान की व्याख्या अर्थात् उपदेश कर गा। मेरे व्याख्यान करने पर उनका निदिघ्यामन करना, अर्थात् मेरे बान्यो का अर्थत निश्चय करने ध्यान करने की इच्छा करना।" उनके इस कथन से स्पष्ट है कि व्याख्या विधि में अध्यापक की भूमिका छात्र की अपेका अधिक महत्त्वपूर्ण होती है और उसका उद्देश्य छात्र के लिये विषय को मुवीध एव सुपाह्य बनाना होता है। अत आचार्य शकर ने स्वय बेदान्त दर्शन वेदुरह एव

¹ छान्दोग्योपनिषद् शा० भा० (1-8-1) वही, पृ० 108

² Dr Radhakrishanan Indian Philosophy Part 2, George Allen & Unwin Ltd New York, P 466

³ बृहदारण्यकोपनिपद् भा० भा० (2-4-4), वही, पृ० 547

अरोचक विषय को अपनी प्रभावशाली तथा रोचक व्याख्या विधि से सुरुचिपूर्ण बनाकर इस विधि के महत्त्व को शिक्षण जगत् में स्थापित किया है।

अध्यारोप-अपवाद विधि:

वेदान्त-शिक्षा का मुख्य विषय ब्रह्म साक्षात्कार है किन्तु शिक्षक ब्रह्म के निर्गुण निविकार एवं निराकर होने से उसका साक्षात्कार विद्यार्थी को किस प्रकार कराये ? इसका निराकरण अध्यारोप-अपवाद विधि द्वारा किया गया है । वेदान्त के विद्यार्थी के सम्मुख दो समस्याएँ रहती है—अद्रत्यक्ष ब्रह्म का दर्शन तथा प्रत्यक्ष जगत् का निराकरण । शंकर की दृष्टि में ब्रह्म वस्तु (यथार्थ) है और जगत् अवस्तु (अयथार्थ) है । वेदान्त शिक्षा का प्रधान लक्ष्य ब्रह्म की धारणा का छात्रों में विकास करना है । शिक्षक छात्र को तुरन्त ब्रह्म का उपदेश नहीं करता है विलक्ष वह अध्यारोप विधि का आश्रय लेकर वस्तु में अवस्तु का आरोप करता है जिस प्रकार रस्सी में सांप का अध्यारोप होने पर रस्सी वस्तु (यथार्थ) है और सांप अवस्तु (अयथार्थ) है । इसी प्रकार ब्रह्म में जगत् का अध्यारोप होने पर ब्रह्म वस्तु (यथार्थ) और जगत् (अयथार्थ) रहता है । इस प्रकार इस विधि में अध्यापक छात्र के सामने यह प्रस्तुत करना है कि आत्मा ही शरीर है, आत्मा ही प्राण है, आत्मा ही मन है, आत्मा ही वृद्धि आदि गमस्त पदार्थ है । इतः इस आरोपण दिधि से छात्र को अवस्तु के अन्दर वस्तु का तथा जगत् के भीतर ब्रह्म का दर्शन करने के लिये उत्प्रेरित किया जाता है ।

आरोपण के पश्चात् निराकरण की प्रित्तया प्रारम्भ होती है। इस प्रित्तया को अपवाद विधि कहते हैं। इसमें अध्यापक को युक्ति एवं तर्क की आवश्यकता होती है। तर्क तथा युक्ति के आधार पर उसे आत्मा पर आरोपित तत्वों को हटाना होता है। अर्थात् तर्क और युक्ति से छात्र को यह वोधगम्य कराना परता है कि आत्मा शरीर नहीं है, आत्मा प्राण नहीं है, आत्मा मन नहीं है, आत्मा वुद्धि नहीं है, आत्मा अन्य कोई पदार्थ नहीं है। इस प्रकार अध्यापक उन गुणों को अपवाद विधि में धीरे-धीरे युक्तियों से हटाता चला जाता है जिनका अध्यारोपिविधि में विषय की सुलभता के लिये आरोपण कर लिया था। अन्त में सभी आरोपित तत्वों के निराकृत हो जाने पर जो तत्त्व गेय रह जाता है वही गुद्ध चैतन्यस्वरूप परब्रह्म होता है।

^{1.} श्रीमद्भगवद्गीता गां० भा० (1-3-13) वही, पृ० 326.

^{2.} श्री शंकराचार्य-विवेकचूडामणि वही, पृ० 12.

^{3. 4} श्री शंकराचार्य विरिचत प्रकरण ग्रन्थ संग्रहः, सम्पादक एच० आर० भगवत्, पूना शहर पृ० 42.

^{5.} श्री शंकराचार्य-विवेक-च्डामणि, वही, पृ० 126.

अध्यारोप तथा अपवाद विधियों वस्तुत वेदान्त शिक्षण की एक ऐसी विधि के दो अग है जिसके द्वारा प्रत्यक्ष के आधार पर अप्रत्यक्ष का बोध छात्र को हो जाता है। इस विधि में आधुनिक युग के प्रमुख शिक्षण मूत्री-जात से अज्ञात की ओर, पूर्व से अमूत की ओर तथा दृष्ट से अदृष्ट की ओर का उपयोग स्पष्ट वृद्धिगोचर होता है। अत इस विधि से शिद्ध को आस्मा या ब्रह्म के यथार्थ स्वरूप से सिक्शानस्त का ठीक-ठीक जान हो जाता है। अज्ञात राशि के मूल्य तथा रुप को ज्ञात करने के निये इस विधि का उपयोग आधुनिक बीजगणित में भी दिया जाता है।

इप्टान्त (उदाहरण) विधि (Illustrations)

वेदानत की दीवार में बहु की यावार्यता तथा जानत की अययार्थता को बोधगम्य बनाने के लिए स्टान्त विधि का सफल प्रयोग निया गम्य है। स्टान्त अवन्न
उदाहरण के द्वारा अध्यापक महत्वपूर्ण विचारो एव दुन्ह स्थलों को सुविधापूर्वक तथा
प्रमावनाली वग से रागट कर देता है। हम जानते हैं कि बालक अनेक बस्तुओं अयना
प्रयावों से गरिनित ग्हता है। इन परिचित बस्तुओं के महारे उसे नवीन नाम नरतता
से प्रदान किया जा सकता है। मुख्य में नात से अनात की ओर बबने की स्थामविक प्रवृत्ति होती है। आधार्य शकर मृद्ध्य के इस मनीविज्ञान से भली-मीति
परिचित थे। अत उन्होंने अपने वेदान्त-शिक्षण में उपगुक्त प्रभावकारी स्टान्तों का
पायोग करके जिम अर्वेदवादी मिद्यान्त का प्रतिपादन निया है वह मानवीय चिनतन
की जातमा वन गया है। उन्होंने स्थन स्टान्त अयचा उदाहरण की महत्ता इन
शक्यों में स्वीकार की है—''' ''क्योंकि ऐसे विलशण रूप वाले सुपुन्त स्थान में
आरमा प्रवेग करना बाहता है, वह किम प्रकार, सो धूनि बतलाती है—स्टान्त से
सात्रा शैन करना होती है, इनलियं हम विषय में (स्येन) का स्टान्त दिया
जाता है। ''

। बोज गणित की प्रक्रिया

इस विधि व प्रयोग बीजाधिन में इस प्रकार करते हैं-यदि करें + 2क = 15 इस समीकरण में बजात 'क' व ग्रे पूर्व मात करना है तो प्रयमत दोनों और 1 मह्या जोड़ देते हैं और अस्त में जोड़ी गयी मह्या भी दोनों और से निकाल देते हैं तब 'क' वा मूर्य 3 मात हो जाता है। समीकरणों से दोनों और । जोडों पर

यह रुप होगा— $\pi^3 + 2\pi + 1 = 15 + 1$ $(\pi + 1)^3 = 16$ $(\pi + 1) = 4$ $(\pi + 1) = 1 = 4 - 1$ $\pi = 3$

2 Verma, M - The Phylosophy of Indian Education Minakshi-Prakashan, Meerut, P 45

3 वृहदारण्यकोपनिषद् शा० भा० (4-3-18) वही, पृ० 958 ।

वेदान्त का शिक्षार्थी जब गुरू के पास ज्ञान-प्राप्ति हेतु जाता है तो वह आत्मा ब्रह्म तथा ब्रह्मात्मैंक्य को स्पष्ट करने के लिए छात्र के समक्ष उपमा, उत्प्रेक्षा तथा तुलना आदि के प्रयोग द्वारा रप्टान्त प्रस्तुत करता है। जैसे वेदान्त के शिक्षक को जब छात्र को यह स्पष्ट करना होता है कि अविद्या के योग से अथवा अविद्या के निवृत्त होने से ब्रह्म में कोई अन्तर नहीं आता है तो शिक्षक यह स्प्टान्त प्रस्तुत करता है—जैसे अन्वकार में पड़ी हुई किभी रस्सी में सर्प समझकर कोई पुरुप भय से कांपता हुआ वहाँ से भागता है। उससे यदि कोई अन्य विज्ञ पुरुप कहे कि भय मत करो यह सर्प नहीं है किन्तु रस्सी है, तब वह पुरुप उसका वचन सुनकर सर्पज्ञान-जन्य भय, कंपन और पलायन त्याग देता है। अब इस स्टान्त के आधार पर यह स्पष्ट हो जाता है कि व्यक्ति रस्सी को सर्प ममझ रहा था, अथवा जब सर्प नहीं समझ रहा था, तब इन दोनों ही अवस्थाओं में रस्सी मे कोई अन्तर नहीं था। इस प्रकार अज्ञान कालऔर ज्ञानकाल में ब्रह्म एक ही रहता है।

हप्टान्त विधि का उपयोग आचार्य शंकर ने स्थल-स्थल पर करके यह प्रकट कर दिया है कि हप्टान्त का प्रयोग छात्र को विपय को सरलतापूर्वक समझाने के लिए किया जाता है। रस्सी में अपं, सीपी में चाँदी तथा जलगत सूर्य प्रतिविम्व आदि के अनेक हप्टान्तों का प्रयोग उन्होंने, अपने सिद्धान्त को वोधगम्य बनाने के लिए, करके अपने हम कथन की पुष्टि कर दी है— "विविधित अर्थ ह्प्टान्त से स्पष्ट हो जाता है। " इस प्रकार हमें यह स्वीकार कर लेने में कोई किठनाई नहीं होनी चाहिए कि शंकराचार्य ने स्प्टान्त विधि को शिक्षण का सशक्त एवं प्रभावशाली साबन माना है। आधुनिक युग में इस विधि का इतना विकास हुआ है कि आज छात्रों के समक्ष न केवल मौखिक उदाहरण (ह्प्टान्त) ही उपस्थित किये जाते है (जैसा कि आचार्य शंकर ने किया है) वरन् प्रदर्गनात्मक उदाहरण प्रस्तुत करके शिक्षक अनेक प्रकार की श्रव्य-ह्य सामग्रियों की सहायता से अपने शिक्षण को रोचक बनाने की चेप्टा करता है। यद्यपि शिक्षण के क्षेत्र में आचार्य शंकर ने इतने व्यापक रूप में हप्टान्त (उदाहरण) विधि का उपयोग नहीं किया है तथापि उन्होंने

¹ ब्रह्मसूत्र बां॰ भा॰ (1-4-1-6) गोविन्दमठ टेढीनीम, वाराणसी, पृ॰ 295।

^{2.} मुण्डकोपनिषद् गां० भा० (1-1-7) वही, पृ० 24 ।

^{3.} श्री शंकराचार्य-अपरोक्षानुभूति, वही, पृ० 15।

^{4.} श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ संग्रह :—सम्पादक एच० आर० भगवत्, पूना शहर, पृ० 13 ।

^{5.} ब्रह्ममूत्र गां॰ भा॰ (3-2-5-20) वही, पृ॰ 621।

^{6.} बहुदाहरण्यकोपनिषद् शां० भा० (4-3-21) वही, पृ० 971 ।

विश्वा पदित्यौ

इस विधि का सीमित उपयोग करके भी विषय को सरल, सरस एव रोजक बनाने का प्रभावशाली तथा स्तुष्य प्रयास किया है।

लया-कथन विधि

क्या कहतर छात्री को विषय ग्रहण कराने की शिक्षण विधि का उपयोग उपनिषद् ग्रन्थों में देखने को मिलता है। यह विधि अल्पाय तथा स्वत्पवीय छात्रों के लिए ती इतनी प्रभावकारी है कि सम्बत साहित्य में 'पचतन्त्र' तथा 'हिनोपदेश' जैसे क्या साहित्य की मृजना का उद्देश्य कथाओं के माध्यम से जनशिक्षण रहा है। इनका ही नहीं, विदव की प्रत्येक भाषा के माहित्य में कथा-मृजना का प्रमुख स्थान है। यही कारण है कि आधुनिक युगमें कथा को साहित्य की एक प्रमुख विधा के रूप में स्दीकार किया जाता है। आचार्य झकर ने अपने विवेचन में कथा की 'आस्प्रायिका' का नाम दिया है। उन्होंने स्वय इस विधि को शिक्षण का प्रभावकारी सापन स्वीकार वरने हुए लिखा है—''यहा जो (राजा जानश्रुति और ऋषिरैवद वी) आस्यायिका है वह सरलता में समझाने के लिए तथा विद्या के दान और ग्रहण की विधि प्रदक्षित करने ने लिए हैं। साथ ही इसके द्वारा श्रद्धा, अन्नदान और अनुद्धतत्व (विनय) आदि का विद्या-प्राप्ति में साधनस्व भी प्रदींशत क्या जाता है।" उनके इस कथन से यह स्पष्ट हो जाता है कि आचार्य शकर अध्यापन में क्या-क्यन विधि के महत्त्व से भनीभांति परिचित थे। अत उन्होंने जल्लाज भ नथा-चथा नावा क महत्त्व स अहामाति पारानत था। अत उन्होंने स्थ्य 'मनृष्य ना वास्तविक रक्षण आरमा है' इसना बोध कराने के लिए इन विधि का इस प्रकार प्रयोग दिवा है— "इस विध्य में एक आरमारिया करते हैं, दिनी मुद मृत्य के दिनी है, उनसे कीई अरगाध बन जाने पर कहा— 'मूदे विभार है, सु मृत्य नहीं है।' उनने मुद्रतावज्ञ अपना मृत्यव्यव निश्चत कराने के लिए दिनी थे पान जाकर कहा 'आप बतलाईमा, में दौन है' 'बहु उनकी मृत्यता समझकर उपमें बोज— 'भीरे-भीरे बतलाईमा' और स्थावरादि में उनके आरमण्य वा उत्तर भागार नाराचार वाजाजमा आर स्थावताद म उत्तर अलागियाँ निर्मेय बताबाकर 'तू असनुष्य नही है', ऐगा बहुबर पुष्ट हो गया। तब उस सूर्य ने उससे बहु— 'आप मुझे समझाने के लिए प्यत्त होकर अब दुष हो गए। 'समझाने बयो नही ?'' इस क्या को प्रस्तृत करके आचार्य शहर यह स्पाट करना चाहते हैं कि जो ब्यक्ति 'तू असनुष्य नही है' ऐसा बहुने पर नही समझ पाना है वह 'तू समुख हैं ऐसा वहने पर भी अपना मनुष्यत्व नहीं समझ पादेगा। अतः आचाय के अनुसार सास्त्र आतमा का निषेधात्मक वर्णन करने स्थितिन को उसरा वास्तविक स्वरूप समझाने वा प्रयास बरता है।

¹ छान्द्रोग्योपनिवद् घा० भा० (4-1), वही, पृ० 352 तथा छान्द्रोग्योपनियद घा० भा० (5-11), वही, पृ० 536।

² ऐतरेयोपनिपद् झा० भा० (2-1) बही, पृ० 77-78।

³ बृहदारण्यकोपनियद् (3-9-26) तथा र्वतरेयोपनियद् धार भार (2-1) वही, पुरु 78 ।

इस प्रकार हम देखते है कि आचार्य शंकर ने कथा-कथन-विधि द्वारा विषय को वोधगम्य बनाने का स्तुत्य कार्य किया है। छात्र को विषय ग्रहण करने में जब कठिनाई का अनुभव हो रहा हो तो अध्यापक समुचित आख्यायिका का प्रयोग कर अपने शिक्षण को रोचक बना सकता है।

उपदेश विधि

शांकर शिक्षा दर्शन में उपदेश विधि का महत्त्वपूर्ण स्थान है क्योंिक यह विधि श्रवण-विधि की जन्मदात्री है। शिक्षार्थी शिक्षक की शरण में जाकर आत्मोद्धार के लिए उपदेश की याचना करता है—''मैं इस संसार-समुद्र को कैसे तरूँगा? मेरी क्या गित होगी? उसका क्या उपाय है? यह मैं कुछ नहीं जानता। प्रभो! कृपया मेरी रक्षा कीजिए और मेरे संसार-दुःख के क्षय का आयोजन कीजिए!'' ऐसी प्रार्थना करने वाले शित्य को गुरु किस प्रकार उपदेश करे? इसकी पूरी विधि का वर्णन थाचार्य शंकर ने 'विवेक चूडामणि' तथा 'उपदेश साहस्री' में किया है। इन ग्रन्थों में दी गई विधि के अनुसार गुरु शरणागत शिष्य को अभयदान देवर कहता है—''वेदान्त-वाक्यों के अर्थ का विचार करने से उत्तम ज्ञान होता है, जिससे फिर ससार-दुःख का आत्यन्तिक नाश हो जाता है। देश प्रकार जब गुरु शिष्य को ब्रह्मतत्त्व समझाता है तो यही उसका उपदेश होता है। इसमें शास्त्र के अभिप्राय को मूल शब्दों में ही प्रस्तुत किया जाता है। आचार्य शंकर के अनुसार श्रुति उपदेश और उसके अर्थ का ग्रहण करने में अधिक प्रयत्न करने की आवश्यकता दिखलाती है।

वेदान्त दर्शन में महावाक्यों का सर्वोच्च महत्त्व है। इन चारों महावाक्यों का उद्देश्य जीव-ब्रह्म की एकता का प्रतिपादन करना है। ये चार महावाक्य हैं— (1) तत्वमित्त (वह तू है) (2) प्रज्ञानं ब्रह्म (ब्रह्मज्ञान-स्वरूप है) (3) अहं ब्रह्मासि (मैं ब्रह्म हैं) और (4) अयमात्मा ब्रह्म (यह आत्मा ब्रह्म है)। गुरु जिप्य को इन महावाक्यों का उपदेश करता है। विवेक चूडामिण के अनुसार इन महावाक्यों के अर्थ-ग्रहण द्वारा ब्रह्म और आत्मा की अखण्डता एवं एकता का वोध कराना उपदेश

¹ श्री शंकराचार्य विवेक - चूडामणि, वही, पृ० 18।

^{2.} श्री शंकराचार्य-विवेक चूडामणि, वही।

^{3.} केनोपनिपद् (1-3) शां०भा०, वही, पृ० 38-39 ।

^{4. &#}x27;तत्त्वमसि' छान्दोग्योपनिपद्(6-8-7) पर शां०भा० इप्टब्य ।

^{5. &#}x27;प्रज्ञानं ब्रह्म'—ऐतरेयोपनिपद् (3-1-3)।

^{6. &#}x27;अहंब्रह्मास्मि'-वृहदारण्यकोपनिपद् (1-4-10)।

^{7. &#}x27;अयमात्मा ब्रह्म' माण्ड्वयोपनिपद् (1-2)।

है। भे आवार्य सकर की उपदेश-विधि में वेदान्त के सारतत्व-जीव ब्रह्में क्य को अनुभूति . स्तर पर पहुँचाने का प्रयास किया जाता है क्योंकि गुरु वा शिष्य को यह उपदेश कि 'तू ब्रह्म हैं", शिष्य की अनुमति में 'मैं ब्रह्म हूँ में पर्यविमित होता है। अवार्ण के क्षास्त्रानुकुल उपदेश से शिष्य शम-दम आदि साधन सम्पन्न होकर आत्मदर्शन कर नेता है। अधानिक शिक्षा विज्ञान में इस प्रकार की उपदेश विधि की कोई व्यवस्था नहीं है क्योंकि आज के शिक्षा के उद्देश्य दिन-प्रतिदिन भौतिकता प्रधान होते जा रहे है जबकि उपदेश विधि का आधार शुद्ध आध्यात्मिक होने से व्यक्ति गुरु से विधिवन् उपदेश लेकर उसे आत्मसात करने में अपना समस्त जीवन समर्पित कर देता है। यह उपदेश विधि का ही फल है कि विश्व शिक्षा के इतिहास में यह अद्वितीय उदाहरण है कि आचार्य सकर द्वारा प्रवितित गुरु-शिष्य परम्परा हेजारी वर्ष व्यतीत होने पर भी अविच्छित्र रूप में अद्याविध वेदान्त की शिक्षा के प्रचार-प्रमार में सलग्न है।

उपर्युक्त विवेचना के निष्कर्ष बिन्द निम्नलिखित हैं -

। आचार्यं शकर की रुटि से शिक्षा बेबलमात्र जीविकोपार्जन का साधन न होकर आध्यात्मिक साधना का एकमैव भाष्यम होने से शिक्षा-पडतियो का स्वरूप आधुनिक शिक्षा-प्रणालियो से भिन्न होना चाहिए।

2 अन्तकरण की वृत्ति बाहरी बस्तुओं का आकार धारण करके व्यक्ति की

उसका बोध कराती है।

3 अन्त करण की इस वृत्ति का ब्रह्माकार होना ही ब्रह्म ज्ञान कहलाता है।

4 अत ब्रह्म ज्ञान के सहायक साधन झकर के अनुसार शिक्षा-पढिनियाँ हैं।

5 श्रवण, मनन, निदिध्यासन झाकर शिक्षा की प्रमुख विधियाँ हैं।

6 श्रवण, मनन और निविच्यामन इन तीनो का उत्तरीत्तर विकास होता है।

7 मुने हुए गुरु के उपदेश का तक्ष्मुबंब चिन्तन करके रह होना ही श्रवण-

मनन-निदिष्यामन विधियो का प्रमुख कार्य है। 8 प्रश्नोत्तर विधि में हिष्य अपना प्रष्टव्य विषय प्रश्न के रूप में गुरू के

समक्ष रखता है किन्तु शिष्य के ज्ञान के मृत्यांकन-हेतु अध्यापक भी शिष्य से प्रदन पूछ सकता है।

[ा] श्री शक्राचार्यं—विवेकच्टामणि, वही, पु॰ 82।

² तत्त्वमिन'--- छान्दोग्योपनिषद (6-8-7) महाबाषय, उपदेश बानय है। गुरु शिष्य को इसी का उपदेश करता है।

^{3 &#}x27;अह ग्रह्मास्मि'—बृहदारण्यकोपनिषद् (1-4-10)महावावय, अनुभूति वावय है। उपदेश की अनुभूति शिष्य को इस महावाक्य के अनुसार होती है।

⁴ श्रीमद्भगवदगीता (2-21), शावभाव, वही, प्व46 ।

- 9. तर्कविधि का आधार सामूहिक होने से गुरु-शिष्य परस्पर अथवा शिष्य अन्य विद्वान् के पास अथवा सभी शिष्य परस्पर किसी विषय पर विचार कर सकते हैं।
- 10. व्याख्या विधि की दृष्टि से आचार्य शंकर के ब्रह्मसूत्र-उपितपद्-गीता के भाष्य-ग्रन्थों का प्रणयन शिक्षा जगत् की अमूल्य निधि हैं। उनके इन ग्रन्थों से शिक्षण के क्षेत्र में व्याख्या विधि की उपयोगिता एवं महत्ता स्पष्ट हो जाती है।
- 11. अध्यारोप-अपवाद-विधि में गुरु शिष्य की सरलता के लिये पहले जिन विशेषणों का आरोपण आत्मा में कर लेता है बाद में युक्तियों द्वारा उनका निराकरण कर शुद्ध चैतन्य स्वक्रप आत्मा का साक्षात्कार शिष्य को करा देता है।
- 12. आचार्य संकर ने अपने सिद्धान्त को पुष्ट करने के लिये अथवा बोधगम्य वनाने के लिये अनेक प्रकार के दृष्टान्त प्रम्तुत कर शिक्षण के लिये दृष्टान्त विधि के महत्त्व की स्थापना की है।
- 13. कथा-कथन विधि का प्रयोग भी आचार्य शंकर ने बेदान्त की जटिल समस्याओं के निराकरण के लिए किया है।
- 14. आध्यात्मिक दृष्टि से गुरु के उपदेश का अत्यधिक महत्त्व होने पर शांकर शिक्षा में महावाक्यों का अर्थवोध तथा ब्रह्मात्मैक्य की अनुभूति उपदेश विधि के द्वारा होती है।

शिक्षक-शिक्षार्थी

उपमध्य स्तोत् कतिचन गुणान् शकरगुरीः प्रमम्नाः स्लोकार्षे कतिचन तदर्थार्थरचने । अहं तुर्द्युस्तानहह् क्ष्यदेशीनिकरण कराभ्यामाहत् व्यवस्तिमते साहसिकताम् ॥¹ अतो विमुक्त्ये प्रयति विद्वान् सम्यस्तवाहार्यमुकसपृह् सन् । सन्त महान्त समुप्तेय देशिक तेनोपेशिस्टार्थसमाहितास्म ॥²

The pupil is to the teacher what man is to the philosophor a

जप्यापक तथा जिलाओं जिला के दो महत्वपूर्ण अग है। जिला जिसक्ष-जिलाओं ने पृथ्य समझ होने वाली अनत क्रिया है। अन निश्वा में गुर-शिष्य-सम्बन्धों को महत्वपूर्ण भूमिका रहोते हैं। कुछ जिला शान्तियों ने जिला की द्विमुखी प्रत्रिया साता है—पिश्वक एव छात्र । उनने अनुसार पिश्वक और शिक्षाओं परस्पर स्ववहार द्वारा जिन अनुस्थों का विकास करते हैं, वही जिला है। वेदान्त की गिला में गुरु जिप्य के अज्ञान का आवरण हटाकर उसे जान की प्राप्ति कराता है और सिय्य अपने

--छात्र शिक्षत्र के लिये वही है जो मनुष्य क्षार्यनिक के लिए है।

¹ श्री सकर दिग्विजय (माधवहत 1-12) श्री ध्वणनाथ ज्ञान मन्दिर, हरिडार, १० 3 हुछ लोग पुर गकरावार्य में गुणे की सुति का आरम्भ कर एक स्त्रीन के लागे में ही उनका जाते हैं। आधी स्त्रीक में बताने में ही उनका उत्साह समाध्य हो जाता है। पुछ लोग स्त्रीन के एक पाद का बनाने में ही स्त्रीन एक सिंहा समाध्य हो जाते हैं। ऐसी परिस्थिति में मैं जब उनके समय गुणों की स्त्रीत करने जा रहा है तो में इन प्रयत्न को चाइमा को अपने हाथों में पकड़ी न प्रचीन वा खोग करने बाल बालक का हु वाहुम समझता है।

² सी मकरावाय-विवेक-बुहामणि (इलीक 8) गीता प्रेम, भारत्यपुर, पृ०10 । इमिलिय विद्वान सम्पूर्ण बाह्य भोगों की इच्छा त्यागकर सन्त निरोमणि पुरदेव नी तरण में जावर उनते उनदेश किये हुए विषय में भगाहित होकर मुक्ति के लिये प्रयत्न वर्रे।

³ Butler, J Donald—Four Philosophies and their practice in Edu & Religion, Harper & Row Publishers, New York, Evanston & London, P 105

प्रयासों द्वारा गुरु से ज्ञानीपार्जन कर अपने जीवन के परम नक्ष्य-मुक्ति की प्राप्त करता है। इसीलिय प्राचीन भारत में गुरु-शिष्य के सम्बन्य आध्यात्मिक तथा धार्मिक भावनाओं से उत्प्रेरित रहते थे किन्तु आधुनिक युग में अध्यापक तथा छात्र की संकल्पना तथा इन दोनों की भूमिका के सम्बन्ध में पर्याप्त मतभेद है। कुछ विचारकों के अनुसार शिक्षक और छात्र का परस्पर सम्बन्ध व्यापार-रत विकेता तथा केता जैसा ही है। जिस प्रकार कोई दुकानदार कोई वस्तु वेचता है और ग्राहक उसे खरीदता है, ठीक इमी प्रकार का अध्यापक और छात्र में सम्बन्ध है। शिक्षा में इस प्रकार का विचार अनुशासन एवं शिक्षण की दृष्टि से लाभकारी नहीं है।

शिक्षा के अन्य अंगों की भाँति शिक्षक तथा छात्र के प्रति विभिन्न युगों में विचा-रकों ने अपने दृष्टिकोण को प्रस्तुत किया है। यदि किसी युग में शिक्षक की भूमिका अत्यन्त महत्त्वपूर्ण होने से शिक्षा का स्वरूप अध्यापक केन्द्रित हो जाता है तो कभी वाल केन्द्रित शिक्षा को स्वीकार कर लेने से अध्यापक की अपेक्षा छात्र की भूमिका महत्त्वपूर्ण हो जाती है। शिक्षक और छात्र की संकल्पना हर युग में शिक्षा-दार्शनिकों के चिन्तन के लिये पहेली रही है। अपनी-अपनी दार्शनिक विचारधारा के अनुरूप शिक्षा शास्त्रियों ने शिक्षक-शिक्षार्थी के सम्बन्ध में अपनी व्याख्याएँ की हैं। अतः जविक हम शांकर दर्शन में शिक्षक तथा छात्र की संकल्पना की मीमांसा करने जा रहे हैं तो हमें विभिन्न प्रचलित पाश्चात्य एवं पौर्वात्य दार्शनिक मतों की पृष्ठभूमि में इस सम्बन्ध में प्रथमतः विचार कर लेना चाहिये जिससे आचार्य शंकर द्वारा प्रति-पादित शिक्षक-शिक्षार्थी के स्वरूप तथा दोनों के परस्पर सम्बन्ध इत्यादि की भली-भाँति विवेचना की जा सके।

शिक्षक-शिक्षार्थी के प्रति पाश्चात्य दिष्टकोण

पाश्चात्य आदर्शवादी शिक्षा-दर्शन में शिक्षक को अत्यन्त उच्च स्थान दिया गया है। वह शिक्षार्थी के विकास के लिये विशेष प्रकार के परिवेश का निर्माण करता है। और उसे पूर्णता की ओर जाने में अधिक से अधिक निर्देश देता है। इस विचारधारा के अनुसार शिक्षक के विना शिक्षण-प्रक्रिया का सुचारु रूप से संचालन नहीं हो सकता है। अतः आदर्शवादी विचारक की यह मान्यता उचित प्रतीत होती है—''अध्यापक को छात्र के वर्गीकरण तक अथवा उसके मुख अथवा व्यवहार के वाह्य निरीक्षण तक नहीं रुकना चाहिये। उसे वालक के मस्तिष्क में ही प्रवेश करना चाहिये जहाँ उस (वालक) का जीवन एकत्र तथा केन्द्रित होता है। उसे वालक के अन्दर अपने स्वैच्छिक तथा स्वतन्त्र उत्साह का अध्ययन नहीं करना चाहिये। 2"

^{1.} आचार्यवान् पुरुषोवेद-छान्दोग्योपनिषद् (6-4-2) पर शांकर भाष्य दृष्टब्य ।

^{2.} As quoted by Merrit Moore Thompson in the *Educational Philosophy of Giovanni Gentile*, Los Angeles, University of Southern California Press, P.P.70-71.

आदर्शवाद में शिक्षक छात्र का पथ-प्रदर्शक, निर्देशक एवं अध्येता होता है। उनकी महत्त्वपूर्ण भूमिका का जे० डोनाल्ड बटलर' ने अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ में निम्नलिखित रूप में वर्णन किया है —

- 1 बायक के लिये शिक्षक स्वय बास्तविकता है।"
- 2 अध्यापक को बालक का विशेषज्ञ होना चाहिये।3
- 3 अध्यापक को शिक्षण तकनीची का श्रेष्ठ ज्ञाता होना चाहिए।
- 4 शिक्षक को ऐसा व्यक्ति होना चाहिए जो छात्र से अपने गुणो के आधार पर सम्मान अजित करता है।
- 5 शिक्षक को छात्र का व्यक्तिगत मित्र होना चाहिए। अच्छा शिक्षक होने के लिये अच्छा मित्र होना चाहिए।
- 6. शिक्षक को ऐसा व्यक्ति होना चाहिये जो छात्र मे सीखने की इच्छा जाग्रत करता है। एच०एच० हानं के शब्दों मे वास्तविक गिक्षण "मीखने को इतना आकर्षक तथा रोचक बना देता है कि छात्र" मीखने की
- इच्छा करने लगते हैं। "

 7 शिक्षक को जीवन कला का स्वामी होना चाहिये जिससे वह छात्र का आक्रमनिक प्रतिया में पश्च प्रदर्शन कर सके। ?
- 1 Butler J Donald—Four philosophies and their practice in Education & Religion, Harper & Row Publishers, New York, Evanston, and London, pp 241-43.
- 2 Thompson, M.M., The Educational Philosophy of Gioranni Gentile, Los Angeles University of Southern California Press, p. 72
- 3 Bogeslovsky, B B,—The Ideal School, New York, The Macmillan Company, p 42
- Macmillan Company, p 42

 4 The Education of Free Men in American Democracy, Edu-
- cational Policies Commission, Washington, 1941, P.63

 5 Horne, H H,—This New Education, New York The Abing-
- don Press, P 75

 6 Horne, H H; The Philosophy of Education, Revised edition,
 - New York The Macmillan Company, P.274

 7 As quoted by Thompson, M M in the Edicational Philosophi of Giovanni Gentile, Los Angeles: University of Southern

California Press. P 70

- शिक्षक को मानव को पूर्ण वनाने में ईश्वर के साथ सह कार्यकर्ता होना चाहिये। इस प्रकार वही छात्र की आत्मा का पिता अथवा माता होता है।
- 9. शिक्षक को ऐसा होना चाहिए कि वह क्षमतापूर्वक अपने विषय का प्रति-पादन कर सके । अतः आदर्शवादी विचारक शिक्षक को छात्र के मस्तिष्क तथा विषय के मध्य आदान-प्रदान का माध्यम मानते है ।²
- शिक्षक को ऐसा होना चाहिये कि वह शिक्षण विषय की प्रशंसा कर सके।
- 11. अच्यापक अपने अच्यापन के साथ-साथ सीखता रहता है।
- 12. शिक्षक प्रगति का दूत होता है। वह आध्यात्मिक रूप में नयी पीड़ी को जन्म देकर इतिहास को नवगति प्रदान करता है।
- 13. अध्यापक को प्रजातन्त्र का निर्माता होना चाहिये।
- शिक्षक को आत्मोत्सर्ग का आदर्श प्रस्तुत करने के लिये उद्यत रहना चाहिये।

आदर्शवाद में छात्र आत्मा तथा आध्यात्मिक प्राणी है। अदर्शवादी शिक्षक दृष्टि में विद्यार्थों में ऐसा व्यक्तित्व निहित होता है कि वह केवल मात्र शरीर न कर आध्यात्मिक वास्तविकता होता है। अतः आदर्शवादी शिक्षक छात्र का ऐसी शा में विकास करता है कि छात्र अपनी प्रकृति के अनुरूप विकसित हो सके। स के शब्दों में "प्रकृतिवादी जंगली गुलावों से सन्तुष्ट हो सकता है परन्तु आदर्शदी उत्तम गुलाव चाहता है। इसलिए शिक्षक अपने प्रयत्नों से शिक्षार्थी की गयता करता है जो अपनी प्रकृति के अनुसार विकसित हो रहा है ताकि उन स्तरों प्राप्त कर सके जिनका उसके लिये अन्यथा निषेध किया जायेगा। ""

^{1.} Horne H.H. This New Education, op. cit. P.75.

^{2.} Horne H. H. The Psychological Principles of Education, Macmillan Company, New York, P.39.

^{3.} Horne, H.H. This New Education, Ibid, P.75.

^{4. &}quot;The pupil is a self, a spiritual being."—Butler, J. Donald —Four Philosophies and their practice in Education and Religion, Harper & Row Publishers, New York, Evanston, and London, p.226.

^{5.} Butler, J. Donald, Four Philosophies, Ibid, p 226.

^{6.} Boss, J.S., Ground work of Educational Theory, George G. Harrap, & Co., London, p.121.

प्रकृतिवादी दिचारधारा में सिक्षक ना परम्परागत स्वरूप सान्य नहीं है।
उसका कार्य बातक नो ऐसे अवसर प्रदान करना है जिनमें बह मुक्त रण से आत्माभिव्यक्षित नर मने। उसे बातक नो गई-मई क्षोज वरते में सहायता देनी चाहिए
और कार्य करने नी नई-नई प्रविधियों सिक्षानी चाहिए तानि आमें चलवर द्यात्र
स्वावलायी बन सके और स्वय आने बह सके। बक्कतिवाद में शिक्षक का स्थान उतना
महत्वपूर्ण नहीं है जितना आदर्भवाद में। प्रकृतिवादों स्थवस्था में मिक्षक के स्थान को
सप्ट करते हुए राम ने ठीक ही जिला है—"उसका स्वान यदि कोई है, तो दूर्यों
ने पीछे है, वह सूचना, विचार, आदर्भ अथवा महत्व सानि सेन बाता अथवा चिरत
निर्माण करने वाला न होकर बातक के विवास का निरीक्षक है। इमको बालक स्वय
अपने जिए करता है, वह निसी भी मिक्षक से अधिक अच्छा यह जानता है कि उसे
बाता मीवना चाहिए, वय और वसे सीवना चाहिये, उसकी शिक्षा, उसकी दिवयों
और प्रेरणाओं वा मुका विकास है, एक शिक्षक के द्वारा उस पर विया हुआ इतिम
प्रवास नहीं है।"

प्रकृतिवादी गिक्षम नो दृष्टि में बातक अत्यन्त महत्वपूर्ण प्राणी है। उमके गिए समस्त मेंक्षिक व्यवस्था है। उमका स्वाभावित विकास ही विद्या है। प्रसिद्ध प्रदृतिवादी गिता दार्मिन हस्बर्ट समेस्सर ने में शहर बही उन्तेसतीम हैं—'बातव को बराता प्रस्त ने निष् महत्वपूर्ण है, जो उनने विद्यास के निष् महत्वपूर्ण है, जो उनने विद्यास के ति हुई स्थिति में मैंक्षिक होती है। 'में प्रकृतिवाद में बातक के सारितिक, मार्गिक तथा मेंक्सिक हिता है। 'में प्रकृतिवाद में बातक के सारितिक, मार्गिक तथा मेंक्सिक हम विकास एवं उसकी हित्यों, सोभ्याताओं, इच्छाओं, अभिक्षियों और अभिकृतिकों पर पूरा प्यान दिया जाता है। प्रवृतिवादी गिताक छात्र वा सार्गवर्ण को को को स्वर्ण प्रस्त का है।

यथार्थवादी दर्मन ने अनुमार सिक्षा नी प्रतिया में मिशक का महत्व तो है रिन्तु आदर्भवादियों भी मीन इम विचारपारा के अनुपार्या अध्यापक का उच्चतम म्यान प्रदान नहीं करते हैं। ययार्थवाद में मिशक की परिकल्पना में दून विदेशवार्धी नी मिमिनित किया गया है—(1) सिक्षत का विज्ञान से अटूट विद्यान होता है। (2) उनका दरिव्योग हुए सेन में बैशानिक होता है। (3) बहु कम्पना ने महत्व न देकर वस्तुनिष्ठ ज्ञान का पोषक होता है। (4) अनुमन्यान करना उमया स्वमाव हांगा है। (5) उनकी दर्पिट में विद्य के सभी तत्व पूर्णव्या जैया नहीं होने हैं, अत तत्व विदेश का ज्ञान महत्वपूर्ण होता है। (6) हार्यो की आवश्यानी प्रवस्थानी में

^{1.} Ross, JS, Ibid, pp 94-95

Spencer, H.,—Education, Intellectual, moral and Physical, New York, Hurst & Company, P 1011

शिक्षक-शिक्षार्थी

करता है। (7) वह अपने विवेचन तथा शिक्षण में तटस्थ भाव से यथार्थ का प्रतिपादन करता है। (8) यथार्थ वादी शिक्षक छात्र की मनोवैज्ञानिक विशेपताओं को पहचान-कर आकर्षक तथा रोचक विधियों के द्वारा शिक्षण करता है। अतः प्रसिद्ध यथार्थवादी रूसी शिक्षाशास्त्री अ० से० माकारैको का शिक्षक के सन्दर्भ में यह कथन ठीक ही है—''वाञ्छित शैक्षिक प्रभाव पैदा करने के लिए उसे अपनी दृढ़ संकल्प शिक्त, संस्कृति और व्यक्तित्व से विद्याधियों को प्रभावित करते हुए निश्चित व्यावहारिक लहुजे में अपनी अपेक्षाशों का उल्लेख करना चाहिए।''

183

यथार्थवाद शिक्षा की प्रिक्रिया में छात्र का सर्वाधिक महत्त्व स्वीकार करता है। इस विचारधारा के अनुसार वालक एक यथार्थ इकाई है जो अनेक भावनाओं, इच्छाओं और शिक्तियों से परिपूर्ण है। वैज्ञानिक विधियों से इन शिक्तियों को शिक्षक के मार्गदर्शन में विकसित करना चाहिए। यथार्थवादी शिक्षक प्रकृतिवादी शिक्षक की भाँति छात्र को सर्वथा स्वतन्त्र छोड़ने का पक्षपाती नहीं होता है। अतः इस सिद्धान्त में छात्र-शिक्षक के सहयोग को बड़े महत्त्व का माना जाता है। इस विचारधारा में छात्र की ये विशेषनाएँ मानी जाती हैं—(1) छात्र अपने विवेक का प्रयोग करके यथार्थ तक पहुँचने का प्रयास करता है। (2) छात्र को अपने वृद्धि-विकास के लिए अधिक से अधिक स्वतन्त्रता अपेक्षित होती है। (3) उसके जान के विकास का आधार तथ्य होते हैं, कल्पना नहीं। (4) उसके जीवन में वास्तिवक एवं उपयोगी ज्ञान का महत्त्व होता है। (5) छात्र सामाजिक प्राणी के रूप में मात्र मनुष्य होता है। इस प्रकार यथार्थवादी शिक्षा में प्रत्येक वालक की निजी प्रवृतियों, आव-श्यकताओं तथा रूपियों पर उचित ध्यान दिया जाता।

व्यवहारवाद में शिक्षक का कार्य केवल वातावरण को वश में रखना ही नहीं है वरन् उसे यह भी देखना है कि वालक में उचित आदर्शों का विकास होता है। आज सम्यता की जिटलता में हुई वृद्धि के साथ शिक्षक का कार्य वढ़ गया है। अब अनियमित शिक्षा के स्थान पर नियमित शिक्षा को महत्व दिया जाने लगा है। अतः निश्चत एवं नियमित शिक्षा के आवश्यक हो जाने से शिक्षक और वालक के परस्पर सम्बन्धों की समीक्षा नवीन परिप्रेक्ष्य में करना अपेक्षित हो गया है जिससे रूढ़िवादिता तथा सामाजिक बन्धन को शिक्षक शिक्षार्थी दोनों के लिए हानिकारक तथा विकास में वाधक माना जाने लगा है। व्यवहारवादी विचारधारा में अध्यापक को एक सिक्य निरीक्षक तथा पथ प्रदर्शक के रूप में स्वीकार किया जाता है जिससे वह वालकों को ज्ञान देने के स्थान पर उन्हें कार्य करने एवं खोज करने के लिए प्रेरित करे और उन्हें ऐसा वातावरण प्रदान करे कि वे सही निष्कर्प प्राप्त करने

अ० से० माकारेको—सोवियत स्कूली शिक्षा की समस्याएँ, प्रगति प्रकाशन, मास्को (रूस) पृ० 22 !

शिक्षक-शिक्षार्थी

में समर्थ हो सके । प्रसिद्ध ब्येवहारबादी दार्बनिक जान ड्यूबी के शब्दों में अध्यापक को भूमिका को इस प्रकार ब्यक्त किया जा सकता है—"वह (अध्यापक) सीक्ते वान ममूह का सदस्य है जिसे छात्रो की क्षमताओं तथा आवश्यकताओं का मापन करना चाहिए और उसे उन परिस्थितियों का आयोजन भी करना चाहिए जो अनुभवों के लिए विषय सामग्री तथा विषय वस्तु देती हैं। ये अनुभव इन आवश्यक ताओं को मन्तुष्ट करते हैं और इन क्षमताओ का विकास करते है।"1

यथार्यवादी एव प्रकृतिवादी विचारचारा की भौति व्यवहारवादी दसन बानक की जन्मजात शक्तियो, रूचियो, रझानी और योग्यताओं में विश्वाम करता है। अत छात्र का इस प्रकार से विकास करना इस विचारधारा का उट्टेस्य है कि उसकी शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक एवे सामाजिक विशेषताएँ विकिथित हो । इमी आधार पर व्यवहारवादी शिक्षक अपना ज्ञान बालको पर नही भोषता है बल्कि उनके लिए ऐसे वातावरण का निर्माण करता है जिससे छात्र त्रियाओं में भाग नेकर वाञ्छित विषयों का ज्ञान तथा अनुभव प्राप्त कर सकें। त्यवहारवाद में व्यक्ति तथा समाज का उचित मामन्त्रस्य कर बालक की उच्चतम व्यक्तियन योग्यताओं के विकास द्वारा उमें ममाज के लिए उपयोगी बनाया जाता है।

शिक्षक-शिक्षार्थी के प्रति मारतीय द्दिकोण

भारतीय दर्जन तथा शिक्षा में बालक का प्राचीनकाल से ही महत्व रहा है। उसे आध्यात्मिक प्राणी मानकर उसके समुचित लालन-पालन एव शिक्षा-दीक्षा की व्यवस्था पर भारतीय शिक्षा शास्त्रियों ने बहुत अधिक वल दिया है। स्वामी विवेशानन्द इसी बारण इस मंत का प्रतिपादन करते हैं--- "शिष्य को बाल्यावस्था से ऐसे व्यक्ति (गुरु) के साथ रहना चाहिए, जिनका चरित्र जाज्वत्यमान अग्नि के समान हो, जिससे उच्चतम शिक्षा का मजीव आदर्श शिप्य के सामने रहे।" उनके अनुसार शिष्य के लिए आवश्यवता है गुढ़ता, ज्ञान की सच्ची पिपासा और लग्न के साथ परिस्तम की। ने पिया का गुरु के साथ नाक्ष्य होन कैना ही है जैना पूर्वक के माथ उनके बंगक का। नुर के प्रति विस्तास, नक्षता, विनय और श्रद्धा के विना प्रिप्य में सम्माव पनप ही नहीं सक्ता। कियामी जी के सध्यों में "गुरु को पूर्ण रूप से शुद्धवित होता चाहिए, तभी उनवे शध्दो का मृत्य होगा। वास्तव में गुर वा काम

¹ Devey, John—Experience & Education, New York, The Macmillan Company, P. 96.

² स्वामी विवेशानस्य--- शिक्षा--शीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 20 3 स्वामी विवेशानस्य---- शिक्षा--वही, पृ० 21।

⁴ वडी, पु० 22 ।

ही यह है कि वे शिंप्य में आध्यात्मिक शक्ति का संचार कर दे, ना कि शिप्य की बुद्धिवृत्ति अथवा अन्य किसी शक्ति को उत्तेजित मात्र करें।" अतः सच्चा गुरु तो वह है जो अपनी आत्मा को शिप्य की आत्मा में प्रविष्ट कर सकता है तथा शिप्य के मन द्वारा देख और समझ सकता है।

गुरुदेव रवीन्द्र नाथ टैगोर अध्यापक के विषय में 'पूर्णतः आदर्शवादी थे। अतः उनके अनुसार शिक्षक जानी, संयमी तथा आदर्श होना चाहिए। अध्यापक के ज्ञान की अपेक्षा उसके मनोभावों और आचरणों का प्रभाव छात्र 'पर अधिक पहता है। अतः वह चित्रवान् अध्यापक को राष्ट्र की अमूल्यनिधि मानते थे। छात्र की ध्यक्तिगत रूचियों, रुझानों, योग्यताओं तथा मनावृत्ति के विकास को टैगोर बहुत महत्त्व देते थे। प्रकृतिवादी विचारधारा से प्रभावित होकर वह प्रकृति को छात्रों के लिए सर्वोत्तम पुस्तक मानते थे। उनका विश्वास था कि प्रकृति बालकों के लिए सर्वश्रेष्ठ पुस्तक है जिसकों कभी लिखा गया है। जब वह ग्रुवा थे तब उनके अन्दर स्वयं से भागने तथा प्रकृति में हर वस्तु के साथ एक होने की लालसा थी।

प्रसिद्ध भारतीय शिक्षा-विचारक अरविन्द के अनुसार अध्यापक का स्थान वालक के पथ-प्रदर्शक तथा सहायक के रूप में स्वीकार किया जाना चाहिए। भारतीय वेदान्त की इस मान्यता को स्वीकार करते हुए कि मनुष्य का ज्ञान उसके अन्दर छिपा है और अध्यापक उसके आवरण को हंटा देता है। वह वालक में ही जान का स्रोत मानते हैं। अतः अरविन्द का विचार है कि अध्यापक न तो वच्चों को ज्ञान देता है और न ही उनके अन्दर के ज्ञान को विकसित करता है अपितु वह वालकों की इस बात में सहायता करता है कि वे स्वयं अपने अन्दर निहित ज्ञान का विकास करें। उनके अनुसार शिक्षा वालकेन्द्रित है। अतः छात्र की क्षमताओं, योग्यताओं एवं रूचियों आदि के विकास के लिए शिक्षा की आवश्यकता उपस्थित होती है। इस प्रकार अरविन्द के विचारों में शिक्षा का मुख्य केन्द्र विन्दु वालक है। अध्यापक की उसे दृष्टि में रसते हुए अपना शिक्षण करना चाहिए।

भारतीय शिक्षा जगत् में वेसिक शिक्षा के आविष्कारक महात्मा गाँधी में भारतीय आच्यात्मवाद, पाइचात्य आदर्शवाद, प्रकृतिवाद, व्यवहारवाद तथा यथार्थवाद का

^{1.} वही, पु॰ 22'।

^{2.} वही, पृ० 23'।

^{3.} तुलना कीजिए—'अतः समस्त ज्ञान, चाहे वह तीकिक हो श्रिथंवा आध्यात्मिक, मनुष्य के मन में। बहुवा वह प्रकाशित न होकर ढका रहता है। और जब आवरण धीरे-धीरे हटता जाता है तो हम कहते हैं कि (हम सीख रहे है।' स्वामी विवेकानन्द वहीं, पृ०'9।

उपित सामन्त्रस्य होने से उनकी शिक्षक की कल्पना में उक्त विचारधाराओं वा सगम चिटियोपर होता है। उनके अनुसार अध्यापक को समान का आदरं व्यक्ति का गृंज, सत्य का आचरण करने वाला, बातको का पिता, मित्र, सहयोगी तथा पप-मद्देश होना चाहिए। वेववत मात्र व्यावसायिक दृष्टि से अध्यापन-कार्य को वह उपित नही मात्रते थे। उनके अनुसार एक आदर्श अध्यापक बही हो सबता है जो इस व्यवसाय को सेवागाव से स्थीकार करता है। गांधी जी के विचार से बातवों वा सारिए। वह सात्र के अनुसार एक आदर्श अध्यापक वही हो सबता है वा हाए सेवित केवा अध्यापन केवा को अधुनामित तथा अहार्य प्रत का पालन करते वाले के स्थारण में देवते थे। उन्हीं के राच्यों में—"हमारी भाषाओं में खात्र भावद के सिए एवं सुन्दर साव्य है—ब्रह्मवारी। इसका आधार है ईश्वर का अनुसायान करने वाला, वह जो स्वय ऐमे आचरण करता है कि कम से कम सम्भावित समय में ईश्वर के निवट-तम स्वय वो पहुँचारे।" इस प्रकार गांधी जी छात्र के ब्यक्तिगत, आध्यारिमा तथा सामाजिक विकास में ही अध्यापक की महत्वपूर्ण मूनिका वी बरणना करते थे।

आचार्य शंकर की दृष्टि मे शिक्षक-शिक्षार्थी :

उपर्युक्त विचारधाराओं से भिन्न भारत देश में शिक्षा के क्षेत्र में वैदिक विचारधारा वा अजससीत प्राचीनकाल से प्रवाहित है! इस विचारधारा के विचास में उपनियद्-दर्भन की महत्वपूर्ण भूमिका रही है। आचार्य शकर ने अपने सिद्धान्य आधार इसी औपनियद दर्भन को स्वीकार निया है। औपनियद दर्भन में गुरु निया की करना का विचास गुद्ध आध्यारिमक अधार पर हुआ है। गुरु तथा गिप्य अपनी अन्त जियाओं से ब्रह्म-वर्भन का विचास कर जीवन के मर्वोच्च लटक्स मुक्ति को प्राप्त करते हैं। गुरु तथा मिष्य अपनी अन्त जियाओं से ब्रह्म-वर्भन का विचास कर जीवन के मर्वोच्च लटक्स मुक्ति को प्राप्त करते हैं। गुरु-शिष्य मन्वर्णवे हुन सभी आधारभूत औपनियद विद्वानी एव तस्वो को आचार्य शहर में यहन से यहन के सहुक्त कर नए सन्दर्भ में उनन अपहाय की है।

शिक्षक (गुरु) :

साकर वेदान्त में गुरु का अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान है। प्रष्टतिवादी सिक्षर के स्थान को महत्वपूर्ण नहीं मानते हैं। व्यवहारवादियों की द्रिट में शिक्षक छात्र

I Gandhi, M K ,-Harijan, (31-7-31)

² Gandhi, M K ,-Young India, September 8, 1927

³ ब्रह्ममूत्र भा० भा० (2-1-3-11) गोविन्दमठ, टेडीनीम बाराणनी, ए० 358।

का मार्गदर्शक एवं मित्र है किन्तु आदर्शवादी शिक्षा-प्रणाली में शिक्षक के स्थान को महत्त्वपूर्ण माना गया है। आत्मज्ञान अथवा ब्रह्मज्ञान आंकर शिक्षा के सर्वोच्च उद्देश्य हैं। इसी कारण आचार्य शंकर ने 'प्रश्नोत्तरी' में शिक्षा को ब्रह्मगति-प्रदा' कहा है। यद्यपि जीवात्मा परमार्थतः ब्रह्म है तथापि आत्मा-परमात्मा के ऐक्य की अनुभूति होना सहज कार्य नहीं है। इसी हेतु गुरु की शिष्य के लिए आवश्यकता होती है। छान्दोग्यपनिपद् (4-9-3) के शांकर भाष्य में गुरु के महत्त्व को इन शब्दो में व्यक्त किया गया है—"आचार्य से प्राप्त हुई विद्या ही उत्कृष्टता को प्राप्त होती है।" इस प्रकार वेदान्त दर्शन में गुरु के बिना ज्ञान-प्राप्ति न होने का सिद्धान्त प्रतिपादित किया गया है। शंकर के अनुसार आचार्यवान् शिष्य ही ब्रह्म को जानता है।

गांकर साहित्य में गिक्षक के लिए गुरू, आचार्य तथा उपाध्याय आदि शब्दों का प्रयोग मिलता है। आचार्य शंकर ने 'गुरू' तथा 'आचार्य' शब्दों का प्रयोग अव्यापक के लिए प्राय: किया हैं। 'गुरू' गव्द में गम्भीरता एवं महत्ता का भाव निहित हैं। शंकर ने 'गुरू' की परिभाषा करते हुए कहा है—''जिससे अज्ञान तथा मानिसक ग्रन्थियों से मुक्ति मिलती हैं, गुरू गब्द के अर्थ को जानने वाले उसे ही गुरू कहते हैं।'' आचार्य शंकर की गुरू की कल्पना में ऐसे व्यक्ति का भावनिहित हैं जो छात्र के अज्ञान का निराकरण करता है और उसे मानिसक द्वन्दों से मुक्तकर परमानन्द का अनुभव कराता है। यहाँ उनके अनुसार गुरू साक्षात् परमात्मा हो जाता है।' वह शिष्य का एकमात्र आध्यात्मिक पिता होकर उसके ज्ञान-विज्ञान का अक्षय स्रोत वन जाता है। 'आचार्य' शब्द में आचरण अथवा व्यवहार का भावनिहित होने से जो व्यक्ति शास्त्रों के अर्थ का (शिष्य में) संक्रमण करे और (उसे) स्वय व्यवहार में लाए वह आचार्य कहलाता है। 'अपध्याय विधिवत् वेदादि शास्त्रों की शिक्षा ग्रहण कर अध्यापन कार्य करने वाला होता है।' अतः शंकराचार्य शिक्षक में ऐसे तेजस्वी

^{1.} वही (1-1-1-1) पृ० 29।

^{2.} श्री णंकराचार्य-प्रक्नोत्तरी (श्लोक 11) वही, पृ० 12-13।

^{3.} छान्दोग्योपनिपद् शां० भा० (4-9-3) वही, पृ० 399।

^{4.} छा दोग्योपनिपद् (6-14-2) पर शां० भा० इप्टब्य।

^{5.} ब्रह्मसूत्र (1-2-6-23) के शांकर भाष्य में अध्यापक के लिए उपाध्याय शब्द का प्रयोग इष्टब्य है।

^{6.} श्री शंकराचार्यं विरचित प्रकरण ग्रन्थ संग्रह :—सम्पादक, एच० आर० भगवत्, पूना शहर, पृ० 152 ।

^{7.} वही, पृ० 152।

^{8.} देखिये परिशिष्ट सं० एक ।

^{9.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1-2-6-23) गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी, पृ० 184 ।

188 चित्रक-शिश्ची

व्यक्तित्व की करपना करते हैं जिसमे विचार एवं चिन्तन की महत्ता, आचरण की उज्ज्वलता तथा विधिवत् प्राप्त शिक्षा की उत्हृष्टता समाहित होती है। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि आचार्य सकर की बिट्ट में शिक्षक प्रकृतिवादियों तथा व्यवहार-वादियों की भौति छात्र का केवल मात्र पथप्रदर्शक तथा मित्र ही नहीं अपित इससे भी अधिक वह शिष्य की आरमा है, उसकी प्रेरणा का अक्षय स्रोत है। पाश्चास्य आदर्सवादियो की भाँति शकर के अनुसार शिक्षक केवलमात्र शिक्षण ही नहीं करता है वरन उसे आत्मानुभूति कराकर विश्व से तादातम्य करने योग्य बना देता है ।1

शिक्षक की योग्यताएँ

आचार्य शकर ने 'विवेक चूडामणि' में गुरू की सकल्पना पर प्रकाश डालते हुए वहा है--- 'प्राज्ञ (स्थिर बुद्धि) गुरू के निवट जाय, जिससे छमके भव-बन्धन की निवृत्ति हो। जो श्रोत्रिय (वेदज्ञ) हो, निष्पाप हो, कामनाओं से शून्य हो, ब्रह्मवेताओं में थेप्ठ हो बह्मनिष्ठ हो, इंबनरहित अग्नि के समान मान्त हो, अनारण दयासिन्य हो और शरणपन्न सज्जनों के बन्धु हो, उन गृहदेव की विनीत और विनम्न सेवा से भिनतपूर्वक आराधना करके, उनके प्रमन्न होने पर निकट जाकर (शिप्य) अपना ज्ञातध्य पूर्वे।'' इसी प्रकार 'उपदेश साहस्री' मे आचार्य के लक्षणो पर विस्तार से प्रकार डाला गया है—"इहापोह," यहण," वारण," घम, दम, दया एव अतुप्रह आदि गुणो से मम्पप, द्वास्त्रज, ऐहिंक (इस लोक में) एव आमुप्तिम (परलोक में) भोगो से विरक्त, सब प्रकार के (स्त्रीधन एवं यज्ञोपबीतादि) कर्म क्षायनों को त्यागने वाले, बहावेता, ब्रह्मान्ट, लोकमर्यादा का अतिक्रमण न करने वाने तथा दम्भ, दर्प, कुट्टक

[।] बृहदारण्यकोपनिषद् शाः भावः (1-4-10) वही, प्र० 259 ।

² श्री शतराचार्य-विवेतच्डार्माण, वही, पृ० 15 i

³ शिष्य के बिना कहे ही उसका भाव जान लेना अथवा उपदेश के समय शिष्य की समझ में आने योग्य नवीन युक्तियों की कल्पना करने की शक्ति 'टहां' है तया दीराय ने मिच्या ग्रहण को निवृत्त करने की अथवा स्विमिद्धान्त के विरोधी'विवारों का निराकरण करने की सामध्ये 'अलोह' है। श्रो झकरावार्य उपरेदामाहसी (1-1-6), भागव पुस्तवालय, गायघाट, बनारम, 1954, पृ० 6 पर अनुवादक की प्रयम टिप्पणी ।
4 शिष्य के किए हुए प्रस्त और आधेंगो को तुम्न समझ लेने की शांका पहणी

है । वही, दिसीय टिप्पणी ।

⁵ शिष्य की शका निवृत्त करने के लिए उसने भारामार का विचार करने निराकरण करने समय उन्हें स्मरण रखना 'धारण' है। उपदेश माहसी (1-1-6) वही, नृतीय दिप्पणी ।

(दूसरे को घोखा देना), कुटिलता, माया (दूसरे को मोह में डालना), मार्त्स्य (गुण में दोपदिष्ट) मिथ्या भाषण, अहंकार और ममता आदि दोषों से रहित, केवल परोप-काररूप प्रयोजन वाले एवं अपनी विद्या का उपयोग करने की इच्छा वाले आचार्य कोउपदेश करना चाहिए। "इसी प्रकार गुरू को शिष्य के हित का उपदेश करने वाला माना जाता है।

जपर्युक्त उद्धहरणों में शिक्षक का एक स्वच्छ तथा स्पष्ट चित्र खींचा गया है। गुरू को केवल शास्त्रों (ग्रन्थों) का जाता होना ही पर्याप्त नही है वरन् उसे स्वयं ब्रह्मानुभूति सम्पन्न भी होना चाहिए। उसमें नैतिक गुणों का पूर्ण परिपाक होना चाहिए। मानसिक शान्ति एवं जितेन्द्रियता और सब प्रकार के भोगों से विरिवत तथा अहंकार-शून्यता और परोपकारपरायणता गुरू के आभूषण हैं। इतना ही नहीं, उसे शिष्य के प्रश्न एवं शंका आदि का समाधान करने में कुशल होना चाहिए और ज्ञान को छात्र के अन्तस्तल में विकसित करने की कला का पारङ्गत होना चाहिए। भगवान् शंकराचार्य ने वेदान्त की शिक्षा के लिए ऐसे शिक्षक की कल्पना की है जो अध्ययन-अध्यापन, नैतिक गुणों, आध्यात्मिक तथा धार्मिक विकास में उत्कृष्टता को प्राप्त किए हुए होता है। उसके सम्पर्क में आते ही शिष्य के अन्तस्तल में ज्ञान की ज्योति प्रज्वित्त हो उठती है। इस सन्दर्म में स्वामी विवेकानन्द का यह कथन भी उपयुक्त ही है—''सच्चा गुरू तो वह है जो क्षणभर में अपने आपको मानो सहस्र पुरुषों के रूप में परिवर्तित कर सकता है। सच्चा गुरू वह है जो अपने को तुरन्त शिष्य की सतह तक नीचे ले जा सकता है। सच्चा गुरू वह है जो अपने को तुरन्त शिष्य की सतह तक नीचे ले जा सकता है और अपनी आत्मा को शिष्य की आत्मा में प्रविद्य कर सकता है। ऐसा ही गुरू यथार्थ में शिक्षा दे सकता है, दूसरा नहीं।''

शिक्षक के कार्य

आचार्य शंकर की उपर्युक्त शिक्षण की कल्पना में जहाँ अध्यापक के उत्कृष्ट एवं महान् व्यक्तित्व का पता चलता है वहाँ उसके कर्त्तव्य तथा दायित्व भी उसमें निहित होकर प्रकाशोन्म् है। शंकर के शब्दों में आचार्य का यह कर्त्तव्य प्रदर्शित किया गया है—"(उसे) किसी भी उपाय से शिष्य को कृतार्य करना चाहिए।" आचार्य शंकर के अनुसार ब्रह्मवेत्ताओं में श्रेष्ठ दयासागर गुरुदेव की शरण में जाकर जिज्ञासु (छात्र) को आत्मतत्त्व का विचार करना चाहिए।

वेदान्त-शिक्षा में गुरू कृपा से प्राप्य ब्रह्मविद्या (आध्यारिमक शिक्षा) को ही

^{1.} श्री शंकराचार्य-उपदेश साहस्री (1-1-6) वही, पृ० 5।

^{2.} श्री शंकराचार्ये-प्रश्नोत्तरी, वही, पृ० 9।

^{3.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा-श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 23 ।

^{4.} श्रीमद्भगवत्गीता शां० भा० (18-71) वही, पृ० 478-79।

^{5.} श्री शंकराचार्य-विवेकचुडामणि, वही पृ० 15।

परब्रह्म प्राप्ति का माशन माना गया है। याजर जिक्षा में गुरू का स्थान केवल महत्ववृत्ती हो नहीं है बरन् उसकी अनिवार्यता है। बिना गुरू के ध्यानिन को जान प्राप्तिन नहीं हो सक्यी है। इस प्रकार गुरू शिष्य के निगए पर-प्रदांक है। वह गिष्य को उस-कव्याल के उपायों का मुझाव देता है जिसका अवलस्थन करने जिष्य आरम-कव्याल की प्राप्ति कर लेता है। इस दृष्टि से भगवान् सकरावार्य ने गुरू के कर्सव्योग निरुषण करते हुए लिखा है—''अपने समीप नियमपूर्वक आए हुए योग्य जिज्ञानु (विद्याय) में प्रति विजयुद्ध (गुरू) को विद्या का उपदेश करना ही चाहिए तथा मभी अवस्थाओं में मिष्या भाषण कभी नहीं करना वाहिए ।''

आचार्य राकर के अनुसार शिक्षक को छात्र को कभी निरस्माहित नहीं करना चाहिए। उसे मभी छात्रों का घ्यान रखना चाहिए। विषयीत ग्रहण करने वाले (उस्टा समझने वाले) शिष्यों की भी अध्यापक को उपेक्षा नहीं करनी चाहिए। विश्वक को छात्र के व्यक्तिरक का मदेव आदर करना चाहिए। उसके लिए अपमानमूचक सब्दों का प्रयोग नहीं करना चाहिए।

अध्यापक को शिष्य के गुणो की परीक्षा करके उसे शरण में लेना चाहिए। शिष्य के गुणो को मली भाँति जान लेने पर ही उसे उपदेश दिया जाना चाहिए। सनर के शब्दों मे—"इसलिए जो गुरू ब्रह्मविद्या (आध्यात्मिक शिक्षा) का उपदेश करना चाहता है उसे बहुत समय तक शिष्य की परीक्षा करने उमने गुणो को जान-कर हमका उपदेश करना चाहिए।"

मुरू विष्य से तमी पन-प्रांति (गुरू-दक्षिणा) का अधिकारी है अविक वह विषय को उपदेश द्वारा कृतार्थ कर दे। बृददारण्यकोपनिषद के साकर भाग्य में साम्रयन्य कृषि का उद्युत करते हुए वहां गया है, "गुरू को शिष्य का अनुसाम कि विना-उसे कृतार्थ किए विना शिष्य से धन नहीं लेता चाहिए। अभावर्थ साम कि दे में दे अपेक्षा रखते हैं कि उसे प्रत्योगनहींन होकर विकास्त्रान करनी चाहिए। अनार्थ को सारण में मासारिक दुत्यों से पीहित शिष्य जब आता है तो वह आपसनस्वाण के प्रति का साम्रयन करनी चाहिए। अनार्थ की सारण में मासारिक दुत्यों से पीहित शिष्य जब आता है तो वह आपसनस्वाण के प्रति सामित होता है। अध्यापक की अपनी पारण में आपे हुए। साराम का सामरिक होता है। अध्यापक की अपनी पारण में आपे हुए। सारामकनावृद्ध शिष्य की कृत्यामधी हरिट में देवकर अस्प प्रता करना चाहिए। वि

¹ मुण्डकोपनिषद (सम्बन्ध शा० भा०) वही पु० 9 ।

² प्रश्तोपनिषद् शा० भा० (6-1) वही, पृ० 96 ।

³ छान्दोग्योपनिषद् भार भार (8-8-1) वही, पृर 877 ।

⁴ छान्दोग्योपनिषद् (8-7-4) पर धाकर भाष्य रुप्टस्य ।

⁵ दवेतास्वतरोपनिषद् शा० भा० (6-22) बही, पृ० 260 ।

^{6,} बृहदारण्यकोपनिषद् (4-1-2) झा० भा०, बही, पृ० 847 । 7. श्री शकराचार्य-विदेवच्छामणि, वही, पृ० 18 ।

् अघ्यापक को छात्र को इन शब्दों में अभयदान देना चाहिए——"हे विद्वन् (शिष्य) तू मत डर, तेरा नाश नहीं होगा। संसार-सागर से तरने का उपाय है। जिस मार्ग से यतिजन पार गये हैं, वही मार्ग मैं तुझे दिखलाता है।"

आचार्य का वेदान्त-शिक्षा मे यह कर्त्तंच्य भी निर्धारित किया गया है कि जब तक शिप्य का ज्ञान सुदृढ़ न हो जाए तब तक अनवरत रूप से उसका शिक्षण अध्यापक को करते रहना चाहिए। छान्दोग्योपनिपद् में वर्णित आरुणि-श्वेतकेतु के उपास्यान से भी यह तथ्य प्रकट होता है कि श्वेतकेतु को उसके पिता आरुणि ने नौ वार- 'तत्वमिस' महावाक्य का उपदेश देकर ब्रह्मात्मैक्य का बोध कराया था। अवार्य शंकर के अनुसार गुरू को चाहिए कि सम्पूर्ण अनित्य साध्य और साधनों से विरक्त, पुत्रेपणा, वित्तेपणा और लोकेपणा का त्याग करने वाले परमहस संन्यासाध्यम में स्थित, शम-दम एवं द्यादि से युक्त, शिप्य के शास्त्र प्रसिद्ध गुणों से सम्पन्न, शुचि ब्राह्मण तथा शास्त्रोक्त विधि से गुरू की शरण में प्राप्त हुए शिप्य को उनकी जाति- कर्म स्वभाव विद्या और कुल के द्वारा परीक्षा करके, इस मोक्ष के साधनभूत ज्ञान का तब तक वारम्वार उपदेश करे जब तक कि उसे इसका सुदृढ ग्रहण होता है।

शिष्य की श्रशंसा करने से उसका उत्साहवर्धन होता है। आधुनिक शिक्षा मनोविज्ञान के अनुसार छात्र को ज्ञानार्जन के लिये उचित प्रोत्साहन की आवश्यकता होती है। इससे शिष्य में आत्मिविश्वास जाग्रत होता है। उसे अपनी उपलिव्ययों पर गौरवानुमूित होती है और उसमें नई प्रेरणा का उदय होता है। अतः शिक्षण के समय शिष्य की अनुकूल प्रतिक्रियाओं अथवा उपलिव्ययों की प्रशंसा की जानी चाहिए। आचार्य शंकर शिक्षा मनोविज्ञान के इस तथ्य से भली भाँति परिचित थे। उन्होंने आध्यात्मिक शिक्षा ग्रहण करने के इच्छुक छात्र के आत्म-कल्याण के प्रयत्न की प्रशंसा की है। उनके अनुसार आध्यात्मिक शिक्षार्थी की प्रशंसा अध्यापक को इन शब्दों में करनी चाहिए—''तृ धन्य है, कृतकृत्य है, तेरा कुल तुझसे पवित्र हो गया, क्योंकि तू अविद्या रूपी बन्धन से छूटकर ब्रह्मभाव को प्राप्त होना चाहता है। वि

शिक्षार्थी (शिष्य) :

शिक्षक की भाँति शिक्षार्थी भी शिक्षा का महत्त्वपूर्ण अंग है। अतः वेदान्त इस

^{1.} वही, पृ० 18-19 ।

^{2.} छान्दोग्योपनिषद् (शां० भा०) वही, पृ० 7 पर अनुवादक की प्रस्तावना इप्टब्य ।

श्री शंकराचार्य-उपदेश साहस्री, भार्गव पुस्तकालय, गायघाट, वाराणसी,
 प० 2 ।

^{4.} श्री शंकराचार्य-विवेकचूडामणि, गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ०21 ।

192 शिक्षक-शिक्षार्थी

विवाद को निरयंक मानता है कि शिक्षा में अध्यापक का महत्त्व अधिक है अथवा छात्र का । पादनात्य आदर्शवाद, प्रकृतिवाद, व्यवहारवाद तथा यथार्थवाद मे यही रस्ताक्सी अब तक चल रही है कि शिक्षा को गुरुकेन्द्रित माना जाय अथवा छात्र केन्द्रित । वेदान्त की दृष्टि में गुरु और शिष्य दोनो का ही सापेक्षिक महत्त्व है। बस्तुत यदि देखा जाय तो अध्यापक की समस्त त्रिया-प्रक्रियाएँ तथा पाठ्यत्रम की सम्पूर्णयोजनायें छात्र के लिये ही होती हैं। वेदान्त सूत्र का प्रारम्भ छात्र की दृष्टि से हुआ है (अयातो ब्रह्मजिजासा)। जिज्ञामा छात्र को होती है उसी की मन्तुष्टि करना समस्त शैक्षिक प्रतिया का मुख्य लक्ष्य होता है। अत सीखने की प्रतिया मे शिष्य की महत्त्वपूर्ण भूमिका स्वीकार करने हुए भगवान् जकराचार्य लिखते हैं-''आचार्यं के ऐसा कहने पर शिष्य ने एकान्त में बैठकर समाहित होकर आचार्यं के बतारे हुए आगम को अर्थ सहित विचार कर और तक द्वारा निकच्य कर आरामुअव करने के अन्तर आचार्य के समीप आकर कहा---मैं ऐसा मानता हूँ कि अब मुझे बहा विदित हो गया है।'' इस प्रकार वेदान्त की मिक्सा में गुरु, शिष्य तथा सास्त्र (पार्यक्म) का समान रूप से महत्व है किन्तु ज्ञान का स्वरूप अनुभवमूलक होने से सीखने की प्रत्रिया में मुख्य मिनका जिल्य की रहती है।

वैदान्त दर्शन छात्र को प्रकृतिवादियो, व्यवहारवादियो सथा यथार्थवादियो की भौति मात्र शरीर नहीं मानता है। उसके अनुसार वह ब्रह्म अथवा आत्मा है। वह अनन्तराक्ति सम्पन्न है। उसमें अनन्त ज्ञान की क्षमता है। विवेकानन्द के ये शब्द इसी तथ्य की पृष्टि करते हैं--"मनुष्य की आत्मा में अनन्त शक्ति निहित है, चाहे वह जानता है। या न जानता हो। इसकी जानना, इनका बोध होना ही इसका प्रकट होना है। "⁴ बाज जो बालक हमें क्ला में दिखाई पटता है वह अपने पूर्व जन्मों के कमों के फलन्वरून अनेक मस्वारों से युक्त है। ⁷ इमीनिये बालकों में व्यक्तिगत

¹ यह बह्ममूत्र (वेदान्त दर्शन) का प्रथम भूत्र है। इस पर आचार्य शकर का समस्त भाष्य शिक्षार्थी के सन्दर्भ में किया गया है। इसीलिये उन्होंने ब्रह्म-जिज्ञाना से पूर्व माधन चतुष्ट्य (शमदमादि) पर बड़ा दल दिया है। ये चारो साधन चतुष्ट्य बस्तुत. बिष्य की योग्यनाएँ हैं जिनको यथास्यान प्रस्तुत प्रन्य में विवेचना की गई है।

२ केनोपनिवद राज्यात (2-1), वही, पु०६७ । 3 मीना, माज्यात (3-41) वही पु०104 । 4 केनोपनिवद (2-1) पर साक्र वाक्ष्य भाष्य क्ष्टच्य ।

^{5 &#}x27;तत्त्वमित' बृहदारस्यकोपनिषद् (6-8-7) पर शाकर भाष्य दृष्ट्या । 6 स्वामी विवेकानन्द—निक्षा-श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 10 ।

^{7.} तैत्तिरीयोपनिषद् शा०भा० (1-11), वही, प्०91 ।

भिन्नताएँ होने से आचार्य शंकर के अनुसार "संसार में एक ही गुरु से श्रवण (अध्ययन) करने वालों में कोई (छात्र) तो ठीक-ठीक समझ लेता है, कोई ठीक नहीं समझता है, कोई उल्टा समझ वैठता है और कोई समझता ही नहीं।" इस प्रकार एक वालक दूसरे से अपनी रुचि, योग्यता एवं क्षमता में भिन्न है। आधुनिक मनोविज्ञान इसी व्यक्तिगत वैभिन्य को आधार बनाकर शिक्षा की प्रस्तावना करता है। इसके विपरीत वेदान्त का शिक्षा-दर्शन जगत् के नानात्व (वैभिन्य) को अज्ञानजन्य मानता है। उसके अनुसार छात्रों में व्यक्तिगत भिन्नता भी माया या अविद्या के कारण है। अविद्या का पर्दा हटते ही शुद्ध आत्मा के दर्शन होते है। उछात्र मूलतः आत्मा है और गुद्ध जैतन्यस्वरूप होने से स्वयं सच्चिदानन्द परब्रह्म है। उ

जब तक छात्रों को ब्रह्मज्ञान नहीं होता है तब तक वे इस व्यावहारिक जगत् में ही निवास करते हैं और इस दृष्टि से उनका अरीर, जगत्, आस्त्र और गुरु सत्य माने जायेंगे। अतः जगत् में कुशलतापूर्वक जीवन-यापन की शिक्षा उन्हें मिलनी चाहिए। उन्हें कर्म की, उपासना की और ब्रह्म की शिक्षा क्रमशः मिलगी जिससे कि वे उत्तरोत्तर आत्मसाक्षात्कार के मार्ग पर आगे वह सके। अन्ततोगत्वा उन्हें ब्रह्म ही होना है। 7

प्राचीन वैदिक साहित्य में जिस प्रकार शिक्षक के लिए गुरु, आचार्य तथा उपाध्याय आदि शब्दों का प्रयोग मिलता है उसी प्रकार छात्र के लिये शिष्य, ब्रह्मचारी तथा अन्तेवासी आदि शब्दों का प्रयोग हुआ है। वैदिक परम्परा के अनुयायी होने से आचार्य शंकर ने भी विद्यार्थी के अर्थ में इन शब्दों का प्रयोग किया है। शमदम आदि साधन चतुष्ट्य से सम्पन्न व्यक्ति शिष्य होता है। शब्ह्मचारी ब्रह्म में विचरण करने वाला अथवा ब्रह्म का साक्षात्कार करने वाला होता है। ब्रह्मचारी शब्द की व्याख्या गाँघी जी ने बहुत सुन्दर ढंग से की है—"हमारी भाषाओं में

^{1.} केनोपनिषद् गां०भा० (2-1), वही, पृ०62।

^{2.} बृहदारण्यकोपनिपद् शां०भा० (4-3-21), वही, पृ०973।

³ श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ संग्रह:—सम्पादक-एच०आर० भगवत्, पूना शहर, पृ०115।

^{4.} गीता शां०भा० (18-73), वही, पृ० 479।

^{5.} वृहदारण्यकोपनिपद शां०भा० (1-4-10), वही, पृ०257।

^{6.} माण्ड्वयोपनिपद् शां०भा० (आगम प्रकरण-18), वही, पृ०68।

^{7.} वृहदारण्यकोपनिपद् (1-4-10) पर शांकर भाष्य दृष्टब्य ।

^{8.} श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ संग्रहः—सम्पादक एच०आर० भगव,त् वही, पृ०130-131।

^{9. &}quot;सर्व ब्रह्मे तियो वेद ब्रह्मचारी स उच्यते।" वही, पृ०43।

के साम्निच्य मे रहता हुआ ब्रह्मज्ञान प्राप्त करने के लिये विधिवत शिक्षा ग्रहण करता है।

छात्र की योग्यताएँ:

शुत्र का पापताएं:

वेदान्त की विक्षा में प्रह्मज्ञान का सर्वोच्च महत्त्व होने से गुरु तथा छात्र से
अपेक्षाओं का स्तर अत्यन्त उच्चकोटि का हो जाता है। विवाधीं के सन्दर्भ में
आवार्य शकर का यह कथन सभीचीन ही है—''ओ पुरुष शमादि सामन से रहित
तथा अभिमान और रागद्वेषादि से युक्त है उसका बह्मज्ञान की प्राप्ति में सामन्य नहीं
हो मकता, क्योंकि बह्म बाह्म पिष्या प्रतीतिया (अवभागो) के निरमन द्वारा ही ग्रहण किया जाने योग्य है।" अत शिक्षा ग्रहण करने के लिये गुरु के पास जाने से पूर्व छात्र कोकतिषय अपेक्षाओं की पूर्ति तथा विशिष्ट प्रकार की योग्यताओं का सम्पादन कर लेना चाहिए। आवार्य सकर ने छात्र की इन योग्यताओ पर प्रकाश डालते हुए लिखा है-"नित्य और अनित्य वस्तु का विवेक, इहलोक तथा परलीकस्य डातत हुए । ताता हु---'गत्म बार आनंत्य थर्तु का ग्विक, इहताक तथा परणावण्य विषय-मोगो से विराग, साम-स्मारि साम-नाम्पति और मुझतूता (मोस दी रच्छा) इन सापनो (योग्यताओ) के होने पर ही धर्म-विज्ञामा से पूर्व तथा परचात् भी ब्रह्म-विज्ञासा तथा ब्रह्मजान ही गग्दा है अन्यया नहीं।'' नित्यानित्यवस्त्रिकिक, इहामुक्रमोग विराग, साम्द्रासि एट्साम्प, सप्तति तथा मुझूत्ता छात्र की ऐसी प्रवार की घोषताएँ हैं जिनके होते पर ही उमें ब्रह्मवोध की धमता प्राप्त होती है।' अत उन चारो की ध्यान्या करना यहाँ आवश्यक होगा-

(1) नित्यानित्यवस्तुविवेक -- ब्रह्म विद्या के छात्र को नित्य और अनित्य वस्तुओं में भेदकर सक्ते की शक्ति होनी चाहिए। क्या मत् है ? क्या अमत् है ? बहा नत् है और जगत् असत् (मिथ्या) है, ऐसा निरचप रखने वाला छात्र नित्या-नित्यवस्तुविवेची होता है ।

^{1.} M K Gandhi-Young India, 8-9-1927

² स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा-श्रीरामकृष्ण आग्रम, नागपुर, पु०20।

³ वेनोपनिषद् (31), शा॰भा॰, वही, पृ०९२। 4. बहामूत्र शा०भा॰ (1-1-1-1), गोविन्दमठ, टेब्रीनीम, वाराणनी, पृ०२६। 5 श्री शवराचार्य - विवेक चुडामणि, वही, पु० 12।

⁶ वही, प्र∘12।

- (2) वैराग्य:—यह जगत् अनित्य अथवा मिथ्या होने से नश्वर है। इस लोक की वस्तुएँ भी असत्य हैं। भोगविलास सम्बन्धी सभी पदार्थ अनित्य हैं। अत्तएव दर्शन (नेत्र) और श्रवण (कर्ण) आदि के द्वारा शरीर से लेकर ब्रह्मलोक-पर्मन्त सम्पूर्ण अनित्य भोग पदार्थी में जो घृणा बुद्धि है बही "वैराग्य" है। में ब्रह्म-जिजासु शिष्य को ऐसे उत्कृष्ट वैराग्य से सम्पन्न होना चाहिए।
- (3) शम-दम आदि साधन:— ब्रह्मविद्या के शिक्षार्थी में शम-दम आदि निम्न-निस्तित छ: संयमों की अपेक्षा की जाती है:—
- (क) शम :—इसका अर्थ है मन का संयम । ब्रह्म जिज्ञासु द्वारा चारम्बार दोपदृष्टि करके विषय समूह से विरुक्त होकर अपने वित्त को अपने लक्ष्य में कियर करना ही 'दाम' है । 2
- '(ख) दमः—इसका अर्थ है इन्द्रियों पर नियन्त्रण । कर्मेन्द्रिय³ और ज्ञानेन्द्रिय⁴ दोनों को अपने विषयों से खींचकर अपने-अपने गोलकों में स्थिर करना 'दम' कहलाता है ।⁵
- (ग) उपरित:—छात्र की वृत्ति का बाह्य व्रिपसों (यज्ञादि कर्मों) का आश्रय न लेना 'उपरित' है। ⁶
- (घ) तितिक्षा:—चिन्ता और जोक से रहित होकर विना कोई प्रतिकार किये सब प्रकार के कप्टों का सहन करना 'तितिक्षा' कहलाती है। ?
- (ङ) समाधान:—अपनी वृद्धि को सब प्रकार शुद्ध ब्रह्म में ही सदा स्थिर रखना 'समाधान' कहलाता है। चित्त की डच्छापूर्ति का नाम समाधान नहीं है।
 - (च) श्रद्धाः—शास्त्र और गुरु वाक्यों में सत्यत्व बुद्धि करना श्रद्धा है।°
- (4) मुमुक्षा:—ब्रह्मविद्या के शिक्षार्थी को मीक्ष की इच्छा रखना आवश्यक है। अहंकार से लेकर देहपर्यन्त जितने अज्ञान-कल्पित वन्धन हैं, उनको अपने स्वरूप के ज्ञान द्वारा त्यागने की इच्छा शंकर के अनुसार 'मुमुक्षुता' है। 10 मोक्ष की इच्छा

^{1.} वहो, पृ०13।

^{2.} वही, पृ०13।

^{3.} हाथ, पैर, वाणी, मूत्रेन्द्रिय तथा मलद्वार पाँच कर्मेन्द्रिया हैं।

^{4.} आँख, कान, नाक, जिल्ला तथा त्वचा पाँच जानेन्द्रियाँ हैं।

^{5.} वही, पृ० 13।

^{6.} वही, पुर 13।

^{7.} वही, पृ०13।

^{8.} वही, पृ० 14।

^{9.} वही, पु० 14।

^{10.} वही।

नियम-चित्रार्थी

मन्द और मध्यम भी हो तो भी वैराग्य तथा शमादि पटसम्पत्ति और गृरु हुपा से विकतित होकर फल उत्पन्न करती है। अाचार्य शकर के अनुसार जिस शिक्षार्थी में वैराग्य तथा मुमुक्त्व तीव होते हैं, उसी में शमादि का विकास होता है।"

उपर्यंक्त माधन चतप्टय के अतिरिक्त ब्रह्मविद्या के छात्र की त्रियावान् (यज्ञादि-धार्मिक जियाएँ करने बाला) श्रोत्रिय (वेद वा ज्ञानी) और ब्रह्मनिष्ठ" तथा परवहा को जानने का इच्छुक . . गुद्धचित्त होना चाहिए । आचार्य शकर के अनुसार शिष्य मे ब्रह्मचर्यपूर्वक अध्ययन की नामर्थ्य भी होनी चाहिए। द इसके अति-रिक्त शिक्षा में शिष्य का बुद्धिमान होना तथा तरुं-वितक में कुशल होना भी आवस्यक माना गया है।⁵

द्यात्र के अपने वर्णानुसार, बास्त्रानुसार यथा समय यज्ञोपवीत सम्कार कराने पर ही वेदान्त की शिक्षा में उसके प्रवेश का उन्होंने प्रतिपादन किया है।

स्रात्र के कार्य तथा कर्नस्य :

वेदान्त-शिक्षा मे गुरू की अनिवार्यता होने से शिष्य को विधिवन् गुरू की शरण में जाना चाहिये । शास्त्रज्ञ (विद्वान्) होने पर भी उसे स्वतन्त्रतापूर्वं बहुरज्ञान ना अन्वेषण नहीं करना चाहिए। हाय में समिधाओं वा भार लेकर शिष्य को श्रोतिय यानी श्रवण और अध्ययन के अर्थ से सम्पन्न तथा श्रहानिष्ठ गुर ने पाग जाना चाहिए।

गुरु के पास पहुँचकर प्रथम उसकी प्रार्थना करते हुए शिष्य को उनसे अपना मन्तव्य इस प्रकार प्रकट करना चाहिए--"हे शरणायत बत्सल, बरणासायर प्रभी आपको नमस्कार है। ससार-सागर में पडे हुए भेरा आप अपनी सरस तथा अतिशय कारण्यामृत-विषयी कृपा-कटाश से उदार कीजिए।"? अतः गुरु के प्रति शिष्य का पुरुषभाव होना चाहिए।

विद्यार्थी को गृर के सम्मूल इस प्रकार प्रतिशा करनी चाहिए--"हे पुत्रनीय मैं स्वाच्याय के ब्रहण के लिये ब्रह्मचर्यपूर्वक आचार्यकृत में निवास कर गा।"

¹ वही।

² वही।

³ मुण्डकोपनिषद् शा०भा०, वही, पृ०115-16।

⁴ छान्दोम्योपनिषद् शा०भा० (3-17-7) वही, प्०336।

⁵ थी गहरानायं—विवेह चूटामणि, वही, पृ०11। 6 मुक्टकोपनिपद् जा०भा० (1-2-12), वही, पृ०45।

⁷ श्री शवराचार्य-विवेद-चूडामणि, वही, पृ०16।

^{8.} छान्दोग्योपनिषद् शा०भा० (4-4-1), वहाँ, प०381 I

शिष्य को गुरु के साथ प्रश्नोत्तर रूप में विचार-विमर्श द्वारा आत्मज्ञान को सुलभ करना चाहिए। 1 इसके लिए शिष्य में ब्रह्म विद्या के प्रति दृढ़ भाव होना चाहिए। 2

शांकर शिक्षा-दर्शन में गुरु को साक्षात् ब्रह्म रूप माना जाता है। अतः शिष्य को गुरु सेवा करने में सदैव तत्पर रहना चाहिए वियोकि जो छात्र गुरु आदि की निरन्तर परिचर्या करता है वही (भगवान्) की उपासना करता है। विकार के अनुसार शिष्य को सदैव वेदान्त का विचार करना चाहिए और गुरु की वन्दना करनी चाहिए। 5

शिष्य को अपने उत्तम कुल, विद्या, आचार और नाना प्रकार के साधनों की सामर्थ्य रूप सम्पत्ति से होने वाले अभिमान को त्याग कर श्रेयः (मोक्ष) साधन की प्राप्ति के लिये साधारण व्यक्ति के समान गुरु के पास जाना चाहिये। उसमें विनयश्चीलता भी होनी चाहिए। 7

शंकराचार्य ने श्रद्धा, जितेन्द्रियता तथा तत्परता को ज्ञान प्राप्ति के साधनरूप में स्वीकार किया है। उनके अनुसार शिष्य को अपने अन्दर श्रद्धा तथा संयम के साथ ज्ञान के लिये तत्परता का भी विकास करना चाहिये।

त्रह्मचर्य तथा गुरु सेवा के साथ छात्र के लिये भिक्षा-भोजन को आचार्य शंकर ने उसके व्रतों में स्वीकार किया है। अतः शिष्य को भिक्षाटन द्वारा अपने अन्दर वैराग्य को भावना को दृढ़ करना चाहिये जिससे उसके जीवन में संन्यास ग्रहण की क्षमता का विकास हो जाये।

उपर्युक्त सन्दर्भ में आर० के० मुकर्जी ये के शब्द विचारणीय हैं— "ब्रह्मचारी (छात्र) का भिक्षा लाना अन्य कर्त्तव्य है। यह भिक्षा माँगना उसके लिए नहीं था

^{1.} केनोपनिपद् शां०भा० (1/सं०भा०), वही, पृ०18।

^{2.} केनोपनिपद् (2-2) पर शां०भा० दृष्टव्य ।

^{3.} श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण—ग्रन्थसंग्रहः-सम्पादक-एच०आर० भगवत्, पूना शहर, पृ०25 ।

^{4.} तैत्तिरीयोपनिपद् शां०भा० (1-3-4), वहीं, पृ०32।

^{5. &}quot;विचारणीया वेदान्ता वन्दनीयो गुरु सदा।"—श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण-प्रनथ संग्रहः, वही, पृ०25।

^{6.} छान्दोग्योपनिपद् शां०भा० (7-1), वही, पृ०712।

^{7.} श्रीमद्भगवद्गीता (4-34) पर शांकर भाष्य इष्टव्य ।

^{8.} गीता शां भा । (4-39), वही, पृ । 138 ।

जिसक जिसकी 198

विलक विद्यालय की सहायती के लिए । इसके शैक्षिक महत्त्व की शतपथ ब्राह्मण (10-3-3-5) मे स्पष्ट किया गया है जहाँ यह सकेत मिलता है कि इसका अभिप्राय है छात्र में मानवता एवं त्याग की भवना की उत्पन्न करना।"

गुरु सेवा से अवधिष्ट समय में छात्र को बैदाध्ययन करना चाहिए। नियम-वान् विद्यार्थी का अध्ययन किया हुआ वेद ही कमें और ज्ञान का एस-प्राप्ति हेतु होता है।

शिक्षा समाप्त होने पर छात्र को आचार्य के चरणों में पुष्पाञ्जलि प्रदानकर तथा सिर झुकाकर प्रणाम करके उनका पूजन करते हुए उनका आभार व्यक्त करना चाहिएं-- 'हमारेनित्य, अजर, अमर एवं अभयरूप ब्रह्म झरीर के जनियता होने के कारण आप ती हमारे पिता हैं. जिन आपने विद्यारूप नौका के द्वारा हमें विपरीत ज्ञानरूप अविद्या से अर्थान् जन्म, जरा, मरण, रोग और दुख आदि ग्राही के कारण जो अपार है उस अविद्यास्य समुद्र से उस और महासागर के पार के समान अपुनरा-वृत्ति रूप मोक्षसंत्रक दूसरे पार पहुँचा दिया है। अतु आपका पितृत्व चौ अन्य (जन्मदाता) पिता की अपेला भी युक्ततर है क्यों कि दूसरा पिता केवल शरीर की ही . उत्पन्न करता है तो भी वह लोक में सबसे अधिक पूजनीय होना है, फिर आत्यित्तिक अभय प्रदान करने वाले आपके पूजनीयत्व के विषय में तो बहुता ही क्या है ?''

विक्षा-ममाप्ति पर गृरू से आर्थीवाद लेकर विषय की गुरदक्षिणा मे अभीष्ट धन लाकर देना चाहिए किन्तु दिाष्य को यह बात ध्यान मे रखनी चाहिए कि यदि इम विद्या का बदला चुकाने के लिए कोई व्यक्ति इस आचार्य को जल से परिगुहीत अर्थात् समुद्र से घिरी हुई और धन से परिपूर्ण यानी भोग की सामग्रियों से मम्पन्न यह सारो पुष्टी भी दे तो भी वह इनका वदला नहीं हो सक्ता है। अत शिष्य में गुर-रूपा की ऋषमुक्तता का भाव कभी नहीं आना चाहिए।

अन्तत सबसे महत्वपूर्ण कर्त्तव्य शिष्य का यह है कि उसे गुरू के अपदेश का श्रवण, मनन एव निद्विच्यामन कर ब्रह्म साक्षातकार की क्षमता का विकास अपने अन्दर वर्गे रहना चाहिए।

¹ Mookerji, R K., Ancient Indian Education, Sunder Lal Jain Motilal Banarsidas, Banglow Road, Jawahar Nagar, Delhi-6 Þ XXX

[🕹] छान्दोग्योपनिषद् भा० भा० (8-15-1) वही, पु० 844-45।।

³ प्रश्नापनिषद् गाँ० भा० (6-8) वही, प्र० 124-25।

⁴ नैतिरीयोपनिपद्-मां० भा० (1-11-1) वही, पृ० 73 ।

⁵ छान्दोन्योपनिषय् शा० भा० (3-11-6) बहो, पू० 277। '6 थी धनरानाय-विर्यान प्रवरण ग्रन्थ सग्रह —मम्यादन—एम० जार०

भगवत, पुनामहर, प॰ 40।

गुरू-िशष्य-सम्बन्ध

वेदान्त की दिप्ट में गुरू-शिष्य में कोई भेद नहीं है। दोनों ही परब्रह्म के रूप हैं। जिस प्रकार यह प्रपञ्च (जगत) माया और रज्जु-सर्प के सदश है उसी प्रकार शिष्यादि भेद विकल्प भी आत्मज्ञान से पूर्व ही उपदेश के निमित्त से हैं। शंकर के अनुसार शिष्य, आचार्य और शास्त्र—यह भेद उपदेश के ही लिए है। उपदेश के कार्य-स्वरूप ज्ञान के निष्पन्न होने पर, अर्थात् परमार्थतत्त्व (ब्रह्म) का ज्ञान हो जाने पर द्वैत (गुरू-शिष्य-भेद) की सत्ता नहीं रहती है।

आचार्य शंकर के अनुसार गुरू तथा शिष्य उसी प्रकार अभिन्न है जिस प्रकार वहा तथा जीवात्मा एकरूप हैं। यह दिष्टकोण पारमाधिक दिष्ट से हैं। शिक्षा की व्यवस्था के लिए पारमाधिक दिष्टकोण के स्थान पर व्यावहारिक दिष्टकोण का आश्रय लेकर शंकर ने गुरू, शिष्य तथा शास्त्र आदि के भेद को स्वीकार किया है। वह शिक्षक को बोध कराने वाला तथा शिष्य को बोध करने वाला मानते हैं। गुरू यदि उपदेशक है तो शिष्य उपदेश ग्रहण करने वाला। गुरू शिष्य को जो कुछ प्रदान करता है शिष्य उसे ग्रहण करता है। इस कारण आचार्य शंकर ने गुरू को शिष्य का हितोपदेष्टा तथा शिष्य को गुरू भक्त के रूप में माना है।

आचार्य शंकर के अनुसार गुरू-शिष्य में पिता-पुत्र का सम्बन्ध है। गुरू विद्या के द्वारा शिष्य के नित्य, अजर, अमर एवं अभयरूप ब्रह्म शरीर को जन्म देता है। अतः वह शिष्य का आध्यात्मिक पिता है। अतः वह शिष्य का आध्यात्मिक पिता है। आध्यात्मिक ज्ञान देकर गुरू ने शिष्य के जिस दिव्य जन्म की अवतारणा की है वह भीतिक जन्म देने वाले पिता से कहीं अधिक महत्त्वपूर्ण होती है। इस दृष्टि से शिष्य के लिए आचार्य पिता से अधिक पूजनीय एवं वन्दनीय होता है। अचार्य के लिए शिष्य पुत्रवत् रक्षणीय तथा पालनीय होता है। शिष्य आचार्यकुलवासी होकर गुरू के अत्यन्त निकट हो जाता है। दोनों में किसी प्रकार का अन्तर नहीं रहता है। दोनों परस्पर अन्योन्याश्रित हो जाते है।

आचार्य शंकर के अनुसार 'ब्रह्म विद्या' (आध्यात्मिक शिक्षा) विना गुरू-कृपा के प्राप्त होनी कठिन है। अतः शंकर-दर्शन में मुमुक्षु व्यक्तियों (शिप्यों) के लिए गुरू को साक्षात् ब्रह्म मानकर सेवा करने का मत प्रतिपादित किया गया

^{1.} माण्डूक्योपनिपद् (आगम प्रकरण-18) शां० भा० वही, पृ० 68।

^{2.} श्री शंकराचार्य-प्रश्नोत्तरी (श्लोक-7) वही, पृ० 9।

^{3.} प्रश्नोपनिपद् (6-8) शां० भा० वही, पृ० 124 ।

^{4.} वही, पृ० 125।

^{5.} छान्दोग्योपनिपद् (8-7-4) शां० भा० वही, पृ० 874।

^{6.} श्वेताश्वतरोपनिपद् शां० भा० (6-23) वही, पृ० 263।

है। 'बटि से मुरू ईस्वरतुस्य हो जाता है और शिष्य उनकी सेवा करने वाला भवन हो जाता है। धकर वे अनुसार भगवान्-भान जीता भवना गुरू और शिष्य के मध्य होना चाहिए। 'इस मन्दर्स में आचार्य स्वतर की गुरू बन्दता के ये सब्द यहाँ पर उन्तेमकीय हैं—''जिनकी बन्दर्स से अक्षरतान्द्र स्वरूप बहा का बोध होना है उन मण्डिदानन्द्रबरूप गुरू गोविन्द को मैं नमन करता हूँ।''

उर्ग्युक्त विवेचना से यह स्पष्ट हो जाता है कि गुरू-सिष्य ना मन्वन्य, बाहै शिक्षा देने वाले और शिक्षा लेने वाले जैंगा हो, बाहे पिता-पुत्र जैंगा हो, चाहे शिक्षा-पुत्र जैंगा हो, चाहे शिक्षा-पुत्र जैंगा हो, चाहे शिक्षा-पुत्र जैंगा हो, चाहे शिक्षा-पुत्र जेंगा हो, चाहे शिक्षा-पुत्र जेंगा हो, चाहे शिक्षा-पुत्र जेंगा हो। ता वाले प्रदूप्त में मनन करने पोष्य है जविक आज शिक्ष-स्प्रान सम्वन्यों में मीहार्चता तथा गीजन्यता एव मचुरता वा निरन्तर हात हो रहा है— "हम आचार्य और शिव्य दोनों की माथ (वह बहा) रक्षा वरे और हमारा माथ-साथ मरण करे। हम साय-माथ वीथे यानि विव्याजनित सामर्य्य का सम्पादन करें। हम दोनों तेजिंग्यों को निज्या हुआ अध्यान "अर्थ ज्ञान के योग्य हो तथा "" हम एक दूसरे से विदेय को प्राप्त न हो।" इस प्रवार आचर्य सावर ऐसे गुरू-शिव्य-सम्बन्धों की कल्पना करते हैं कि जिनका आधार विद्युद्ध आध्यास्मक होने से परम्पर महक्कारिता, समन्वय माधुर्य, स्वाभाविकता एव सीजन्यता ना परिवाक होकर रहते हैं।

आचार्य झंकर की दृष्टि से अनुशासन

मुरू-निष्य सम्बन्धों की विवेचना के मन्दर्भ में बेदानत की अनुपासन की घारणा पर विचार करना अग्रसाङ्गिक न होगा क्योंकि वेदानत दर्शन में अनुपासित जीवन को अत्यन्त महत्वपूर्ण माना गया है। छात के मन्दर्भ में आचार्य शकर का पह क्या विचारणीय है—"यों (पिया) पापवर्म और इंग्डियों की चलतता से हटा हुआ तथा गमाहित चिना और '' उपसान्तमना है, वह आचार्यवान मापक ही ब्रह्मात से आत्मा को ग्राप्त कर सकता है।" वेदानत के छात्र के लिए विचार

श्री शकराचार्य विराचित प्रकरण ग्रन्थमग्रह, सम्पादक —एच० आर० भगवन्, पूता शहर, प्० 25 ।

² देखिये परिशिष्ट म० 3 ।

³ श्री धनरानार्थं विरानित प्रकरण ग्रन्थमग्रह, सम्पादन-एन० आर० भगवन् पूना शहर, प० 130।

⁴ सैतिरीयोपनिपद् शा० भा० (2-1) वही, पृ० 95।

⁵ कडोपनिपद् झा० भा० (2-24) बही, पू० 79।

प्रकार के अनुशासन की आवश्यकता पर उन्होंने बल दिया है। मन एवं इन्द्रियों के संयम को आचार्य शंकर द्वारा अनुशासन मानकर छात्रों के लिये साधन-चतुष्ट्य को अनिवार्य रूप से प्रतिपादित किया गया है। 1

वेदान्त के अनुसार वालक की प्रकृति की चार अवस्थाएँ वताई गई हैं—

1. क्षिप्त 2. विक्षिप्त 3. मुघा 4. एकाग्रता

क्षिप्त अवस्था में बालक इन्द्रियों का दास होता है। उसे इस दासत्व से मुक्त होने के लिए इन्द्रियों पर नियन्त्रण करने के लिए अभ्यास करना पड़ता है। आंशिक रूप से नियन्त्रित होने की सफलता मिलने पर छात्र विक्षिप्तावस्था में पहुँच जाता है। शनै:—शनै: इन्द्रियों के नियन्त्रण से मानसिक एकाग्रता होने की अवस्था मुधा होती है किन्तु एकाग्रता का पूर्णविकास चतुर्थ अवस्था में होता है। इस अवस्था के प्राप्त होने पर ही शिष्य को ब्रह्मविद्या का अधिकारी माना जाता है। स्वामी विवेकानन्द के अनुसार ज्ञान-प्राप्ति के लिए केवल एक ही मार्ग है और वह है 'एकाग्रता'। '

यह एकाग्रता वेदान्त-शिक्षा का सार है। इसकी आवश्यकता न केवल छात्र को ही है वरन् अघ्यापक को भी है। एकाग्रता को प्राप्त करने के लिए आचार्य शंकर ने गुरू और शिष्य दोनों के लिए ही अनुशासन को आवश्यक माना है। ये गोगाम्यास द्वारा अनुशासन का विकास होता है। वेदान्त-दर्शन इन्द्रियों को अपने-अपने विषयों से नियन्त्रण में रखने की प्रस्तावना इसीलिए करता है कि मनुष्य संयमी होकर अनुशासित होता है और फिर उसे अपने लक्ष्य की प्राप्ति में कठिनाई नहीं होती है। अतः इस दिष्ट से फायड आदि पाश्चात्य मनोवैज्ञानिक वेदान्त के विद्यार्थी को मान्य नहीं हैं क्योंकि वे इन्द्रिय-संयम को विशेष महत्त्व नहीं देते हैं। संयमित जीवन के निर्माण के लिए संयम, त्याग, तप, उपासना, वत, ब्रह्मचर्य, अहिंसा, सत्य तथा ध्यान आदि का विधान वेदान्त-दर्शन में किया गया है। व

भगवान् शंकराचार्य का स्वयं का जीवन एक अनुपम आदर्श तथा उत्कृष्ट अनुशासन का ज्वलंत उदाहरण है। वह स्वयं बाल ब्रह्मचारी थे। ज्ञान, वैराग्य भक्ति तथा शम-दम आदि की प्रतिमूर्ति के रूप में उनकी अवतारणा से मानव जाति के इतिहास में जिस अनुशासित तथा व्यवस्थित व्यक्तित्व के दर्शन होते हैं उसने अपनी बत्तीस वर्ष की आयु में ही विश्व को ज्ञानामृत से सिन्चित शिक्षा-व्यवस्था प्रदान की थी। इसीलिए उन्होंने ब्रह्मविद्या के शिक्षक तथा विद्यार्थी दोनों ही के

^{1.} श्री शंकराचार्य-विवेकचूडामणि, वही, पृ० 12 ।

^{2.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा-श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 14।

^{3.} केनोपनिपद् शां० भा० (खं० 3) वही पृ० 92 ।

^{4.} मृण्डकोपनिपद् (2-2-7) वहां, पृ० 75-76।

जिए अनुसासन को दिन्ट में रखते हुए यह व्यवस्था दी थी— "ब्रह्म विद्यार्थी को समन्यस आदि से युक्त होना चाहिए क्यों कि शान्त, दान्त, तितिन्त् और समाहित होकर (जिज्ञामु) आरमा को देखता है।" महाँ धारत का अपूँ इत्यार्थ के कार्यों के दिन्द कि तिहास का अपूँ हित्य के कार्यों के विद्यार्थी कि तिहास हो अपूर्ण के कार्यों के दिन्द कि तिहास का अपूर्ण के अपूर्ण के विद्यार्थ के कार्यों है सित्य का अपूर्ण है अत्त करण है स्वान्त का अपूर्ण है होन्द्रय और अत्त करण से व्याक्त होकर एकार्यायत होना। इस प्रकार आवार्ष शकर नी अनुसामन की करपता मं व्यक्ति के ऐसे समम की ओर सकेंद्र मिलता है जो किमी दवान, प्रकोमन तथा प्रमास आदि से उद्भूत नहीं होता है बहुक अन्त प्रेरणा से उद्भूत होकर व्यक्ति की जानार्जन में सहायता प्रदान करता है।

आचार्य शकर की शिक्षक-शिक्षार्यी की मीमासा के निम्नलिखित निष्टर्प विन्दु हैं—

- 1 निक्षक-शिक्षार्थी, दोनो शिक्षा के प्रमुख अग है।
- 2 मिश्रक अध्ययन-अध्यापन में कुसल, नैतिक, आध्यास्मिक तथा धार्मिक गुणों में उत्कृष्टता सम्पन्न होता है। उसे वेदशास्त्रों का पारङ्गत तथा बहाजानी होना चाहिए।
- 3 वह छात्र का पथ-प्रदर्भक ही नहीं बर्ज उसका आध्यात्मिक पिता भी है।
- 4 शिक्षक को छात्र को सिक्षा द्रेने के लिए मदैव तत्पर रहना चाहिए।
- 5 शिक्षक को अपने जिल्ला से द्यात्र को आशान्तित तथा प्रसन्न रखना चाहिए।
- ,6 छात्र को आन प्रदान करने में ग्रुर को तभी विध्याम लेना चाहिए जब छात्र कन ज्ञान मुख्द हो जाये।
- 7 निष्य की उपलिक्यों की प्रशसा करने से गुरु उसे प्रोत्साहित कर उसमें आत्मविस्वाम का जागरण करता है।
- अत्मावस्वाम को जागरण करता है। 8 ज्ञान का स्वरूप अनुभव मुलक होने से शिक्षा-प्रहुण करने की प्रक्रिया मे
- रु भाग का स्वरूप अनुभव मृतक होते ही शिक्षा-प्रहुण ,करने की प्रतिया में मुख्य भूमिका (सच्य की होती है।
- 9 वेदान्त-रिक्षा में छात्र मात्र झरीर न होनर ब्रह्म अथवा आहमा है जो अनन्त शक्तियों का भण्डार है।
- 10 पूर्वजन्मी के कर्मानुसार छात्री की रिविमी, योग्यताओ, क्षमताओ एव इच्छाओ आदि में भेद होता है,।

I वृहदारस्पनोपनिषद् (4-4-23) तथा ब्रह्मसूत्र (3-4-6-27) पर धानर भाष्य रुटन्य,।

- 11. उक्त व्यक्तिगत भेद-वैभिन्य का निराकरण कर छात्र को शुद्ध सिच्चिदानन्द स्वरूप ब्रह्म का साक्षात्कार कराना शिक्षा का कार्य है।
- 12. जो साधन चतुष्ट्य सम्पन्न होकर गुरु साम्निच्य में रहकर ब्रह्मज्ञान प्राप्ति के लिए विधिपूर्वक शिक्षा ग्रहण करता है, छात्र कहलाता है।
- 13. छात्र की मुख्य योग्यताएँ सःधन चतुष्ट्य के नाम से प्रसिद्ध है जिनमें नित्यानित्य वस्तु-विवेक, वैराग्य, संयम, तथा मोक्ष की इच्छा—ये चार साधन सम्मिलित हैं।
- 14. छात्र को विना गुरु के विद्या के लिए प्रयत्न नहीं करना चाहिए। अतः उसे विधिवत् गुरु धारण करके ब्रह्मज्ञान में प्रवृत्त होना चाहिए।
- 15. गुरु के प्रति पूज्यमाव रखते हुए आदर के साथ प्रश्नोत्तर रूप में विचार-विमर्श करके छात्र की आत्मज्ञान के लिए प्रयत्नशील होना चाहिए।
- 16. गुरुसेवा, भिक्षाटन, निरिभमानिता, श्रद्धा, संयम, ज्ञान के लिए तत्परता तथा ब्रह्मचर्य आदि का पालन करना ब्रिप्य के लिए मुख्य कर्त्तन्य हैं।
- 17. सेवा आदि उक्त कार्यी से अवशिष्ट समय में छात्र को वेदाध्ययन तथा आचार्य के उपदेश का श्रवण, मनन तथा निदिध्यासन आदि करना चाहिए।
- 18. शिक्षा के अन्त में छात्र को गुरुपूजन करके तथा गुरुदक्षिणा देकर छन्का आशीर्वाद प्राप्त करना चाहिए।
- 19. गुरु-शिष्य के सम्बन्धों का मुख्य आधार आध्यात्मिक होने से दोनों भें परस्पर मधुरता, सहजता एवं स्त्राभाविकता का विकास स्वतः होता रहता है।
- 20. अनुशासन की आव्यात्मिक जीवन में महती आवश्यकता होने से गुरु तथा शिष्य दोनों ही के लिए वैराग्य, संयम तथा त्याग द्वारा उसके विकास का प्रावधान अचार्य शंकर के दर्शन में किया गया है।

पाठ्यक्रम

काम यस्य समूलपातमवपीत् स्वर्गापकापित्
रोप यः लल् चूर्णपेयमपिपद्मिः शेणदोपावत्म् ।
लोमाबीनिप य चरास्तृणसपुरुद्धेद समुन्त्रिचिट्छदे
स्वस्थानेवसता सतौ स मगदपादः कय वर्ण्यते ॥
श्रद्धानिक्ष्यानयोगान्मुदुसीमूंनतेहृत्वक्षितसाक्षारुद्ध तिर्मीः ।
यो वा एतिकवि तिरुद्धपुष्य
भोकोऽविद्याकल्यात्मिद्धान्यात्मा

"In the school curriculum all these activities should be represented. For these are the grand expressions of the human spirit, and theirs are the forms in which the creative energies of every generation must be disciplined if the movement of civilization is to be worthly maintained."

रियालका का कार्यावाचित्र होता चाहुए। वनाक व नाम कार्याचा महान् अनिष्यक्तियाँ हैं और वे हो ये रूप हैं जिनमें नि प्रत्येन पीडी नी रचनात्मन सॉन्नियों नो अनुसामिन निया जाता चाहिए तानि मध्यता नी गति मनी प्रकार बनाए रखी जाए।

^{1.} श्री प्रकर विधिवय (माधवहृत-4-66), श्री श्रवणाय मानमन्दिर, हिस्डार, स० 2000, पू० 111— जिन भगवान् सकराचार्य ने अपने विद्यापियों के स्वर्ग तथा मोक्ष को नष्ट करने वाले नाम नो समूल उलाट दिया, सम्पूर्ण दोंगें को उत्पन्न करने वाले नोघ को आटे को सिद्ध पूर-पूर कर दिया, जिन्होंने लोग आदि समुओं को तिनके नी तरह नीट डाला, उन मकर का वर्णन निन सम्द्री मे निया जा सकता है?

² श्री शकरानार्य-विवेकन्बुहामणि, गीला प्रेम, गोरम्बुर, म॰ 2030, पु॰ 19 — प्रदा, भनित, ध्यान और गोप इनका श्रृति (क्द्र) की बाजी गुमुश्रु की भुक्ति ने माशात हेतु बतलाती हैं ज बहुनी में स्वित हो जाता है उसका अविधानस्थित देद-वरणन में मोण हो जाता है।

³ Nunn, T P, Education Its Data and First principles, Edward & Co, London, 1930, p 211 विवास के पाइयक्ष से इन सब सियाओं (स्विक्तगत, सामाजिक तथा स्वतासम) का प्रतिनिधित्व होना चाहिए। बयोकि ये मानव आरमा की

प्राचीन आश्रम व्यवस्था :

वैदिक काल में शिक्षा-प्राप्ति के लिए जंगलों में प्रकृति की खुली गोद में आश्रम बने होते थे। ये आश्रम ऋषियों के घर होते थे और ये ही शिक्षा के केन्द्र होते थे। आचार्य का घर ही विद्यालय होता था। वैदिक काल में जितने ऋषि थे प्रायः सबका आश्रम एक शिक्षालय होता था। वहीं पर शिक्षार्थी आते थे और शिक्षा ग्रहण करते थे। इस प्रकार की उस युग में अनेक संस्थाएँ थीं। शिक्षा का रूप उस समय व्यक्तिगत था। एक ही आचार्य अघ्यापन कराने वाला होता था। आज की भाँति यह नहीं था कि एक विद्यालय में एक ही विषय को पढ़ाने वाले अनेक अध्यापक हों। आश्रम में शिक्षा का प्रारम्भ उपनयन संस्कार से होता था। यह उपनयन एक प्रकार का प्रवेश समझा जाता था। आर० के० मुकर्जी के शब्द इस सन्दर्भ में यहाँ पर उल्लेखनीय हैं-- "यह (उपनयन संस्कार) अध्यापक तथा छात्र के मध्य धनिएट सम्बन्व होता है। उपनयन नामक धार्मिक उत्सव के द्वारा इस सम्बन्ध का उद्घाटन होता है। यह प्रवेश वैसा प्रवेश नहीं था जैसा कि आज विद्यालयों में है जहाँ विद्यार्थी निर्धारित जुल्क देकर स्कूल के रजिस्टर में अपना नाम लिखा लेते हैं। उपनयन का आव्यात्मिक अर्थ धार्मिक ग्रंथों में किया गया है। इसके अनुसार' गुरु-शिष्य को मानो गर्म में धारण करता है और उसे अपनी आत्मा से नया जन्म देता देता है।' नवजात शिश्च की संजा तव द्विज होती है, 'नया जन्म हआ', पून: नए अस्तित्व में जन्म ग्रहण करने वाला (शतपथ ब्रह्मण, 11-5-4) इस प्रकार प्रारम्भ की हुई शिक्षा के लिए विशिष्ट शब्द हैं---ब्रह्मचर्य जिसका संकेत है जीवन के नये ढंग से, अभ्यास की व्यवस्था से।" इसलिए उपनयन संस्कार के वाद शिप्य आश्रम में रहकर पूर्ण ब्रह्मचर्यव्रत का पालन करने से ब्रह्मचारी कहलाता था। उसे ब्रह्मचारी के निर्वारित कर्तव्यों का पालन करना होता था। ब्रह्मचारी को कुश, कमर में तीन लडवाली मेखला, बैठने के लिए मृगछाला, लम्बे जटावाले केश हाथ में दण्ड तथा कमण्डल रखने पड़ते थे। स्वामी विवेकानन्द के अनुमार यह मेखला तन, मन और वचन को वश में रखने की उस (ब्रह्मचारी) की प्रतिज्ञा की चिह्न-स्वरूप थी।5

¹ डा० व्रजविहारी चौवे—वेदकालीन शिक्षा, विष्व ज्योति (शिक्षा अंक, विश्वेदवरानन्द संस्थान, होशियारपुर, पृ० 21।

 [&]quot;उस समय जिसका उपनयन संस्कार सम्पादित नहीं होता था, वह ज्ञान तथा धार्मिक विधि—सम्पादन से वंचित ही रस्रा जाता था।"—डा० सरयुप्रसाद चौते, भारतीय शिक्षा का इतिहास~रामनारायण लाल, इलाहवाद, पृ० 25 ।

^{3.} Mookerji, R. K.—Ancient Indian Education, S, L Jain Moti Lal Banarai Dass, Bungalow Road, Delhi, P. XXV & XXVI.

^{4.} छान्दोग्योपनिपद् शां० भा० (4-4-1), वही, पृ० 381।

^{5.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 20 ।

आश्रम की शिक्षा के दी स्तर थे। प्रथम स्तर में बहुत से शिप्य एक माप आचार्य के पास बैठकर अध्ययन करते थे। ऋग्वेद प्रातिशास्य मे शिष्यों के बैठने के ढॅग एव किस प्रकार पड़ाई होती थी, इसका उल्वेख किया गया है। आचायें पहले आसन पर बैठने थे। इसके बाद एक या दो शिष्य आचार्य के दाहिने वगल में बैठते थे। क्षेप तिष्य जहाँ स्थान हो, उंसके अनुसार बैठने थे। सर्व प्रथम सभी गिष्य गुर के चरणों का हाथ से या सिर से स्पर्ध करते थे और पाठ आरम्भ करने का निवेदन करते थे। तदनन्तर 'ओ३म्' शब्द से पाठ का आरम्भ होता था । पहले गुरु मन्त्र का उच्चारण करताथा। दे इसके दाद गुरु के दाहिने बगल में चैठा हुआ शिष्य जन्नारण करताथा। व तत्पद्यान् सभी शिष्य उसका अनुभरण करते थे। अध्ययन आरम्भ हो जाने पर किसी कार्यवेशात् वाहर जाने वाला छात्र धाचार्य के दाहिनी ओर से जाता था। पाठ के कण्ठस्य हो जाने पर ही गुरु की आज्ञा से छात्र अपने नार्य पर जाते थे। दूसरे दिन नया पाठ प्रारम्भ होता था। इस प्रकार वैदिक युग मे शिक्षा के प्रथम स्तर पर वेदों के मन्त्रों को कण्ठस्य करना एवं उनका मस्वर उच्चारण कराना मिखाया जाता था । अत आचार्य शकर जिससे वर्णादि का उच्चारण मीला जाये उसे 'शिक्षा' कहते हैं अथवा जो सीले जायें वे वर्ण आदि ही उनके अनुसार शिक्षा है। आधम वेदमन्त्रों के उच्चारण से गाँज उठता था। ऋग्वेद (7-103-5) में आचार्य का अनुसरण करके उच्च स्वर में बेद मन्त्रों का पाठ करने नाले शिष्यों का उल्लेख मिलता है। यही 'प्रथम 'स्तर की 'शिक्षा 'थवण' है। इस प्रकार इस स्तर की शिक्षा के पाठ्यक्रम में महिता एवं ब्राह्मणों का अध्ययन सम्मि-लित था। वेदमन्त्रो एव ब्राह्मणो का अध्ययन गुरुमुख से सुनकर होने में इन्हें 'श्रृति' कहा जाता है।

िशा के द्वितीय स्तर पर मन्त्रों के अर्थ पर विचार होता था। अत प्रयम् स्तर नी दिशा प्राप्त करने पर आचार्स शिष्णों भी योग्यता को परस्तवा था। जिमनी बुद्धि मन्त्रों के अर्थबीष में समयें नहीं हो तक्तती थी, उनको अन्य नार्य करने के लियें लीटा दिया जाता था। उनका प्रेवेत दुसरे स्तर पर नहीं होता था। इस स्तर पर आवर शिक्षा वा रूप व्यक्तिगत हो जोता था। प्रयम स्तर पर एवं मोग वैठकर कई शिष्य मन्त्रों काउच्चारण सीसंते थे और उन्हें क्ष्यस्य करने थे किन्तु इस

¹ ऋग्वेद प्रातिशास्य (15-3-3)।

^{2.} वही (15-8) ।

³ वही (15-21)।

⁴ वही (16-21)।

⁵ तीलरीयोपनियद् बा॰भा॰ (1-2-1) गीता प्रेम, गोरखपुर, पृ॰25।

⁶ बृहदारण्यकोपनिपद् ज्ञा०मा० (2-4-5), बही, प० 549।

स्तर पर अपनी साधना एवं तपस्या के वल पर अर्थवोध करते थे। आंचार्य केवल संकेतमात्र कर देता था। जो शिष्य साधना और तपस्या के वल पर मन्त्रों का अर्थ जान लेता है, उसके लिए वेदवाणी अपने रूप को उसी प्रकार अभिव्यक्त करती है. जिस प्रकार ऋतु-स्नाता पत्नी सुन्दर वस्त्रे से सुसज्जित होकर अपने रूप को अपने पति के सामने खोल देती है किन्तु जो साधना एवं तपस्या से हीन है उसको मन्त्रों का अर्थवोध नहीं हो सकता। वह मन्त्रों को देखता हुआ भी नहीं देखता, सुनता हुआ भी नहीं सुनता।

आश्रम में शिष्य अपने आचार्य के पास उसके परिवार का एक सदस्य होकर रहता था। यहाँ शिष्य अपने आचार्य के गुणों की अंत्मिसात् करने लगता था। जिस प्रकार परिवार में पिता का घ्यान अपने सभी पुत्रों पर समान रूप से होता है, उसी प्रकार आचार्य का ध्यान सभी शिष्यों पर न्यक्तिगत रूप से होता था। इस वातावरण में शिप्य का ध्यक्तित्व आचार्य के व्यक्तित्व से वहुत कुछ समान होने लगता था। आचार्य के आदर्शों को प्राप्त करना ही शिष्य का उद्देश्य होता था। आचार्य अपने आचरण ही से शिष्य की आचारवान बनाता था। दे इस प्रकार आचार्य के नित्य सम्पर्क में रहने के कारण 'शिष्य के मन मे किसी प्रकार का अन्तर्द्वन्द्व नहीं आने पाता था। व

आश्रम के स्वस्थ वातावरण में शिष्य वहत कुछ ऐसी नैतिक शिक्षा ग्रहण कर लेता था जिसका उपदेश नहीं होता था । आश्रम नगर से दूर प्रकृति की शान्त गोदं में वने होते थे जहाँ प्रकृति का सतत् सान्निच्य शिष्य को प्राप्त रहता या । अतः मातृहृदया प्रकृति उसे उपदेश करती रहती थी। प्रकृति से वह उस शांश्वत शिक्षा को ग्रहण करता था. जिसका उपदेश मानव नहीं कर सकता। आचार्य के लिये जंगल से लकड़ी काटकर लाना, प्रातः साय अग्निहोत्र करना, दो वार सन्दर्यावन्दन करना और भिक्षाटन करना आदि ऐसे व्यावहारिक शिक्षा के पहेलू थे जिनको तत्कालीन शिक्षा के पाठ्यक्रम में महत्त्वपूर्ण स्थान प्राप्त था जिससे छात्र को न केवल सैद्धान्तिक ज्ञान की प्राप्ति होती थी वरन् उसे व्यावहारिक जीवन की समस्याओं का भी बोध होता था तया उनके निराकरण के लिए उपग्रुक्त परिश्रम तथा सूझवूझ का विकास भी उसमें होता था। यही शिक्षा की वह पृष्ठभूमि है जिसमें आचार्य शंकर ने अपनी जिक्षा-प्रणाली के अन्तर्गत पाठ्यक्रम का निर्वारण किया था। आचार्य शंकर के अनुसार केवल शास्त्र (निर्वारित पाठ्यक्रम) और गरु के उपदेश से ही ब्रह्म की प्राप्त 'किया जा सकता है। 4 उनके पाउँ पक्रम पर

^{1.} ऋग्वेद (10-71-4)। 2 यास्काचार्य-निष्क्त (1-4)।

^{3.} डा० व्रजविहारी चौवे-वेदकालीन शिक्षा-विश्वज्योति (शिक्षा अक), पृ०24, विश्वेश्वरानन्द संस्थान, होशियारपुर ।

^{4.} छान्दोग्यीपनिपद् शां०भा० (6-1-2), वही, पृ०576'।

208 पाठ्यक्रम

विचार करने से पूर्व इस सम्बन्ध में विभिन्न मती पर विचार करना आवस्यक है। पाठ्यकम के सम्बन्ध में पूर्व तथा परिचम के विभिन्न शिक्षा-दार्शनिको के विचार पहले प्रस्तुत करके फिर स्वामी शकराचार्य के विचारो का अध्ययन रिया जायेगा।

पाठ्यक्रम का स्वरूपः

विभिन्न दार्विनिक विचारधाराओं ने बिक्षा के जिन उद्देश्यों का निर्धारण किया है उनकी प्राप्ति पाठ्यक्रम के द्वारा होती है। याठ्यक्रम प्रीविक उद्देश्यों की प्राप्ति का साधन है। आजकल पाठ्यक्रम घटद का प्रयोग बहुत व्यापक अर्थ में विचा आर्थित का साधन है। साठ्यक्रम का अर्थेनी पर्याप्तवाची राज्य 'करीक्ष्युक्स' है। इसकी उत्पर्धित जिस लैटिन राज्य से हुई है उसका अर्थ है ''दौट का क्षेत्र'। यह वह क्षेत्र है जिसका अक्कार लगाकर व्यक्ति अपने वक्ष्य को प्राप्त करता है। शिक्षा के क्षेत्र में नविन प्रमुत्तियों के प्रवापन के क्षेत्र में नविन प्रमुत्तियों के प्रवापन के विचाय खा। यह दोष अभी सक चना आ रहा है। आज भी विषयों का निर्वारण छात्र में योग्यता एव उनके बोधकार के अनुमार नहीं हो पाता है। इसीनिए प्रभी तक पना आ रहा है। आज भी विषयों का निर्वारण छात्र में योग्यता एव उनके बोधकार के अनुमार नहीं हो पाता है। इसीनिए प्रभी तक पनिवंत्र का निर्वारण अध्यापक की चीट से होता है। मिलेवम हो कि कही है क्योलि सिन्तवन का निर्वारण अध्यापक की चीट से होता है। मिलेवम से यह पता नहीं चलता है कि छात्र में कीन मी क्रियाएँ हैं ? करीक्पूलम में छात्र के अनुमत्रों को सम्मित्ति निर्माण जाता है। इस प्रकार आज पाट्यक्रम की घारणा में निरन्तर परिवर्तन होता जा रहा है। इस कारण इस मम्बरण में विभिन इंग्लिकों का अध्ययन करता विषय के सम्बरीकरण हैतु लाभवर होगा।

पाठ्यक्रम के प्रति पश्चिमी हस्टिकोण:

¹ Horne, H H — This New Education, New York, The Abingdon Press. P 90

परिस्थितियों तथा अध्ययनों का चयन करना चाहिए। इस प्रकार हार्न के अनुसार उदार एवं व्यावसायिक (Liberal & vocational) दोनों प्रकार की जिक्षा की समस्त परम्परागत आखाओं को पाठ्य विषयों में सम्मिलित किया जाना चाहिए किन्तु यह स्मरण रखना चाहिए कि विविध प्रकार के विषयों का प्रयोग होगा— "जीवन-अवगति के द्वारा सम्रगतः जीवित रहने के महान् लक्ष्य के साधन के रूप में सूचना जान होगा, पुस्तकें साधन होंगी तथा सर्वोत्तम विचार आदर्श होंगे।"

प्रसिद्ध शिक्षाशास्त्री टी० पी० नन ने आदर्शवादी दिष्टकोण के आधार पर पाठ्यक्रम के लिये दो प्रकार की कियाओं की कल्पना की है। एक ओर वे क्रियाएँ है जो कि व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन का स्तर बनाए रखने की दशाएँ उत्पन्न करती है । इस वर्ग में शारीरिक स्वास्थ्य, तौर-तरीके, सामाजिक संगठन,नीति, शिष्टाचार, धर्म आदि सम्मिलित हैं। इनके लिये पाठ्यक्रम में शारीरिक शिक्षा, व्यायाम की शिक्षा, नीतिशास्त्र एवं धर्मशास्त्र आदि की शिक्षा का प्रवन्य होना चाहिए। दूसरे प्रकार की रचनात्मक कियाएँ है जो सभ्यता के ताने-वाने को बनाय रखती है। इनमें साहित्यिक सौन्दर्यशास्त्र विषयक और सामान्य कियाएँ आती हैं। इन कियाओं के लिए साहित्य, कला, संगीत, नाना प्रकार की हस्तकलाओं, विज्ञानों, गणित, इतिहास और भूगोल आदि की शिक्षा दी जानी चाहिए। इस प्रकार आदर्शवादी विचारधारा के अनुसार पाठ्यक्रम ऐसा होना चाहिए जो कि व्यक्ति को मानव समाज की विशेषता से परिचित कराये और दूसरी ओर उसे उस विरासत में योगदान देने योग्य बनाये। टी॰ पी॰ नन के शब्दों में, "विद्यालय के पाठ्यकम में इन सब कियाओं का प्रति-निधित्व होना चाहिये। क्योंकि ये मानव आत्मा की महान् अभिव्यक्तियाँ हैं और उनके ही रूप हैं जिनमें कि प्रत्येक पीढ़ी की रचनात्मक शक्तियों को अनुशासित किया जाना चाहिए ताकि सभ्यता की गति भली प्रकार बनाये रक्ली जाए।"2

प्रसिद्ध प्रकृतिवादी हरवर्ट स्पेन्सर ने पाठ्यक्रम का वर्णन मनुष्य की स्वाभा-विक कियाओं के अनुरूप ही किया है। विज्ञान के अध्ययन को प्रमुखता देने का उसका यही कारण दिखाई पड़ता है कि प्रकृतिवाद में ज्ञानप्राप्ति को शिक्षा का महत्त्वपूर्ण अंग माना जाता है। उसके शिक्षा के पाँच उद्देश्यों में किसी न किसी प्रकार के विज्ञान का अन्ययन निहित है। मनुष्य को जीवन की रक्षा करनी है,

^{1.} Horne, H.H., Ibid., P.120.

^{2.} Nunn, T.P.—Education: Its Data & First Principles, Edward & Co., London, P. 211.

^{3.} Butler, J. Donald—Four Philosophies & their Practice in Education & Religion, Harpar & Row Publishers, New York, Evanston & London, P.111.

इसलिये उसे दारीर विजान तथा स्थास्थ्य विज्ञान का अध्ययन करना चाहिए। इत्यरं का कहना है कि अधिकादा मनुष्य "बस्तुओं के उत्यादन, विनिमय अथवा वितरण (Exchange)" के अवसाय से अपनी जीविकोपार्जन करते हैं। अत गणित, यान्त्रिकी, मौतिकी, रसायन विज्ञान तथा प्राणि विज्ञान (Mathematics, Mechanics, Physics, Chemistry, Biology) का ज्ञान व्यावसायिक सफलता वी अच्छी गास्टी है। गाहंस्य जीवन हेतु तथा अच्छे साता-पिता वनने के निये विद्यापियों को स्क्ल में सारीर विज्ञान तथा सनीविज्ञान का अध्ययन करना चाहिए। सामाजिक तथा सनीतिक जीवन हेतु हात्री को समाजदात्रिक स्थान सम्प्राण सम्प्राण का वानन्द लेने के लिये उन्हे वास्तुकता हिनकसा, संगीत ताव्यक काव्य आदि को किन के वित्र उन्हे वास्तुकता हिनकसा, संगीत ताव्यक काव्य आदि को किन कित्र वास्तुकता है। जीवन के प्रति विभिन्न संगति विभन्न के प्रति विभन्न संगति को लेकर विविध्य पर वल देने से उनका पायक क्या के लेकर विविध्य विव्याप्त के पठन-पाठन की आवश्यकता पर वल देने से उनका पायक में विद्याप्त होने पर भी प्रकृतिवाद में आध्यारियन विचारों के अन्य में पायक स्था विव्याप्त होने पर भी प्रकृतिवाद में आध्यारियन विचारों के अन्यव में पायक एवं आवश्य विव्याप्त होने पर भी प्रकृतिवाद में आध्यारियन विचारों के अन्यव में पायक एवं आवश्य विव्या होन पर भी प्रकृतिवाद में आध्यारियन विचारों के अन्यव में पायक होने से लिया होने स्वर्ण होने पर भी प्रकृतिवाद में आध्यारियन विचारों के अन्यव में पायक करती है।

यणपंत्रादो एरिटकोण की आधारभूत मान्यता है कि पार्ट्य-विवय विविध और विस्तृत होने चाहिए। छानो को अपनी योग्यता और दिव के अनुसार उत्तरें से चयन करने का अधिकार होना चाहिएं। इस मध्यन्य में प्रमायंवादी विचाराधारण पी अप मान्यताएँ है—(1) उपयोगी विवयो का हो निर्धारण होना चाहिएं, (2) मर्वाधिक विषयों के चयन में अध्यायक तथा माता-विता का उचित मार्गदर्धन छानों को मिलना चाहिए, (3) छात ऐसे विषयों का चयन कर जिनसे परस्पर सम्बद्ध हों, (4) विषयों के चयन में मामानिक आवस्यकताओं वा ध्यान रक्ता चाहिए, (5) उपयोगिताहोन विषयों वा बहिल्कार करना चाहिए, (6) आधुनिक भाषाओं वा ही अध्यापन होना चाहिए, (7) साहित्य वा अध्यापन छानों के मुझ के नियं ही त्या जाना चाहिए, (8) क्या एवं समीत आरि लिलन क्याओं वे अध्ययन नी की आवस्यकता हो है। (9) विश्वन अधित उपयोगिताहोन की विषयों अपनियं होनी चाहिए। उम प्रकार के विषये ही विषयों होने वे विज्ञान की दिवा अनिवर्ध होनी चाहिए। इस प्रकार यथार्थवादी विचारधारा जीवन तथा जनन के विषये प्रवाद के उपयोगी है, उन्हीं विषयों के अध्ययन-अध्यापन का ममर्थन वार्यते हैं। समिद यसप्तर्थवादी दार्गनिक हैरी हाज्यी के अनुमार तो पार्ट्य मार्थ की प्राप्त वरण के विग, उपया उपयोग करने के विषय का स्थान करने के विषय का करने के विषय जाता करने के विषय करने के विषय का करने के विषय का करने के विषय अपना करने के विषय का करने के विषय का विषयों और उसका आतरह तेने के विष्

Spencer, Herbert: Education—Intellectual Moral & Phisical, New York D Appleton & Co., P41

आदतें अथवा प्रवृत्तियां हैं। उसके अनुसार प्रतीकात्मक आदतें, अध्ययन की आदतें, अनुसन्धान कुशलताएँ जैसे पुस्तकालय की कुशलताएँ, निरीक्षण तथा प्रायोगिकता, ज्ञान के उपयोग की आदतें जैसे प्रायोगिक विधि, विश्लेषणात्मक अथवा आलोचनात्मक चिन्तन, समूहचर्चा की स्वतः कुशलता, सिद्धान्तों का प्रयोग, मूल्यांकन और अन्ततः आनन्द की आदनें—ये मव किमी तरह पाठ्यक्रम की संरचना करती हैं और इसलिए महत्त्वपूर्ण हैं। अतः डा० ब्राउडी प्रारम्भिक एवं माध्यमिक विद्यालयों के लिये प्रस्तावना करता है कि भौतिक विज्ञानों, मामाजिक अध्ययनो तथा ऐसे क्षेत्रों में कोर्स होने चाहिए जिनका सम्बन्ध 'स्वयं के साथ जीवित रहनें का होता है। ''भौतिक विज्ञानों में रसायन विज्ञान, भौतिकी तथा प्राणि-विज्ञान के कोर्स इन विज्ञानों के ज्ञान के उपयोग के लिए समस्या कोर्सों के साथ होने चाहिए। सामाजिक अध्ययनों का अधिक विभाजन नहीं होना चाहिए। आत्म-विज्ञान में वह मनोविज्ञान को सम्मिलत करता है किन्तु कला, काव्य, साहित्य, आत्मकथा, दर्जन और धर्म को भी पाठ्यक्रम में वह इसी इप्टि से सम्मिलत करता है।

निश्चित उद्देश्यों के अभाव में व्यवहारवादी किसी निश्चित पाठ्यकम का नियोजन करने मे असमर्थ रहे हैं। उनका विचार है कि मनुष्य के अनुभव एवं आवश्यकताएँ वदलती रहती है। अतः पार्यक्रम को भी वदलते रहना चाहिए। वालक को समयानुकून अनुभव दिया जाना चाहिए। इसके लिये पाठ्यकम में ऐसे विषय मिम्मिलित किये जाने चाहिए जो छात्र को आवश्यक कुगलता प्रदान कर सकें। भाषा, स्वाम्थ्य विज्ञान, इतिहास, भूगोल, गारीरिक प्रशिक्षण, विज्ञान तथा कृषि विज्ञान वालक के लिए तथा गृहविज्ञान (Domestic Science) को वालिका के लिये पाठ्यक्रम में रखना चाहिए। व्यवहारवादियों के अनुसार पाठ्यक्रम-निर्धारण में सर्वाधिक महत्त्व वालक की रुचि को दिया जाना चाहिए। इस प्रकार पाठ्यक्रम में वालक ही महत्त्वपूर्ण है, पुस्तकें, विषय तथा आध्यापक नहीं। यदि छात्र को अच्छा अनुभव दे दिया जाता है तो उनकी सर्वोत्तम थिथा होगी। प्रमिद्ध व्यवहारवादी इयूबी ने वालक की रुचियों को चार वर्गों में विश्लेषित किया है—'(1) वार्तालाप अथवा आदान-प्रदान में रुचि, (2) वस्तुओं की जाँच अथवा खोज में रुचि, (3) वस्तुओं के वनाने अथवा निर्माण में रुचि और (4) कलात्मक

^{1. —}Broudy Harrys, Building a Philosophy of Education, New-York Prentic-Hall, Inc, P.181.

^{2.} Bulter, J. Donald—Four Philosophies and their Practice in Education and Religion.—Harper & Row Publishers New York, Evanston, and London, PP.368-369.

^{3.} Butler, J. Donald,—Four Philosophies and their Practice in Education & Religion, Ibid, PP.369-370.

212 पाठ्यवम

अभिव्यक्ति मेरिच।¹⁷¹ ये डयुवीके लिये प्राकृतिक स्रोत हैं जिन पर बालकं की वृद्धि निर्मर करती है। वालक को इन रुचियों के विकास के लिए वाचन, लेखन, तथा गणना करने की कला आनी चाहिए। अत प्रारम्भिक विद्यालयों के पाठ्यत्रम में बाचन, लेखन, गणना करना, प्रकृति-अध्ययन, हस्त वार्य (Hand work) तथा चित्र-रेखण (Drawing) को सम्मिलित करना चाहिए। इसमें हस्तवार्य तथा चित्र-रेखण बालक की रचना और कलात्मक अभिव्यक्ति के लिये होंगे और अन्य उसनी म्बाभाविक रुचियो के लिए । इस प्रकार व्यवहारवादी पाठ्यकम का सम्बन्ध वालको की प्रकृति तथा जीवन की वास्तविकताओं से होता है ।

पाठ्यक्रम के प्रति मारतीय र्हाटकोण : इस अध्याय के प्रारम्भ में 'शाचीन आधम व्यवस्था' के अन्तर्गत हमने इस निष्या के जारिया के जारिया के जारिया की जारिया की जारिया के स्वाप्त करने का प्रयास किया है कि भारतीय जीवन से धर्म एवं अध्यास्य का महत्त्वपूर्ण स्थान होने से शिक्षा का स्वरूप पाइचास्य शिक्षा में भिन्न रही है। यहाँ प्राचीन काल में गुरुकूल प्रणाली का शिक्षा में प्रचलन था। अत इसका प्रभाव यहाँ के शिक्षा शास्त्रियों के चिन्तन पर पड़ना स्वाभाविक था। यही कारण है कि सुदर प्राचीन (वैदिक) कान से लेकर अद्युपयंन्त जितने शिक्षा-दार्शनिक इस देश में हए है उनके चिन्तन पर किसी न किसी प्रकार का तथाक्षित 'आश्रम-व्यवस्था' का प्रभाव रहा है। आधुनिक युग के महान समाज सुधारक स्वामी दयानन्द सरस्वती ना नमस्त शिक्षा-दर्शन इसी विचारधारा से प्रभावित है। उनकी शिक्षा व्यवस्था में वेदो के पठन-पाठन पर अत्यधिक बल दिया गया है। उनके अनुसार स्त्री-पुरप सभी के लिए लगभग ममान पाठ्यक्रम होना चाहिए। चारों वर्णों के लिये मामान्य पाठ्य-त्रम के अतिरिक्त उन्होंने वर्णानुरूप शिक्षा का भी प्रतिपादन किया है। दयानन्द विद्यार्थियों को चाहे जो ग्रन्थ पढ़ने देने के पक्ष में नहीं है। सबसे पहले विभिन्न ग्रन्यों की परीक्षा की जानी चाहिए और जो-जो ग्रन्थ परीक्षा के बिग्द टहरें उनकी नही पहाया जाना श्राहिए । सबसे पहले पाणिनी के ब्याकरण-अध्याधी का बालकों को प्रधानोध्य बोध कराया जाय । यान्त्रमुनि प्रणीत निचन्दु और निरुक्त,पिगलाबार्य प्रणीत छन्द ग्रन्य, मनुस्मृति, अल्मीकि रामायण, महाभारत के उद्योग पर्वान्तर्गत विदुर नीति, पूर्व मीमामा, वैशेषिक, न्याय, योग, मान्य और वेटान्त का अध्ययन नपुत्र नाता, प्रचाना, स्वाना नाता, स्वाना नाता, स्वाना नाता, स्वाना साहिए। बेदाल सूत्रों से पट्टेन ईस, सन, सठ, प्रदन्त, मुण्डक माण्डूबर, ऐस्तेस्य, तिसिरीम, झारोसर और बृहदारण्यक हम त्या चपिनयों को पहासा आय । इसने बाद चार ब्राह्मण महित चारों बेद पडाये जाने चाहिए। व इस प्रचार स्वामी द्यानन्द ने

¹ Dewy John, The School and Society (Revised Edition) Uni-

versity of Chicago Press, Chicago, P 47 2 स्वामी दयानन्द मगस्वती—गरवार्य प्रकाश, तृतीय ममुन्तास-वैदिक पुम्तवा-नय, अजमेर, पु० 63-64 ।

पाठ्यक्रम की एक व्यापक योजना प्रस्तुत की है। इसके द्वारा वह शिक्षार्थी को समस्त भारतीय वाङ्मय का वोध कराना चाहते थे।

यद्यपि स्वामी विवेकानन्द ने एक शिक्षा-शास्त्री की इप्टि पाठ्यक्रम पर क्रमबद्ध विचार नहीं किया है तथापि उन्होंने शिक्षा को सम्पूर्ण जीवन का अंग मानकर अपने भाषणों में पाठ्यक्रम पर भी स्फुट विचार प्रकट किए है। उनके अनुसार पाठ्यक्रम ऐसा हो जिसमें निपेधातमकता न हो। हमें छात्रों के समक्ष विधायक या भावात्मक विचार रखने चाहिए। निपेधात्मक या अभावात्मक विचारों से लोग दुर्वल बन जाते हैं। 1 देश को सफल बनाने वाले विषयों के अध्ययन-अध्यापन की आवश्यकता होने से छात्रो को वेदों का अध्ययन कराया जाय जिससे उदात्त वैदिक मन्त्रों की मेघगर्जना से भारत में प्राणों का संचार हो जाय। श्री रामचन्द्र, श्रीकृष्ण, महाबीर (श्री हन्मान्) तया श्रीरामकृष्ण आदि के जीवन चरित का अध्ययन होना चाहिए। मुरलीधर वन्दावन विहारीकृष्ण की अपेक्षा गीता रूपी सिंहनाद करने वाले कृष्ण की आज उपासना करनी चाहिए 13 संगीत भी सिखाना है किन्तु वंशीनाद, ढोल और करताल वजा-वजाकर तथा कीर्तन की मस्ती में नाच-नाचकर सारी जाति अवनत हो गई है। उन्हीं के शब्दों में आज छात्रों को इस प्रकार के संगीत की शिक्षा देनी है-"अब तो डमरू और सिगी वजाना है-नगाड़े को पीटना है, ताकि युद्ध की गम्भीर तमूल ध्वनि उठे और 'महावीर-महावीर' तथा 'हर-वम वम के', गम्भीर नाद से सारी दिशाओं को गुजाना है। मनुष्य के केवल कोमल भावों को जगाने वाले संगीत को कुछ समय के लिए अब बन्द कर देना है। लोगों को ध्रुपद राग सुनने के आदी वनाना है।" धार्मिक शिक्षा की व्यवस्था पाठ्यक्रम में आवश्यक है किन्त्र विद्यालयों में किसी मत या सम्प्रदाय की शिक्षा न देकर सभी धर्मों के सारभूत तत्त्वों की जान-कारी दी जानी चाहिए। उनके अनुसार प्राचीन धर्म में उसे नास्तिक कहा गया या जो ईश्वर में विश्वास नहीं करता था। नये धर्म में नास्तिक वह है जो स्वयं में विश्वास नहीं करता। यह महान् विश्वास ही संसार का सुधार करेगा। अपने आप में विश्वास रखने का आदर्श ही हमारा सबसे वड़ा सहायक है। इस नये धर्म को पाठ्यक्रम में स्थान मिलना चाहिए। पाठ्यक्रम में सत्यरूप आत्मा के अन्वेपण के लिए उपनिपदों का अध्ययन होना चाहिए। उनके अनुसार 'उपनिपद्' शक्ति की विशाल खान हैं। उनमें ऐसी प्रचुर शक्ति विद्यमान् है कि वे संसार को तेजस्वी कर सकते हैं। उनके द्वारा संसार पुनरुज्जीवित एवं शक्ति और वीर्यसम्पन्न हो सकता है। वे

^{1.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा-श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 12।

^{2.} वही, पृ० 30।

^{3.} वही, पू० 30।

^{4.} वही, पृ० 31।

^{5.} वहीं, पूर्व 31-32।

^{6.} वही, पृ० 32।

214 पाठ्यतम

तो ममस्त जातियों को, सभी मतों को, निज-भिन्न सम्प्रदाय के दुवंत, दुं शी थीर पदरितत लोगों को उच्च स्वर से पुकारण रहनेत लोगों पर सढ़े होंगे और मुक्त हो जाने के लिए कहते हैं। मुक्ति व्यवचा स्वाधीनता-दिहक स्वाधीनता, मानसिन स्वाधीनता-पही उपनिष्यं का मूल मन्त्र है। देनी प्रकार पास्पक्ष में भाषा, साहित्य इतिहास, के साथ मेलकूर को भी उचित स्थान मिलना चाहिए। पास्पक्ष में अतीत, वर्तमान और मिल्यप के उधित सामन्त्रस्य की आवस्यकता है। अत उन्हीं के काद्य यही उच्चित्तत्रीय है—"अतीत में जो कुछ भी हुआ है, वह सब हम प्रहण करेंगे, वर्तमान कान ज्योति का उपभोग करेंगे और भीवप्य में आगे वातों वातों को प्रहण करते ने लिए अपने हुस्य के मारे दरवाजों को खुला रहेंगे। जतीत के व्विधियों को प्रणाम, वर्तमान के महापुरयों को प्रणाम, और ओ-जो भविष्य में आगी, उन्हों सक्वीयों को प्रणाम, वर्तमान के महापुरयों को प्रणाम, वर्तमान के महापुरयों को प्रणाम और ओ-जो भविष्य में आगी, उन सबको प्रणाम।

प्वीन्द्रनाथ टैगोर के तिक्षा दर्धन में प्रकृतिवाद, अध्यात्मवाद, मानवताबाद, अन्तर्राष्ट्रीयताबाद तथा आदर्सवाद आदि सभी का सामन्त्रस्य दृष्टिगोग र होता है। उन्हें प्रकृति से वडा अनुराग था। अत वह प्रकृति को धातक की दिराग में वडा महत्त्व देते थे। उनका विदयात है कि प्रकृति बातको के लिए सर्वोद्यम पूर्तक है जिसे कभी निखा गया है। जब वह युवा थे उनमे स्वय से भागने और प्रकृति ने साय एक होंने की तासता थी। ऐसे विचारों को ही उन्होंने द्वात्ति निकृतन में मूर्तरण दिया था और उसके लिए किया-प्रधान पाठ्यक्ष तैयार किया था। उनके डाया प्रतिवादित पाठ्यक्षम की निन्नातिक्षित कम में अभिव्यवत विचा जा सकरों है—

- विषय-भाषा, माहित्य, इतिहास, भूगोल, प्रृकृति-अध्ययन और विज्ञान आदि ।
- 2 कियाएँ बागवानी, कृषि-नार्य, क्षेत्रीय अध्ययन, भ्रमण, विवनला, मौलिक-रचना, विभिन्न वस्तुओं का सग्रह, प्रयोगशाला कार्य, नाटक, सगीत और नत्य आदि ।
- 3 अन्य क्रियाएँ -- सेलकूद, समाज सेवा और छात्र-म्बशामन आदि।

आज तो विस्वभारती के पाठ्यनम में इतनी व्यापनता है कि उसमें उदार एवं तननीनी सभी प्रकार की सिक्षा की पूर्ण व्यवस्था है। इस प्रकार टैगोर का पाठयकम अनुभव केन्द्रित है।

महायोगी अरविन्द के अनुसार-"वालक की गिक्षा उसरी प्रवृति में वो हुछ सर्वो-त्तन, मर्नाधिक प्राक्तियाली सर्वाधिक अदरार और जीवनपूर्ण है, उत्तवो च्यक करना होनी प्राह्मि । मुख्य भी क्रिया और विकास जिल्ला मीं ने दलने चाहिए, वह उनके अन्तरण पुण और परित का मौंचा है, उसे नई क्यूएँ अवस्य प्राप्त होनी चाहिए, परत्व नव उनकी

¹ म्बामी विवेशानन्द-शिक्षा-श्रीरामकृष्ण आथम, नागपुर, पृ० 35-36 ।

² वही, पृ० 39 ।

सर्वोत्तम रूप से और सबसे अधिक प्राणमय रूप में स्वयं अपने विकास, प्रकार और अन्तरंग शक्ति से आधार प्राप्त करेगा।" इस प्रकार वालक की सच्ची शिक्षा वही है जो उसके सम्पूर्ण पहलुओं का विकास करे। इससे स्पष्ट है कि श्री अरविन्द मनुष्य के भौतिक एवं आध्यात्मिक दोनों प्रकार के विकास पर वल देते थे। अतः पाठ्कम में उन सभी विपयों एवं कियाओं के समावेश पर वह वल देते थे जिससे यह विकास होता है। उनके अनुसार पाठ्यक्रम को रोचक तथा आध्यात्मिक वनाया जाना चाहिए। श्री अरविन्द आश्रम के स्कूल के पाठ्यक्रम से उनके विचारों का आभास हो सकता है—प्राथमिक स्तर-मानुभाषा, अंग्रेजी, फेंच, सामान्य विज्ञान, गणित सामाजिक अध्ययन और चित्रकला।

माध्यमिक तथा उच्च माध्यमिक स्तर—मातृभाषा, अंग्रेजी, फ्रेंच, गणित, भौतिक शास्त्र, रसायन शास्त्र, जन्तु विज्ञान, वनस्पति विज्ञान, स्वास्थ्य विज्ञान, भूगर्म विज्ञान, सामाजिक अध्ययन और चित्रकला।

विश्वविद्यालय स्तर—अंग्रेजी साहित्य, फ्रेंच साहित्य, गणित, भीतिक शास्त्र, रसायनशास्त्र, जीवविज्ञान, विज्ञान का इतिहास, सम्यता का इतिहास, जीवित का इतिहास, समाजशास्त्र, मनोविज्ञान, भारतीय व पाश्चात्य दर्शन, अन्तर्राष्ट्रीय सम्वन्ध और विश्वएकीकरण। इस प्रकार श्री अरिवन्द की कल्पना में पाठ्यक्रम का विस्तृत रूप ही समाहित है। वह इसी प्रकार के ज्ञान द्वारा पूर्णमानव की कल्पना करते थे।

गाँधी जी के विचार से ऐसा पाठ्यकम नहीं होना चाहिए कि उसमें केवल वौद्धिक विकास ही हो। वौद्धिक विकास तो केवल साहित्यिक विपयों से हो सकता है, किन्तु उनसे शारीरिक एवं आध्यात्मिक विकास सम्भव नहीं है। प्रचलित शिक्षा में शारीरिक एवं आध्यात्मिक विकास की उपेक्षा करके केवल मस्तिष्क को शिक्षित करने का प्रयत्न किया गया है। गाँधी जी के अनुसार यदि पाठ्यकम में किसी काफ्ट को केन्द्रीय स्थान दिया जाय तो प्रचलित शिक्षा के दोप दूर हो सकते हैं। अतः उन्होंने किया प्रवान पाठ्कम की योजना बनाई। अपने द्वारा निह्चित उद्देशों की प्राप्ति के लिए उन्होंने निम्नलिखित पाठ्यकम की प्रस्तावना की—

- 1. हस्तकला एवं उद्योग (कताई, बुनाई, बागवानी, कृषि, काष्ठकला, चर्म-कार्य, पुस्तक-कला, मिट्टी का काम, मछली पालन, गृहविज्ञानादि)।
- 2. मातृभाषा ।
- 3. हिन्दुस्तानी (आजकल राष्ट्रभाषा हिन्दी, उनके लिए जिनकी मातृभाषा हिन्दी नहीं है)।

^{1.} Sri Aurobindo-Essays on the Gita, Arya Publishing House, Calcutta P. 319.

^{2.} Dr. Zakir Hussain Committee, Educational Reconstruction, P. 120.

216 पाठ्यत्रम

4 व्यावहारिक गणित (अंकगणित, बीजगणित, रेखागणित, नापतोल आदि)।

- 5 सामाजिक विषय (इतिहास, भूगोल, नागरिकशास्त्र एव समाज वा अध्ययन)।
- 6 सामान्य विज्ञान (बागवानी, बनस्पतिशास्त्र, प्राणिशास्त्र, रसायनविज्ञान तथा भौतिकविज्ञान और गृहविज्ञान) ।
- 7 सगीत।
- 8 चित्रयसा।
- 9 स्वास्थ्य विज्ञान (मफाई, ध्यायाम एव नेलकूद आदि) ।
- 10 आचरण शिक्षा (नैतिक शिक्षा, समाज सेवा एव अन्य कार्य)।

गांधी जी का यह पाट्यकम प्राथमिक एव लघुमाध्यमिक स्तर तक ही सीमित है। उन्होंने सर्वाधिक विचार इसी स्तर के लिए किया। उनकी नवीन गिक्षा योजना वेसिक शिक्षा या बुनियारी तालीम के नाम से सामने आई। पौचवी क्या तक बानिकाओं तथा बालकों का समान पाह्यकम होना चाहिए। इसके बाद वालिकाओं को सामाध्य विज्ञान के स्थान पर महिवाल पढ़ाना चाहिए।

आधुनित धुग में पाट्तम के सम्बन्ध में विभिन्न प्रकार की मान्यताएँ स्थापित ही रही है। प्रचालत पाट्यमम के प्रति अल्याप को अधिव्यक्ति तथा उसमें बारशीय मुधार की आवरवकता का प्रतिपादन आधुनिक शिक्षाविद्यों के विचारों में मिलता है। इस सम्बन्ध में प्रांत की एमन जोठारों ने राष्ट्र यहाँ उन्हेखनीय है—"पाट्य-चर्यों में किता बी मान्य में प्रांत और रटने पर अधिक बल दिया जाता है, कार्यकलायों तथा कार्य अधुमत्रों की पर्यों के व्यवस्था नहीं की जाती है और बाह्य व आवारिक परीक्षाओं में महत्व दिया जाता है। इसने अलावा उपयोगी कौराक्षों के जिलम और उचित्र जिल्ला, अभिनृत्वायों और मून्यों की भावना जमाने पर पर्याप्त बच्च नहीं दिया जाता है, जिसके नराम और उचित्र जाती है, अधितु लोगों के जीवन से भी उसको सम्बन्ध कर जाता है। इसतिए इस बात की बल्यन आव-द्यारा हि क्ला वार्य पर्याप्त करता कि उचित्र कार्यक्ष मुख्य कर सम्बन्ध कर कार्य के अधित से अधित कर सम्बन्ध स्थार कि स्वाप्त की स्थार कार्य कर स्थार कि स्थार की स्

¹ डा॰ डी॰ एस॰ कोडारी—मिला आयोग की निर्पाट (1964-66), निक्षा मन्त्रालय, मारल मरकार, नई दिल्ली, 1968, पु॰ 204।

आचार्य शंकर की दिष्ट में पाठयक्रम

उपर्युक्त विवेचन से हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि शिक्षा-उद्देश्यों के अनुसार पाठ्यकम का निर्वारण होता है। घिक्षा के जैसे उद्देश्य होते है वैसा ही पाठ्यक्रम होता है। किसी विषय की आवश्यकता अथवा अनावश्यकता का निर्धारण जीवन-दर्शन के आबार पर ही होता है। इसी कारण ब्रिग्स का यह कथन उपयुक्त ही है-"यहीं पर शिक्षा को गम्भीर रूप से नेताओं की आवश्यकता है ऐसे नेता जो कि एक उपयुक्त व्यापक दर्शन रखते हों जिसमें वे दूसरों को विश्वास दिला सकें और जो कि उपयुक्त पाठ्यकम निर्नारित करने में उसके ममीचीन उपयोग को निर्देशित कर सकें।" आचार्य शंकर की अवतारणा भारतीय इतिहास में वैदिक धर्म के एक ऐसे नेता के रूप में हुई थी जिसने वैदिक धर्म को नई गति प्रदान की थी और वेदान्त की शिक्षा को नया स्वरूप प्रदान किया था। उस समय वेदों की अवमानना, औप-निपद् दर्शन की उपेक्षा तथा श्रतिसम्मत आचार पद्धति की अवहेलना अपने चरम शिखर पर पहुँच गई थी। अतः आचार्य शंकर ने अवतीर्ण होकर वैदिक दर्शन पर आचारित शिक्षा-पद्धति का विकास कर लोगों को वेदोपनिपद, वेदान्त तथा गीता आदि सच्छास्त्रों के पठनपाठन की ओर प्रेरित किया। वर्णाश्रम व्यवस्या तथा प्राचीन (गुरुकुल) आश्रम प्रणाली का प्रतिपादन कर उन्होंने समस्त वैदिक वाङ्मय के अध्ययन की आवश्यकता पर वल दिया। अाचार्य शंकर ने पाठ्यक्रम के प्रति अपना इंप्टिकोण लावृनिक शिक्षाशास्त्रियों से भिन्न रूप में प्रस्तुत किया है। वेदान्त में मौक्ष-प्राप्ति को शिक्षा का प्रधान लक्ष्य स्वीकार किया गया है। समस्त शैक्षिक प्रक्रिया का आयोजन इसी लक्ष्य को लेकर किया गया है। अतः आचार्य शंकर के अनुसार पाठ्य-कम ऐसा होना चाहिए जो व्यक्ति को परमपुरुपार्थ रूप मुक्ति की प्राप्ति कराता है। मुक्ति प्राप्ति की प्रक्रिया में सहायक होने वाली सभी सावनाएँ शांकर वेदान्त में

^{1.} Briggs, B. H., Curriculum Probloms, The Macmillan Co., New York.

^{2.} चार वर्ण (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य तथा जूद्र) और चार आश्रम (ब्रह्मचर्य, गृहस्य, वानप्रस्य तथा संन्यास) वैदिक संस्कृति के प्राण हैं। वेदशास्त्रों में प्रतिपादित इसी वर्णाश्रम व्यवस्था की रक्षा के लिये आचार्य शंकर का आविर्माव हुआ था। जनका समग्र शिक्षा-दर्शन वर्णाश्रम व्यवस्था पर आधारित है।

अव्यं सदा कि गुरुवेदवाक्यम्। अत्री शंकराचार्य-प्रश्नोत्तरी, गीता-प्रेस, गोरखपुर, पृ० 10।

^{4. &}quot;विद्या हि का ब्रह्मगति प्रदा या।"-श्री शंकराचार्य-वही, पृ० 12।

218 पाठ्यत्रम

सननीय एव पठनीय मानी गई हैं। झकर को ऐसा एक भी घटद अथवा अक्षर शिक्षा की दिष्ट से स्वीकार्य नहीं है जो वेदविषद्ध हो अथवा मोक्ष प्राप्ति में सहायक न हो । इस प्रकार उपनिषद्गम्य ज्ञान ही माक्ष का कारण होने से शाकर बेदान्त में ग्राह्म माना जाता है।1

शाकर शिक्षा मे पाठ्यत्रम (शास्त्र) का महत्वपूर्ण स्थान है।2 गुरु और शिप्य के मध्य सम्पन्न होते चाली हर त्रिया का आधार पाट्यत्रम है। गुरु शिप्य को जी उपदेश देगा, वह और शिष्य जिम उपदेश को ग्रहण करेगा वह, सब शास्त्रानुकूल होगा । इस प्रकार शाकर दर्शन में हर शैक्षिक प्रतिया शास्त्र (पाठ्यक्रम) से नियन्त्रित होती है। इसीलिए आचार्य शकर ने गुरु के समान ही शास्त्र (पाठ्यत्रम) की भी हाना व स्थान के लिए महत्वपूर्ण माना है। उन्हीं के घटरों में—"शास्त्र और आवार्य के उपदेश से जो आत्मानारामा और विद्याविद्या आदि पदार्थों का बोध होता है उमका नाम 'ज्ञान' है।"³ इतना ही नहीं, आचार्य शकर शिक्षांथियो के युक्तिपूर्वक निवार को सभी फलदायी मानते हैं जब साहत और पुक्ति होनो ही आर्त्रेयल प्रदेशित करते के लिए प्रवृत्त हो। ऐसा होने पर ही व्यक्ति ने हशेली पर रखे हुए दिव्य फल के समान ब्रह्ममाक्षात्कार हो सकता है। अब ब्रह्म प्रास्ति मे सास्त्र और गुरु दोनो वे ही उपदेश की आवस्य कता होती है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि आचार्य शकर की रिष्ट मे ऐसे पाठ्यकम की नितान्त आवश्यकता ही नहीं वरन् अनिवार्यता है जिसके आधार पर शिक्षार्थी गुरु से उपदेग ग्रहण कर अपने जीवन लश्य को पाप्त कर सके ।

आचार्य राकर के अनुसार पाठ्यत्रम (शास्त्र) शास्त्रत सत्य (ब्रह्म) का उद्घाटक होने से स्थिर एव अपरिवर्तनीय है। उसके सिद्धान्तो का अपलाप नहीं हो सकता है। वैदिक मिद्धान्त भूत-भविष्यत् तथा वर्तमान तीनी काल मे ययार्थ हो चेपा है। चादक निकास पूर्णनावन्यम् स्वान चारा पा नाम पा नाम हो। होने से नित्य ज्ञान के उत्पादक हैं। विद्यास्त्र (पाठ्यत्रम्) उनके अनुसार पित्रत्र एव धार्मिक वस्तु हैं जिनके आधार पर जीवन की समस्त क्रियाओ का सचालन होता है। जीवन को कर्नध्याक्तंब्य, भदयाभदय, श्रीचित्यानीचित्य एव ग्राह्माग्राह्म

ब्रह्मसूत्र शा० भा० (2-1-3-11) गोविन्दमठ, टेडीनीम, बाराणमी, 9 0 358 1

² थीमद्भगवद्गीता शा॰ भा॰ (16-24) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ॰ 391।

³ वहीं शा॰ भा॰ (3-41), पृ॰ 104।

⁴ बृहदारण्वकोपनिषद् शा॰ भा॰ (3-1-1) गीता प्रेस, गोरखपुर, पु॰ 619।

⁵ छान्दोग्योपनिपद् गा० भा० (6-1-2) वही, पृ० 576।

⁶ बृहदारण्यकोपनिषद् घा० भा० (2-5) वही, पृ० 580। 7 श्रह्ममूत्र मा० भा० (2-1-3-11)वही, पृ० 358।

आदि सभी आचार सम्बन्धी, ध्यवहार सम्बन्धी एवं विचार सम्बन्धी ध्यवस्थाओं का वोध शास्त्र से ही होता है। शंकर के अनुसार शास्त्र विधि का उलंघन करने वालों को जीवन में सफलता प्राप्त नहीं होती है। इस प्रकार आचार्य शंकर का पाठ्यक्रम के प्रति दिप्टकोण धर्म एवं अध्यात्म पर आधारित होने से उनकी कल्पना में पाठ्यक्रम कोई ऐसी वस्तु नहीं है जिसे जो व्यक्ति जब चाहे परिवर्तित करने और अपनी मन की भानना के अनुसार उसमें संशोधन करने। शकर के अनुसार पाठ्यक्रम ऐसा होना चाहिए जो शाश्वत सत्य (प्रह्म) का प्रकाशक हो तथा मनुष्य को उत्तका परम लक्ष्य (मोक्ष) प्राप्त कराने में सहायक हो। ऐसा पाठ्यक्रम बेदोपनिपद् ही ही सकते हैं अतः आचार्य शकर के अनुसार इनका ही पठन-पाठन श्रंयष्कर है। किन्तु इसकी व्यवस्था भी उन्होंने शास्त्रोक्त वर्णाश्रमधर्मानुसार ही प्रतिपादित की है। सभी के लिये एक ही प्रकार का पठन-पाठन उन्हें स्वीकार्य नहीं है। शास्त्र प्रतिपादित अधिकार-भेद एवं विधि-निपेध को दिष्ट में रखकर अध्ययन-अध्यापन की व्यवस्था का उन्होंने प्रतिपादन किया है।

यद्यपि भगवान् शंकराचार्य ने वेदोपनिपद् को पाठ्यक्रम के रूप में स्वीकार कर ब्रह्मज्ञान के लिए उनके अध्ययन-अध्यापन की अनिवार्यता का प्रतिपादन किया है तथापि उन्होंने तीन दृष्टियों से पाठ्यक्रम-विपयों का निर्धारण विया है। ये तीन दृष्टियाँ उनके द्वारा प्रतिपादित जगन्-सिद्धान्त की ध्याख्या करने वाकी तीन प्रकार की सत्ताओं पर आधारित हैं। उनकी दार्शनिक विचारधारा का विवेचन करते समय इस तथ्य पर हमने पर्याप्त प्रकाश डाला था कि शंकर के अनुसार जगत् व्यावहारिक दृष्टि से सत्य है और पारमाधिक दृष्टि से असत्य। ब्रह्म सभी दृष्टियों से सत्य होने से एकमात्र सत् पदार्थ है। इस प्रकार उन्होंने तीन प्रकार की सत्ताओं (अस्तित्व) का उल्लेख किया है। इन तीनों सत्ताओं के आधार पर तीन प्रकार के पाठ्यक्रम का शांकर शिक्षा-दर्शन में पता चलता है। अतः निम्नलिखत सत्तात्रभी की संक्षेप में विवेचना विषय के प्रतिपादन में सहायक होगी—

- (1) प्रातिभासिक सत्ता।
- (2) ब्यावहारिक सत्ता।
- (3) पारमार्थिक सत्ता।
- (1) प्रातिभासिक सत्ता—ऐसी सत्ता जो प्रतीतिकाल में सत्य दिण्टगोचर होती है किन्तु आगे चलकर दूसरे ज्ञान से वाधित हो जाती है। जैसे—रज्जु में सर्प की

^{1.} श्रीमद्भगवद् गीता जां० भा० (16-24) वही, पृ० 39!।

^{2.} वही, (16-23), पृ० 391।

^{3.} तैतिरीयो मिपद् शा० भा० (1-11) वही, पृ० 86।

२२० पाठ्यज्ञ

भावना अववा सीपी में चौदी की भावना। धनचोर अध्यकारमयी रात्रि में मार्ग में पड़ी हुयी रन्मी को देखकर हमें सर्प का अस हो जाता है। प्रकाश में दिखाई देने पर सर्प को प्रतीति का वाथ होकर रन्मी का यथाये स्वरूप दिखाई देने लगता है। यहीं जब तंक रज्यु जान नहीं होता तब तक सर्प जान बना रहता है। इसी प्रकार सीपी में चौदी की प्रतीति उत्तरकालीन ज्ञान से बाधित होकर चौदी न रहकर मीपी का यथार्थ बीध हो जाता है। यहाँ स्वरूप के पद्मी की स्थिति होती है। इस प्रकार इस स्तर पर कल्पना, अस, स्वष्म आदि की भूमिका सहत्वपूर्ण होती है।

(2) ध्यावहारिक सत्ता—धकरावार्य के अनुसार यह वह सत्ता है जो ध्यवहार के लिए तस्य है। मगार के समन्त पदार्थों में यह ध्यवहार द्वाग विषयमंत्र रहती है। सामारिक पदार्थों को अपनी विधिष्टताएँ दो ही हैं—मान और रूप। अतः भीतिक पदार्थों का बोर्ड न कोई नाम और कोई न वोई रूप हो। इम प्रवार नाम-रूपासक बस्तुओं वी सत्ता में हमारा ध्यवहार प्रवर्तित होता है परन्तु क्रहार्यमय ज्ञान होने पर यह अनुभव वाधित हो जाता है और जगत् सत्य नहीं रहता है। ध्यवहारकान में ही मारव होने के वारण अगत् के विवारात्मक पदार्थों की सत्ता व्यावहारिक है और हमारा समस्त क्षेत्रिक एक खेदिक ध्यवहार ऐकानितक मत्य स्थान ही है। इस स्तर पर नासारिक पदार्थों का महत्व होता है और उनके आधार पर प्रधार्थ सत्ता (ब्रह्म) तक पहुँचने वा प्रधास विधा जाता है।

(3) पारमाधिक सता—भौतिक पदार्थों से निताना विनक्षण एक अन्य पतार्थ है जो शास्त्रत सत्य होने के भूत, भनियन्य एव वर्तमान तीनो कालो में एक इस है। वह एकान सत्य होने के भूत, भनियन्य एव वर्तमान तीनो कालो में एक रूप रहने वाला है। इसका कभी विरोध तथा बाध नहीं होता है। ससार के समस्त पतार्थों नो प्रतीति का यह आप्रया स्थान है। यही एकमेव सत्य है। यही वहा की पारमाधिक सत्ता कहनाती है। इस स्तर पर अप्य में भौतिक पदार्थों के मान का बाथ होनर एकमात्र ब्रह्म की प्रतीति अविशिष्ट एक जाती है।

¹ माण्ड्वयकारिका (१-३७) शा० भा०, गीता प्रेस, गोरखपुर, प्र० 161-62 ।

² श्री सकराचार्य-विरचित प्रकरण-प्रत्थ-मग्रह --- सम्पादक एच० आर० भगवन्,

पूना शहर, पृ० 13 । 3 वही, प्र० 13 ।

⁴ ब्रह्ममूत्र गा० भा० (2-1-14), गोविन्दमठ, टेडीनीम, वाराणसी, ए० 365-66।

⁵ थी गरराचार्यं विरचिन प्रकरण प्रन्थ सपह, वही, पृ० 18।

⁶ श्री शकरानार्य-विवेकनुहामणि, गीता हैस, गोरलपुर, पृ० 12 ।

आचार्ग शंकर की दिष्ट से देखा जाए तो पाठ्यक्रम ऐसा होना चाहिए जिसमें इन तीनों प्रकार की सत्ताओं से सम्वन्धित विषय सिम्मिलित हों। स्वामी शंकराचार्य ने प्रातिभासिक सत्ता को स्वीकार किया है। इसमें भ्रम अथवा अज्ञान को स्पष्ट करने का प्रयास किया जाता है। अज्ञान के ही कारण जगत् की पृथक् रूप से अनुभूति भ्रान्तिमात्र है। भ्रान्ति के सम्बन्ध में भारतीय एवं पाश्चात्य विद्वानों ने मूक्ष्म रूप से विचार किया है। भारतीय दर्शन के क्षेत्र में भ्रान्ति विषयक सिद्धान्त ख्याति के नाम से प्रचलित है। भारतीय दर्शन में निम्नलिखित प्रमुख स्थातियों का प्रचलन है—

1. सत् स्याति, 2. अस्याति, 3. अन्ययास्याति, 4. आत्मस्याति, 5. असत् स्याति और 6. अनिर्वेचनीय स्याति ।

आचार्य शंकर अनिर्वचनीय ख्याति को मानते हैं। उन्होंने सत् ख्याति (जिसका प्रवर्तन रामानुजाचार्य ने किया है) के अतिरिक्त आत्मख्याति, असत् ख्याति, अस्याति और अन्यथा स्याति का खण्डन करके अनिर्वचनीय स्यातिवाद की स्थापना अपने ब्रह्मसूत्र—भाष्य में की है। अम के सम्बन्ध में उपयुक्त सभी भारतीय सिद्धान्तों तथा पाश्चात्य मनोविज्ञान के भ्रम और मतिविभ्रम की प्रक्रिया को पाठ्यक्रम में रखना चाहिए। भ्रम के सम्बन्ध में जितना ज्ञान छात्र को होगा वह उतना ही आचार्य शंकर के ऐसे सिद्धान्तों को समझने में सफल हो सकेगा जिनमें भ्रम के इप्टान्त देकर तथ्यों का विश्लेषण एवं विवेचन किया गया है। रज्जु में सर्प, सीपी में चाँदी और मृगमरीचिका के आधार पर आचार्य शंकर ने जगत् का मिथ्यात्व तथा ब्रह्म का सत्यत्व प्रतिपादित किया है। अतः सिद्धान्त को समझने से पूर्व सम्बन्धित इप्टान्तों को समझना आवश्यक है। इस कारण वेदान्त का पाठ्यक्रम ऐसा होना चाहिए जिसमें जीवन में होने वाले सभी अजान अथवा भ्रम की परि-स्थितियों को स्पष्ट किया जाए। भ्रम के मनोवैज्ञानिक कारण तथा निराकरण आदि सभी का ज्ञान छात्रों को देने के लिए पाठ्यकम में प्राववान रखना चाहिए। इसी प्रकार स्वप्त के आधार पर भी जगत की व्याख्या वेदान्त में की गई है। आचार्य शंकर जगत को स्वप्न के समान कहते है जो कि सोते हुए तो सत्य प्रतीत होता है किन्तु जागने पर असत्य हो जाता है। ³ इस प्रकार शांकर वेदान्त में स्वप्त का वहत

^{1.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (उपोद्घात) गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी, पृ० 7 ।

श्री शंकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ संग्रहः—सम्पादक एच० आर० भगवत्, पूना शहर, पृ० 13 ।

^{3.} श्री शंकराचार्य विरचितप्रकर ग्रन्थसंग्रह : वही, पृ० 13।

विचार दिया गया है। अत् छात्रों वो स्थम के विज्ञान से परिचित कराने के निर्मे पाठ्यक्षम में ऐसी व्यवस्था होनी चाहिये जिसमें स्वयन विचार का बेदानत की दृष्टि से विस्तेषण किया गया हो। स्वयन सम्बन्धी झान को प्राप्त करने के उपरान्त हो छात्र जगत् और स्वप्न की तुलना कर मकेंगे। मीतिक पदार्थों तथा स्वप्न गत पदार्थों की समानता एवं अनमानता का जान उन्हें हो सनेगा।

ब्यावहारिक दृष्टि से पाठ्य विषयो ना निर्धारण

आवार्य संवर ने जब ब्यावहारिक दृष्टि में पाह्य विषयों का निस्पा किया है तो उन्होंने अपरा दिवा (भौतिक शिक्षा) के अन्तर्गत उन मंभी विषयों को न्यान दिया है जिनका भीतिक ज्ञान में आवार, विषार, उपानना, ष्यान तथा मोत्र व्यव-

¹ ब्रह्ममूत्र गा॰ भा॰ (2-2-5-28) गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणनी पृ॰ 447-48।

² मुण्डरोप निषद् (1-1-5) झा० भा० वही, पृ० 17 ।

³ व 4 झारने सोपिन्द वे घडे अध्याप में आहाण के पुत्र देवतते तु ना आस्थान वर्षित है ।देवतते तु के वेदादिगास्त्रों का अध्ययन कर सेने पर उसके पिता आहाण ने मिन्न निम्न प्रकार में नो बार तू वह (मृद्धा) है, हम महानाच्य की उपदेश दिवा था। इस सिये उनका वेदादि वा अध्ययन व्यावहारिक शिक्षा वा हो परिचायक है।

⁵ छान्दोग्योपनिपद् भा० भा० (6-7-4) वही, पृ० 636।

हार आदि की दृष्टि से महत्त्व है। वेदान्त की शिक्षा के लिये जितने पाठ्य विषय हो सकते हैं उन सबको आचार्य शंकर ने व्यावहारिक दृष्टि से पठनीय माना है । इस सम्बन्ध में छान्दोग्योपनिषद् में वर्णित नारद-सनत्कुमार का प्रसङ्ग उन्नेखनीय है । नारद ने सनत्कुमार के पास जाकर आत्म ज्ञान का उपदेश देने की प्रार्थना की थी। इस पर सनत्कुमार ने उनके अव्ययन के विषय में पूछा। नारद ने जो उत्तर दिया है उसमें उन सभी विषयों का समावेश है जो व्यावहारिक दृष्टि से पठनीय है। इस प्रकरण का भाष्य करते हुए आचार्य शंकर लिखते है ''हे भगवन्, मै ऋग्वेद का अघ्ययन कर चुका हूँ तथा यजुर्वेद, सामवेद, और चौथा आथर्वण (अथर्व) वेद जानता हैं। इतिहास पुराण रूप पांचवा वेद महाभारत सहित पांचों वेदों का वेद अर्थात् व्याकरण-क्योंकि व्याकरण के द्वारा ही पदादि के विभाग पूर्वक ऋग्वेद आदि का ज्ञान होता, पित्रय-श्राद्धकल्प, राशि-गणित, देव-उत्पात ज्ञान, निधि-महाकालादि निधि शास्त्र, वाकोवाक्य-तर्क शास्त्र, एकायन-नीतिशास्त्र, देवविद्या-निरुक्त, ब्रह्मविद्या व्रह्म अर्थात् ऋग्यजुः सामसंज्ञक वेदों की विद्या यानी शिक्षा, कल्प, छन्द और चिति, भूत-विद्या-भूत शास्त्र, क्षत्र-विद्या-धनुर्वेद, नक्षत्र विद्या-ज्योतिष, सर्प-देवजन विद्या अर्थात सर्पविद्या-गारुड और देवजन-विद्या गन्य युक्ति तथा नृत्य-गान, वाद और शिल्पादि विज्ञान-ये सब मैं जानता हुँ "।2

उपर्युक्त विवेचन के आधार पर आचार्य शंकर के अनुसार पाठ्यक्रम में निम्न लिखित विषयों के अध्ययन-अध्यापन की व्यवस्था होनी चाहिये—

- 1. संहिता: —वैदिक शिक्षा में संहिताओं को कष्ठस्थ करने कीपरम्परा रही है। आचार्य शंकर इसी परम्परा के अनुयायी होने से संहिताओं के अध्ययन-अध्यापन का समर्थन करते हैं। अत: उनके अनुसार ऋग्वेद, यजुर्वेद, (शुक्ल एवं कृष्ण) सामवेद और अथवंवेद इन चारों वेदों को अध्ययन-अध्यापन के लिये शिक्षा में सम्मिलित किया जाना चाहिए। इनके अध्ययन से ही छात्रों को वह योग्यता प्राप्त होगी जिसके द्वारा वे वेदान्त की शिक्षा ग्रहण करने में समर्थ हो सकेगे।
- 2. इतिहास पुराण :—अध्ययन के विषय के रूप में इनका उल्लेख सर्वप्रथम अथर्व-वेद (15-6-4) में हुआ है । अतपथ ब्राह्मण (13-4-3,12,13). जैमिनीय उपिनपद् (1-53), बृहदारण्यकोपनिषद (2-4-10) तथा (4-12) और छान्दोग्योप-निषद (3-4-1-2) में इतिहास का स्वतन्त्र रूप से उल्लेख हुआ है । अतपथ ब्राह्मण (9-5-6,8, 79) में दोनों का एक साथ उल्लेख हुआ है । पुराण के अन्तर्गत सृष्टि विषयक कथाएँ तथा इतिहास के अन्तर्गत पूर्व कालीन वीरों की कहानियाँ आती हैं। श्रीमद्भगवत्पुराण आदि अठारह पुराण महर्षि वेदच्यास-प्रणीत हैं और वाल्मीकि-

^{1. &}quot;मुण्डकोपनिपद् शां० भा० (1-2-0) वही पृ० 28।

^{2. &}quot;छान्दोग्योपनिषद् शां० भा० (7-1-2) गीता प्रेस, गोरखपुर पृ० 713-14

224 पाठ्यत्रम

रामायण एव व्यास-प्रणीत महाभारत इतिहास के ग्रन्य माने जाते हैं। स्वामी शकरा-चार्म ने महाभारत को पाँचवा वेद भी माना है।

- 3 व्याकरण —वेदी का वेद है। इसके द्वारा हो पदादि का विभाग करके ऋग्वेदादि का ज्ञान होता है।
- 4 पित्रय आचार्य शकर ने इमके अन्तर्गत पितरों के श्राद्ध की शिक्षा की स्थीतार कि स्थीतार किया है। अत समस्त 'श्राद्धकरूप' ग्रन्थ इसके अन्तर्गत आते है।
- 5 राशि: इस विषय के अन्तर्गत गणित को आचार्य शकर ने स्वीकार किया है। अत गणित की शिक्षा का प्रावधान छात्रो के लिये होना चाहिए!
- 6 देव:—इस विषय के अन्तर्भत उत्पात ज्ञान की शिक्षा दी जानी चाहिए । ममन्त शकुन विचार की शिक्षा इस विषय के अन्तर्गत दी जायेगी जिममें गिक्षार्थी माबी उत्पात आदि के मम्बन्य में पहले में जान प्राप्त कर सकें।
- 7 निधि:—आचार्य शकर के अनुसार इम विषय के अन्तगत देव-दर्शन-विज्ञान की शिक्षा दी जानी चाहिए ।
- 8 वाकोवास्य यह तर्व झान्त्र वो शिक्षा का विषय है जिसमे छात्रों को शास्त्रार्थ करते, परस्पर विवार-विमर्श करने तथा किमी समस्या पर साङ्गोपाङ्ग विवार करने की क्षमता का विवास हो सके।
 - 9 एक्चपन इमे आचार्य शकर ने नीति शास्त्र माना है। अत इसके अन्तर्गत छात्रों को नैतिकता की दिख्या दी जानी चाहिये।
- 10 देविख्या.—यह देवताओं के ज्ञान से सम्बन्धित विषय है। अत इसके अन्तर्गत निरुक्त का अध्ययन कराकर छात्रों को देवताओं का ज्ञान कराया जायेगा।
- 11 बहाबिशा यह ऋत्वेद, सामवेद और और यजुर्वेद का ज्ञान प्रदान करने वाली पिला है जिसने अन्दर छात्रो को उच्चारण का अन्यास, कन्य तथा छन्द को बोच कराया जाता है।
- 12 मूत बिद्या इस विषय के अन्तर्गत छात्रों को भूत-प्रेतों में सम्बन्धित मन्त्र तथा सन्ध-नन्त्र आदि को झान कराया जाता है। यह एक प्रकार की तन्त्र विद्या है।
- 13 क्षत्र विद्या पनुवेर नी शिक्षा इसके अन्तर्गत आती है। छात्रों को सुद मययी क्ला-कौराल मीलना और उन्हें मुद्र करने में मध्यम बनाना इम विषय का मुख्य उद्देश्य है यह आज कल के मैन्य-विज्ञान जैना विषय है।
- 14. मक्षत्र विद्या उमोतिय वेद का अन माना जाता है। और इसमें नक्षत्रों की गति-विधि को अध्ययन किया जाता है। अत नक्षत्र विद्या के अन्तर्गत प्रोतिय के पठन-पाठन की व्यवस्था का प्रतिपादन आचार्य-तकर ने किया है।

- 15. सर्प-विद्याः—सर्प के विप के प्रभाव को दूर करना इस विषय के अन्तर्गत आता है। अनेक प्रकार के मन्त्र तथा औषधियाँ जो सर्पविष का शमन करती हैं, इस विषय के अन्तर्गत छात्रों को पढाये जायेगे।
- 16. देवजनविद्याः—स्वामी शंकराचार्य के अनुसार इस विषय के अन्तर्गत छात्रों को श्रृंगार, नृत्य, संगीत वाद्य आदि ललित कलाओं तथा शिल्प कलाओं की शिक्षा दी जायेगी।

प्रस्थानत्रयी का अध्ययन :

उपर्युक्त विषयों के अतिरिक्त वेदान्त के शिक्षार्थी को प्रस्थानत्रयो का अध्ययन अनिवार्य रूप से करना होगा। प्रस्थानत्रयी में उन सब विषयों की गणना की गई है जो वेदान्त की शिक्षा के लिये आधार-भूत विषय हैं। 'प्रस्थान' शब्द का साधारण अर्थ है 'गमन' परन्तु 'प्रस्थानत्रय' में प्रस्थान का अर्थ है मार्ग, जिसके द्वारा गमन किया जाय । वेदान्त के तीन प्रस्थान है-1. श्रीत प्रस्थान 2. स्मार्त प्रस्थान और 3. न्याय प्रस्थान । श्रौत प्रस्थान या मार्ग ये हैं। श्रुतियाँ अर्थात् उपनिषद् 2. स्मृति अर्थात् गीता आदि और 3. प्रस्थान में सूत्र अर्थात् ब्रह्मसूत्र । इन तीनों स्थानों से यात्रा करने पर आध्यत्मिक मार्ग का पिथक ब्रह्म तक पहुँचाता है। उपनिषद् और स्मृतियों के भली-भाति अध्ययन कर लेने पर ही ब्रह्मसूत्र के अध्ययन की योग्यता प्राप्त होती है। श्रींत सिद्धान्तों के परस्पर विरोध का परिहारकर उनमें समन्वय स्थापित करने के लिये ही ब्रह्मसूत्र का प्रणयन हुआ था। अतः ब्रह्मसूत्र के अव्ययन से पूर्व मंत्र ब्राह्मण, आरन्यक तथा उपनिषद् और शिक्षा, कल्प, निरुक्त, छंद, तथा ज्योतिष और मन्वादि स्मृति-ग्रन्थों का अध्ययन आवश्यक है। इस प्रकार वेदान्त की शिक्षा के पाठ्यक्रम में शंकराचार्य के अनुसार उपनिपद् साहित्य का अध्ययन सर्वप्रथम होना चाहिये। उपनिपदों की संस्या वहुत अधिक है किन्तु आचार्य शंकर ने बारह प्रमुख उपनिपदों पर ही भाष्य किए हैं -1. ईश 2. केन . . कठ 4. प्रदन 5. मुण्डक 6. माण्डूबय 4. तैतिरीय 8. ऐतरेय 9. छान्दोग्य 10. वृहदारण्यक 11. इवेतादवतर 12. नृसिह तापिनी । इन उपनिपदों को शांकर भाष्य सिहत छात्रों को पढ़ाया जाय। साथ में अन्य उपलब्ध उपनिपदों का अध्ययन भी कराया जाये।

स्मार्त प्रस्थान के अन्तर्गत श्रीमद्भगवद्गीता को महत्त्वपूर्ण स्थान प्राप्त है ।

^{1.} श्री वलदेव उपाघ्याय श्री शंकराचार्य हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद, पृ० सं० 150 ।

^{2.} वही, पृ० सं 258 ।

^{3.} देखिये—डा॰ रावाकृष्णन्-भारतीयदर्शन भाग-2 पादिटप्पणी 1. राजपाल एण्ड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली पृ० 444।

पाठ्यक्रभ

अपने ब्रह्ममूत्र भाष्य मे आचार्य शकर ने स्मृति प्रमाण मे अधिकतर गीता को उद्घृत किया है। गीता पर उनका स्वतन्त्र भाष्य भी उपलब्ध है। अत श्रीमद्भगवद्गीता के अध्ययन-अध्यापन(शाकर भाष्य सहित) की व्यवस्था पाठ्यक्रम में की जानी चाहिए। मन्वादि उपलब्ध समस्त स्मृतियो का अव्ययन भी अपेक्षित है । इसके परचात् ब्रह्मपूत्र का अध्ययन-अध्यापन होना चाहिये किन्तु ब्रह्मसूत्र मे अनेक दार्शनिक, धार्मिक एव आध्यारिमक मतो की आलोचना आचार्य शकर ने अपने भाष्य मे की है। बह्मसूत्र के अध्ययन से पूर्व छात्र को उन-उन मतो से परिचित कराना आवश्यक एव उपयोगी होगा । इसीलिये निम्नलिखित विषयो का समावेश पाठ्यत्रम मे ब्रह्मसूत्र के अध्ययन से पूर्व होना चाहिये।

1 साह्य-दर्शन--महर्षि कपिल प्रणीत साह्यसूत्री मे प्रकृति की सृष्टि का स्वतन्त्र कारण माना गया है और एकात्मवाद के स्थान पर अनेकात्मवाद की स्थापना की गई है। आचार्य शकर की युक्तियों को भली-भाति समझने के लिये सारयमूत्री का अध्ययन अपेक्षित है। आचार्य शकर ने ब्रह्मसूत्र भाष्य में युक्तिपूर्वक सास्यमत गा खण्डन विया है।

2-म्याय-वैशेषिक दर्शन-ये दोनो दर्शन वेदान्त सम्मत आत्मा के स्वहम को नहीं मानते हैं। अत आचार्य सकर ने इन दोनों को असगत बताते हुए सिसा है--- "इच्छादि को आरमा का धर्म मानने की कल्पना करने वाने वैद्येपिक तथा स्याय मताबनिवयो नी औपनिपद्-साम्ब-तात्पर्य मे सङ्गति नही होती है।" इसी प्रकार आचार्य घरर ने ब्रह्ममूत्र भाष्य में वैशेषिक के परमाणुबाद की वेदविरद मानते हुए यह मत न्यक्त किया है—''बूनकं ने योग, वेदविष्टद्ध और शिष्ट पुरुषों से अस्वीवृत होने से वैशेषिक मिद्धान्त अपेक्षा करने योग्य नहीं है।" इस प्रकार ब्रह्मसूत्र का ययावन् अध्ययन करने वाले शिक्षार्थी को न्याय-वैशेषिक के विधिवत् अध्ययन की आवन्य रता होने से इन दोनो दर्शनो को पाठ्य विषय के रूप में पाठ्यक्रम में संस्मि-लित करने से छात्र को उनके मिद्धान्तों को समझना सहज होगा।

3 योग-दर्शन-इम दर्शन में वींणत ब्रह्म के स्वरूप तथा सुध्टि रचना की प्रक्रिया पर वेदान्त का मतभेद है। अतः आ चार्यं शकर के अनुसार सास्य दर्शन के

¹ डा॰ राम मूर्ति शर्मा-शकराचायं-माहित्य भण्डार, मुभाप बाजार, मेरठ, पुष्ट 18

^{2.} बह्मसूत्र शा०भा० (2-1-1-1), गोविन्दमठ, टेडीनीम, वाराणमी, प०३४० । 3 वृह्दारण्यकोपनिषद् झा०भा० (4-3-22) गीता प्रेस गोरलपुर, पु० 985।

⁴ बहामूत्र शा०भा० (2-1-4-12), वही, पृ०359-360।

⁵ बहामुत्र गा०भा० (2-2-4-18), रुप्टच्या

समान योगदर्शन भी उक्त इष्टियों से मान्य नहीं है। इस प्रकार वेदान्त के विद्यार्थी को योग-दर्शन का अध्ययन भी अपेक्षित है। योगसाधना के महत्त्व को आचार्य शंकर ने मोक्ष प्राप्ति के लिये स्वीकार किया है। इस दिष्ट से भी योगदर्शन को वेदान्त के पाठ्यक्रम में सम्मिलित किया जाना चाहिए।

- 4. मीमांसा दर्शन—इस दर्शन की प्रमाण मीमांसा शांकर वेदान्त को मान्य है और मीमांसा द्वारा प्रतिपादित एकमात्र कर्म की श्रेप्ठता शंकर को स्वीकार्य नहीं है। आचार्य शंकर मोक्ष को ज्ञानमूलक स्वीकार कर वेदान्त के छात्रों की जिज्ञासा को इस दिन्द से जागृत कर देते हैं कि कर्म अथवा ज्ञान-कर्म-समुच्चय की अपेक्षा एकमात्र ज्ञान ही क्यों श्रेयष्कर है? इसके लिये पाठ्यक्रम में मीमांसा दर्शन के पठन-पाठन की व्यवस्था अपेक्षित है।
- 5. वौद्ध-दर्शन—आचार्य शंकर ने अपने ब्रह्मसूत्र भाष्य में वौद्धमत का खण्डन किया है। उन्हीं के शब्दों में—''वाह्यार्थवाद, विज्ञानवाद और शून्यवाद परस्पर विरुद्ध इन तीनों वादों का उपदेश करते हुए सुगत (बुद्ध) ने अपना असम्बद्ध प्रलापित्व स्पप्ट किया है, अथवा विरुद्ध धर्म प्रतिपत्ति से ये प्रजाएँ मोह को प्राप्त हों, इस प्रकार प्रजा के प्रति अति विद्वेप किया है। इसलिए श्रेयकामी पुरुषों से सब प्रकार यह सुगतमत (बौद्धमत) अनादरणीय है। ''' अतएव आचार्य शंकर द्वारा बौद्ध दर्शन के प्रस्थापित मतों का निराकरण करने के लिये जिज्ञासुओं को इसके विस्तृत अध्ययन की अपेक्षा है।
- 6. जैन दर्शन—वौद्धमत के समान जैनमत की समीक्षा करते हुए अाचार्य शंकर ने इसको भी असंगत होने से उपेक्षणीय बताया है। 5
- 7. पाशुपत सिद्धान्तः—इस सिद्धान्त में ईश्वर को जगत् का केवल निमित्त कारण माना जाताहै किन्तु वेदान्त ईश्वर को जगत् का अभिन्न निमित्तोपादान कारण मानता है। अतः भगवान् शंकराचार्य ने पाशुपत मत को असंगत वताया है। इस कारण वेदान्त के पाठ्यक्रम में पाशुपत सिद्धान्त के अध्ययन की आवश्यकता स्वतः उपस्थित हो जाती है।
 - 8. पंचरात्र सिद्धान्त:-यह वैष्णव सिद्धान्त है। इसमें आचार्य शंकर के

^{1.} ब्रह्मसूत्र शां०भा० (2-1-2-3) दृष्टव्य।

^{2.} ब्रह्मसूत्र शां०भा० (2-1-2-3) दृष्टव्य ।

^{3.} ब्रह्मसूत्र शां०भा० (2-2-6-32), गोविन्दमठ, वाराणसी, पृ०454-55।

^{4.} वही, (2-2-6-33) पृ०**4**55 ।

^{5.} वही, (2-2-6-36) पृ०461।

^{6.} वही, (2-2-7-41) पृ०466।

228 पाठ्यकम

अनुतार वेद-विरोधो तथा अवैदान्तिक मिद्धान्तो को स्वीकार विधा गया है। अत ब्रह्ममून के शाकर भाष्य में इस मत वी आलोचना होने से वेदान्त के शिक्षार्थी ने लिए इसने अध्ययन की आवस्यक्ता होगी।

धर्मशास्त्रो का अध्ययनः

उपर्युक्त दार्शनिक मतो के अध्ययन के अतिरिक्त साकर सिक्षा का प्रधान आयार धार्मिक होने से स्रोत एव स्मार्त कमी तथा वण्णिम धर्म को जातने के विव पाद्यक्रम में स्मृति यग्यों के पठन-गाठन की व्यवस्था सकराचार्य को मान्य विव मृत्युक्ति के सम्वर्थ में अपे जातने के विव मृत्युक्ति के सम्वर्थ में अपे जातने के विव प्रचान के स्वर्थ करते हुए उन्होंने निला है—"ओ कुछ मनु ने कहा है यह औपय है।" अत धार्मिक विद्वानों, परस्पराओं एव क्रियानलामं का जान प्राप्त करते के लिए पर्याशानों का अध्ययन करते के लिए पर्याशानों का आवश्य करते के लिए पर्याशानों का आवश्य करते के लिए पर्याशानों का आवश्य कहार है—(1) मनुत्युति, (2) यात्रवल्य स्पृति, (3) अविवस्त्रुति, (4) पाराधर स्पृति, (5) आह्रिल स्पृति, (6) व्यावस्त्रुति, (10) वाश्रिष्ट स्पृति, (11) हरित स्पृति, (8) दक्षस्त्रुति, (9) गौत्रवस्त्रुति, (10) वाश्रिष्ट स्पृति, (11) हरित स्पृति, (12) वाध्यय स्पृति, (16) आप्तस्त्र स्पृति, (17) ज्ञाय स्पृति, (16) कार्यावस्त्र स्पृति, (17) ज्ञाय स्पृति, (18) निवित स्पृति या प्राचेत्रस स्पृति । इन सब स्पृतियों वा अध्ययन पामिक विश्वा को दृष्टि से आवस्यक है। यविष आजकत से सब स्पृतियों वा अध्ययन पामिक विश्वा को दृष्टि से आवस्यक है। यविष आजकत से सब स्पृतियों वा अध्ययत पामिक विश्वा को दृष्ट से अवन्य मान्य प्रत्यों में उपर्युक्त स्पृतियों का अधिक प्रचत्र से निवास आवार देशकर से अपन मान्य प्रत्यों में उपर्युक्त स्पृति का अध्ययन विश्वा की अध्ययन करते के पस्त्रात्र वेत्रिक्त के सिक्षा के स्पर्य का अध्ययन करना चाहिए। साघ में समस्त पुराणों तथा वास्त्रीक रामायण एव महाभारत को भी इतिहास के रूप में उर्दृति पठनीय माना है।

अध्ययन-कम .

आचार्य राकर प्रणीत भाष्य प्रत्यो अथवा प्रकरण प्रत्यो मे किसी स्थान पर उपगुक्त विषयो के अध्ययन के पन के साम्बन्ध में नोई चर्चा नहीं है। ब्रह्म यहकहा नहुन विठन है है स्वामी राक्याचिस को अध्ययन ना वीनसा क्रम मान्य या। इस्ट्रेस् मूत्र वी आन्तरिक रचना वो देसवर ऐसा प्रतीत होता है वि बेद, उपनिषद, बीता,

¹ वही, (2-2-8-45) पृ०168-70। 2 इह्मसूत्र गा०भा० (2-1-1-1) स्टब्य।

³ श्रीमद्भगवद् गीना भा०भा० (16-24) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ०391।

विभिन्न पुराण, विविध धर्मशास्त्र (स्मृतियाँ) तथा दार्शनिक, धार्मिक एवं आध्यात्मिक मत-मतान्तरों के अध्ययन के पश्चात् ही ब्रह्मसूत्र का अध्ययन होना चाहिए। ऐसा प्रतीत होता है कि इसीलिये ब्रह्मसूत्र के भाष्य में आचार्य शंकर ने श्रुति, स्मृति तथा पुराण इत्यादि को तो उद्युत किया है किन्तु अपने उपनिपद् एवं गीता भाष्य में उन्होंने ब्रह्मसूत्र को उद्वृत नहीं किया है। प्रायः प्रस्थानत्रयी के कम में भी विद्वानों ने ब्रह्मसूत्र को अन्तिम प्रस्थान माना है। यांकर वेदान्त के मुर्घन्य विद्वान् स्वामी करपात्री जी का इस सम्बन्ध में भिन्न मत है। उनके अनुसार वेदान्त में प्रवेश के लिए सर्वप्रथम विद्यार्थी को वेदान्त की परिभाषा, पंचदशी, सांस्यतत्त्वकीमुदी, तर्क-संग्रह और मुक्तावली को पटना चाहिए। तत्पव्चात् उपनिपदो का गांकर भाष्य पढ़कर ब्रह्मसूत्र का अध्ययन करना चाहिये और ब्रह्मसूत्र पढ़ लेने के बाद गीता का शांकर भाष्य पढ़ना चाहिये किन्तु उपनिपदों में माण्डूक्योपनिपद् और वृहदारण्यकोप-निपद् के शांकर भाष्य को गीता के अध्ययन के पश्चात् पढ़ना चाहिए। इन सबका अघ्ययन करने पर आचार्य शंकर प्रणीत स्तोत्र, उपदेश-साहस्री और विवेक चूड मणि तथा प्रपञ्चसार इत्यादि ग्रन्थों का अध्ययन करना चाहिये। अध्ययन का क्रम कोई भी हो, इतना स्पष्ट है कि व्यवहारिक दृष्टि से आचार्य अंकर पाठ्यकम को इतना विविधतापूर्ण तथा विभिन्न प्रकार के विपयों के अध्ययन से परिपूर्ण बनाने के पक्ष में है जिससे वेदान्त के छात्र की ब्रह्म जिज्ञासा को उद्भूत एवं उत्प्रेरित किया जा सके ।³ इस स्तर के पाठ्यक्रम में साहित्य, दर्शन, मनोविज्ञान तथा धर्मशास्त्रों के अध्ययन के अतिरिक्त संस्कृत भाषा का पठन-पाठन भी होगा । यद्यपि आचार्य शंकर ने संस्कृत पढ़ने या न पढ़ने का कहीं कोई संकेत नहीं दिया है तथापि उपर्युक्त विषयों के संस्कृतबद्ध होने से तथा आचार्य शंकर के स्वयं संस्कृत में ग्रन्थ-प्रणयन से मंस्कृत भाषा के अध्ययन-अध्यापन की आवश्यकता से इन्कार नहीं किया जा सकता है।

पारमार्थिक इहिट से विषय-निरुपण

ब्रह्म जिज्ञासा के उपरान्त छात्र पारमार्थिक स्तर में प्रवेंश कर जायेगा। आचार्य शंकर के अनुसार विभिन्न शास्त्रों, वर्मग्रन्थों तथा दार्शनिक मीमांसाओं को ही पढ़ लेना पर्याप्त नहीं है। उनके अनुसार समस्त वेदों का अध्ययन और अन्य सम्पूर्ण जेय पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करने पर भी जब तक पुरुष आत्मतत्त्व को नहीं

श्री वलदेव उपाध्याय—श्री शंकराचार्य, हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद, पृ०150।

^{2.} परिशिष्ट सं० 1 दृष्टव्य।

^{3.} Mookerji, R.K.—Ancient Indian Education, Sunder Lal Jain Moti Lal Banarsidass, Bangalow Road, Delhi-6, P. 262.

जानता, तब तक अकृतार्थ हो रहता है 1 खात्रों के पूर्ण विकास के तिये उन्हें पारमाधिक मत्ता से परिचित कराना आवश्यक है। इस स्तर पर विभिन्न विषयों के
अध्ययन की आवश्यकता नहीं रहती। नयीकि इनमें ती शिक्षार्थी ने ब्यावहारिक स्तर
पर हो निज्ञातता प्रता कर ती है। अब तो उसे आत्मानुभूति अथवा बह्यानुभूति प्रात
करनी है तभी उनके मानसिक मन्ताप का यमन होकन अकृतार्थना की समाधि
होगी। अत गृहशिष्य को निम्म महावालयों का उपदेश करेगा-

- (1) तरवमित —यह महावाश्य छान्दोग्योपनिषद् (6-8-7) का है। इसका अर्थ है, 'तु वह हैं'। तन् = वह, त्वम् तु और अमि ≈ है। यहाँ तत् या वह का अर्थ है बहा, त्वम् जीव के लिए आया है। अर्थात् जीव ही बहा है। हम प्रारीर मात्र नहीं हो, वरत् साक्षात् भैतरवहरूप हो जिसकी नित्य सत्ता है। जीव और बहा की अक्षण्डैकरसता का बोध कराने के नियं इस महावाल्य से पर पिष्य को जीव की एकता का उपदेश करेगा!
- 2 प्रतानं बहा—यह महावाक्य ऐतरेय उपनिषद् (3-6-3) का है। इसका अर्थ है—ब्रह्म ज्ञान स्वरूप है। ब्रह्म का स्वरूप लक्षण यह है कि उसकी नित्य सत्ता है और वह मान या चित् के रूप में है।
- 3 अव्यक्तास्य इत्या-विकास माण्ड्यनोपनियद् (1/2) का है। इतका अर्थ है 'यह आत्मा बहा' है। इस महावाल्य में आत्मा और बह्य का ऐत्रय दिलाया गया है। आत्मा ही परमात्मा है। धन्ता मान होने पर भेदपुढि समान्त हो जाती है।
- 4 अहं ब्रह्मास्म--यह बृहदारुष्यकोपनिषद (1-4-10) का महावावय है। इसका अर्थ है 'मैं ब्रह्म है'। यह ब्रह्मानुभूति वा बाक्य है। अर्थात् ब्रह्म झाउ होने पर जीव ब्रह्म स्वरूप हो जाता है।

^{1.} द्यान्दोग्योपनिपद गा०भा० (6-1-3) गीता प्रेम, गोरखपुर, पु०577।

² छान्दोग्योपनिपद् गा०मा० (7-1-3), वही, प्०717-18

^{3 &}quot;जिन उपनिषद् बाबयों में बह्य वा अपरोक्ष निर्देश किया जाता है वे ही महाबाबय बहलाते हैं।" डा॰ नरेन्द्र देविमह शास्त्री-वेशान्तमार की भूमिका माहित्य भण्डार, मुभाव बाजार, मेरठ शहर, पु॰20।

⁴ श्री शरराचार्य-विधेकचूडामणि, गीता ग्रेस, गोरखपुर, पृ० 79 ।

⁵ बृहराम्थवनीपनिषद् गाल माल (1-4-10) वही, पूर्व 257। 6 "उन्होंन (मदानन्द) 'तन्त्रमामि' यो उपदेश वास्त्र श्रीर 'श्रद्ध ब्रह्मासिमं यो अनुभव वायत्र नहां है।" डा० नरेन्द्रदेव सिंह शास्त्री-वेदान्तमार यो प्रामका, वही पुरु 21।

⁷ मुण्डकोपनियद् धा० भा० (3-2-9) वही, पृ० 114।

इस स्तर पर शिक्षार्थी का एकमात्र सम्बन्ध परमात्मा से रह जाता है। परमात्मा ही एक मात्र शिक्षा का विषय रहने से इस स्तर की शिक्षा को पराविद्या लयवा आच्यात्मिक शिक्षा कहते हैं और धर्म, अधर्म के साधन और उनके फल से सम्बन्ध रखने वाली शिक्षा को अपरा विद्या अथवा धार्मिक शिक्षा कहते हैं। पार-मार्थिक सत्ता की दृष्टि से शिक्षार्थी को ब्रह्मानुभूति करनी होती है। उसकी श्रवण (सुनने अथवा पढ़ने) की स्थिति व्यवहारिक सत्ता के स्तर तक ही रहती है। अब उसे गुरू-उपदेश का मनन करना है और मनन के उपरान्त निदिच्यासन करना है। यही इस स्तर का पठनीय विषय है। इसी को वेदान्त में जीवन्मुक्ति कहा गया है। यहाँ सब कुछ अनुभूति ही है, ब्रह्मानुभूति में लीन हुआ व्यक्ति शान्त रहता है। इस प्रकार आचार्य शंकर पारमाधिक स्तर पर ऐसे पाठ्यक्रम की प्रस्तावना करते हैं जिसमें शिक्षार्थी प्रातिभासिक तथा व्यावहारिक सत्ता के स्तर पर अघीत विषयों को मनन करके और तदुपरान्त निदिच्यासन की स्थिति में पहुँचकर ब्रह्मानुभूति प्राप्त कर सके।

पाठ्य सहगामी क्रियाएं

भगवान् शंकराचार्यं ने ऐसी त्रियाओं का भी उल्लेख किया है जिनमें अध्ययन से अविधाप्ट समय का सदुपयोग हो सके। ऐसी कियाएँ जो जानार्जन में सहायक होती हैं उन पर वेदान्त में वड़ा व्यान दिया गया है। मनुष्य के मन को संयम में रखने के लिए अनेक प्रकार की क्रियाओं का वियान शांकरदर्शन में मिलता है। आचार्य शंकर के अनुसार वेदान्त के अध्ययन के साथ देवाराधन, श्रुति (वेद) और सच्छास्त्रों के श्रवण, पवित्र तीर्थस्थानों के दर्शन (सरस्वती यात्राएँ) और गुरू की सेवा करने से पाप का बन्धन निवृत्त होता है 15 इसी प्रकार वेदपाठ, यजानुष्ठान, तप, उपवास, ब्रह्मचर्य व्रत का पालन करना, इन्द्रिय दमन का अभ्यास करना, श्रद्धा तथा

^{1.} मुण्डकोपनिषद् (1-1-5) ज्ञां० भा० वही, पृ० 19 र

^{2.} मुण्डकोपनिषद् (1-1-4) झां० भा०, वही पृ० 16।

^{3. &}quot;ज्ञान की प्राप्ति होने पर इसी गरीर में मुक्ति प्राप्त हो जाती है। इस मुक्ति कानाम है जीवन्मुक्ति"—श्री वलदेव उपाव्याय—श्री शंकराचार्य, हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद, पृ० 317।

^{4.} तुलना कीजिए---"मन ज्ञान्त हो जाने से उसमें किसी प्रकार का रागहेव नहीं रह जाता है। ऐसी अवस्था में पहुंचकर वह परमहंस हो जाता है।" डा॰ नरेन्द्रदेव सिंह शास्त्री-वेदान्तसार की भूमिका, साहित्य भण्डार, सुभाष वाजार, मेरठ शहर, पृ० 28 ।

^{5.} क्वेताक्वतरोपनिषद् शां० भा० (1-) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 28 ।

स्वतन्त्रता (स्वावलम्बन) ये सब आत्मज्ञान के साधन हैं 12 इनके अतिरिक्त ईश्वर की भक्ति करना, भगवान का ध्यान करना और योगाम्यास करना-इन सबसे मनुष्य को मुक्ति मिलने में महायता मिलती है। इसी प्रकार सत्सङ्ग करना, दान करना और सन्तोप करना आदि ब्रह्मज्ञान में महायक है। दाकर शिक्षा में परिवर्जन (भ्रमण) का बड़ा महत्त्व है। इसीलिए सन्यासी को परिव्राजक कहा जाता है। विभिन्न घामिक स्थलो, पवित्र स्थानो, देवमन्दिरो तथा तीर्थ भूमियो मे विचरण कर अन्य विद्वानों से सम्पक करना और ज्ञानार्जन करना शिक्षा का अत्यन्त महत्त्वपूर्ण अग रहा है। उपर्युक्त कियाओं के द्वारा शिक्षा का विकास होता है। इसीलिए आचार्य शकर ने इनको भी ज्ञान प्राप्ति के साधन के रूप में मान्यता दी है। इस प्रकार स्वामी सकराचार्य ने वेदान्त की शिक्षा में जहाँ अध्ययन-अध्यापन से सम्बक्षित ाैक्षिव कियाओं को स्थान दिया है वहाँ ऐसी कियाओं को भी प्रस्तावित किया है जो ज्ञान प्राप्ति में महायक होकर वेदान्त के विद्यार्थी को अपने लक्ष्य की ओर अप्रसारित करती है। अत इनकी गणना शिक्षा शास्त्रीय दृष्टि से पाठ्यसहगामी त्रियाओं के अन्तर्गत होनी चाहिए। इस प्रकार उनका पाठ्यक्रम इतना व्यापक एव सर्वांगीण है कि उसमे न नेवल सम्पूर्ण वैदिक बाङ्मय के अध्ययन-अध्यापन की व्यवस्था की गयी है अपिनु समस्त वर्णाश्रम धर्मों की समग्र शिक्षा का उसमे प्रावधान किया गया है।

उपर्युक्त समस्त विवेचना के सारभूत विन्दु निम्नलिखित हैं---

शकराचार्यं को प्राचीन आश्रम व्यवस्था मान्य है।

2 प्राचीन आश्रम व्यवस्था में शिक्षा का प्रारम्भ उपनयन संस्कार से होकर शिक्षार्थी को गुरू गृह में रहकर वेद आदि शास्त्रों का अध्ययन करना होवा है।

3 इम आश्रम व्यवस्था में शिक्षा के पाठ्यक्रम को जीवन के विविध अनुभवी से युक्त बनाने का प्रयास किया जाता था।

4 आचार्यं शकर के पाठ्यक्रम निर्धारण में इसी आश्रम व्यवस्था की महरव-पूर्णभूमिका है।

5 पारचान्य एव आधुनिक भारतीय शिक्षा-शास्त्रियों में सर्वथा भिन्न ढग से आचार्य शक्र ने पाठ्यकम पर विचार किया है। उनके विचार का आधार वेदशास्त्र प्रतिपादित वर्णाश्रम ब्यवस्था है।

6 सकर के अनुमार शिक्षा का मूख्य उद्देश्य मोश प्राप्ति होने से उन्होंने पाठ्यक्रम को मुक्ति प्राप्ति के साधन के रूप में स्वीकार किया है।

⁴ स्वेतास्वतरोपनिषद् शा० भा० (1-) वही, पृ० 29-30 ।

⁵ श्री शकराचार्य-विवेक चडामणि, गीता ग्रेम, गीरखपुर, पृ० 19 । 6 वही, प्र 11 ।

- 7. पाठ्यकम अत्यन्त पवित्र, घार्मिक एवं आध्यात्मिक वस्तु होने से सर्दैव आदरणीय एवं पूजनीय है। शांकर दर्शन में इसकी शास्त्र संज्ञा है।
- 8. आचार्य शंकर के अनुसार पाठ्कम (शास्त्र) शिक्षा का अत्यन्त महत्त्वपूर्ण अंग होने से शिक्षक तथा शिक्षार्थी दोनों ही इससे बंधे हए हैं।
- 9. शांकर शिक्षा में पाठ्यक्रम (शास्त्र) अनिवार्य होने के साथ स्थिर तथा अपरिवर्तनीय है। यह शाख्वत सत्य (ब्रह्म) का प्रकाशक होने से समस्त जीवन का आधार है।
- मंत्र-ब्राह्मणात्मक वेद उपितपद् को पाठ्यक्रम में सर्वोच्च तथा सर्वश्रेष्ठ स्थान प्राप्त है।
- 11. पाठ्यविषयों का निर्धारण शांकर दर्शन में प्रतिपादित प्रातिभासिक, व्यावहारिक एवं पारमार्थिक सत्ताओं के अनुसार हुआ है।
- 12. प्रातिभासिक सत्ता में भ्रम अथवा अज्ञान की महत्त्वपूर्ण भूमिका रहती है। अतः भ्रम का मनोवैज्ञानिक अध्ययन अपेक्षित है। इसी प्रकार स्वप्न की भी प्रातिभासिक सत्ता मानकर जगत् की उसके आधार पर व्याख्या होने से स्वप्न आदि का अध्ययन भी वेदान्त को स्वीकार्य है।
- 13. व्यावहारिक सत्ता में जगत् के सत्य होने से समस्त भौतिक एवं धार्मिक शिक्षा का प्रावधान शांकर शिक्षा-दर्शन में किया गया है।
- 14. इस स्तर पर आचार्य शंकर ने व्यापक पाठ्यक्रम की कल्पना की है। जिसमें मन्त्र ब्रह्मणात्मक वेद-उपनिषद्, स्मृति, इतिहास, पुराण, व्याकरण, श्राद्धकल्प, गणित, वेदाङ्ग, तकंशास्त्र, नीतिशास्त्र, ब्रह्मविद्या, नक्षत्रविद्या, भूतिवद्या, धनुर्वेद. सपंविद्या, प्रृंगार-नृत्य-संगीतवाद्य आदि ललितकलाओं तथा जिल्पकलाओं आदि विविध विषयों के अध्ययन को मिम्मिलित किया गया है।
- 15. वेदान्त के आधारभूत विषय वेद—उपिषद, गीता तथा ब्रह्मभूत्र हैं। इनके अध्ययन की विशेष व्यवस्था उन्होंने पाठ्यक्रम में की है।
- 16. ब्रह्मसूत्र के अध्ययन से पूर्व मनस्त वेद उपनिषद्, वेदाङ्ग, मन्वादि, स्मृतियाँ तथा न्याय-वैशेषिक, साँख्ययोग और मीमांसा-दर्शन, बौद्ध, जैन, पाशुपत तथा पंचरात्र (बैटणब) सिद्धान्त आदि का ज्ञान आवय्यक होने से शांकर शिक्षा के पाठ्यक्रम में इनके अध्ययन पर वल दिया गया है।
- 17. व्यावहारिक दिष्ट से निर्धारित पाठ्यविषयों के अध्ययन के फलस्वरूप ब्रह्माजिज्ञासु होकर शिक्षार्थी पारमाधिक सत्ता के पाठ्यकम में प्रवेश करेगा।

पाठयकम

- 18 पारमाधिक स्तर पर निसी ग्रन्थादि का पठन-पाठन न होकर वेचल बहानुभूति हो पाठ्यविषय होगी। विद्यार्थी गुरू से तत्वमीं (तु वह बहा है) का उपदेश लेकर 'अह बहास्मि' (मैं बहा हूँ) के रूप में बहागु-मूति को प्राप्त वरेगा।
- 19 ईरवर वा भजन-पूजन, तीवांटन, दान, योगाम्यास, बहाचयीम्यास, सस्सग करना, पुरू सेवा करना, प्रज्ञानुरुक्ता करना अपना कराना, उपवास आदि रखना तथा धर्मोपदेश के लिए इधर-उथर परिकृत करना आदि ऐसी त्रियाएँ है जिनते बहा जान में सहायता मिलती है। अत ये पाठ्य महगानी त्रियाओं के अन्तर्गत स्वीकार वी जाती हैं।

उपसंहार

٦,

वेदे ब्रह्मसमस्तदङ्ग-निचये गाग्योंपमस्तत्कथा— तात्पर्यार्थविवेने गुरसमस्तत्कमंसवंर्णने । आसीज्जैमिनिरेव तद्वचनजप्रोद्वोधकन्दे समो द्यासेनैव स मूर्तिमानिव नवो वाणीविलासैवृंत: ॥

''वे (शंकर) दार्शनिक भी हैं और किव भी, ज्ञानी पण्डित भी हैं और सन्त भी, वैरागी भी हैं और वार्मिक सुधारक भी।"

"The Vaishnavites, the Savites & the Saktas, the Mimanskas, the Vishishtadvaitas & the Dvaitas; the Vaidikas, the Tantrikas & the Mantrikas, all these & others yet to come, irrespective of their faith or creed or practice have a place in the wonderful system of philosophy evolved & perfected by the revered Sankara."

^{1.} श्री शंकर दिग्विजय (मायवकृत—4-19), श्रवणनाथ ज्ञानमन्दिर, हरिद्वार, सं० 2000, १० 95-96—यह बालक (शंकर) वेद में ब्रह्मा के समान, वेदाङ्गों के विषय में गार्ग्य के समान तथा इनके तात्पर्य के निर्णय करने में वृहस्पति के समान, वेदिविहित कर्म के वर्णन करने में जैमिनि के समान, वेद-वचन के द्वारा प्रकट किए गए ज्ञान के विषय में व्यास के ही समान था और तो क्या, वाणी के विलास से युक्त वह वालक (शंकर) व्यास का नया अवतार प्रतीत होता था।

^{2.} डा॰ राबाकृष्णन्—भारतीय दर्शन, भाग-2, राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट. दिल्ली, पृ॰ 444।

^{3.} Indian Historical, Quarterly, 1929; P. 692. शंकराचार्य द्वारा विकसित तथा प्रतिष्ठित आश्चर्यजनक अद्वैत सिद्धान्त में वैष्णवीं, शैवों, शाक्तों, मीमांसकों, विशिष्टाद्वैतवादियों, दैतवादियों, वैदिकों, तान्त्रिकों, मान्त्रिकों तथा आगामी दार्शनिकों के लिए भी, उनकी आस्था, धर्म एवं क्रिया का विचार किए विना, स्थान प्राप्त है।

236 जपमहार

स्वामी शंकराचार्य एक महान् शिक्षा दार्शनिकः

भारत देश ऋषियो. सन्तो, विचारको, विद्वान-दार्शनिको, मनीपियो एव मूर्यन्य शिक्षाविदो नी भूमि है। इसी पुण्यभूमि पर अवतीणं होकर आद्य जगत् गुरु शकराचार्यं ने अपने ज्ञानालोक से न केवल भारतवर्षं की आलोकित किया था बरन् उनके दिव्य-प्रकाश से समस्त विश्व प्रकाशमान् हो उठा था। वह भारत की एक दिव्यविभूति हैं। जिस समय यह देश अवैदिकता तथा नास्तिकता मे विमन्न हो रहा था, जब वैदिक किया-क्लापो तया मान्यताओ का हास हो रहा था, जब नैतिक एव आध्यात्मिक मूल्यों ने ह्नास से मानव-ममाज किनतेथ्य विमृद साहा गया था, जब अनाचार तथा कुशिक्षा की काली घटाएँ चारी और छायी हुई थी, जब एक छोर से दूसरे छोर तक यह समस्त देश आलस्य, अकर्मण्यता एव अशिक्षा तथा अज्ञान के चपुल में फसा हुआ था, तब आचार्य सकर ना मनलमय उदय इम देश में हुआ था। ¹ उनका अविर्माव भारतीय इतिहास की महत्त्वपूर्ण घटना है। ऐमी प्रतिकृत परिस्थितियों में उन्होंने अपने अर्डत मिद्धान्त अध्यान्म प्रथान निसा-दर्शन तथा ममतामूलक आचार पद्धति से देश को जो सफल नेतृत्व प्रदान विया या उसके फनस्वरूप भारतीय जनता ने आदरपूर्वक उन्हें 'जगदगुरु' तथा 'लोक्याकर' की उपाधि से विभूषित किया था । उनका यह महान कार्य केवल दार्गनिक चिन्तन अथवा घार्मिक मीमासा तक ही सीमित न या, बरने वह दार्शनिक विचारक अथवा धर्म-भीमासक में बढकर अपने युग के महान् बिक्षा-बास्त्री थे। विगत अध्यायो में हमने उनके मर्वांगीण शिला-दर्शन को भली-भाति हृदयङ्गम करने का प्रयास विया है। बस्तत उनवा कार्य इतना व्यापन, विशाल तथा मारगभिन है नि उममें समस्त पार्मिन, सामाजिक, दार्शनिक, सान्द्रतिक एव दीक्षक मून्यो तथा धारणाओ और विचारों का समाहार हो जाता है। अत उनको शिक्षा द्यास्त्रियो की पक्ति में स्थान देने में यदापि किसी को आपत्ति नहीं होनी चाहिए तथापि इस सम्बन्ध भे माङ्गोपाङ्ग विवेचना करने में शिक्षा शास्त्री के रूप में उनकी स्थापना की बन मिलेगा ।

श्री शवरिरिण्जिय (माधवकृत-2-93) श्री श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर, हरिढार पुरु 61 ।

श्रृतिस्मृतिपुराणानामालयं करणालयम् ।
 नमामि भगवत्पाद शकर लोकशकरमः ॥

[—]म्बामी अमलानन्द सरस्वती—श्री बनदेव उपाध्यातकृत—श्री शवरावार्यं (हिन्दुन्तानी—एक्टेडेमी, इलाहाबाद, 1963) की श्री शवर स्तुति से उद्युत्त ।

किसको शिक्षा शास्त्री माना जाये ? यह प्रश्न अपने आप में इतना गम्भीर है कि इसका उत्तर देना सहज कार्य नहीं है। आज शिक्षा शास्त्र ज्ञान की एक स्वतन्त्र शाखा के रूप में इतना विकसित हो गया है कि शिक्षा शास्त्र के चिन्तन की कोई सीमा नहीं रही है। सामान्यतः शिक्षा के क्षेत्र में मौलिक रूप से चिन्तन करने वाले व्यक्ति को शिक्षा शास्त्री कहा जाता है किन्तु जबकि हम शंकराचार्य का एक शिक्षा शास्त्री के रूप में मूल्यांकन कर रहे हैं, तब हमें बड़ी गम्भीरता से इस सम्बन्ध में विचार करना चाहिए। वस्तुतः यदि देखा जाए तो शिक्षा शास्त्री की भूमिका अत्यन्त महत्त्वपूर्ण होती है। केवलमात्र शिक्षा शास्त्र की पूस्तक लिख लेने से कोई शिक्षा शास्त्री नहीं होता है। शिक्षा की एक-दो समस्याओं के निराकरण से कोई शिक्षा शास्त्री नहीं होता है। प्रथमतः शिक्षा शास्त्री मौलिक विचारक होता है। वह जीवन-जगत् की समस्याओं पर अपने ढंग से विचार करता है, अपने ढंग से उनका समाधान प्रस्तुत करता है और अपने ढंग से उस समाधान को कियान्वित करने को योजना प्रस्तावित करता है। अतः यह कहा जा सकता है कि एक शिक्षा-दार्शनिक को शैक्षिक उद्देश्यों के प्रति अपनी दृढ़ आस्था रखनी चाहिए. जो कि अन्ततः विधियों का चयन, संगठन की योजना, विषयवस्त तथा विषय-सामग्री के चुनाव का निर्धारण करते हैं। इस प्रकार शिक्षा-शास्त्री में दार्शनिक क्षमता का पूर्ण विकास होता है। वह अपने चिन्तन से शिक्षा-जगत को नयी दिशा प्रदान करता है । पश्चिमी शिक्षा-जगत् में सुकरात, प्लेटो, अरस्तु, रूसो, पेस्टालाजी तथा ड्यूबी इत्यादि विचारक उन शिक्षा-शास्त्रिों में अग्रगण्य माने जाते हैं जिनका दार्शनिक चिन्तन-मनन अत्यन्त सवल एवं प्रभावशाली था। अपने प्रखर दार्शनिक चिन्तन के कारण ही उन्होंने तत्कालीन शिक्षा-शास्त्र को नया स्वरूप प्रदान किया था। इसी प्रकार भारत में शिक्षा-शास्त्रियों की विशिष्ट परम्परा रही है। आधृनिक भारतीय शिक्षा के निर्माताओं में विवेकानन्द, दयानन्द, गाँधी, टैगोर, अरविन्द तथा राधाकृष्णन् इत्यादि के नाम मौलिक विचारकों में प्रसिद्ध हैं। इन्होंने अपने प्रखर चिन्तन का सम्बल प्रदान कर शिक्षा को नई दिशा प्रदान की है।

स्वामी शंकराचार्य भारतीय दार्शनिक क्षेत्र के मौलिक विचारक, प्रखर चिन्तक तथा उत्कृष्ट समीक्षक माने जाते हैं। उन्होने ब्रह्मसूत्र, गीता तथा उप-निपदों पर अपने भाष्य-ग्रन्थों का प्रणयन कर अपने दार्शनिक चिन्तन की सक्षमता का परिचय दिया था। उनकी दार्शनिक मीमांसा में इतनी तेजस्विता, प्रखरता

^{1.} Patel, M. S.—The Educational Philosophy of Mahatma Gandhi, Navjivan Publishing House, Ahmedabad, P. 8.

² डा० राधाक्रुष्णन्—भारतीय दर्शन भाग-2, राजपाल एण्ड संस, दिल्ली, पृ० 438।

तथा गम्भीरता है कि उनके द्वारा प्रस्थापित अर्द्धतवाद भारतीय जनमानस में
समाहित हो गमा है। आज भारतीय करता पर वेदान्त की जो अभिष्ठ द्वाप रिसाई
रहती है उस सबका श्रेय जायां या उसके से मीलिक दार्योतिक निन्तन को ही है। ।
अपनी वित्तवाण दार्योतिक प्रतिभा से आवार्य राकर ने एक ऐमे दार्योतिक सिद्धान्त
को स्थापना की है जो न एकदम भीतिकबाद है, न कोरा वर्मबाद और न गुष्क
मानवाद । दूससे आवार्य शकर के दार्योतिक चित्रम को सक्षमता, भीविवदा तथा
प्रसरता स्पट हो जाती है। इभी दार्योतिक प्रतिभा के कारण धिक्षा मम्बन्यो
जनके विवारों में मानमीय, औदार्य तथा विवस्थला के दर्यान होते हैं। उत्तर्भ भीविव विवारों एवं मान्यताओं तथा सिद्धान्तों में उनकी दार्योतिक प्रतिभा की द्याप म्यप्ट
ही एटियोवर होनी है। अतः यदि दार्योतिक प्रतिभा एवं मीनिक चिन्तन की पिक्षा
सास्त्री वा आपारपूत गुण माना जाता है तो स्वाभी मकरावार्य को यिशा-गास्त्री
के रूप में सम्बेय्ट स्थान प्राप्त होना चाहिए।

उपर्युक्त विवेचना को पढने पर यह बहा जा सकता है कि अंत हो आपार पार पे बार्धिनिक चित्रान की असरता तथा मीतिक अतिमा का पूर्ण विकास पा शिन्तु िषता-पार पर उन्होंने नोई स्वतन्त्र प्रथ नहीं सिला-पार पर उन्होंने नोई स्वतन्त्र प्रथ नहीं सिला-पार पर उन्होंने नोई स्वतन्त्र प्रथ नहीं सिला-पार है प्रधान पर सम्बद्ध के स्थ में मान्यता देना कही तक उचित है ? दम अस्त का उत्तर पर पे अध्यक्ति के स्थ में मिला-पार के स्वतन्त्र कर में आपार अस्परा आपार अस्परा आपार अस्परा अस्त असे मीति कि विकास नहीं हुआ पा अस्परा आपार कर असे मीति कि विकास है हुआ पा अस्परा आपार स्वतन्त्र कर में मीत्र प्रवास के स्वतन्त्र कर में भी अस्तुत कर स्वतंत्र पर पर में भी अस्तुत कर स्वतंत्र पर पर पा अस्परा आपार भी सतीव कर में विवास है, उनके लिए प्रिक्ताम्म में प्रदेश के उच्च में प्रवास का स्वता के स्वतंत्र कर में विवास कि स्वता के स्वतंत्र कर में स्वता के प्रचान कि स्वता है कि स्वता के स्वता कर स्वता के स्वता कर स्वता है। स्वता का स्वता के स्व

Das Gupta S N — Indian Philosophy, Vol I, Cambridge, London, Third Edition, P 429

² डा॰ रामपूर्ति शर्मा—शकरावार्य, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ, पृ॰ 6।

माना जाना न्यायसंगत एवं न्यायोचित नहीं कहा जा सकता। द्वितीयतः आचार्य शंकर का चिन्तन समग्र रूप में हुआ है। अतः उनके चिन्तन में धर्म, संस्कृति, समाज, अव्यात्म तथा शिक्षा आदि का एक साथ समावेश दृष्टिगोचर होता है। वस्तुतः आचार्य शंकर को इतना महनीय एवं गुरुत्तम कार्य करना था कि वह जीवन के समस्त क्षेत्रों को एक साथ लेकर कार्य करने में प्रवृत्त हुए थे। इसीलिए पृथक् रूप से शिक्षा पर उन्हें किसी पृथक् ग्रन्थ रचना की आवश्यकता ही अनुभव नहीं हुई। इस प्रकार हम देखते हैं कि आचार्य शंकर ने भले ही शिक्षा-शास्त्र पर किसी स्वतन्त्र ग्रन्थ की रचना न की हो किन्तु उनकी दार्शनिक प्रतिभा तथा मौलिक चिन्तन की सक्षमता इतनी उच्चकोटि की है कि उन्हें शिक्षा-शास्त्री से रूप में मान्यता देने में किसी को तनिक भी आपत्ति नहीं होनी चाहिए।

किसी भी शिक्षा शास्त्री के लिये मौलिक प्रतिमा तथा दार्शनिक चिन्तन की सक्षमता का ही प्रदर्शन करना पर्याप्त नहीं होता है। कोई भी दार्शनिक केवल अपने सक्षम चिन्तन के बल पर सफल शिक्षा-शास्त्री नहीं हो सकता है। ऐसे चिन्तक एवं विचारक आचार्य जंकर के समय में भी अवश्य रहें होगे जिनका नाम भी आज कहीं कोई नहीं जानता है किन्तु आचार्य शंकर की प्रसिद्धि शताब्दियाँ व्यतीत होने पर भी आज तक अक्षुण्ण है। शिक्षा शास्त्री में निश्चित ही उपर्युक्त गुणों के साथ अन्य ऐसी विशेषताएँ भी होनी चाहिएँ जो उसे युग-युगों तक चिरस्मरणीय बना दे । यह विशे-पता है-काल-निरपेक्ष-सिद्धान्तों की स्थापना । जो दार्शनिक ऐसे सिद्धान्त देता हैं जिनका प्रभाव समाज पर चिरस्थायी होता है तथा जो जन सामान्य को युग-युगों तक प्रेरणा देते रहते हैं, वह उच्चकांटि का शिक्षा-शास्त्री होता है । प्लेटो, रुसो, तथा ड्यूबी आदि ने केवल अपने यूग तक सीमित रहने वाले सिद्धान्तों का प्रतिपादन नहीं किया है। शिक्षा में 'सत्यं', 'शिवं', 'सुन्दरं' की प्लेटो की कल्पना आज भी प्रेरणादायी है। रसो का 'प्रकृति की और प्लेटो' वाला नारा शिक्षा के विचारकों को चिरकाल से मार्ग दर्शन दे रहा है। और ड्यूवी का शिक्षा में 'सामाजिक कुशलता' का सिद्धान्त दिन प्रतिदिन महत्त्व प्राप्त करता जा रहा है। इसी प्रकार महात्मा गाँधी की कापट केन्द्रीय शिक्षा की कल्पना में सुदूर भविष्य की सुख-समृद्धि का स्वप्न निहित है। अतः यह स्पष्ट है कि किसी भी शिक्षा शास्त्री के सिद्धान्त, मान्यताएँ एवं स्थापनाएँ क्षण स्थायी नहीं होनी चाहियें। उनमें काल के कराल आघात को सहन करने की पर्याप्त क्षमता होनी चाहिये। देश काल की सीमा का उलंघन करके जो सिद्धान्त स्थिर रहते है वस्तुत: वे ही श्रेप्ठ शिक्षा का दर्जन का निर्माण कर पाते है। इस दृष्टि से विचार करने पर भी आचार्य शंकर सर्व श्रेष्ठ शिक्षा-शास्त्रियों की श्रेणी में आते है । उनके दार्शनिक सिद्धान्तों, मान्यताओं एवं आदर्शी का प्रभाव देशकाल की सीमा का उलंघन कर सार्वकालिक एवं सार्वभौमिक वन गया है। उनका अद्वैतवाद आच भी जन-जन का सम्बल बना हुआ है। उनका ब्रह्मात्वाद इस युग में भी एकता, प्रेम, सहानुभूति सौजन्य की स्थापना में मानव जाति को उत्प्रेरित कर रहा है। अतः यह कहना अति-

सथोक्ति नहीं है कि दिश्व में सम्भवतः इतना प्रचीन सिक्षा दार्झनिक शकर के अति-रिक्त अन्य न हो जिसने सहस्रो वर्ष व्यतीत होने पर भी अगणित लोगों के जीवन-दर्शन को प्रभावित क्या हो।

उपर्युक्त विवेचना से आचार्य शकर का एक सफल एव प्रभावशाली शिक्षा-शास्त्री होना स्पष्ट ही है। उनके दार्शनिक चिन्सन एव शिक्षा-दर्शन के चिरस्यायी प्रभाव की समीक्षा करते हुये डाँ० राधा कृष्णन् के ये उद्गार उल्लेखनीय हैं--- "एक" दार्शनिक तथा तार्किक के रूप में सर्व श्रेष्ठ, शान्त निर्णय तक पहुँचने में तथा व्यापक सहिष्णुता मे एक मनुष्य के रूप मे महान् शकर ने हमें सत्य से प्रम करने, तक का आदर करने तथा जीवन के प्रयोजन को जानने की शिक्षा दी । बारह शताब्दियाँ व्यतीत हो गई किन्तु आज भी उनका असर देखा जा सकता है।" इसना ही नहीं आचार शकर का अद्वेत सिद्धान्त आधुनिक युग के महान् विचारक विवेकानन्द, अर-बिन्द, टैगोर तथा महात्मा गाँधी की विचारघारा का आधार रहा है। महात्मा गाँधी स्वय वहते थे "मै अद्वैत में विश्वास करता हैं। मैं मनुष्य की अनिवार्य एकता तथा उसके लिये समस्त प्राणियों की एकता में विश्वास करता है।" इसी प्रकार स्वामी विवेशानन्द का यह कथन अद्भेतवाद की महत्ता प्रकट करता है-"फिर अद्भेत की वहीं प्रवल पताका फहराओ, क्योंकि और किसी आधार पर तुम्हारे भीतर वैसा अपूर्व प्रेम नहीं पैदा हो सकता। जब तक तुम लोग उसी एक भगवान को सबंद एक ही भाग से अवस्थित नहीं देखते, तब तक तम्हारे भीतर वह प्रेम पदा नहीं हो सवता-उसी प्रेम की पताका फहराओ ।"4 इस प्रकार हम देखते है कि शकरावार्य ने जिस महान् अद्वैत सिंडान्त की आज से हजारी वर्ष पूर्व स्थापना की थी वह न केवल अतीत एवं वर्त-मान में ही उपादेय रहा है बरन भविष्य में भी उसके प्रचारित तथा प्रसारित होने की उज्जवल सम्भावनाएँ है। अत आचार्य सकर ने उच्चकोटि का शिक्ष शास्त्री मानते में विसी को तनिक भी आपत्ति नही होनी चाहिए।

न पानक सा आसार नहीं होगा चाहरू। निक्षा शास्त्री शिक्षा के हर पहलु पर जिचार करता है। उसके लिये शिक्षा

^{1 &}quot;श्रादि सकराचार्य नी कल्पना के अनुष्क इतिहास के एक लम्ब अन्तराल के बाद देश के विभिन्न मागों से भारी सक्या में जनतमुदाय कुम्भनगर (प्रयाग) की और उपहारा चता आ रहा है।"—कुम्भपर्य के स्नान के सन्दर्भ में प्रवान सित समाचार (नव भारत टाइम्म, टाइम्म आफ इन्टिया प्रेस, प्रवामन, नई दिन्ली, (13-1-1977) से उचुगत ।

² डा॰ राषा बृष्णन्-भारतीय देशैन, भाग-2 राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, पृ॰ 660।

³ Gandhi, M K Young India ,25 9 24

⁴ विवेकानन्द सदयन-थी राम कृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 235।

पर समग्र रूप से विचार करना हो जीवन का महत्वपूर्ण उद्देश्य होता है । अतः वह शिक्षा के हर पहलू का विश्लेपण करता है। शिक्षा का स्वरूप, उसके उद्देश्य, उसका पाठ्यक्रम, उसकी शिक्षण विधियाँ, अध्यापक-विद्यार्थी संगठन एवं प्रशासन तथा अनुशासन आदि ऐसे वहुत से शिक्षा के अंग हैं जो शिक्षा-शास्त्री की पैनी दृष्टि से अछूते नहीं रह पाते हैं। वस्तुतः शिक्षा के समस्त अंगों पर ही विचार करने से किसी सुव्यवस्थित तथा सुविकसित शिक्षा-दर्शन का निर्माण हो पाता है। प्लेटो, रुसो, पेस्टालॉजी तथा उ्यूवी आदि पश्चिमी शिक्षा दार्शनिकों ने शिक्षा के समस्त अंगों पर अपने विचार प्रकाशन कर जिन महत्त्वपूर्ण शिक्षा-दर्शनों-आदर्शवाद, प्रकृतिवाद तथा व्यवहारवाद को जन्म दिया है वे उनके शिक्षा सम्बन्धी समग्र चिन्तन का परिचय देते है। विवेकानन्द, अरिवन्द, गाँधी तथा टैगौर की शिक्षा-प्रणालियों के अध्ययन से भी यही पता चलता है कि शिक्षा के प्रत्येक क्षेत्र का चिन्तन करने के फलस्वरूप ही ये शिक्षाविद् ऐसा सर्वाङ्गीण शिक्षा-दर्शन विकसित कर पाये जो भारतीय शिक्षा-जगत् की महान् उपलब्धि है।

विगत अध्यायों की पृष्ठ-भूमि में यह तथ्य स्वतः स्पष्ट होता है कि आचार्य शंकर ने शिक्षा के सभी अंगों पर अपने विचार प्रकट किये हैं। शिक्षा का कोई अंग उनके चिन्तन से बचा नहीं हैं। उनके भाष्यग्रन्थों तथा प्रकरण ग्रन्थों के अध्ययन से स्पष्ट तथा विदित होता है कि शिक्षा के सम्बन्ध में उनके विचारों की स्पष्टता, सरलता तथा बोधगम्यता उच्चकोटि की है। उनके ग्रन्थों में शिक्षा का स्वरूप, शिक्षा के उद्देश्य, शिक्षण विधियाँ, पाठ्यक्रम, गृह-शिष्य-सम्बन्ध तथा अनुशासन और धार्मिक एवं आध्यात्मिक शिक्षा इत्यादि सभी के विषय में पर्याप्त समृद्ध चिन्तन मिलता है। अतः शिक्षा सम्बन्धी विचारों की उच्चता, चिन्तन की प्रखरता एवं मनन की उत्कृष्टता के कारण आचार्य शंकर को महान् शिक्षा-दार्शनिक मानना तथ्यों की उपेक्षा नहीं होगी।

शिक्षा शास्त्रियों ने सदैव मानव जाति को ऐसे विशिष्ट सन्देश दिये है जिनका सम्बल पाकर निराशा एवं दुरवस्था के गर्त में पतित हुई मानवता ने अपने कल्याण पथ का अनुसंधान किया है। नाना प्रकार के अत्याचारों, वलात्कारों तथा उत्पीडनों से जब मनुष्य संत्रस्त हो जाते है तब भगवान् श्री कृष्ण का यह आब्वासन कि जब-जब नर्म की ग्लानि होती है और अधर्म की उन्नति होती है, तब-तब मैं अवतार रूप में प्रकट होता हूँ —इस बात का द्योतक है कि मानवता को आशा, उत्साह, प्रेम,

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भविति भारत । अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

⁻⁻धीमद्भगवद्गीता (4-7)

242 उपमहार

महानुभूति एव महयोग वा सन्देश देने वाले महापुरूषों की परम्परा का विस्व के इतिहास में विशिष्ट स्थान है।

पेस्टालांजी ने अशिक्षित एवं अज्ञानी जनता के लिये शिक्षा से मानवता के उद्धार का सन्देश दिया था। हरवर्ट ने शिक्षा द्वारा नैतिक बनने का सन्देश देवर मानव जाति को शिक्षा का एक नेया अर्थे प्रदान किया था। इसी प्रकार अमेरिका के प्रसिद्ध शिक्षा शास्त्री डयुवी ने शिक्षा को सामाजिक क्शलता का साधन बताकर शिक्षा में समाजवादी विचारधारा का प्रवर्तन किया था। उसके इस प्रयास में व्यक्ति और समाज को एक दूसरे का अविरोधी मानकर परस्पर महयोगी स्वीकार किया जाने लगा। इस प्रकार डयुवी का शिक्षा में समाजवादी पक्ष का समावेश करना एक नया सन्देश था जिसने शिक्षा को समाजीत्मुख बनाने से महत्त्वपूर्ण भूमिका का निर्वाह किया। आचार्य शकर ने एकता का सन्देश त्राज से हजारी वर्ष पूर्व मानव-जाति की दिया था। यद्यपि एकता का मिद्धान्त शकर से पूर्व भी प्रचलित था तथापि सकर ने जितने प्रभावशाली एव मनोवैज्ञानिक ढग से उसे प्रस्तुन किया उतना उनसे पहले अथवा उनके बाद अन्य कोई विचारन न कर सका। यही कारण है कि अडैत वेदान्त की जितनी लोकप्रियता एवं प्रभावशालिता है उतनी अन्य किसी सिद्धान्त की नहीं है। आचार्य सकर की स्पष्ट घोषणा है कि एकता सत्य है और अनेकता असत्य है। 1 एकता ही ज्ञान है और विविधता अज्ञान है। उनके अनुसार समस्त जगत् में एक ही आत्मा की सत्ता भवंत्र विद्यमान है जिसे भ्रमवदा मनुष्य ऐक्य के रूप में न देखकर अनेक रूपों मे देखता है। यही सबसे बढ़ा बन्धन है और एकता की अनुभूति ही मुक्ति है। इस प्रकार आचार्य शकर ने एक्ता का ऐसा आधार-भूत सन्देश मानव जाति की दिया है जो हर युग में कमनीय रहा है। इसी से मानव समाज में सहयोग, सहानु-भूति सामन्त्रस्य एवं समता का विकास होता है। डमीलिये आचार्य सकर ऐसे शिक्षा बास्त्री हैं जिन्होंने मानव की मूल-भूत आवश्यकता-एकता को पहचाना और उसी के लिये जीवन भर कार्य करते रहे।

िमधा बामकी मिक्षा को भावी योजना भी प्रस्तुत करता है। जेटां, रंगों तथा हुसूबी आदि परिवामी मिक्षा-राजितकों ने अपने-अपने अनुसार विकास की योजना प्रस्तावित की है। विवेदानर, अपिक्-रावित, तथा महत्वा गांधी आदि भारतीय प्रस्तावित की है। विवेदानर, अपिक-रावित, विवास योजना प्रस्तुत की है। विद्या योजना प्रस्तुत की है। वार्षी वी वी मिशा योजना जो 'वेषिक मिक्षा' के नाम से मारे देवा में मुक्क्याल ही है। अपनी प्रस्ता भारता अपने है। अपनी प्रस्ता भारता अपने वीवन-नाम में बनाई थी वह आज भी उसी क्या से रिट्योषस होने है। उन्होंने को विद्या योजना अपने जीवन-नाम में बनाई थी वह आज भी उसी क्या से रिट्योषस होनी है। उन्होंने

श्री शकरानाय विश्वित प्रकरणप्रन्थ मग्रह माम्पादक-एक० आर० भगवत, पूना शहर, पू० 48 ।

अद्वैतवेदान्त की शिक्षा का प्रसार करने के लिये देश में उत्तर, दक्षिण, पूर्व और पश्चिम (चारों दिशाओं) में चार मठों की स्थापना की। जवाहरलाल नेहरु के शब्दों में, "अपने मठों अथवा अपने सम्प्रदाय के सन्यासियों के प्रधान केन्द्रों के लिये भारत के चारों कोनों का शंकर का चयन यह प्रकट करता है कि वह भारत को किस प्रकार एक सांस्कृतिक इकाई मानते थे।" ये चारों पीठ उनकी शिक्षा योजना के ही अंग हैं। इनके द्वारा वह वेदान्त की शिक्षा को जन शिक्षा का रूप देना चाहते थे और आधुनिक काल में स्थापित विश्व-विद्यालयों की भांति यूग-यूगों तक शिक्षा केन्द्रों के रूप में इनका विकास करना चाहते थे। यही कारण है कि आज भी ये चारों पीठ वेदान्त की शिक्षा का प्रचार-प्रसार कर रहे हैं। इस सम्वन्य में डॉ० राममूर्ति शर्मा का यह कथन समीचीन होगा-"भारतीय दर्शन के अध्ययन एवं मनन के रूप में आज भी ये मठ पूर्ण रूप से सहायक हो रहे हैं। मेरा विचार तो यह है कि किसी दार्श-निक द्वारा अपने धर्म-दर्शन के प्रचार के लिये ऐसा कार्य भारत ही नहीं विश्वभर में अहितीय है। 21 इस प्रकार आचार्य शंकर की कल्पना में राप्टीय एकता तथा शिक्षा प्रसार की योजना दोनों ही थीं जब उन्होंने इन चारों पीठ की स्थापना की थी। अतः इन मठों की व्यवस्था पर संक्षेप में विचार करना अप्रासंद्भिक नही होगा क्योंकि इसी से उनकी शिक्षा की भावी योजना का पता चल सकेगा।

वैदिक वाङ्मय में चारों दिशाएँ निञ्चित है। ऋग्वेद की दिशा पूर्व, यजुर्वेद की दिशा पूर्व, यजुर्वेद की दिशा दक्षिण, सामवेद की पश्चिम और अथवेद की उत्तर निश्चित है। शंकराचार्य ने इसी के अनुसार चारों मठों को स्थापना की जिनमें से प्रत्येक मठ का एक वेद, एक महावाक्य, एक आचार्य और कार्य क्षेत्र आदि निश्चित किये गये हैं। मठों का पूर्ण विवरण आचार्य शंकर प्रणीत 'मठाम्नाय' ग्रन्थ में मिलता है। ये चारों पीठ निम्नलिखित हैं:—

- 1. ज्योतिर्मठ—उत्तर में वदिरकाश्रम क्षेत्र में स्थित है। यहाँ के प्रथम आचार्य 'तोटक' थे। यहाँ का महावाक्य 'अयमात्मा ब्रह्म' (माण्डूक्योपनिषद्-2) है। वेद अथवेद है। इसका कार्य क्षेत्र दिल्ली, पंजाब, उत्तर प्रदेश का पश्चिमी भाग, कुरु (हिरयाणा) तथा कश्मीर आदि है।
- 2. शुंगेरी पीठ: --दक्षिण में मैसूर राज्य में स्थित है। रामेव्वर क्षेत्र है। वेद यजुर्वेद है। प्रथम आचार्य सुरेव्वर हैं। महावाक्य-'अहं ब्रह्मास्मि' (वृहदारण्यको-

Nehru, J. L. Glimpses of world History, Letter-44-Lindsay Drunamond Limited, 2- Guilford Place, London, W. C. I., p. 129.

^{2.} डा॰ राममूर्ति शर्मा-शंकराचार्य, साहित्य भण्डार, सुभाप वाजार, मेरठ शहर, पृ० 6।

244 उपमहार

पनिपद्-1-4-10) है । कार्यक्षेत्र मे आन्ध्र, तमिलनाडु, क्नीटक सथा केरल आदि सम्मिलत हैं 1

3 गोवर्धन पीठ ---जगन्नायनुरी में स्थित यह पुरुषोत्तम क्षेत्र ना पीठ है। प्रथम आचार्स पद्मपाद हुए हैं। ऋत्मेद यहाँ का बेद है। महावाक्स-'प्रकान बढ़ा' (लेदरोगेनिकप्द-'5) है। अग, वग (वगाल), कांजग, उत्कान और मगप दमने क्षेत्र के अन्तर्गत आते हैं।

4 शारदामठ —यदिचम दिशा में द्वारिका क्षेत्र वा पीठ है। प्रमम आचार्य हस्तामलक थे। सामवेद इसका वेद है। 'महावाक्य-तत्वमित' (ख्रान्दोग्योपनिषद्-6-8-7) है। इसका कार्य-क्षेत्र है—मिन्सू, मौराप्ट्र, महाराप्ट्र, आदि।

मठों नो उपर्युक्त व्यवस्था को देखते से पता चलता है कि आचार्य सकर ने वेदान्त की शिक्षा एव वैदिक मनानन धर्म का प्रचार-प्रभार करने के लिये एक पुचार-योजना वा निर्माण किया था। इनी बारण उन्होंने अपने समय में ही उपर्युक्त चारी पीठों पर अपने चार प्रमुत शिष्यो-सोटक, पद्मपाद, हस्नामलक तथा मुदेस्वर को आगीन कर दिया था जिससे वे उननी देल-देख में पीठ का कार्य मचालन भनी-भांति करने का प्रसिक्षण प्राप्त कर में। सभी पीठाधीशों को अकराचार्य कहा जाता है।

दन पीठो वी नायं प्रणाली तथा पीठासीन आचायं के कर्तस्य तथा अधि-कार ना निरुपण आचार्य धकर ने पहानुशासनं में निया है। उन्होंने निवा है - "थे आचार्य भूतल पर भदा भ्रमण रिया वरें। लोग वेद विक्ट प्रमं का आचरण दिवता कर रहें हैं दम चान ची जालकारी के नियं उन्हें चाहिये कि अपने निरिष्ट प्रान्तों में मदा भ्रमण किया वरें। अपने प्रमं का विधिवत पालन वरें। किभी प्रकार अपने वर्ष गा नियंग न वरें। अपने प्रमं दो बिधित पालन वरें। किभी प्रकार अपने वर्ष गा नियंग न वरें। अपने प्रमं वी प्रतिक्षात वाये रक्षने के लिये उन्हें अच्छी अनार अमण करना चाहिये। यह में आचार्य वी नियमित रूप में कभी वाम नहीं करना चाहिये। हम नोगों ने वर्णाधम के जिन मदाचारों को धासब द्वारा उचित रीति में मिद्ध वर दिया है, उनवी रक्षा विधि पूर्वक अपने-अपने भागों में वरें।"

इस लोग में धर्म का नाग विशेष रूप से होता जा रहा है। इसलिये आलग्य छोडकर उद्योग शीन होना चाहिये। एक दूसरे के भाग में कभी प्रवेश नहीं करना

वे पृष्ठ 238 पर उल्लिखिन 'महानुवासन' से उद्धृत ।

 [&]quot;बारो मकरावार्यों के मठों को स्वापना आज में 1200 वर्ष पूर्व आदि राज्य-वार्य ने पूरे देश में हिन्दु धर्म के ममुवित उत्थात के नियं की थी।" नव-भागत टाइस्म (20-1-1977) कुम्म पत्र वाणी शकरावार्य उपस्थित गीर्थन में प्रकाशित ममाबार से उद्युत-टाइस्म आफ इन्डिया प्रकाशन, नई दिन्दी।
 श्री बनदेद उपाच्याय कुन्यी शकरावार्य-हिन्दुताती विदेशी, इनाहाबार,

चाहिए। आपस में मिलजुलकर धर्म की व्यवस्था कर लेनी चाहिये। मर्यादा यदि नप्ट हो जायेगी तो समस्त विषय भी लुप्त जायेंगे। सर्वत्र कलह की वृद्धि होगी अतः कलह की वृद्धि को सर्वदा रोकना चाहिये। संन्यासी को चाहिए कि मेरी मर्यादा का भली-भाँति पालन करें तथा चारों पीठों की सत्ता और अधिकार अलग-अलग बनाये रखें। "आचार्य शंकर की इस व्यवस्था में पीठ का स्वरूप एक शिक्षा केन्द्र के रूप में प्रकट होता है। वर्तमान युग में जिस प्रकार विश्वविद्यालयों के कार्य-क्षेत्र एवं कार्य प्रणाली निर्धारित होती है उसी प्रकार पीठों के कार्यक्षेत्र और कार्य प्रणाली को आचार्य शंकर ने निर्धारित किया था। इतना ही नहीं, जिस प्रकार विश्वविद्यालय के कुलपित की योग्यताएँ होती हैं उसी प्रकार पीठासीन शंकराचार्यों की योग्यताओं का भी वर्णन महानुशासन में मिलता है—''पिवत्र, इन्द्रियों को जीतने वाला, वेद-वेदाङ्ग का विद्वान् योग्य तथा सब शास्त्रों को भली-भाँति जानने वाला व्यक्ति ही मेरे स्थान को प्राप्त करे। इन लक्षणों से सम्पन्न होने वाला पुरूप मेरे पीठ का अधिकारी हो सकता है। यदि इन गुणों से विहीन हो और वह पीठ पर आरढ़ हो गया हो तो विद्वानों को चाहिये कि उसका निग्रह करें।''²

अपनी शिक्षा योजना में आचार्य शंकर ने संन्यासी समाज का भी निर्माण किया जिससे त्यागी-तपस्वी-वैरागी व्यक्ति शिक्षा के कार्य के लिए मिल सकें। अतः हरिहरस्वरूप विनोद का यह निष्कपं समुचित प्रतीत होता है कि—आद्य शंकराचार्य ने जब सत्य सनातन धर्म के पुनरुद्धार का कार्य आरम्भ किया तव उन्होंने परमहंस दशनाम संन्यासी समाज का संगठन किया। इस समाज के त्यागी, तपस्वी, ध्येयनिष्ठ एवं कत्तंव्यनिष्ठ व्यक्तियों द्वारा उन्होंने लोगों में अच्छे संस्कार डालने की परम्परा का श्रीगणेश किया। अ आचार्य शंकर ने जिस शिक्षा व्यवस्था को हजारों वर्ष पूर्व स्थापित किया था उसकी महान् परम्परा का अद्यतन यथावत् रूप में चला आना उनको एक महान् शिक्षा दार्शनिक सिद्ध करने का प्रवल प्रमाण है। इस विवेचन से स्पष्ट है कि आद्य जगद्गुरु स्वामी शंकराचार्य विश्व के महान् शिक्षा दार्शनिकों में अनन्यतम हैं।

आधुनिक शैक्षिक सन्दर्भ में शांकर शिक्षा-दर्शन का मूल्यांकन

आचार्य शंकर की अवतारणा आज से हजारों वर्ष पूर्व ऐसे समय में हुई थी

^{1.} व 2. श्री वलदेव उपाध्यायकृत श्री शंकराचार्य-हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहा-वाद 1963 के पृष्ठ 238 पर उल्लिखित 'महानुशासन' से उद्घृत।

^{3.} हरिहरस्वरूप विनोद—"दशनाम नागा संन्यासियों के अक्षाडों की परम्परा," नवभारत टाइम्स, टाइम्स आफ इण्डिया-प्रेस प्रकाशन, नई दिल्ली (13-1-1977) पृ० 5।

246 उपसहार

जबिक आधुनिक शिक्षा जास्त्र का जन्म भी नहीं हुआ था। तरकालीन परिस्थितियों से प्रभावित होकर शकर ने अपनी दार्शनिक, धार्मिक, आध्यात्मिक एव रीक्षिक विचारधारा को जन्म दिया था। हजारो वर्ष पूर्व प्रारम्भ एव विकसित हुए उनके जीवन-दर्शन में आधुनिक युग के लिए भी सन्देश द्विपा हुआ है क्योंकि आचार्य शकर उन महान् मानवो मे अग्रगण्य हैं जो केवल वर्तमान में हो जीवित नही रहते हैं वरन् भविष्य को भी अपने चिन्तन-मनन तथा विचार से प्रेरणा देकर जीवित रखते हैं। ऐसे विचारक वस्तुत मानव जाति के उद्धारक होते हैं। उनके कृत्य विदव की अमूल्य निधि होते है। उनकी वाणी की गूँज युगयुगी तक मानव-मस्तिष्क में गूँजती रहनी है। उनके विचारो की सकार मानव-मन को सदा झकृत करती रहती है। उनका विचार-दर्शन इतनी उच्चकोटि का होता है कि उसमे अतीन, वर्तमान तथा भविष्यन् का मामयिक एव उचित मामन्जस्य मिलता है। आचार्य शकर ऐसे युगपुरूप ये जिनका दार्शनिक चिन्तन देशकाल से अतीत था । उनके द्वारा प्रतिपादित शिक्षा-दर्शन का महत्त्व न केवल तत्कालीन मानव समाज तक ही सीमित रहा वरन् आधुनिक युग में भी उमना महत्त्व एव उपयोगिता विद्यमान है। आधुनिक शैक्षिक सन्दर्भ में साकर शिक्षा-दर्शन के मूल्याकन से हमे वह दिशा मिल सकेगी जिन पर चलकर आधुनिक शिक्षा-शास्त्र विदव-मानव-समाज के निर्माण मे महत्त्वपूर्ण योगदान दे संत्रोग । रीक्षित मृत्याकन करने समय हमे शिक्षा के आधार—दार्शनिक, सामाजिक, मनोवैज्ञानिक तथा ऐतिहासिक और शिक्षा के विभिन्न पक्ष-स्वरूप, उद्देश्य, पाठ्यत्रम, भिक्षा विधि तथा अनुसासनादि की दिन्द्र से विचार करना होता है। यहाँ हम कम में विचार वरना समीचीन समझते हैं-

। जिलाके आधारों की दुव्टि से मूल्याकन---

(क) दार्घनिक—दर्यन विक्षा का आधार होता है। विक्षा की प्रगति उसकें दर्गन में निह्ति होनी है। विक्षा दर्गन में गलदात्मक रूप होती है। विक्षा दर्गन पारतात्मक रूप होती है। विक्षा है—"इम पुत्तक का प्रयोजन इस सिद्धान्त का वितार हैं—"इम पुत्तक का प्रयोजन इस सिद्धान्त का वितार हैं। विकार-दर्गन का नत्मदार विकार का प्रयोजन का कामी माथ नहीं बीक विकार है। प्राचीनकान से ही विकार और दर्गन का प्रयोज्ज सम्बन्ध रहा है। अव दर्भन को प्रितार की आधारन्ति माल केने से यह स्पष्ट हो जाना है कि प्रतेष पुत्र को दार्थिन विचारपारा तक्कालीन विद्या भी प्रमावित करती रही है। आधुनिक पुत्र को स्वार प्रमावित करती रही है। आधुनिक व्यापन को स्वार प्रमावित करती रही है। अधुनिक व्यापन के सुत्र को सब प्रकार से मुल-मुक्तिया

l डा॰ राबाइएणन्-भारतीय दर्गन-2, राजपाल एण्ड मन्म, दिन्ली, 1969, 7º 660।

² Ross S James, Ground work of Educational Theory, George G Harrap & Co, p 22

सम्पन्न बनाना ही आधुनिक विचारकों के चिन्तन का मुख्य लक्ष्य है। स्वामी विवेकान्द का कथन है - "हम 'मनुष्य' बनाने वाले सिद्धान्त चाहते है। हम सर्वत्र, सभी क्षेत्रों में 'मनुष्य' वनाने वाली शिक्षा ही चाहते हैं।" इस प्रकार मानवतावाद इस युग की प्रधान विचारधारा होने से शिक्षा का उद्देश्य मानव-निर्माण हो गया है किन्तु आज का मनुष्य भयंकर असन्तोप एवं क्षोभ से जर्जर होकर मानसिक कुण्ठाओं का शिकार होता जा रहा है। उसमें सहिष्णुता, सहानुभूति तथा उदारता का लोप होता जा रहा है। परस्पर घृणा, द्वेप तया अनावश्यक आसिवत में उत्तरोत्तर वृद्धि के कारण आधुनिक मनुष्य विनाश की ओर द्रुतगित से जा रहा है। अतः विज्ञान की प्रगति से प्राप्त अपार सुख-समृद्धि का उपभोग करते हुए भी पाश्चात्य देशों का मानव अज्ञान्त होकर ज्ञान्ति की खोज में इधर-उधर भटक रहा है। आज मनुष्य के मन में एक विचित्र वेचैनी आन्दोलित हो उठी है जिसके कारण मनुष्य का चैन और सुख तिरोहित हो गया है। ऐसी स्थिति में मानवतावाद का विचार कैसे पृष्पित-पल्लवित होकर कियान्वित हो ? यही आधुनिक शिक्षा का मुख्य चिन्तन होना चाहिए। हम शिक्षा द्वारा मनुष्य के भौतिक सुख, ऐश्वयं आदि की वृद्धि का विचार दीर्घकाल से कर रहे हैं किन्तु आज इस भौतिकवादी विचारघारा को छोड़कर आच्यात्मवादी विचार-दर्शन का मनन करने का समय आ गया है। अाचार्य शंकर का शिक्षादशंन हमें एक ऐसी दार्शनिक विचारवारा को ग्रहण करने की प्रेरणा देता है जिसमें मनुष्य मानसिक तथा आघ्यात्मिक दिष्ट से भी सुखी, स्वस्थ एवं प्रसन्न रहे। अवार्य शंकर ने अपने शिक्षा दर्शन को आध्यात्मिक विचारधारा पर आधारित कर मनुष्य को आन्तरिक रूप से स्वच्छ एवं निर्मल बनाने पर बल दिया है। 4 डा० राधाकृष्णन् के अनुसार मनुष्य कोई पौवा या पशु नहीं है, बल्कि एक चिन्ततशील और आध्यारिमक प्राणी है जो अपनी प्रकृति को उच्चतर प्रयोजनों की सिद्धि के लिए नियोजित करता है। इस प्रकार आधुनिक युग में शिक्षा के दार्शनिक आधार पर शांकर शिक्षा-दर्शन का मूल्यांकन करने से उसका महत्त्व एवं उपादेयता का प्रकटीकरण होता है।

^{1.} स्वामी विवेकानन्द-शिक्षा-श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, पृ० 7।

^{2.} डा॰ राधाकृष्णन्-प्राच्य धर्म और पाश्चात्य विचार, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, पृ॰ 31 ।

^{3.} श्रीभद्भगवद्गीता शां० भा०(2–65), वही, पृ० 70 ।

^{4.} श्री शंकराचार्य-प्रश्नोत्तरी, वही, पृ० 10।

^{5.} डा॰ राधाकृष्णन्—प्राच्यधर्म और पाश्चात्य विचार, राजपाल ए॰ड़ सन्स, दिल्ली, पृ॰ 52 ।

(ख) सामाजिक---आज शिक्षा को एक सामाजिक प्रक्रिया माना जाता है। समाज अपने उद्देश्यों की प्राप्ति ने लिए शिक्षा का सहारा लेता है और उसमें वह मब प्राप्त करता है जो उसको मान्य होता है और जिसकी आवश्यकता वह अनुभव करता है। प्रत्येक समाज अपनी मान्यताओं एव आवश्यकताओं के अनुकूल ही शिक्षा की व्यवस्था करता है। दूसरी ओर शिक्षा समाज को प्रभावित करती है। शिक्षित मनुष्य का व्यवहार परियातित होता है, उसके विचार बदलते हैं, वह अनुभव करता है और निर्णय लेता है। कभी-कभी एक व्यक्ति ही आचाय शकर, महास्मा-तुज्योदान तथा महारमा गांधी को भाति पूरे समाज को बदल डालता है। विद्या के जभाव में यह मब सम्भव नहीं हो सकता है। जतः यह बहुना अनूनित नहीं होंग कि समाब शिक्षा का एक सबल आधार होता है। इसीलिए प्रमिद्ध अमेरिसन शिक्षाणास्त्री इयुवी ने समाज को शिक्षा के महत्त्वपूर्ण ध्रुव रूप में स्वीकार किया है। इस प्रकार दिक्षा समाज को और समाज किक्षा को प्रभावित करता है। आधुनिक युग मे शिक्षा को सामाजिक परिवर्तन का महत्त्वपूर्ण साधन मानकर प्रत्येक देश शिक्षा की उन्नति पर बल दे रहा है । आज शिक्षा के उद्देश्यों का निर्धारण व्यक्ति के सन्दर्भ से हटकर समाज के सन्दर्भ में हो रहा है। नागरिको को विनीत वनाना और उनकी बुद्धि को सुसस्कृत कर समाज के निर्माण में लगाना आधुनिक युग में शिक्षा के उद्देश्य माने जाते हैं। इससे अच्छे समाज का निर्माण करना और व्यक्ति एव समाज के हितों में सामन्जस्य स्थापित करना आज की शिक्षा के सामाजिक आधार है।

थाज भारत में ही नहीं अपितु विश्व में विस्तीण मानव समाज विभिन्न प्रकार ने विविचताओं में विभाजित हैं। भारतीय समाज में जाति, उपजाति, धर्म, मध्यदाम, सत तथा पत्य आदि ने इतने प्रवार के भेद-भेदे दिष्टगांचर होते हैं ति ऐत्य वा मुच्च बूंड्ला। किल हो जाता है। इती प्रकार आधुनिक विश्व-मानव-समाज में भी विभिन्न राष्ट्रों के सध्य प्रतिस्पर्धा, हेया एव पूणा वी भावताएँ उपश्च घारण करती जा रही हैं। आधिक आधार पर विभक्त हुए विकसित देशों, अविकशित देशों में राष्ट्रों के सध्य तत्तावत है विश्व में राष्ट्रों के सध्य तत्तावत है वा जाज मानव जाति का सबते वा त्या तित्त्र जुड उत्तरा करने में सहयोग दिया है। आज मानव जाति का सबते वा अभिग्राण है पविच मन्दुनन का अप्ट होना। आधिक रूप से समुद्ध देशों के एम उपभोग करों के निष्ट आवस्यकता में अधिक सम्पन्नत है निज्ञ अविकशिव तीर अरण विक्तित राष्ट्रों के पास सबैया अभाव एव कप्ट हैं। श्रावत समुत्वन के नग होने एप विभी भी समय मानव-माना के विश्व-सुद्ध की विष्ट में आते भी भविष्य में मनभावनाएँ परिवक्षित हो रही हैं। अत डाठ राधाइएणन् वा क्यन

¹ देविए--परिशिष्ट म०-- एव ।

इस सन्दर्भ में प्रस्तुत करना संगत होगा—"पृथिवी को जो वरदान प्राप्त हुए थे, वे आज ईर्ष्या, अहंकार, लोभ, मूढ़ता और स्वार्थ के कारण अभिशाप में परिणत हो गए हैं। आज मनुष्य का जो रूप है, उसको देखते हुए लगता है कि वह जीने के योग्य नहीं है। उसे या तो परिवर्तन के लिए प्रस्तुत रहना चाहिए या विनाश का संकट मोल लेना चाहिए।"

जपर्युक्त अनपेक्षित सामाजिक परिस्थितियों एवं प्रवृत्तियों के सन्दर्भ में शांकर शिक्षा-दर्शन का मूल्य वड़ जाता है। आचार्य शंकर का मूलभूत सिद्धान्त अभेदवाद है। उसमें किसी प्रकार की विभिन्नता, भेद अथवा पार्थक्य के लिए अवकाश नहीं हैं। मानव समाज में परस्पर स्नेह, सहानुभूति, सौजन्य एवं सामन्जस्य-स्थापना के लिए। घृणा आदि के आधारभूत तत्त्वों का निराकरण शांकर दर्शन में किया गया है। "सभी प्रकार की घृणा अपने से भिन्न किसी दूषित पदार्थ को देखने वाले पुरुष को ही होती है। जो निरन्तर अपने अत्यन्त विशुद्ध आत्मस्वरूप को देखने वाला है, उसकी दृष्टि में घृणा का निमित्तभूत कोई अन्य पदार्थ है ही नहीं, यह वात स्वतः प्राप्त हो जाती है। इसीलिए वह किसी से घृणा नहीं करता है।" शांकर शिक्षा-दर्शन के आयार पर ऐसे मानव-समाज का निर्माण हो सकता है जिसमें समस्त मानव जाति अपने नाना प्रकार के भेदों को समाप्त करके ऐक्यानुभूति कर सकती है। इस कार्य को भगवान शंकराचार्य के शिक्षा-दर्शन से प्रोत्साहन मिलेगा। इस सन्दर्भ में वलदेव उपाध्याय का कथन उपयुक्त होगा-"(शांकर) वेदान्त की शिक्षा का चरम अवसान है- 'वसुवैव कुट्स्वकम्' सम्पूर्ण संसार को अपना कुट्स्व समझना तथा इस आदर्श के अनुसार चलना। आज क्षुद्र स्वार्थ की भावना से त्रस्त तथा परास्त मानव समाज के कल्याण के लिए वेदान्त की महनीय शिक्षा कितनी अमृतमयी है, इसे विशेष बताने की आवश्यकता नहीं। आज के पश्चिमी संसार विशेषतः अमेरिका में वेदान्त के प्रचुर प्रसार का रहस्य इसी अलौकिक उपदेश के भीतर छिपा है।"3

(ग) मनोवैज्ञानिक—आज की शिक्षा मनोविज्ञान से प्रभावित है। मनोविज्ञान के ज्ञान ने शिक्षा का अर्थ, उद्देश्य, पाठ्यक्रम (Curriculum), शिक्षण विवियाँ, अध्यापक और शिष्य के सापेक्षिक स्थान (Relative) एवं अनुशासन सम्बन्धी दृष्टि-

^{1.} डा॰ सर्वपल्ली राधाकृष्णन्—प्राच्य धर्म और पाश्चात्य विचार, राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट, दिल्ली, पृ० 62।

^{2.} ईशावस्योनिपद् (मं० 6 शां० भा०), वही, पृ० 27 ।

^{3.} आचार्य पं वलदेव उपाध्याय—भारतीय दर्शन शारदा मन्दिर, वाराणसी, पृ 384।

कोण मभी कुछ बदल दिया है। आज शिक्षा के क्षेत्र में बालक की मुख्य स्थान दिया जाता है। पूरी शिक्षा का विधान बालक की शक्ति, रुखि, रुझान एवं आदश्यकताओ को घ्यान में रखकर ही किया जाता है। शिक्षा का यही मनोवैज्ञानिक आधार है। मनोविज्ञान ने शिक्षा की समस्त प्रक्रिया मे आमुल परिवर्तन कर दिया है। इसलिए आज की शिक्षा वालकेन्द्रित हो गई है । शिक्षा का उद्देश्य सम्पूर्ण व्यक्तिरव का विकास माना जाता है। शिक्षा की प्रक्रिया बालको की व्यक्तिगत विभिन्नताओं के अनुमार चलाई जाती है। मनोवैज्ञानिक अनुसद्यानो के प्रभाव से पाठ्यत्रम मे अनेक सुपार किये गये हैं और पाठ्यसहगामी (Co-curricultar) कार्यक्रमों का आयोजन किया गया है। अनुसासन की नई-नई मनोवैज्ञानिक विधियाँ निकाली गई है। अध्यापन विधियों में तो मनोविज्ञान ने एक सबल त्रान्ति का सूत्रपात किया है। मानसिक परीक्षण और निर्देशन (Mental test and guidance) मनोविज्ञान पर ही आधा-रित हैं। आज बालनो को मुधारन के लिये मनोवैज्ञानिक उपायो ना सहारा लिया जाता है। सक्षेप मे, मनीविज्ञान का आधार पाकर आधुनिक शिक्षा में शिक्षक की स्वय को समझने, शिक्षार्थी को समझने, शिक्षण-विधियो में सुधार, मूल्याकन और परीक्षण, पाठ्यक्रम में सुधार, व्यवस्थापन (Administration) और अनुसंघान, प्रयोग (Experiment) एव अनुसंघान (Research) तथा कथा की समस्याओं का निदान (Diagnosis) तया निराकरण में सफलता मिली है। इस प्रकार हम देखते हैं कि आधुनिक गुग में बैंशिक सन्दर्भ के अन्तर्गत मनोविज्ञान का महत्त्वपूर्ण स्यान है।

मनीवैज्ञानिक सन्दर्भ से बाकर विक्षा दर्शन का जब हम मूल्याकन करते हैं तो हंगे यही बहुता पड़ता है कि दाबरावार्य के बीक्षक विचारों का आधार प्रिम्वान दार्शनिक है मनोवैज्ञानिक नहीं। उनके प्रत्यक्ष प्रमाण पर विचार वरते हुए हा उपायक्रण्याने में भी हस तस्य को स्वीकार करते हुए विचार है—"वृक्ति अवर प्रतायक्ष तथा अनुमान विषयक मनीविज्ञान के विषय में विचार विमर्श नहीं किया है, हम उनके मत के विषय में कुछ नहीं गह सबने हैं।" किनु दशका बहु अनिप्राय नहीं है कि सकरावार्य में जितन लिखा है वह सब अमनीवैज्ञानिक है, उनकी मामन व्यावसार्य, मामवार्य तथा विज्ञान मनीविज्ञान के प्रतिकृत है। उनके मिशान्यंत का आधार मनीवैज्ञानिक न होने के वह वारण हो सबने हैं। उनमें से एक वारण तो यह है कि आधुनिक मनीविज्ञान इसी धताव्यी की देन है। जल आज से 1200 वर्ष मुद्रान पर व्यावसार्य हो। अनुनिक मनीविज्ञान स्वी मताव्यी की विज्ञान से विद्वार्य मंत्र का आधार मनीविज्ञान से विद्वार्य में मुद्रान से व्यावसार्य हो। अनुनिक सनीविज्ञान स्वी मताव्यी की अधार पर अपने विद्वार्य मानीविज्ञान से विद्वार से विद्वार मानीविज्ञान से वि

2 भारतीय मान्यता ने अनुसार उनवा समय सगभग 2500 वर्ष पूर्व है।

¹ डा॰ राधाइच्णन्—भारतीय दर्मन भाग-2 राजपाल एण्ड मन्म, वस्मीरी गेट, दिल्ली, पृ०482।

से उनके शिक्षा-दर्शन का मूल्यांकन करना समुचित प्रतीत नहीं होता है। दूसरे अधुनिक मनोविज्ञान के विकसित होने से पूर्व इसका अध्ययन दर्शनशास्त्र के अंतर्गत होता था। उस युग में यह कोई पृथक् ज्ञान की शाखा नहीं थी। अतः प्राचीन विद्वानों के चिन्तन, मनन एवं विश्लेपण का प्रमुख आधार दार्शनिक ही रहा है। इस कारण शांकर शिक्षा-दर्शन का प्रमुख आधार दार्शनिक चिन्तन होने से उसमें मनोवैज्ञानिक तत्त्वों के उचित समावेश पर घ्यान न देना अस्वाभाविक नहीं था।

(घ) ऐतिहासिक :--प्रत्येक शिक्षा-दर्शन के विकास में ऐतिहासिक पृष्ठभूमि की महत्त्वपूर्ण भूमिका रहती है। स्वामी दयानन्द के शिक्षा-दर्शन का ऐतिहासिक आधार वह इतिहास था जो उनके अवतीर्ण होने तक घटित हो चुका था। वेदों की ज्पेक्षा, स्त्रियों का अनादर, हरिजन जाति की दुर्दशा तथा स्वदेशी भाषा एवं आचार-विचार से घृणा का भाव भारतीय जनता में दीर्घकालीन परतन्त्रता का परिणाम था। इसी ऐतिहासिक पृष्ठभूमि में विकसित उनके शिक्षा-दर्शन में ऐसी शिक्षा-व्यवस्था पर वल दिया गया है जिसमें देश के अन्दर वेदों का प्रचार हो, स्त्रियों का सम्मान बढ़े, लोग स्वदेशी आचार-विचार का पालन करें और अपनी मातृभापा संस्कृत अथवा हिन्दी का पठन-पाठन करें। इसी प्रकार स्वामी विवेकानन्द ने भारतीय समाज की दीनता, दरिद्रता, कुसंस्कारजन्य कायरता एवं आलस्य-प्रमाद को हटाने के लिये वेदान्त की शिक्षा का प्रतिपादन किया। उनके समय तक भारतीय जनता अंग्रेजी शासन से इतनी छव चुकी थी कि उसमें शौर्य, उत्साह तथा स्वकत्तंव्य बोध सर्वथा लुप्त हो गये थे। ऐसी स्थिति में स्वामी विवेकानन्द ने शिक्षा के माध्यम से देश के प्रसुप्त पुरुषार्थ को जागृत किया। महात्मा गांधी की वेसिक शिक्षा का आधारभूत दर्शन भारतीय ऐतिह। मिक पृष्ठभूमि में ही विकसित हुआ था। दीर्घ-कालीन विदेशी शासन ने समस्त राष्ट्र के स्वावलग्वन को नष्ट कर दिया था। सर्वत्र जनता में परावलम्बन ही इप्टिगोचर होता था। जन सामान्य में निराशा, मानसिक कुण्ठा तथा उत्साहहीनता घर कर गई थी। महात्मा गांधी ने राप्ट्र की ऐसी प्रतिकूल परिस्थिति देखकर लोगों को स्वावलम्बी बनाने के लिये वेसिक शिक्षा के विचार को जन्म दिया। इन उदाहरणों से स्पष्ट हो जाता है कि किसी भी शिक्षा-दर्शन के विकास में उसका ऐतिहासिक आधार होता है।

आचार्य शंकर ने शिक्षा-दर्शन का ऐतिहासिक आघार उनसे पूर्ववर्ती घटनाचक में निहित है। उनके आविर्भाव से पूर्य जैन तथा बौद्ध सम्प्रदायों ने वैदिक घर्म को व्वस्तप्रायः कर दिया था। लोग वैदिक आचार-विचार का परित्याग कर स्वच्छन्द रूप से अमर्यादित जीवन यापन करने लगे थे। ऐसी परिस्थितियों में शिक्षा का वहीं कार्य होना चाहिए था जो शंकर ने किया। उन्होंने उपनिपदों (जो कि वेद का ही भाग हैं) पर अपने महत्त्वपूर्ण भाष्य लिखकर लोगों को वेद के महत्त्व से परिचित कराया। गीता पर भाष्य लिखकर जनता में व्याप्त ग्लानि तथा अकर्मण्यता का कराया। गीता पर भाष्य लिखकर जनता में व्याप्त ग्लानि तथा अकर्मण्यता का शमन किया तथा ब्रह्मसूत्र के भाष्य से लोगों की निराज्ञा का प्रक्षालन किया। ऐसे

वातावरण मे जबकि देश में चारो ओर अव्यवस्था, असन्तोप, अशान्ति, निराशा तथा भय का बोलबाला था, आचार्य शकर के समक्ष वेदान्त की शिक्षा का प्रचार करने के अतिरिक्त अन्य कोई विकल्प नहीं था बयोकि वेदान्त के पठन-पाठन से ही व्यक्ति को आतमविश्वास प्राप्त हो सबता था । उसमे निहित ब्रह्मभाव का जागरण हो सबता या। अत अर्द्वतवाद पर आधारित शिक्षा-दर्शन से एक ओर तो लोगो में आगा, कर्मशीलता, साहम तथा आत्मविदवास का उदय हुआ और दूसरी ओर ममस्त समाज में ऐक्य का सूत्र स्थापित हुआ। आधुनिक काल में यद्यपि शिक्षा के वे ऐति-हासिक आधार नहीं हैं जी आचार्य शबर के शिक्षा दर्शन ने विकास के समय थे तथापि उनके दर्शन का अवमृत्यन नहीं होता है क्योंकि उनका अर्डत सिद्धान्त भने ही आधुनिक कालीन ऐतिहासिक परिस्थितियों से भिन्न दशाओं में विवसित हुना हो तो भी उसकी मूल भावना (ऐक्य) का किसी यूग में महत्व कम नहीं हो सकता है। इस प्रकार हमें यह कहने में कोई आपत्ति प्रतीत नहीं होती है कि झाकर शिक्षा दर्शन का मुनाबार बर्द्धतवाद इतना सुटड एव सुव्यवस्थित है कि उसमे युग-युगी तक लोगी की एकता के सूत्र में आवद्ध वरने की योजना है। इस सन्दर्म में डा० राघा हुण्णन् के ये शब्द पठनीय हैं---"दर्शनशास्त्र मनुष्य जाति की विकासमान् भावना का ब्यक्त रूप है और दार्शनिक विद्वान इसकी वाणी है।"1

(2) शिक्षा के विभिन्न पक्षों की दृष्टि से मूल्याङ्क् न —

(क) शिक्षा का स्वरूप — आचार्य पकर के अनुसार आध्यात्मिक विदाग भी प्रक्रिया ही शिक्षा है। " अतः उननी विद्या का स्वरूप आध्यात्मिक है। उनने अनुसार अध्याप्म से मिन्न कोई शिक्षा हो। शिक्षा है। उनने अनुसार अध्याप्म से मिन्न कोई शिक्षा नहीं है। दिख्या की प्रत्यित पुनित प्रमंत नत्ती है। मुद्र्य ना अपने यथार्थ स्वरूप को पहचानता उत्तरी बास्तविक शिक्षा है। " इसके लिए उमे मुर (मिक्षक) वी घरण में जाता होगा। मुद्द शाहर को उपदेश देगा—मू बहा है। " इस ममस्त प्रत्रिया को, जो शिक्षक के उपदेश से खात्र के अनुभव तक स्वता है, स्वामी मस्त प्रत्रिया को, जो शिक्षक के उपदेश से खात्र के अनुभव तक स्वता है, स्वामी महरान हो है। " इस प्रकार हम्म देखते हैं कि आवार्य शहर के अनुभव

डा॰राधाकृष्णन्—भारतीय दर्शन-2, राजपाल एण्ड सन्म दिल्ली, पृ०४60।

^{2 &}quot;विद्या हि ना ब्रह्मणतिप्रदा या ।"—श्री शकरानार्थ-प्रश्नोत्तरी (स्लोक-

¹¹⁾ वही, पृ०12।

³ देखिए परिशिष्ट स०-3।

⁴ बृहदारण्यकोपनिषद् धा०भा० (2-4-5), वही, पृ० 552 ।

 [&]quot;तत्वमित"—ह्यान्दोग्योपनिषद् (6-8-16) वर द्वावर भाष्य १८टथ ।
 "अह ब्रह्मास्मि" बृहदारण्यकोपनिषद् (1-4-10) वर द्वाकर भाष्य १८टथ ।

⁷ ब्रह्मपुर (1-3-5-19) पर गाकर भाग्य रुट्य ।

शिक्षा का एकमात्र आधार अध्यातमवाद है। मनुष्य को अपने आध्यात्मिक विकास के लिये अवस्य ही शिक्षा ग्रहण करनी चाहिए। आधुनिक युग में भौतिकवाद का प्रायान्य होने से शिक्षा को भौतिक आवश्यकताओं की पूर्ति का साधन माना जाता है। अतः आज की जिक्षा का स्वरूप भौतिक होता जा रहा है। ऐसी स्थिति में यह कहा जा सकता है कि आचार्य शंकर की शिक्षा का अब कोई औचित्य नहीं रह जाता है किन्तु यह ठीक नहीं है। आध्यात्मिकता का महत्त्व किसी भी युग में सर्वेया समाप्त नहीं होता है। जीवन-मूल्यों के निर्घारण में आध्यात्मिक दर्शन के महत्व को प्रायः यिक्षा-शास्त्री स्वीकार करते हैं—"मानव जीवन मे जो वर्तमान संकटपूर्ण स्थिति उत्पन्न हुई है, उसका कारण यह है कि मानव-चेतना में आपत्काल उपस्थित हो गया है, संगठित एवं पूर्ण जीवन में न्यूनता आ गई है। लोगों की ऐसी प्रवृत्ति हो गई है कि वे आध्यात्मिकता की उपेक्षा कर रहे हैं और वौद्धिकता को वढ़ावा दे रहे हैं ।"1 उपर्युक्त कथन से आघ्यात्मिकता का जीवन में महत्त्व प्रकट हो जाता है और शिक्षा में इसकी आवश्यकता भी अनुभव होने लगती है। सभी शिक्षा आयोगों ने विद्यालयों में नैतिक तथा धार्मिक शिक्षा की संस्तुति की है। इस प्रकार आचार्य शंकर की आघ्यात्मिक शिक्षा के महत्त्व को एकदम आधुनिक शैक्षिक सन्दर्भ में अस्वीकार नहीं किया जा सकता है।

(ख) शिक्षा के उद्देश :—आध्यात्मिक जीवन दर्शन से प्रभावित होकर आचार्य शंकर ने शिक्षा का मुख्य लक्ष्य ब्रह्म-साक्षात्कार तथा मांक्ष प्राप्ति को स्वीकार किया है। वस्तुतः ब्रह्म और मोक्ष की एकरुपता होने से मोक्ष ही शिक्षा का प्रधान तथा एकमेव लक्ष्य सिद्ध होता है। वै मोक्ष से तात्पर्य व्यक्ति का सर्वात्म-भाव सम्पन्न होना है। इस सर्वात्मभाव के लिये व्यक्ति को शिक्षा की आवश्यकता होती है। इसके अभाव में व्यक्ति की भेद बुद्धि का परिहार नहीं हो सकता है और

^{1.} डा॰ रावाकुण्णन्—प्राच्य धर्म और पाश्चात्य विचार, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, पृ॰ 53।

^{2. &}quot;धार्मिक और नैतिक शिक्षण के सम्बन्ध में विश्विषद्यालय शिक्षा आयोग ने जो सिफारिश की है, उनके अनुसार अपने सीधे नियन्त्रण की सभी संस्थाओं में नैतिक, सामाजिक और आध्यात्मिक मूल्यों की शिक्षा प्रारम्भ करने के लिये केन्द्रीय और राज्य सरकारे कदम उठायें।"—डा॰ डी॰ एम॰कोठारी, शिक्षा आयोग की रिपोर्ट (1964-66) शिक्षा मन्त्राल्य, भारत सरकार, 1968, पृ०28।

^{3.} ब्रह्मसूत्र शां०भा० (1-1-1-1) वही, वाराणसी, पृ०29 ।

^{4.} वृहदारण्यकोपनिपद् शां०भा० (4-4-15) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ०1153।

^{5.} श्री शंकराचार्य प्रश्नोत्तरी (श्लोक-11), वही, पृ०12-13।

भेदबुद्धि के रहते हुए व्यक्ति का स्राविभाग का उदय नहीं हो पाता है। मर्वत्र भेदभाव रहित होकर व्यक्ति का प्राविभाग के माय प्रेम, सहानुमूर्ति एवं समानता वा व्यवहार करना शाकर पिक्षा का प्रधान लक्ष्य है। उससे इतना स्पष्ट हो जाता है कि आचार्य शकर पिक्षा को केवल व्यक्ति के मुखार एवं उत्थान तक ही सीमित नहीं रखते हैं वर्त् नवक अनुभार शिक्षा का मामाजिक तक्ष्य भी है। वर्तमान सन्दर्भ में शिक्षा के व्यक्तिगत तथा सामाजिक उद्देश्यों की परिलक्ता पृक्ष कुल की गई है। इस क्ष्मी स्वाधिक स्वाध

इसके अतिरिक्त आषायं गकर ने अद्वेत भावना, धार्मिक भावना, वैराग्यभूतक ओवन तथा आसम एव अनात्मा ने विवेत को भिजा के उद्देश्य के रूप में स्विकार कर ऐसे गादवत सरयो एव भूत्यों की स्थापना भी है जिनकी एव एव एव हानें ने राद्यों में क्याना को है—''सद्य, मुन्दरता तथा गिवता जाति के आध्यासिक आदर्ग हैं, इसी निए भिज्ञा का सर्वोच्च कार्य वालक का इन आवस्यक वास्तविकताओं से समायोवन करता है जिनका जाति के इतिहास ने प्रकटीत एव विया है। ''श्वी अकार मानव-जीवन मे एकना, समता, सरवा, तील, स्थित, अहिंगा, सरवता,' अद्याग्य, अपरिष्ठ, त्याग, सम्याम, समतीन तथा निष्कपटता' आदि के महत्त्व को स्वीकार कर आवार्ष मकर ने शिक्षा को मुख्योन्मुय करने का प्रधास किया है। इन ओवन-मृत्यों का हर युग में अपना महत्व रहता है। अत मृत्यों की शिट से ग्रकर गिवा दर्गन को ये

(ग) पाठ्यवम—उहैरयों ने अगुरूप पाठ्यवम होता है। जिल्ला के उहैरयों की प्राप्त पाठ्य विषयों के द्वारा होती है। आचार्य शहर ने जिल्ला के नियं जिल्ला के प्रित्त के प्रित्ताओं ने माथ पाठ्यवम को अनिवार्यता को स्वीकार किया है। उनके अनुसार पाठ्यकम विविध विषयों बाला होता चाहिए। ब्रह्मविद्या के विद्यार्थियों को बैंदर उपनिषद, पुराण, धर्मसाहक, पहर्सान तथा गीता एव नास्तिक और आर्मिक विवार्यस को साहो पाडू जान आवस्यक है। पाठ्यकम के जिल्ला ने आवस्य वाओं के अनुस्थ माना क्या है। विषयों ने नियंग्य में एकीकरण के जिल्लान की वायों

^{1 &}quot;जाते द्वैत न विद्यते।" माण्ड्वय कारिका (1-18)।

² Horne, H H The Philosophy of Education revised edition, Harper & Brothers New York p 102

^{3 &}quot;बृहतारण्यकोपनियद् गा० भा० (4-4-9) बही, पु० 1076 ।

^{4 &}quot;माराबद्धाचर्याहिमाणरिष्रहत्यागमन्यामशीचनतीर्वामायाविस्वाद्धनैक्यमनियमा नुगृहीत म एव यावज्जीवन्नन धारण "।" प्रज्ञीपनिषद् (5-1) धा० भा० वती प० ४२ ।

आचार्य र्गकर ने स्वीकार किया है क्योंकि अद्वैवतवेदान्त में ब्रह्म केन्द्रीय बिन्दु है जिसके चारों ओर समस्त प्रक्रिया की योजना चलती है। व्यावहारिक सत्ता की इंटि से जब वह पाठ्यक्रम निर्घारण करते हैं तो उनका व्यान पाठ्यविषयों की उपयोगिता (Utility) पर भी रहता है। इस प्रकार उपयोगिता के सिद्धान्त को भी उन्होंने पाठ्यक्रम-निर्माण में समुचित महत्त्व दिया है। मनुष्य में आध्यामिक वृद्धि के लिए उन्होंने पाठ्यक्रम में विविध विषयों का प्रावधान रक्खा है। इस प्रकार आचार्य शंकर के पाठ्यक्रम में अनेक गुणों के होते हुए भी यह कहा जा सकता है कि उनके पाठ्यकम में लचीलापन नही है। उसमें वेदशास्त्रों के अध्ययन का न कोई विकल्प है और न ही उनसे मुक्त होकर कोई व्यक्ति अपनी शिक्षा पूरी कर सकता है। इसी प्रकार अन्य आपत्ति यह भी हो सकती है कि उनके पाठ्यकम में तार्किक क्रम तो दृष्टिगोचर होता है किन्तु मनोवैज्ञानिक कम नहीं दिखाई पड़ता है। इतना होने पर भी आचार्य शंकर ने जिस पाठ्यक्रम की परिकल्पना अपने शिक्षा-दर्शन में की है वह आधुनिक शिक्षा की इंटिट से मूल्यवान ही कहा जा सकता है क्योंकि भारतीय दर्गन एवं संस्कृति के अध्ययन द्वारा ही हम अपनी शिक्षा-व्यवस्था का ठोस आधार प्राप्त कर सकते हैं । आचार्य इंकर ने इसीलिए पाठ्यक्रम में प्राचीन भारतीय वाङ्मय के अव्ययन-अव्यापन को अनिवार्यरूप में निर्धारित किया है।

(घ) शिक्षण विधियां—आधुनिक शिक्षा शास्त्र में पाठ्यकम के अनुरूप शिक्षण विधियों की व्यवस्था पर बल दिया गया है। शिक्षण विधियों पर ही यह निर्भर करता है कि उनके द्वारा ज्ञान विद्यार्थी को मुलभ हो। वस्तुतः शिक्षण विधि ऐसा साधन होती है जिसके द्वारा शिक्षक एवं विद्यार्थी के मध्य सम्पर्क स्थापित होता है। आचार्य शंकर ने शिक्षणविधियों के निर्धारण में अपनी शिक्षा संकल्पना का अनुगमन किया है।

शांकर शिक्षा-दर्शन में ब्रह्म की अवधारणा को सर्वोच्च महत्त्व दिया गया है ब्रह्म-प्राप्ति के लिए ही समस्त शैक्षिक प्रक्रियाएँ प्रवित्ति होती रहती हैं। इस प्रकार ब्रह्म के एकमात्र प्राप्त्व्य होने से ऐसी विधियों की आवश्यकता है जो इस उद्देश्य की प्राप्ति में सहायक हों। यह माना हुआ तथ्य है कि शिक्षा के उद्देश्य जितने श्रेष्ठ तथा उच्च होते हैं उनको प्राप्ति के लिए उतनी श्रेष्ठ एवं उच्च शिक्षण-विधियों की आवश्यकता होती है। यदि हम ब्रह्म विचार, आत्मज्ञान तथा ईश्वर-प्राप्ति जैसे महान तथा श्रेष्ठ उद्देश्य को लेकर शिक्षा-दर्शन का विकास करते हैं तो निश्चिततः हमें प्रचलित शिक्षा-पद्धतियों से हटकर ऐसी विधियों का विकास करना होगा जिनके द्वारा द्वारा छात्र ब्रह्मज्ञान को प्राप्त करने में समर्थ हो सके। इसीलिए आचार्य शंकर ने श्रवण, मनन और निदिध्यासन की विधियों की स्थापना करते हुए लिखा है—''ब्रह्म पहले आचार्य से श्रवण करने योग्य एवं पीछे तर्क द्वारा मनन करने योग्य है, इसके पीछे वह निदिध्यासित्य अर्थात् निश्चय से ध्यान करने योग्य है क्योंकि इस प्रकार श्रवण, मनन एवं निदिध्यासनरूप साधनों के सम्पन्न होने पर

इस (ब्रह्म) का माधात्कार होता है। जिस समय इस मब साधनों की एकता होती है, जिस समय ब्रह्म क्ला विषयक सम्मक् दर्धन का प्रसाद होता है। असवाय केवल प्रवण मान से उसकी स्पृटता नहीं होती ।" आवार्य शकर की दृष्टि में ईक्वर कितनत को विषय होने से ऐसी विधि द्वारा जेव नहीं हो सकता है जिसका सम्बन्ध ईक्तर के नहीं। इस समय में मह कहा जा सकता है कि आधुनिक शिक्षा तकतीची में अनेक प्रकार की वैज्ञानिक विधियों को उपयोगिता ही नहीं रहती है कि लाधुनिक शिक्षा तकतीची में अनेक प्रकार की वैज्ञानिक विधियों को विध्यों का प्रविचादक करते हैं क्षीकि अहा विद्या विद्या कित की विध्यों का प्रविचादक करते हैं क्षीकि अहा विद्या कित की विध्यों का प्रविचादक करते हैं क्षीकि अहा विद्या कित की विध्यों के प्रयोगित की विध्यों के स्वच्या है। अध्यानिक विध्या शास्त्र में इस बात से सहमत है कि सभी विध्यों के लिए एक ही प्रकार नी शिक्षण विध्या उपमुक्त नहीं होती है। यही कारण है कि हिन्दी सहज, अर्थेजी आदि माधाओं की शिक्षण-विध्या वैद्यालिक विद्या सहज, अर्थेजी आदि माधाओं की शिक्षण-विध्या वैद्यालिक विध्या से सान है होती है। यही कारण है कि हिन्दी सहज, अर्थेजी आदि माधाओं की शिक्षण-विध्या वैद्यालिक विध्या से सान है इसीलिए विध्यानुसार विध्या ने ना निर्वारण विद्या है है।

पाठ्यत्रम में बहाबान के अनिरिक्त अन्य जातव्य के लिए आलार्य राजर प्रस्तोत्तर, तर्क, व्याच्या, कडारोप-अपवाद, दृष्टान्त तथा क्या-क्या-क्या शादि विधियों का प्रयोग करने पर वल देते हैं। ये सब विधियों ऐसी हैं जितका उपयोग जाज भी कियी न सीचे रूप में होता है। अत निव्या-विधियों की तरिष्ट से आलार्य राजर का मून्याकन करने में यह म्पट हो जाता है कि उन्होंने जिन विधियों का प्रयोग विधा है उनमें अधिरतर को आधुनिव विधानान्त्री भी स्वीकार करने हैं।

(इ) अनुसासन—निक्षा ये अनुसामन वा महरूव मदेव रहा है। भिन्त-भिन्न युगों में अनुसासन की करपना भिन्न-भिन्न रही है। जब समाज में गवतन्त्रीय रात्र- अवस्था वा प्रवत्त्र पत्र- अस्य भिन्ना वे स्वीमार रिया जता था। किर एक ममय मिना वे इतिहान में ऐमा जाया कि अध्यापन को विद्यालय में महत्त्वपूर्ण स्थान प्राप्त होना था। उत्तरा स्वित्त्र व्याप्त वे वो प्राप्त के स्वीमान व्याप्त वे वो प्राप्त होना था। उत्तरा स्वित्त्र विद्यालय व्याप्त अनुसामन वे स्वाप्त विद्यालय अनुसामन वे रूप प्रवा्त भी मिन्नाविदों में अपन्तीय वो भावना जावत्र होने त्यी पत्र अवस्थान वे स्वाप्त में स्वत्र भी मिन्न व्याप्त वे स्वाप्त में स्वत्य अनुसामन विद्यालय स्वत्य वे स्वय्य विद्यालय स्वयंत्र अनुसामन विद्यालय स्वयंत्र के स्वयंत्र के स्वयंत्र के स्वयंत्र के स्वयंत्र अनुसामन विद्यालय स्वयंत्र के स्वयंत्र अनुसामन विद्यालय स्वयंत्र के स्वयंत्य के स्वयंत्र के स्वयंत्य के स्वयंत्र के स्वयंत्य

¹ बृहदारण्यकोपनिषद् बार भार (2-4-5) वही पुरु 551।

अनुशासन वालक के विवेक पर निर्मर करता है, किसी वाह्य दवाव, प्रभाव अथवा विशवता में आकर वालक अनुशासित नहीं होता है। अतः यह स्वानुशासन अथवा आत्मानुशासन (Self Discipline) कहलाता है। वर्तमान युग के शिक्षा-शास्त्री इसी प्रकार के अनुशासन का समर्थन करने हैं प्रजातन्त्रीय शासन व्यवस्था में अनुशासन का स्वरूप दमनात्मक अथवा प्रभावात्मक न होकर वालकों के विवेक पर निर्मर करता है। इसलिए आज अधिकांश देशों में स्वानुशासन के सिद्धान्त को ही शिक्षा में माना जाता है। इसी पृष्ठभूमि में हमें आचार्य शंकर के अनुशासन सम्बन्धी विचारों का मृत्यांकन करना है।

शिक्षा में गुरु-शिट्य के पारस्परिक सम्बंधों का मुख्य आधार अनुशासन को माना जाता है। यांकर यिक्षा-दर्शन में गुरु-शिष्य सम्बन्धों की कल्पना आध्यात्मिक आधार पर हुई है। अतः दोनों के पारस्परिक सम्बन्धों में किसी प्रकार की कटुता, मंघर्पपूर्ण अथवा तनावपूर्ण स्थिति के उत्पन्न होने की आशंका वहुत कम रहती है। इस प्रकार शांकर शिक्षा में अनुशासन की समस्या सामान्य वस्तु नहीं है। इतना होने पर भी आचार्य शंकर ने अनुशासन की आवश्यकता स्वीकार की है-- "जो (शिष्य) पापकर्म और इन्द्रियों की चंचलता से हटा हुआ तथा समाहित चित्त और.... उपशान्तमना है, वह आचार्यवान् साधक ही ब्रह्मज्ञान द्वारा : आत्मा को प्राप्त कर सकता है।" यहाँ हम देखते है कि शंकर ने मन इन्द्रियों के संयम को अनुशासन माना है किन्तु यह संयम छात्र के विवेक पर निर्भर करता है। उस पर अध्यापक का प्रभाव अथवा दवाव नहीं है । छात्र स्वयं ज्ञानप्राप्त करने के लिए संयमी जीवन को स्वी-कार करता है। इस संयम से मन को एकाग्रता प्राप्त होती है। यही एकाग्रता वेदान्त की शिक्षा का सार है। आचार्य शंकर के अनुसार मन की एकाग्रता न केवल छात्र के लिए आवश्यक है अपितु अध्यापक के लिए भी आवश्यक है²। इस प्रकार[′] जांकर शिक्षा-दर्शन में अनुशासन का स्वरूप आन्तरिक है। छात्र अपने विवेक से अनुशासन को स्वीकार करता है। मन और इन्द्रियों का संयम करके शिक्षार्थी अपने मन को एकाग्र करता है जिससे ज्ञानप्राप्ति की क्षमता का उसमें विकास हो सके। आचार्य शंकर की अनुशासन सम्बन्धी अवधारणा आधुनिककालीन स्वानुशासन की कल्पना के अनुकूल है किन्तु संयम की दिष्ट से यह अधिक उत्कृष्ट है। स्वानुशासन में अपने विवेक से अनुशासित रहने का विचार तो निहित है किन्तु मन एवं इन्द्रियों का संयम वहाँ नहीं है जबकि आचार्य शंकर की अनुशासन की कल्पना में मन इन्द्रियों का संयम ही प्रधान है जिससे सभी प्रकार की चंचलता अस्थिरता तथा अपरिपयवता का शमन होकर स्थितप्रज्ञता व्यक्ति को प्राप्त हो जाती है। फलत: वह हर स्थिति में

^{1.} कठोपनिपद् शां० भा० (2-24), वही, पृ० 79।

^{2.} केनोपनिषद् गां० भा० (खं03), वही, पृ० 92।

और हर समय अनुशासित रहता है। इसी प्रकार के अनुशासित जोवन में वेदान्त का विद्यार्थी अपने लक्ष्य को प्राप्त करता है। इसीलिए आचार्य शकर ने अनुसासन को रिट में रखते हुए कहा है—"ब्रह्म विद्यायियों को दाम (मानसिक अनुसामन) और दम (इन्द्रियों का अनुसामन) आदि से युक्त होना चाहिए क्योंकि सान्त, सन्त (अनुदाासित), तितिक्षु (सहिष्णु) और समाहित (एकाग्रमन) होकर (जिज्ञामु) आत्मा को देखता है।"

उपर्युक्त विवेचना मे स्पष्ट हो जाता है कि आधुनिक शैक्षिक सन्दर्भ मे शाकर गिला-दर्शन की स्थिति अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। इसमे ऐसे शैक्षिक सिद्धान्तो मान्यताओ एव अवधारणाओं का समायोजन मिलता है जिनके बल पर इसे आज भी एक सजीव विक्षा-दर्शन कहा जा सकता है। शाकर शिक्षा-दर्शन में मनोवैज्ञानिक चिन्तन का अभाव होने पर भी नैतिक, आध्यात्मिक तथा पामिक और मानवीय तक्वों का समावेदा इतना उच्चकोटि का है कि इसकी उपादेयता हर युग में अक्षुण्ण रहेगी।

अध्ययन के निस्कर्ष :

साङ्कर तिक्षा-दर्शन की पृष्ठ भूमियां—जगदगुर शकराचार्य के समग्र जीवन पर दृष्टियात करने में यह स्पष्ट ही जाना है कि उनके जीवन वा हर क्षण तवा उनके प्राणों का हर स्पर्टन एवं उनके हृदय की हर धडकन शिक्षा के निये सर्यापन थी। वह प्रारम्भ मे ही अध्ययनशीन थे। शकर ने डितहास, पुराण, महाभारत, स्मृति आदि अनेक शास्त्रों का आद्योपान्त अध्ययन किया और सर्वज्ञ पद प्राप्त किया। बालशकर वेद मे ब्रह्मा के समान वेदा हो के विषय में गार्थ के समान तथा उनके तात्पर्य के निर्णय करने में बृहस्पति के समान, बेद विहित कमें के वर्णन करने में जैमिनी के समान तथा बेद वचन में द्वारा प्रकट किये ज्ञान के विषय में ब्याम के समान थे और तो क्या, बालों के दिलास से युक्त वह बालक ब्यास का नया अवतार प्रतीन होता था। व उत्तरी इमी अध्ययन गीलता तथा जान मम्पलता ने उन्हें एवं श्रेष्ठ एवं विस्थान अध्यापन बना दिया था। अत उनने पाम हूर-हूर से विद्यार्थी अध्ययनार्थ आने थे और अबर अपने अध्ययन में उनको आनन्द मन्त कर देते थे। * यह उनका निधा

¹ बृहदाम्ण्यकोपनिषद् (4-4-23) লাভ भाज तथा ब्रह्ममूत्र লাভ भाज (3-4-6-27)

² श्री शकरदिन्त्रिजय (माधवहृत 4-106) श्री श्रवणनाथ ज्ञान मन्दिर हरिद्वार, प्र० 127 ।

³ श्री शक्कादिग्विजय (माधवकृत 4-19), वही,

^{7 · 95-96 1}

⁴ बही (5-32), बही, पृ० 137।

का कार्य उनका जीवन भर चलता रहा था। इसीलिये वह अपने युग के केवल मात्र दार्णनिक विचारक नहीं थे अपितु उच्चकोटि के शिक्षक भी थे। उनके शिक्षण का भारतीय जन मानस पर इतना प्रवल प्रभाव एड़ा कि भारतीय समाज ने उन्हें जगद्-गुरु की उपाधि से विभूषित कर उनका अभिनन्दन किया था।

आचार्य शंकर उच्चकोटि के शिक्षक होने के साथ-माथ एक महान् एवं प्रभाव बाली बिक्षा-शास्त्री के रूप मेंजीवन भर कार्य करते रहे। चाहे प्रस्थानत्रयी (उपनिपद्, ब्रह्मसूत्र, गीता) के भाष्य का कार्य हो अथवा भक्ति परक स्तोत्रों की रचना हो अथवा वेदान्त के ग्रन्थों का प्रणयन हो, अथवा मठों के स्थापन का कार्य हो अथवा मण्डन मिश्र के साथ वादविवाद हो अथवा संन्यामी समाज का संघटन हो, इन मभी कार्यो में उनकी शैक्षिक उपलिच्घ निहित है। वस्तुतः वह देश को ऐसी शिक्षा-व्यवस्था देना चाहते थे जिसका स्वरूप समस्त राष्ट्र में एक सा हो। अतः उनके प्रत्येक कार्य एवं विचार का उद्देश शिक्षा का प्रचार-प्रसार करना था। उन्होंने ज्ञान-प्राप्ति को जीवन का सर्वोच्च लक्ष्य घोषित कर शिक्षा-शास्त्र मे ज्ञान और शिक्षा के अटूट सम्बन्ध की नई स्थापना की थी। इसी मान्यता के लिये वह जीवन भर कार्य करते रहे। शंकर के जीवन में साहित्य मृजना की अद्भुत क्षमता के दर्शन होते हैं। उनके में ऐसा आकर्षण, माधुर्य एवं ज्ञान विपासा को तृष्त करने वाला तत्व छिपा हुआ है कि हजारों वर्ष व्यतीत होने पर भी उसकी महत्ता बनी हुई है। उनकी रचना शैली नितान्त प्रौढ़ एवं अत्यन्त मुबोघ है। वे सरल प्रसाद मयी रीति के उपासक है जिसमें स्वाभाविकता ही परम भूपण है ।² उन्होंने भाष्य, स्तोत्र तथा प्रकरण ग्रन्थों के रूप में विविध प्रकार के साहित्य की मृष्टि करके अपनी जिस वहुमुखी प्रतिभा का परिचय दिया है उससे उनकी गणना महान् साहित्यकारों में होती है । अतः आचार्य शंकर का समग्र जीवन कुगल अध्यापक, महान् शिक्षा-शास्त्री तथा उच्चकोटि के साहित्यकार के रूप में भारतीय इतिहास में आलोकमान है।

आचार्य शंकर के सम्मुख वेदान्त की शिक्षा के प्रचार-प्रसार का प्रश्न मुख्य था। अत्तएव उन्होंने देश के चारों कोनों में चार पीठ की स्थापना करके आने वाली पीढ़ियों के लिये एक शिक्षा-योजना प्रस्तुत की थी। मठों की समस्त व्यवस्था आयु-निक विश्व विद्यालयों जैसी थी। इन पीठों के माध्यम से उन्होंने देश में जन-शिक्षा के प्रचार-प्रसार की योजना बनाई थी। वे देशवासियों को वेदान्त की शिक्षा देना चाहते थे। इसीलिये उन्होंने सत्य सनातन धर्म (आध्यात्मिक शिक्षा) के पुनरुद्धार का कार्य आरम्भ किया। उन्होंने परमहंस दशनाम संन्यासी समाज का संगठन किया इस

श्री वलदेव उपाध्याय-श्री गंकराचार्य, हिन्दुस्तानी ऐकेडमी, इलाहाबाद, पृ० 150-172।

^{2.} श्री वलदेव उपाघ्याय–श्री शंकराचार्य—वही, पृ० 149 ।

260 उपम्हार

समाज ने त्यागी, तपस्वी, घ्रेय निष्ठ एव कसँच्य निष्ठ व्यक्तियो द्वारा उन्होंने लोगों में अच्छे सस्कार (सुगिक्षा के भाव) डालने की परम्परा का श्री गणेव विया ! इससे यह मिद्र होता है कि आचार्य शकर एक उच्चकोटि के कुदाल-नियोजक बुदाल स्वापक एव सफल गगठनकर्ता ये।

शंकराचार्यं की दार्शनिक विचारधाराः

आवार्य संवर वी दार्शनिक विचारभारा का सार है-ऐसप । एवता वा माव स्वापित करना ही उनकी दार्शनिक सीमामा का उद्देग्य रहा है। ईस्वर, जगत् और जीवारमा वी भिगनता का अनुभव हम सबकी होता है। मनुष्यों में बालक-युवा- वृद्ध अध्यक्ष-प्रत्या वा लाना-योरा, बुद्धिमान-पूर्ल और पनवान-निर्मन आदि बहुत प्रकार के भेर दृष्टिगोच्य होते हैं। इसी प्रकार मानवित्र सृष्टि में मनुष्य-मनु-मधी, जब-नेवर, वनस्पति-मर्वत तथा जन्यान्य जीवधारी-अजीवधारी आदि में भेर स्पष्टत विरोधिय होते हैं किन्तु प्रकार के स्वाप्त पर के आधार पर उपर्युक्त प्रमस्त भेरी को ममान्त कर ऐत्रय की स्थापना करते हैं। अत. उनके अनुसार जगत् मं अभेर मस्य है और भेर मिष्या है। ये ह एकता वी अनुभूति ही बारू दर्गने में मान माना गया है। जब मनुष्य को ममपिट के साथ तादात्म्य की अनुभूति होती हैं तो बही उननी मानावन्या होती है। इस प्रकार करावार्य ने मान को अनुभूति लग्न माना है। जब तक मनुष्य को स्वार भाव वना रहता है तभी तक अनेवता रहती है। वमान्ट भाव की अनुभूति होती है।

साकर मिद्धान्त में एकता ज्ञान है और विविधता अज्ञान है। मनुष्य अज्ञान बन समार की अनेवता को तो अनुभव वनता है किसु इसके अन्दर निहित ऐक्य (बहा) भाव की अनुभूति नहीं कर पाना है। अज्ञानी लोगो का अग्न बदा एक ब्रह्म के स्थान पर अनेक वस्तुर देखना जगत की विविधता का मूल वारण है। अग्न आर्यान सकर के अनुसार सम्भूषं जबह्म क्या (समार की) प्रतीति रस्मी में सर्प-प्रतीति के समान अविद्या मात्र ही है। एक सात्र ब्रह्म ही परमार्थ सम्ब है। कुझ प्रवार धारण

¹ हिम्बस्य विनोद-सानाम नामा सम्यामियो के अवाही की परम्पा, नवभाग्य टाइम्स, टाइम्स आफ इन्टिया प्रकारन, नई दिल्ली 13-1-1977 ।

श्री शवराजारं-विराधित-प्रकरण-प्रन्य-सग्रह --मम्पादक एच० आर० भगवन्, प्रता, प्र० 158 ।

³ श्री झक्राचार्य-विवेरचूडामणि, वही, पृ० 75।

⁴ श्री शहरानायं विरन्ति प्रकरण ग्रन्य संग्रह -सम्पादन-एच० था० भगवतः, पूना शहर, पृ० 158 ।

⁵ मुण्डकोपनिषद् था० भा० (2-1-11), वही, प० 81-82।

दर्शन में जगत् और ब्रह्म की हैत बुद्धि का कारण अविद्या होने से लोगों की अनेक प्रकार की तृष्णाओं एवं जन्म-मरण आदि दु:खों का कारण अविद्या ही है ।¹

अतः जगद्गुरु शंकराचार्य ने उपर्युक्त अज्ञान के निराकरण के लिये मुक्ति को जीवन का परम लक्ष्य स्वीकार किया है। मनुष्य इच्छा, लोभ ओर मोह आदि के कारण बन्धन ग्रस्त होता है । वस्तुतः आत्मा सर्वदा विकार रहित होने के कारण वन्धन एवं मोक्ष के प्रश्न से अतीत हैं। अतः अज्ञान जन्य मिथ्या बन्धन के विनाश को ही आचार्य संकर मोक्ष मानते हैं। वेजीव और ब्रह्म की भेद बुद्धि से अनेक प्रकार के क्लेयों की उत्पत्ति होती है। अतः गुरु के उपदेश से छात्र का अज्ञान और भ्रम दूर होता है और वह स्वाभाविकी मुक्ति पाकर प्रसन्न हो जाता है । इस प्रकार उसके काम, क्रोध, मोह और लोभ आदि निवृत्त हो जाते है। यही जीवन का परम लक्ष्य है।

आद्य शंकराचार्य ने जीवन के परम लक्ष्य रूप मोक्ष की प्राप्त करने के लिये ज्ञान को ही एक मात्र सावन माना है। अतः मोक्ष कर्म मूलक न होकर ज्ञान मूलक हैं । वन्घन के अविद्याकृत होने से विद्या ही मोक्ष का कारण है । मुमुक्षु के लिये शांकर वेदान्त में ज्ञान की अपेक्षा कर्म को अधिक महत्त्व नहीं दिया गया है ।⁵ आचार्य शंकर के विचार में यद्यपि मुक्त पूरूप को किसी वस्तु की आकांक्षा न होने से किसी प्रकार का कर्म करना अभीप्ट नहीं है तथापि वह इस प्रकार कर्म कर सकता है जिससे वह वन्यन ग्रस्त न हो । साधारणतया मिलन चित्त आत्म तत्त्व का बोध नहीं कर सकता है परन्तु काम्य वर्जित नित्य कर्म के सम्पादन से चित्त-शुद्धि होती है । जिससे विना रुकावट के व्यक्ति आत्म स्वरूप को जान लेता है। इस प्रकार भगवान जंकराचार्य ने ज्ञान प्राप्ति के लिये निष्काम कर्म और उपासना को महत्त्वपूर्ण माना है। आचार्य शंकर को आचार मीमांसा का महत्त्वपूर्ण पक्ष है–लोक सेवा । यही कारण है कि वह लोक सेवा (लोक संग्रह) को मुक्ति के पथ में वाधक नहीं प्रत्युत् साधक मानते हैं। अतः उनका समस्त जीवन जन कल्याणार्थ एवं राष्ट्र सेवार्थ समर्पित होने के कारण जनको 'लोक शंकर' के नाम से पुकारा जाता है। ⁷ स्वामी विवेकानन्द तथा लोकमान्य तिलक आदि आधूनिक वेदान्ती भी इसी आदर्श का अनुमोदन करते है ।8

^{1.} कठोपनिषद् (1-2-5) पर शांकर भाष्य दृष्टच्य ।

^{2.} केनोपनिपद, शां० भा० (खं०3) वही, पृ० 107।
3. व 4. ब्रह्मसूत्र शां० भा० (3-2-6-29) टेढीनीम, वही, पृ० 635।
5. श्रीमद्भगवद् गीता शां० भा० (3-) वही, पृ० 79।

^{6.} गीता (18–10) वही, पृ० 412–13 । 7. श्रुतिस्मृतिपुराणानामालयं करुणालयम् । नमामि भगवत्पादं शंकरं लोक र्शंकरं । स्वामी अमलानन्द सरस्वती ।

^{8.} स्वामी विवेकानन्द का 'व्यावहारिक जीवन में वेदान्त' तथा लोकमान्य तिलक का 'गीता रहस्य' द्रष्टव्य ।

आचार्य राकर की प्रमाण-सीमामा में प्रत्यक्ष, अनुमान तथा राब्द (शास्त्र) प्रमाण को स्वीकार किया गया है। विक्तुं अकर के अनुसार वेद नित्य जान है और मृष्टि के समस्त जीवों के लिए निकालावाधित नियमों का अच्छा है। वेद की शाकर वर्रोंग में अपीरपेय (मानवीय शक्ति से परे) माना गया है और वे ईश्वरीय ज्ञान को प्रकट करते हैं। वेदों की प्रामाणिक्ता शाखत होने से वे देशकाल की सीमा से परे होने के कारण परम प्रमाण की नोटि में आते हैं। आचार्य कर गर्भुंदि (वेद) को ऐसा ज्ञान प्रदान करने वाली मानते हैं जो इन्द्रियों अथवा विचारणिक (अरस्त सथा अनुमान प्रमाण) के द्वारा प्राप्त नहीं हो सकता। इस प्रकार वेद-साहत का प्रमाण्य निर्भात तथा अनित्य होने से धर्म और अधर्म सम्बन्धी विषयों पर वेद स्वत तथा निरपेश प्रमाण है।

इस प्रकार उपर्युक्त विवेचन सं स्पष्ट हो जाता है कि भगवान सकरावार्य की व्यवारणा एक महान् वादिनिक उत्तर विचारक, गम्भीर विचतक एवं थेट ब्यास्थानार तथा उच्चितिसाविद् के रूप में मानवीय इतिहास की व्यवस्पणीय पटना है। अत डा॰ राषाहरूप्यन् के ये उद्यार सहसा स्मृतिपटल पर वृदित हो जाते है— "एक दार्धनिक तथा तार्षिक के रूप में सब्येट, शान्त निर्णय तक पहुँचने में तथा व्यापक सहिष्णुद्धा में महान् सकर में हमें सत्य से प्रेम करने, तर्क मा आदर करते तथा जीवन के प्रयोजन को जानने की शिक्षा शी।"

शिक्षा का स्वरूप.

साकर सिक्षा का मूलाधार अर्डन बेदान्त का सिद्धान्त है। अर्डत सिद्धान्य में मान का अत्यन्त महत्त्व है। बेदान्त की केन्द्रीय समस्या ब्रह्म की धारणा है। अर ब्रह्मतत्व का उन्वेषण करना साकर सिक्षा का मुख्य उद्देश्य है। इस प्रकार सकर के अनुसार शिक्षा व्यक्ति की ज्ञान-प्राप्ति का साधन है और उसके अज्ञान की निवृत्ति का माध्यम है।?

¹ डा॰ राबाइप्णन्—भारतीय दर्शन-2, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली, पु॰ 482।

² ब्रह्मभूत (1-1-3) पर शाकर भाष्य द्रष्टव्य ।

³ श्रीमद्भगवद्गीता (3-66) पर शाकर भाष्य द्रष्टच्य ।

⁴ वहीं, (16-23,24) द्यार्भार ।

⁵ डा॰ राघाकृष्णन्-भारतीय दर्गन, भाग-2, बही, पृ० 660 ।

^{6.} बेनोपनिषद् सा० भा० (2-4) वही, पृ० 88 ।

⁷ रेनोपनिषद् मा० मा० (2-4) वही, पृ० 83।

ब्रह्म का ज्ञान प्राप्त करना वेदान्त को सर्वाधिक अभीष्ट है अतः आचायं शंकर का कथन है कि ब्रह्म परमात्मा को कहते हैं, वह जिससे जाना जाता है वह ब्रह्म विद्या है। इस प्रकार शंकर के अनुसार शिक्षा केवलमात्र भौतिक पदार्थों की जानकारी मात्र नहीं है वरन् ब्रह्म अथवा आत्मा का वोच कराती है। आचार्य शंकर ने ब्रह्म और आत्मा की एकता की अनुभूति को ज्ञान माना है। अतः मानव समाज में व्याप्त नाना प्रकार की विषमताओं एव विभिन्नताओं का शमनकर ऐक्य स्थापित करना आचार्य शंकर के अनुसार वास्तविक शिक्षा है।

ज्ञान व्यक्ति के अन्दर निहित है। वह स्वभावतः आत्मवोध कराने में समर्थ होता है किन्तु वाह्य विषयों की आसक्ति आदि से व्यक्ति का आत्मतत्व कलुषित रहता है। यही कारण है कि मनुष्य सर्वदा समीपस्थ होने पर भी उस आत्मतत्व का मल से ढके हुए दर्पण तथा चञ्चल जल के समान दर्शन नहीं कर पाता है। यहीं से शिक्षा का कार्य प्रारम्भ हो जाता है। शिक्षा द्वारा जब व्यक्ति के इन्द्रिय एवं विषय जन्य रागादि दोपरूप मल के दूर हो जाने पर दर्पण या जल आदि के समान चित्त प्रसन्न-स्वच्छ (शान्त) हो जाता है तव अज्ञान से आवृत तथा उसमें विद्यमान यथार्थ तत्त्व का अनावरण हो जाता है। यही उसकी शिक्षा है।

शंकराचार्य के अनुसार शिक्षा केवल ज्ञान प्राप्ति का साधन ही नहीं है वरन् यह व्यक्ति के मनोगत ईर्पा, द्वेप, कोध, शोक, मोह तथा आसिवत आदि दोपों का अपनयन कर उसके मन को प्रसन्न, स्वच्छ तथा शान्त करती है। अतः जिससे मनुष्य के अज्ञान, शोक, मोह तथा कोध आदि दोपों की निवृत्ति होती है वह शिक्षा है।

आचार्य शंकर के अनुसार शिक्षा की प्रित्रया केवल शिक्षक तथा शिक्षार्थी से ही सम्पन्न नहीं होती है अपितु उसके लिए पाठ्यकम (शास्त्र) की भी आवश्यकता है। इस प्रकार वह शास्त्र पर आधारित गुरु एवं शिष्य के मध्य सम्पन्न होने वाली अन्तः किया को शिक्षा कहते हैं। अतः पाठ्यकम (शास्त्र), शिक्षक एवं शिक्षार्थी के समुचित समन्वय से ही शिक्षा-प्रित्रया का विकास होता है।

^{1.} वृहदारण्यकोपनिपद् शां० भा० (1-4-9), वही, पृ० 241 ।

^{2. &}quot;तस्माज्ज्ञानमेवात्मनोलाभः।" वही, (1-4-7) वही, पृ० 23.-34।

^{3. &#}x27;श्री शंकराचार्य-विरचित-प्रकरण ग्रन्थ-संग्रहः' सम्पादक एच० आर० भगवत्, पूना शहर, पृ० 42।

^{4.} मुण्डकोपनिपद् शां० भा० (3-1-8) वही, पृ० 98 ।

^{5.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1-1) वही, पृ० 12।

^{6.} श्रीमद्भगवद्गीता शां० भा० (18-73), वही, पृ० 479।

^{7.} वही, (3-42), वही, पृ० 104।

उपर्युक्त विवेचन से सिक्षा का स्वरूप आध्यात्मिक एव धार्मिक होना सिढ है। गकर के अनुसार आध्यात्मिक ज्ञान में भिन्न कोई सिक्षा नहीं है। अब सिक्षा वी प्रतिज्ञा एक ऐसी धार्मिक एव पवित्र प्रतिज्ञा है जो मुक्तिपर्यन्त चलती है। यही कारण है कि स्वामी शकराचार्य के सिक्षा दर्शन में आध्यात्मिक शिक्षा को भीतिक शिक्षा की जोशा अधिक महत्त्वपूर्ण माना गया है।

जगदगुर शकरावार्य के अनुसार शिक्षा की उपयोगिता व्यक्ति एव ममाज रोनों ही के सन्दर्भ में है। व्यक्ति के लिए शिक्षा को महत्त्वपूर्ण मानते हुए आवार्ष शकर का यह कथन उल्लेखनीय है—"िमक्षा से मनुष्य को अनस्टव (मोध) प्राप्त होता है।" अत शिक्षा प्राप्त कर सने पर व्यक्ति का आवरण, विवार तथा व्यवहार मुनस्टुत होता हैं। उसका जीवन उत्तरीत उल्ह्रम्प्त हो जाता है।" तिमसे श्रेष्ठ समाज के निर्माण को बल निस्ता है। श्रेष्ठ मानवस समाज में ही उतन राष्ट्र एव समुद्ध तथा शान्तिस्य विस्त की कल्पना निहित है।

आचार्य सकर जीवन और गिक्षा को एकस्प मानते हैं। उनके अनुमार जीवन का वास्तविक स्वस्थ आरमा है और आरमा ब्रह्म होंगे से सिच्दानन्द स्वस्थ है। दे स प्रकार ज्ञान जीवन का सारमूत तत्व मिक्स होता है। वह विद्यान विद्यान और जीवन मे बस्तुत पार्थक्य न होकर जमेद है। धाकर के अनुवार जीवन की अवतारणा केवलमान भौतिक सुखसपृद्धि का भीग भोगने के लिए ही नहीं हुई है वस्त् मानव-जीवन ज्ञानाम्त्रन के लिए है। इस प्रकार भगवान् स्कराच्या जीवन और पिया कंगहुत सम्बन्ध नो स्वीकार करते हैं और दोनों वो परस्पर अन्योग्याधित मानवर प्रेष्ठ जीवन को संविद्या का एक स्वीवार करते हैं।

शिक्षा के उद्देश्य तथा मूह्य :

भारतीय दर्गन तथा जन-बीबन में आध्यारिमक दिप्टिकोण का अत्यधिक महत्व है। क्ष्मीलिए आचार्य शकर ने शिक्षा का एकमात्र आधार आध्यारिमकता

¹ श्री शकराचार्य-प्रश्नोत्तरी (श्लोक 11), वही, पृ० 12 ।

² केनोपनिषद् शा० भा० (2-4), वही, प० 88।

^{3.} छान्दोग्योपनिषद् सा० भा० (1-9-2), वही, पृ० 119 ।

⁴ नैतिरीयोपनिषद् (2-1-1) पर शावार हत्ट्रध्य ।

⁵ श्री शबराचार्य-विवेकचूडामणि, (स्तोत 204), वही, पूर 67।

^{6 &}quot;तम्मान्जानमेवातमतो साम ।" बृहदारव्यकोगीनपद् झार्णभार (1-4-7) यही, पृरु 234 :

^{7.} छान्दोम्पोर्पानपद् (1-9-2) वहाँ, मृत 119।

. को स्वीकार किया है । वह आत्मा की सत्ता को महत्त्वपूर्ण तत्त्व के रूप में मानते है । अतः उनके दर्शन में समस्त प्रयास आत्मा को लक्ष्य में रखकर किए गये हैं।1 इस प्रकार जब शंकराचार्य शिक्षा के उद्देश्यों एवं मूल्यों का निर्धारण करते है तो भौतिक दृष्टिकोण के स्थान पर उन्होंने आध्यात्मिक दृष्टिकोण को ही महत्त्व दिया है।

शांकर शिक्षा-दर्शन में जीवन लक्ष्यों से ही शिक्षा उद्देश्यों की उद्मावना हुई है। शांकर शिक्षा में ब्रह्म साक्षात्कार को ही जीवन का सर्वोच्च लक्ष्य स्वीकार किया गया है। व्रह्म और मोक्ष की एकरूपता स्वीकार करने के कारण शंकर के अनुसार ब्रह्म की घारणा मानवीय जीवन के सर्वोत्तम चिन्तन का फल है ।³ अतः शांकर सिद्धान्त में घर्श-अर्थ-काम-मोक्ष इन पुरुपार्थ चतुप्ट्य में मोक्ष ही को परम पुरुपार्थ के रूप में स्वीकार किया गया है। यही मुक्ति प्राप्ति शिक्षा का सर्वोच्च उद्देश्य है। दिक्षा द्वारा व्यक्ति की जब अविद्या का अपकर्प और विद्या की पराकाप्ठा हो जाती है तो उसे सर्वात्मभाव की प्राप्ति हो जाती है। यही सर्वत्मभाव व्यक्ति का मोक्ष है। द्वांत्मभाव से मनुष्य व्यप्टि से ऊपर उठकर समष्टि का चिन्तन करने लगता है। वस्तुत: आचार्य शंकर जब इस गरीर में ही मुक्ति (जीवन्मुक्ति) की कल्पना करते हैं तो उनका आशय मानव की समाजनिष्ठा से ही होता है।

स्वामी शंकराचार्य के अनुसार समस्त शिक्षा का सार ब्रह्म ज्ञान में ही निहित है । ब्रह्म जीवन का यथार्थ एवं परिपूर्ण तत्त्व है । अतः शिक्षा का उद्देश्य इसी यथार्थ तया परिपूर्ण तत्त्व का ज्ञान प्राप्त करना है। ⁷ यही कारण है कि शंकर के अनुसार ब्रह्म को जानने वाला व्यक्ति ब्रह्ममय हो जाता है।⁸

मनुष्य में ब्रह्मनिष्ठा से आत्मविश्वास का जागरण होता है। ब्रह्म का साक्षात्कार करने वाला व्यक्ति आत्मस्प्टा वन जाता है और वह आत्मा एवं परमात्मा

 [&]quot;आत्मा वा अरे इप्टब्यः श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्यः ।" वृहदारण्य-कोपनिपद् (4-5-6) पर शांकर भाष्य इप्टब्य ।

^{2.} ब्रह्मसूत्र शां० भा० (1-1-1-1) वही, पृ० 29 ।

^{3.} श्री शंकराचार्य विग्चित प्रकरण ग्रन्थ—संग्रहः—सम्पादक—एच० आर० भगवत्, पूना, पृ० 42 ।

^{4.} वृहदारण्यकोपनिपद् शां० भा० (4-4-15) वही, पृ० 1153 ।

श्री शंकराचार्य—प्रश्नोत्तरी (इलोक-11) वही, पृ० (12-13) ।

^{6.} वृहदारण्यकोपनिपद् ञा० भा० (4-3-20) वही, पृ० 965 ।

^{7.} ब्रह्मसूत्र कां० भा० (1-2-3-12) बही, पृ० 164 ।

मुण्डकोर्पानपद् (3-2-9) पर शांकर भाष्य दृष्टब्य ।

266 उपमहार

में भेद को नहीं देखता है। ' उसके लिए आत्मा परमात्मा एक हैं।' बेदान्त में आत्मा की सर्वीधिक महत्ता होने से उसी की प्रान्ति के लिए समस्त प्रयासों का प्रावधान किया गया है। इस प्रकार साक्ष्मार प्राप्ता का उद्देश्य ऐंगा होना चाहिए जिससे बालक आत्मीनळ बेते। उसमें आत्म-विदशस का विवास हो।

आवार्य राकर के अनुसार ब्रह्म और आत्मा का ऐक्य ही शिक्षा है। यही शिक्षा का परम उद्देश्य है। अत विश्व मानव समाज में प्रेम, सहानुपूरि, ऐस्य, सामन्त्रस्य तथा समन्वय की स्थापना की उत्कट अमिलागा से प्रेरिन किन किन्य किन्य अर्द्धतभाव को शिक्षा के लक्ष्य के रूप में इस प्रकार प्रतिवासित किया है—"विन्य प्रवार रोगी पुरम को रोग की निवृत्ति होने पर स्वस्थता होधी है उसी प्रवार दुसा-मिमानी आत्मा की हीन-प्रयन्त की निवृत्ति होने पर स्वस्थता मिलती है। अव अद्धतभाव ही इसका (शिक्षा का) प्रयोजन है।" इस प्रकार साकर शिक्षा वाउद्देश्य मानव समाज में ऐक्य की भावना का विकास करना है।

स्वामी सकरावार्ष के अनुमार सिक्षा और धर्म का परस्पर सम्बन्ध अत्योग्या-श्रित है। विक्षा से धर्म का प्रवार-प्रसार होता है और धर्म से विक्षा के स्वरूप का निर्धारण होता है। आवार्ष संवर की मारतीय इतिहास तथा जनता में प्रसिद्ध एक धर्मावार्ष के रूप में है। अत. उनके द्वारा धार्मिक भावना के विकास को शिक्षा के उद्देश्य के रूप में प्रतिपादित करना उनके लिये स्वामादिक एव आरहिया था। धार्मिक भावना के विकास के उद्देश्य का सकरावार्थ के अनुसार यही अभिप्राय है कि शिक्षा द्वारा व्यक्ति को यहपरायण (समाजसेवी), अध्ययनगील, दानशील तपस्वी तथा आवार्य कुन (विवानय) में नियमपूर्वक रहकर विद्यालन करने वाला बनाया व्यव । यही उनका धार्मिक विकास है। इसी के नियं आवार्य शकर ने अपनी धिजा व्यवस्था नो धार्मिक स्वरूप प्रदान विवाह ने

साबर शिक्षा में शिक्षक एवं शिक्षार्थी होनों के नियं वैराग्य की निर्दाल आवस्वता का प्रतिपादत दिया गया है। उनके अनुमार शिक्षा का वार्य है व्यक्ति को वैराग्यशील वनाना जिससे वह जीवन में सामारिक दुखों से मुन्ति या सके। मनुष्य अपनी इच्छाओं का दास होकर ही मुख्य-दुख का अनुमव करता है। अत मन्तान की उच्छा, धन की इच्छा और सम्मान आदि की इच्छा का समाग वर्षने वाला मन्यानी ही आत्माराम, आत्मजीड और स्थिरज्ञ है। इस प्रकार आवार्य

^{1.} गीता शा॰ भा॰ (4-35) वही, पु॰ 137।

² बृहदारम्पनोपनिषद् शा० भा० (1-4-10) वही, पृ० 257 ।

^{3.} श्री शशराचार्य—विवेशपूडामणि, दलोक 204, वही, पृ०67।

⁴ माण्डूबयोपनियद् झा०मा० (सम्बन्ध भाष्य) वही, पृ० 21-22 ।

⁵ श्रीमद्भगवद् गीना झा० भा० (2-55) बही, पृ० 65।

शंकर के अनुसार शिक्षा का ऐसा उद्देश्य होना चाहिए जिससे व्यक्ति सयमी, वैराग्य-शील तथा त्यागी होकर आत्म-चिन्तन में प्रवृत्त हो सके।

उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट हो जाता है कि आचार्य शंकर श्रेष्ठ व्यक्ति का निर्माण करना शिक्षा का प्रधान उद्देश्य मानते हैं। उनके अनुसार शिक्षा ऐसी होनी चाहिए जिसके द्वारा व्यक्ति में ब्रह्म साक्षात्कार, आत्मविश्वास, यथार्थ ज्ञान, ऐक्य की भावना, धार्मिक विकास तथा वैराग्य आदि का विकास हो सके। इस प्रकार उनके द्वारा मुख्यतः शिक्षा के उद्देश्यों का निर्घारण वैयक्तिक रूप में हुआ प्रतीत होता है किन्तु जब आचार्य शंकर मनुष्य में मुक्ति की क्षमता तथा ऐक्य की भावना के विकास को शिक्षा के उद्देश्य के रूप में निरुपित करते हैं तो उनके अनुसार सामाजिक उद्देश्यों की उद्भावना भी स्पष्ट हो जाती है। यद्यपि शांकर शिक्षा-दर्शन में शिक्षा के वैयक्तिक उद्देश्यों का प्राचान्य रिटिगोचर होता है तथापि सामाजिक उद्देश्यों की भी उसमें उपेक्षा नहीं की गई है।

आचार्य शंकर ने जिस प्रकार से शिक्षा के महान् उद्देश्यों की कल्पना की है उसी प्रकार उन्होंने शिक्षा के श्रेप्ठ मूल्यों की भी प्रस्थापना की है। उनके अनुसार मानव-जीवन के मूल्यों का आचार आघ्यात्मिक एवं धार्मिक होने से शिक्षा के मूल्यों का स्वरूप ऐसा होना चाहिए जिसमें भारतीय संस्कृति के चिरन्तन तत्त्वों का समावेश हो । सत्य, अहिंसा, दया, अपरिग्रह, एकता, प्रेम, सहानुभूति, तप एवं श्रद्धा, ब्रह्मचर्य, सरलता, जपासना तथा त्याग आदि ऐसे जीवन-मूल्य हैं जिनका आचार्य शंकर ने अपने शिक्षा-दर्शन में पदे-पदे प्रतिपादन किया है।1

शिक्षा-पद्धतियाँ

शिक्षा-पद्धतियों का निर्धारण शिक्षा के उद्देश्यों के अनुरूप होता है। शिक्षा के उद्देश्य जितने श्रेष्ठ तथा उच्च होते हैं उनकी प्राप्ति के लिये उतनी ही श्रेष्ठ और उच्च शिक्षण विधियों की आवश्यकता होती है। अतः आचार्य शंकर ने ब्रह्म-विचार, आत्मज्ञान तथा ईश्वर-प्राप्ति एवं मुनित लाभ जैसे महान् और श्रेष्ठ उद्देश्यों को इप्टिगत करते हुए आधुनिक शिक्षण-प्रणालियों से भिन्न 'श्रवणमनन-निदिध्यासन' जैसी शिक्षा-पद्धतियों का प्रतिपादन किया है।

शंकराचार्य की शिक्षणविधियों पर विचार करने से पूर्व उनकी ज्ञान मीमांसा विचारणीय है। शांकर सिद्धान्त में अन्तःकरण की वृत्ति को वस्तुवोधक माना जाता

^{1.} डा० वलदेव उपाध्याय—भारतीय दर्शन–शारदा मन्दिर, वाराणसी, पृ० 384 1

268 उपमहार

है। यही वृति वस्तु का आकार ग्रहण करके व्यक्ति को उस वस्तु का जान करानी है। घडे को देखने पर मनुष्य का अन्त करण उसकी ओर अग्रसर होता है, उसे अपने प्रकास संप्रकाशित करता है और एक विस्तृत प्रनास-किरण के रूप में इसकी वृति वाहर की ओर गति करती है तथा घटाकार होकर मनुष्य को घडे ना बोप कराती है। इसी प्रकार जब अन्त करण की यह वृत्ति ब्रह्माकार होती है तो मनुष्य को बस- बोध होता है। अत आवार्य संकर ने ऐसी विधियों का प्रतिपादन किया है जिनसे ब्रह्माकारवृत्ति का विकास होता है।

जगद्गुरु शक्राचार्य ने जिन शिक्षण-विधियो का प्रतिपादन किया है उनकी निम्नलिखित दो वर्गों में निभक्त किया जा सकता है :---

(क) छात्र की दृष्टि से विधियाँ :--श्रवण, मनन, निहिच्यासन, तर्कविधि तथा प्रजीतर विधि।

(स) शिक्षक की रॉटट से विधियां —प्रश्नोत्तर विधि, व्याख्या विधि, अध्या-रोप-अपनार विधि, रप्टान्त विधि, क्या-क्यन विधि तथा उपदेश विधि।

क्षात्र जब पुर के उपरेश को सुनकर उसका मनन करता है और मनन करने पर उस पर रह हो जाता है तो वह अवज्ञानन-निर्देष्णासन विधि का अनुसरण करता है। आषायं नाकर ने इन तीना विधियों नो बहु। जान-प्राप्ति के निष् पुरुष्त- कर से स्वीकार विध्य है। अवज्ञाविध में छात्र को अध्यापन का उपरेश मुनता होता है। उस उपरेश मुनता होता है। प्रारम्भिक स्थिति छात्र को मुनते को होती है। अव उस अन्या का अवज्ञा आवार्य और सायक के द्वारा करना पाहिए। और तक से उम (भुने हुए) का मनन करना वाहिए। पे पुनिसूत्र के सन्तर्भिक्ष को निर्दार करने की रिप्ति मननिर्धिक्ष के अवज्ञाव आती है। अन अवज्ञाव के प्रकार मनन करना वाहिए। पे पुनिसूत्र के प्रवास करने की रिप्ति मननिर्धिक्ष के प्रवास करने के प्रविद्या सरमा होती है किन्तु मनन करने में छात्र स्वतन्त्र नहीं होता है। उस अवज्ञाव के प्रकार मन करने वाहत स्वता की प्रविद्या मन करने वाहत है। इसके विद्य मनन करने वाहत स्विध में कोई स्यान नहीं है। वही कारण है कि आषायं प्रवर तर्क के मुक्त को वेद-अनिराध विध्य के प्रविद्या मन करने उत्तर स्वत्य के प्रवास के प्रवास है। विद्यासन मन करने जात है। उस को प्रवास के प्रवास करने के प्रवास के प्या करने के प्रवास करने के प्रवास के प्रवास के प्रवास करने के प्रवास के प्रवास करने के प्रवास के प्रवास करने के प्रवास के प्रवास कर के प्रवास करने के प्रवास क

¹ स्वेतास्वतरोपनिषद् (6--21) झा०भा०, वही, प्र०257 ।

² श्रीमद्भगवद्गीता (2-21) शालभाल वही, पृ०46।

³ ब्रह्मपुत्र (2-1-3-11) पर भार भार स्टब्स

में छात्र को सुने हुए एवं मनन किये हुए का ही साक्षात् अनुभव होता है। वस्तुतः श्रवण-मनन-निदिघ्यासन अलग-अलग तीन विधियाँ न होकर ये तीनों एक ऐसी समग्र विधि के अंग हैं जिनसे ब्रह्म और आत्मा की एकता का वोध होता है। 1

उपर्गृतत मननविधि में छात्र व्यक्तिगत रूप में तर्क का आश्रय लेकर विषय को ग्रहण करने की चेप्टा करता है किन्तु आचार्य शंकर ने ऐसी तर्क विधि कः भी प्रतिपादन किया है जिसका मुख्य आधार सामूहिक है। इस विधि के अन्तर्गत छात्र गुरु अथवा अन्य विद्वान् व्यक्तियों के साथ बैठकर तर्क का आश्रय लेकर विचार-विमर्श करते हैं।

अध्यापन में प्रश्नोत्तरी विधि का प्रयोग दो प्रकार से देखने की मिलता है—
(1) शिष्य ज्ञान-प्राप्ति के लिये गुरु से प्रश्न पूछता है और गुरु उसका उत्तर देता है।
(2) प्रश्नोत्तर विधि के दूसरे ढंग में शिक्षक छात्रों की योग्यता का मूर्त्यांकन करने के लिये प्रश्न पूछता है और छात्र उनका उत्तर देते हैं। आचार्य शंकर ने दोनों प्रकार से प्रश्न विधि के उपयोग का प्रतिपादन किया है। छात्र को अपना ज्ञातव्य प्रश्न के रूप में शिक्षक के सम्मुख उपस्थित करना चाहिये और शिक्षक को उसका उत्तर देना चाहिये। शिक्षक भी छात्र की योग्यता एवं ग्रहणशक्ति के मूर्त्यांकन हेतु उससे प्रश्न पूछ सकता है। अचार्य शंकर ने जिस प्रकार के प्रश्नों का स्वरूप प्रस्तुत किया है वह आधुनिक शिक्षा शास्त्र में बताये हुए प्रश्नों से भिन्न हैं। उनके प्रश्नों में बड़े और छोटे उत्तर वाले दोनों प्रकार के प्रश्न सम्मिलत हैं।

(ख) शिक्षक की रटिट से शिक्षण विधियाँ :--

आचार्य शंकर के अनुसार शिक्षक प्रश्नोत्तर विधि के अतिरिक्त व्याख्याविधि के द्वारा विपय को छात्रों के लिये सरल बना सकता है। अध्यारोप-अपवाद विधि के अन्तर्गत शिक्षक आत्मा में शरीर, मन और बुद्धि आदि का आरोपण करके फिर उमका निराकरण करता है। इस विधि में शिक्षण प्रत्यक्ष के आधार पर अप्रत्यक्ष की ओर चलता है। ज्ञात से अज्ञात की ओर 'मूर्त से अमूर्त की ओर' तथा 'ह्य्ट से अह्यट की ओर' जैसे आधुनिक शिक्षण सूत्रों का उपयोग इम विधि में स्पष्ट ही हिन्दगोचर होता है। शंकराचार्य ने अपने अद्वेत सिद्धान्त की जटिल समस्याओं को स्पष्ट करने के लिये हिन्दगन्त या उदाहरण विधि का उपयोग अत्यन्त प्रभावशाली हंग से किया है। उनके रस्सी और सर्प एवं सीपी तथा चाँदी इत्यादि के हिन्दान्त

^{1.} वृहदारण्यकोपनिपद् शां०भा० (2-4-5) वही, पृ०551 ।

^{2.} वृहदारण्यकोपनिपद् जां०भा० (3-1), वही, पृ०620।

^{3.} श्री शंकराचार्यकृत विवेकचूडार्माण, वही, पृ०20।

^{4.} छान्दोग्योपनिपद् (5-12-1), पर शांकर भाष्य में शिक्षक द्वारा छात्र की योग्यता के मूल्यांकन-हेतु किया गया प्रश्न दृष्टव्य है।

अत्यन्त प्रसिद्ध हैं। इस प्रकार स्टान्त विधि को उन्होंने गिक्षण ना एक मसक्त साध्यम साता है। आधुनिक युग में इस विधि का इतना विकास हुआ है कि स्वान करने के समुख के विकास हुआ है कि सात हुआ है कि सात हुआ है कि सात हुआ है। इस प्रकार के समुख के अपने प्रस्तुत नहीं किये जाते हैं वस्तु प्रदर्शनासक उदाहरणों के अन्तर्शत अनेक प्रवास की अध्यनस्थ सामग्री का उपयोग आधुनिक सिक्षण से होना है। इस प्रकार सकरामार्थ ने यसिंप स्टान विधि में सीमित (मीखिक) हम का हो प्रयोग किया है तसा प्रकार करनामार्थ ने स्वामित की सिक्षण के प्रभावतानी माध्यम के हम में स्थापित किया है।

विश्वक अपने विषय को स्पष्ट करने ने लिए क्यी-कभी क्या का आश्रय लेता है। आचार्य अंतर ने अनुसार छात्र को जब विषय प्रहल करने में कटिनाई का अनुसव हो रहा हो तो जन्यापक को समुचित आह्यायिका (क्या) का प्रयोग कर अपने पिछाण को रोजक बनाना चाहिये थे शाकर धिका दर्शन में उपदेश विधि का वर्षों भी मिनता है। छात्र गुरू की शर्म में जारर आहारा अथवा द्रहा के मध्यक्ष में उपदेश की याजना करता है। गुरू शिष्य को ब्रह्मात को उपदेश की मध्यक्ष में हिस के अभियाप को उसके समृश्व अरट करता है। शुरू शिष्य को ब्रह्मा स्वाव को स्वाव सम्हाव कर स्वाव की स्वाव की स्वाव की स्वाव की करता है। शिष्य उस उपदेश को ग्रह्म कर उनका अनुसव करता है। शिष्य उस उपदेश को ग्रह्म कर उनका अनुसव करता है। शिष्य उस उपदेश को ग्रह्म कर उनका अनुसव करता है।

दग प्रकार हम देखते हैं कि जगद्गुर प्रकाश में विश्वा पद्धतियों के अन्त-गंत अनेक विधियों का प्रतिपादन किया है उनकी प्रमुखर्तिक प्रवापननितिस्थानन हैं। इन्हों ने द्वारा बढ़ाजान होना है। अत सम्भवार्थ विधियों को अपरिकर्तनीय मानते हैं। इन विधियों में उन्होंने ताकिकता को जितना महत्व दिया है उतना मानोकतानिकता को नहीं। इतना होने पम भी बेचान की तिक्षा में उपयुक्त विधियों का सारावार्य से नेवर अद्यपर्यन्त दतना अधिक महत्व नहां है कि आधुनित सुख में भी इन्हों विधियों में वैदाल की गिक्षा नमन्तापूर्वन चल रही है।

^{1.} ब्रह्ममूत्र शा०भा० (1-4-1-6) में रम्गी और सर्प का राटान्त इटब्य है।

^{2 &#}x27;'ब्प्टान्तेन हि प्रत्वक्षी भवति विवक्षितोऽर्थ ।" बृहदारुष्यकोषनिषद् गा०भा० (4~3~21), वही, ९०९७१ ।

³ ऐतरेयोपनिपद् शा०भा० (2-1), वही, पृ०77-78।

⁴ वेदान्त में चार महावाक्य प्रसिद्ध हैं —

च-तरवमिम (तृ बही है) छान्दोखोचनिवद् (6-8-7) ख-प्रज्ञान ब्रह्म (ब्रह्मजानस्वरूप है) ऐतरेबोचनिवद् (3-1-3) ग-अह ब्रह्मान्मि (मै ब्रह्म है) वृहदारच्यवोचनिवद् (1-4-10)

प-अयमारमा ब्रह्म (यह आतमा ब्रह्म है) साण्डवयोषनिपद (1-2)

शिक्षक तथा शिक्षार्थी

वेदान्त-शिक्षा में गुरु छात्र (शिष्य) के अज्ञान का आवरण हटाकर उसे ज्ञान की प्राप्ति कराता है और शिष्य अपने प्रयासों द्वारा गुरु से ज्ञानोपाजेंन कर अपने जीवन के परम लक्ष्य-मुक्ति को प्राप्त करता है । अतः अध्यापक तथा विद्यार्थी शिक्षा के दो प्रमुख अंग हैं और इन दोनों के मध्य सम्पन्न होने वाली अन्तः त्रिया शिक्षा है ।

आचार्यं शंकर ने शिक्षक के रूप में एक महान् व्यक्तित्व की कत्पना की है।
पुरु को केवल सैद्धान्तिक रूप से ग्रन्थ का ज्ञाता ही नहीं होना चाहिए वरन उसे स्वयं
प्रह्मानुभूति से सम्पन्न होना चाहिए। उसमें नैतिक गुणों तथा चारित्रिक सवलता का
पूर्ण विकास होना चाहिए। अतः मानसिक शान्ति एवं जितेन्द्रियता और सब प्रकार
के भोगों से विरक्ति तथा अंहकार शून्यता और परोपकारशीलता आदि अध्यापक के
आभूपण हैं। इन नैतिक गुणों के साथ ही अध्यापक में शैक्षिक योग्यता, अध्यापनकुशनता तथा अध्ययन-प्रियता की उत्कृष्टता होनी चाहिये।

अाचार्य शंकर के अनुसार शिक्षक छात्र का पथ प्रदर्शक ही नहीं है वरन् वह उसका आध्यात्मिक जन्मदाता भी है। अतः वह शिष्य को उन सब उपायों का मुझाव देता है जिनका अवलम्बन करके शिष्य आत्म कल्याण की प्राप्ति कर लेता है। यही कारण है कि वेदान्त-शिक्षा में गुरु-कृपा से प्राप्त ब्रह्मविद्या (आध्यात्मिक शिक्षा) को ही परब्रह्म प्राप्ति का साधन माना गया है?। इस प्रकार शंकर शिक्षा में गुरु का स्थान केवल महत्त्वपूर्ण ही नहीं है वरन् उसकी अनिवार्यता है।

स्वामी शंकराचार्य शिक्षण को शिक्षक का व्यवसाय नहीं मानते हैं विल्क उनके अनुसार यह उसका धर्म है। अतः शिक्षण के लिए उसे सदैव तत्पर रहना चाहिए। उसे ज्ञान के इच्छुक शिष्य को कदापि निराश नहीं करना चाहिए। उसे किसी भी उपाय से शिष्य को कृतार्थ करना चाहिए³।

वेदान्त का शिक्षा-दर्शन पाश्चान्य विचारधारा की भाँति छात्र को मात्र शरीर नहीं मानता है। उसके अनुमार छात्र वस्तुतः ब्रह्म अथवा आत्मा है । वह अनन्तशक्ति सम्पन्न है। उसमें अनन्त ज्ञान की क्षमता है। इसी अनन्त क्षमता का विकास शिक्षा है।

^{1.} छान्दोग्योपनिषद् (6-14-2) पर जांकर भाष्य द्रष्टब्य ।

² मुण्डकोपनियद् (सम्बंध शां० भा०) वही, पृ० 9 ।

^{3.} श्रीमद्भगवदगीत शां० भा० (18-71) वही ।

^{4. &#}x27;'तत्त्वमिस''—छान्दोग्योपनिषद् (6-8-7) जांकर भाष्य द्रप्टब्य ।

272 उपसहार

आधुनिक शिक्षा मनोवैज्ञान की भाँति आचार्य शकर छात्रो की रुचियो, योग्यताओ, क्षमनाओ एव इच्छाओ आदि में विभिन्नता स्वीकार करते है किन्तु बह इसी व्यक्तिगत वैभिन्य को आधार मानकर शिक्षा की प्रस्तावना नहीं करते हैं। वेदान्त के अनुसार जगत् का नानात्व (वैभिन्य) अज्ञानजन्य होने से छात्रों में व्यक्तिगत भिन्तता भी माया या अविद्या के कारण है। अविद्या का पर्दा हटते ही युद्ध आत्मा के दर्शन होते हैं। इस प्रकार छात्र सूलन आत्मा है और गुद्ध चैतन्य स्वरूप होने से स्वय सिन्वदानन्द परवृद्धा है। है छात्र को इसी ग्रुट चैतन्य स्वरूप का अनुभव करना होता है ।

क्षिक्षा ग्रहण करने के लिए गुर के पास जाने से पूर्व छात्र को वितिपय अपेक्षाओं की पूर्ति तथा विशिष्ट प्रयार की योग्यताओं का सम्पादन कर लेना चाहिए । आचार्य दाकर के अनुसार ये योग्यताएँ हैं---नित्यानित्यवस्तुविवेक, इहलोक तया परलोक के भागों से वैराग्य, शम-दम आदि सयम और मोझ की इच्छा इन योग्यताओं के होने पर ही छात्र को ब्रह्मबोध की क्षमता प्राप्त होती है। इसी प्रकार आचार्य शकर ने छात्रों की योग्यता का प्रतिपादन तो किया है किन्तु उन्होंने छात्रो वी रुचियो का कही उत्लेख नहीं किया है।

वैदान्त-शिक्षा में गुर की अनिवार्यता होने से शिष्य को विधिवत् गुर की शरण मे जाना चाहिए। शास्त्रज्ञ (विद्वान) होने पर भी छात्र को स्वतन्त्रतापूर्वक ब्रह्मज्ञान का अन्वेषण नहीं वरना चाहिए। अत हाथ में समिधाओं का भार लेकर शिष्य को वैदज, ब्रह्मनिष्ठ गुरु के पास जाना चाहिए।

जाचार्य शकर के अनुसार शिक्षक बोध कराने वाला है और शिष्य वीय करने वाला । गुरु उपदेश देने वाला है और शिष्य उपदेश ग्रहण करने वाला । इसी प्रकार गुर विचा द्वारा शिष्य को नित्य, अजर, अमर, एय अभयस्य बहा गरीर को जन्म देने ने कारण शिष्य का आध्यात्मिक पिना है। अत गुर-शिष्य के सम्बन्धी का आधार शहर शिक्षा-दर्शन में आध्यात्मित है स्वामी शबराचार्य के अनुमार गुरुहुपा के बिना शिक्षा की प्राप्ति कठिन है।

वैदान्त दर्शन में अनुशासित जीवन को अन्यन्त महत्वपूर्ण माना गया है। मन एव इन्द्रियों के समय को आचार्य शकर ने अनुशासन भानवर छात्रों के लिए साधन चतुष्ट्य (विवेक, वैराग्य, सबम तथा मोश की इच्छा) को अनिवार्य रूर मे प्रतिपादित

¹ बही (18-73), बही प्र० 479 ।

² बृहदारण्यकोपनिषद् घा० भा० (1-4-10) वही, पू० 257 ।

³ बह्ममूत्र शाल माल (1-1-1-1) वही, पुरु 26 ।

⁴ मुण्डकोपनिषद् गा० भा० (1-2-12) वही, 45 ।

⁵ प्रस्तीपनिषद्-(6-९) झा० मा० वही प्र० 124।

273

किया । शंकर के अनुसार छात्र संयमी होकर अनुशासित होते है और फिर उन्हें अपने लध्य की प्राप्ति में कठिनाई का अनुभव नही होता है।1

पाठ्यक्रम

जगद्गुरु शंकराचार्यं गुरु तथा शिष्य के अतिरिक्त पाठ्यक्रम (शास्त्र) को शिक्षा का महत्त्वपूर्ण अंग मानते हैं । उनके अनुमार पाठ्यक्रम बाब्वत गत्य (ब्रह्म) का उद्घाटक होने से स्थिर एवं अपरिवर्तनीय हैं। वैदिक सिद्धान्त भूत-भविष्यत् तथा वर्तमान तीनों कालों में यथार्थ होने में नित्य ज्ञान के उत्पादक हैं। वैदशास्त्र के अत्यन्त पवित्र एवं धार्मिक वस्तु होने से उनके अनुसार पाठ्यकम में किसी प्रकार का परिवर्तन मंशोधन एवं परिवर्षन नहीं हो मकता है। अतः आचार्य शंकर के अनुसार पाठ्यक्रम में किसी प्रकार का लचीलापन-अस्थिरता तथा परिवर्तनशीलता नही होनी चाहिए।

आचार्य शंकर ने प्रातिभागिक, व्यावहारिक तथा पारमाधिक स्तरों पर भिन्न-भिन्न पाठ्यकमों की कल्पना की है। विविध पाठ्य विषयों का निर्धारण उन्होंने इत तीन स्तरों पर किया है। उनका पाठ्यक्रम व्यापक तथा विविधतापूर्ण है। विभिन्न पाठ्य विषयों के अतिरिक्त पाठ्य सहगामी कियाओं का प्रावयान भी उन्होंने पाठ्य-कम में किया है जिससे एक व्यापक, वैविच्यपूर्ण तथा पूर्ण विकमित पाठ्यकम के शांकर शिक्षा में दर्शन होते है।

आचार्य शंकर की कल्पना में छात्रों के लिये वेद, पुराण, धर्म शास्त्र पड्दर्शन तथा गीता और वेदान्त जैसी आस्तिक विचारधारा एवं बौद्ध जैन जैसे नास्तिक दर्शन का साङ्गोपाङ्ग अध्ययन आवश्यक माना गया है । इसलिये इस द्वीट से उनक पाठ्यकम संकीर्णता से मुक्त है। उसमें मभी प्रकार के पाठ्य विषयों के अध्ययन-अध्यापन की व्यवस्था है।

आचार्य शंकर का पाठ्यकम छात्रों के जीवन से सम्वन्धित है। उनके अनुसार व्यक्ति के जीवन का मूल स्वरूप आव्यात्मिक एवं घामिक है। आचार्य शंकर मनुष्य को मूलतः आध्यात्मिक प्राणी मानते हैं। अतः मनुष्य के आध्यात्मिक तथा धार्मिक विकास की आवश्यकता की पूर्ति-हेनु उन्होंने जिस प्रकार के पाठ्यकम की संकल्पना को है उससे यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि स्वामी शंकराचार्य ने पाठ्यक्रम को छात्रों की आध्यात्मिक तथा धार्मिक आवश्यकताओं से मम्बद्ध करके प्रस्तुत किया है।

^{1.} क्वेताक्वतरोपनिपद् शा० भा० (6-24), पृ० 263।

^{2.} ब्रह्म सूत्र गां० भां० (2-1-3-11) वही, पृ० 358।

^{3. &#}x27;अहं ब्रह्मास्मि'-बृहदारण्यकोपनिषद् (1-4-10) पर जांकर भाष्य द्रष्टब्य ।

274 उपमहार

शकराचार्य के पाठ्यक्रम में एक तार्किक व्यवस्था दिव्यगोचर होती है। उन्होंने पाठ्यत्रम का प्रातिभामिक, व्यावहारिक तथा पारमाधिक स्तर पर वर्गीकरण विया है। इस वर्गीकरण ने पीछे उनवा तर्क यही है कि छात्र में उत्तरीतर ही भाग ावया है। इस वसाकरण ने पाछ उतावा तक यहां है। के छात्र ने उत्तराज्य है। जान के उसरतर का विकास होता है जिसमें पृष्टैकर वह ब्रह्म का पूर्व तादातस्य प्राप्त कर पाता है। यह जान का अग्मित (पारमायिक) स्तर है। इस पूर्व जान का व्यावहारिक स्तर होता है जिसमें छात्र ब्रह्म से पूर्ण तादातस्य की स्थिति में नहीं होता है। इसी प्रकार छात्र वे जान का एक ऐसा स्तर भी होता है जहां उतका जान व्याप्त अविकासित अवस्था में होता है। ऐसे न्तर पर उसे वेदात्त का ब्रह्मन्द ने पायस्था अपित के स्थार का ब्रह्मन्द ने साम के प्रकार छात्र के स्थार के स्था के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्था के स्थार के स्था के स्था के स्थार के स्थार के स्था के स्था के स्थार के स्था के स्था में किसी प्रकार के मनोवैज्ञानिक अन्म के दर्शन नहीं होते हैं। वेद, उपनिषद् गीता, पुराण, ब्रह्मसूत्र तथा धर्म शास्त्र आदि जिन पार्य विषयो को अध्ययन-अध्यापन की भी रिष्टि से आचार्य शकर ने पाट्यकम में रक्खा हैं उनमें मनोवैज्ञानिक क्रम का सकलन की दिप्ट से भी अभाव है और शकर ने भी इस और कोई ब्यान नहीं दिया है।

पाठ्यविषयों के निर्वारण में छात्रों की योग्यता का ध्यान रक्खा गया है। तकराचार्य के अनुसार ज्ञान मुक्ति का साधन होने मे¹ जीवन में सबसे अधिक महत्त्व-पूर्ण है। अत उन्होंने पाठ्यक्रम में बेद, उपनिषद्, ब्रह्मसूत्र, मंता तथा अन्यान्य दोर्श-निक विवारों ने पठन-पाठन को इमलिये रखा है जिससे छात्रों नी उन योग्यताओं का विवास हो जो उन्हें मुक्ति प्राप्त कराने में सहायक हो। पाठ्त्रम में पाठ्य विषयों के निर्धारण में आवार्य संवर ने छात्रों की योग्यताओं का तो पूरा च्यान रखा है क्लिं उनकी रुचियों का कोई च्यान नहीं रखा है। ऐसे छात्रों के लिये उनके पाठ्यत्रम में विमी विषय का निर्धारण नहीं किया गया है जिसकी आध्यात्मिक, धार्मिक तथा दार्म-निक रिच नहीं है। इस प्रकार शकराधार्य के पाठ्यक्रम में जहाँ छातों की योग्यताओं

रा ध्यान रखा गया है वहाँ उनकी रचियो वा ध्यान नही रखा गया है ।

पाठ्यत्रम में विषयों के निर्धारण में आचार्य शकर का केन्द्र बिन्द्र बहा की अवधारणा रहा है । वेदान्त-शिक्षा में ब्रह्म-जिज्ञामा का ही सबसे अधिक महत्त्व है ^{। द} सरेर के अनुसार समस्त मैक्षिक प्रतिया का विवास ब्रह्म को केन्द्र बिन्दु मानकर होता है। अन जिनने प्रकार ने पाठ्य विषयों वा निर्धारण आचार्य शतर ने निया है उन सबना बहा नी रिप्टिसे परीकरण (इन्टीक्टियन) हो जाता है। उन्हें पाठ्यक्रम में एरीकरण ने सिद्धान्त ना भी पालन किया गया है।

^{1 &}quot;विद्या मोस उपपद्यते।" ब्रह्ममूत्र था० भा० (3-2-6-29) वही, पृ० 635 t

^{2. &}quot;अयानो बहा जिज्ञासा।" ब्रह्ममूत्र (1-1-1-1)पर झाकर भाष्य द्रष्टब्यः। 3 "अतएव च ब्रह्मविज्ञानेन

मर्वविज्ञानसिद्धि ।" ब्रह्मसूत्र गा० भा० (2-3-1-5) वही, पुर 475।

व्यावहारिक सत्ता की दृष्टि से जब आचार्य शंकर विभिन्न प्रकार के विषयों का अध्यय-अध्यापन के लिये निर्धारण करते हैं तो उनका ध्यान उन पाठ्य विषयों की उपयोगिता पर रहता है छात्र व्यावहारिक स्तर के पाठ्यविषयों का अध्ययन करके ही इस योग्य बनता है कि वह पारमार्थिक स्तर पर ब्रह्मानुभूति के योग्य होता है। इस प्रकार शंकर ने पाठ्यक्रम निर्धारण और पाठ्य विषयों के चयन में उपयोगिता के सिद्धान्त को महत्त्व दिया है।

आचार्य यंकर ने जिस पाठ्यक्रम की प्रस्तावना की है उसका उद्देश्य छात्रों के आच्यित्मक एवं धार्मिक विकास का है। उनका पाठ्यक्रम के माध्यम से समस्त प्रयास इसी ओर दिखाई पड़ता है कि छात्र अपना भौतिक विकास ही न करें वित्क आध्यात्मिक विकास भी करे। इस प्रकार वृद्धि एवं विकास के मिद्धान्त को भी आचार्य शकर ने पाठयक्रम-निर्माण में अपनाया है।

भावी शोधकार्य-हेतु सुझाव ः

वर्तमान अध्ययन में जगद्गुरु शंकराचार्य को महान् शिक्षा दार्णनिक के रूप में प्रस्तुत किया गया है । समय एवं साधन की सीमाओं के कारण यह अध्ययन सी-मित ही है। अतः आचार्य शंकर के शिक्षा सम्बन्धी विचारों का और अधिक अध्ययन होना चाहिये। नीचे कुछ ऐसे क्षेत्रों का संकेत किया जा रहा है जिनमें और अधिक कार्य किया जा सकता है।

आचार्य शंकर ने वेदान्त की शिक्षा के प्रचार-प्रसार के लिये जिन चार पीठों कि स्थापना की थी उनके सम्बन्ध में अनुसंधान की आवश्यकता है। इन पीठों की कार्य-प्रणाली, पाठ्य विषय, शिक्षण-पद्धति, प्रशासनिक व्यवस्था तथा गुरु-शिष्य पर-म्परा आदि ऐसे महत्त्वपूर्ण विषय हो सकते हैं जिनकी जानकारी शिक्षा के लिये उप-योगी सिद्ध हो सकती है।

स्वामी शंकराचार्य द्वारा स्थापित चारों पीठों की देख-रेख में अनेक शिक्षा-संस्थाओं का प्रचलन हुआ होगा जैस कि आज भी शृंगेरी पीठ के अधीन चलने वाले संस्कृत विद्या मन्दिर हैं। इसी प्रकार समस्त देश में फैली संस्कृत की शिक्षा-संस्थाएँ किसी सीमा तक आचार्य शंकर की शैक्षिक मान्यताओं से अवश्य प्रभावित हुई होंगी। प्राचीन काल से ही देश में अनेक प्रकार के साधु-समाज तथा संन्यासियों के संगठन राष्ट्रोत्थान-हेतु धर्म के प्रचार-प्रसार में कार्यरत रहें हैं जैसा कि आज भी शांकर दर्शन के उद्भट विद्वान तथा शांकर सम्प्रदाय के संन्यासियों में शिरोमणि स्वामी करपात्री जी महाराज की संस्था 'धर्मसंघ' है। इस संस्था के अन्तर्गत धर्म संघ शिक्षा मण्डल वाराणसी, 1940 से देश के विभिन्न भागों में शिक्षा के प्रचार-प्रसार में संलग्न है।

^{1.} छान्दोग्योपनिषद् शां० भा० (6-1-3) गीता प्रेस, गोरखपुर, पृ० 577 ।

276 उपमहार

डम सस्या के प्रयाम के फलम्बरूप दिल्ली, बृब्दाबन, वाराणसी, सखनक, द्वारिका चूह, नरबर, नीहर और श्री गमानगर आदि स्थानो पर मस्कृत विद्यालय शिक्षा का नगर कर रहे हैं। आज इस प्रकार की अनेक शिक्षा संस्थारें देश कर राम गर्फर रही हैं जिनमें वेद, उपनिपद, व्याकरण, न्याय, वेदान्त आदि के अप्यथन के साथ कर्म नाएड तथा ज्योतिय आदि के शिक्षा की भी व्यवस्था है। आचार्य राकर के शिक्षा धर्मन की गुटु-सूमि में इस मस्थाओं के अध्ययन से शिक्षा ने क्षेत्र में उनके योगदान वा पता चल सकता है।

म्वामी शकरावार्म की व्यवस्था के अनुमार उनके पीठी के प्रमान आवार्ष (जिन्हें शकरावार्म कहां जाता है) वेद-वेदाङ्ग तथा दर्सन चाहत एव विभिन्न विषयी के उच्चवनीटि के विदान होते हैं। शकर से लेकर अध्यर्धन यह आवार्ष परम्पा अक्षुण रही है। इस आवार्ष परम्पा का पूर्ण विवास प्रशेवन घट में मिलता है। इसमें यह तथ्य स्वय्ट ही है कि मठों के इन विदान आवार्षों की भूमिका धर्म, सम्द्रित एव शिक्षा के क्षेत्र में अवस्य रही होगी। विभिन्न समयों में इन आवार्षों ने गिला व्यवस्था को प्रभावित विया होगा। इस प्रवार धर्वरावार्ष के वार्षों मठों के आवार्षों का शिक्षा के क्षेत्र में बोगदान का अध्ययन विया जा नवता है।

जगर्गुण सकराचार्य के अर्द्वतवार के विरोध में स्वामी गामानुजाचार्य, मध्या-चार्य, निम्वतकांचार्य तथा बरूनभाचाय आदि बैप्णव आचार्यो ने त्रमस अपने नए पिढान्ती-बिसिप्टा द्वेतवाद, द्वेतवाद, द्वेतवाद्वेतवाद तथा शुद्धाद्वेतवाद की स्थापना नी त्री। सक्याचार्य की भौति ये मभी जैपण्य आचार्य भी अपने-अपने पुण के महान् विश्वत एव उच्चकोटि के विशासिद् करे है। अत आचार्य सन्य तथा रामानुजार्दि वैप्णव आचार्यो के सीक्षव स्थानिक विचारों का नुलनात्मक अध्ययन गोधकत्तांत्री के विषय उपसोगी हो सकता है।

अर्दतवादी दार्गनिक विचारको की मुदीर्च परम्का आवार्य प्राप्त र अध्ययन अक्षुण रूप से चली आ रही है। इस परम्परा मे मुदेश्वराचार्य (800ई0) पद्मपारा- वार्ष (820ई0) वाजम्पित मिस्र (840 ई0) संबंधात्र मुनि (900 ई0), आनन्द- बोय अर्द्यारचार्या (2 की प्रतास्त्री), हासी असलान्द (13 की धाराध्त्री), हासी विचारण्य (130 ई0), ममुमूद्र सरम्बती (1600 ई0), बह्मान्द सरम्बती (17 की प्राप्तार्थ), विचारण्य (13) वाम्यु सरम्बती (18 की प्रतास्त्री) एष स्वामी कृष्ण बोयाश्रम की

¹ विन्तृत विवरण-हेतु पठनीय-शीधमे मध्य महाविद्यालय रुवत जयस्ती महोसबर-स्मारिका, शीधमेमध्य महाविद्यालय रुवत जयस्ती गमारोह, प्रवत्यक समिति निगम बीध यमुनातट, दिन्ती-6, 1973, ए० 17-26 ।

² श्री बनदेव उपाध्याय-श्री शहराचार्य-हिन्दुम्नानी एतेष्टेमी, इलाहाबाद, पृ॰ 191-211 आचार्यों को परम्परा के निए इस्टब्स ।

(19 वीं 20 वीं शताब्दी), स्वामी करपात्री जी (20 वीं शताब्दी) आदि ऐसे अनेक अद्वैत विचारकों ने अद्वैत सिद्धान्त का मौलिक-चिन्तन करके अनेक ग्रन्थों का प्रणयन किया है। वेदान्त की शिक्षा की दृष्टि से इनका यह कार्य अत्यन्त महत्त्वपूर्ण होने से अनुसंघान की अपेक्षा रखता है। इन अद्वैतवादी विचारकों का शैक्षिक दृष्टि से अध्ययन करके उनके शिक्षा दर्शन का तुलनात्मक अध्ययन भी हो सकता है। शांकर शिक्षा-दर्शन का अन्य अद्वैतवादी विचारकों के शिक्षा-दर्शन से तुलनात्मक अध्ययन शिक्षा के क्षेत्र में अत्यन्त उपयोगी हो सकता है।

आधुनिक युग में भारतीय तथा पाश्चात्य शिक्षा शास्त्रियों में ऐसे बहुत से विचा-रक हैं जिनके साथ आचार्य शंकर के शिक्षा-दर्शन के तुलनात्मक अध्ययन द्वारा शिक्षा के क्षेत्र में शोध कार्य हेतु नए आयामों की मृजना हो सकती है। भारतवर्ष के आधु-निक युग के प्रसिद्ध शिक्षा-दार्शनिक स्वामी विवेकानन्द, अरिवन्द घोप, रवीन्द्र नाथ दैगोर, महात्मा गांधी तथा विनोद्या भावे आदि के नाम इस दृष्टि से विशेप रूप से उल्लेखनीय हैं कि इन शिक्षाविदों के शैक्षिक विचारों को वेदान्त के शिक्षा-दर्शन ने बहुत दूर तक प्रभावित किया है। आचार्य शंकर के शिक्षा-दर्शन के साथ इन आधुनिक भारतीय शिक्षाशास्त्रियों के शैक्षिक विचारों की तुलना करने से शिक्षा के शोध-क्षेत्र में नयी स्थापनाओं की सम्भावना वढ सकती है।

इसी प्रकार पाश्चात्य आदर्शवादी शिक्षा-दर्शन की विचारधारा और शांकर शिक्षा-दर्शन में पर्याप्त निकटता है । अतः प्लेटो आदि आदर्शवादी शिक्षाविचारकों के साथ आचार्य शंकर के शैक्षिक विचारों का तुलनात्मक अध्ययन महत्त्वपूर्ण उपलब्धि होगी। शिक्षा के क्षेत्र में भावी शोधकर्ताओं के लिये पाश्चात्य आदर्शवाद तथा शांकर शिक्षा-दर्शन का तुलनात्मक अध्ययन भी उपयोगी सिद्ध हो सकता है।

सर्वेऽत्र भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः। सर्वे भद्राणि पश्यन्तु माकश्चिद् दुःखभाग्भवेत् ॥

सन्दर्भ-ग्रन्थ-सूची

(क) संस्कृत-ग्रन्थः

- अथवंवेद सहिता, सनातन धर्म यन्त्रालय, मुरादाबाद, स० 1987 ।
- 2 अग्ति पुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्राम, 1956।
- 3 अर्द्वतमिद्धि (मधुसुदन सरस्वती कृत) निर्णय सागर, वम्बई, 1917।
- 4 अईत चन्द्रिका (सुदर्शनाचार्य कृत) महादेव शास्त्री द्वारा सम्पादिन, महास, 1920 i
 - 5 अपरोक्षानुभृति (शकराचार्यं हृत) गीता प्रेस गीरसपूर, स० 2017 ।
 - 6 आत्मवीय (शकराचार्य कृत) रामा स्वामी शास्त्रल एण्ड सम, एस्प्लेनेड मदास. 1920 ।
 - 7 ईशाबास्योपनिषद् (शाकर भाष्य) गोता-प्रेस. गोरखपुर, स॰ 2026।
 - 8 उपदेश साहस्री (शकराचार्य कृत) भागंव पुस्तकालय, गायणाट, बाराणसी-1, 1954 ।
 - 9 ऋग्वेद सहिता (मायण भाष्य) वैदिक मशोधन भण्डल, पुना-9, 1972।
- 10 ऐतरेयोपनिषद् (ज्ञाकर भाष्य) गीता प्रेस, गोरलपुर, स॰ 2025।
 - ऐतरेय ब्राह्मण, बाणी विलास संस्कृत-ग्रन्थमाला, काशी, 1942।
- ऐतरेयारण्यक, वाणी विलाम सस्कृत ग्रन्थमाला, वाशी, 1942 ।
- 13 केनोर्पानपद् (शाकर भाष्य) गीता-प्रेम, गोरखपूर, स॰ 2028।
- कठोपनिपद् (शाकर भाष्य) गीता-प्रेस, गोरखपुर, म० 2028 ।
- 15 कृष्णयज्ञवेदीय नैतिरीयार्ण्यक, बाणी विसास मस्ट्रत ग्रन्थमाला, बाधी, 1942 1
- 16 वंबन्योपनिषद्, वाणी विलास संस्कृत-प्रन्थमाला, वाशी, 1942।
- 17 गरड पुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्राम, 1956।
- 18 चिद्गगन चन्द्रिका (कालिदास कृत) आगमानुमधान समिति, कलकत्ता, 1937 :
- 19 चातुर्वेण्यं मस्कृति विमर्भ (स्वामी करपात्री हत) धर्मसघ दुर्गाहुण्ड, बाराणमी, 1976।
- 20 a छान्दोग्योपनिपद् (शाकर भाष्य) गीता-प्रेस, गोरसपुर, स॰ 2028।
- 20 b तस्वप्रदीपिका (चित्सुलाचार्य वृत), पहुदर्गन प्रवाशन प्रतिष्ठानम्, बाराणसी, 1974 ।

- 21.a. तैत्तिरीयोपनिपद् (णांकर भाष्य) गीता-प्रेस, गोरखपुर, सं० 2029 ।
- 21.b. तैत्तिरीयसंहिता (कृष्ण यजुर्वेदीय सायणभाष्य), श्री लाल बहादुर शास्त्री केन्द्रीय संस्कृत विद्यापीठ, नई दिल्ली, 1981।
- 22. तैत्तिरीय ब्राह्मण, वाणी विलास संस्कृत-ग्रन्थमाला, काशी, 1942 ।
- 23. दशक्लोकी (संकराचार्यकृत) चौखम्बा, वाराणसी, सं ० 1985।
- 24. इंग्स्स्यविवेक (भारतीतोर्थ कृत) युद्धि सेवाश्रम, रतनगढ़, सं० 2011।
- 25. दुर्गासप्तराती, गीता-प्रेस, गोरखपुर, सं० 2032।
- 26. दक्षिणामूर्तिस्तोत्र, रामास्वामी शास्त्रुलु एण्ड संस, एस्प्लेनेड, मद्रास, 1920।
- नृसिंहतापनीयोपनिषद् (शांकर भाष्य) वाणी विलास संस्कृत-ग्रन्थमाला, काशी, 1942 ।
- 28. निघंटु, वाणी विलास, संस्कृत-ग्रन्थमाला, काशी, 1942 ।
- 29. निरुक्त, वाणी विलास, संस्कृत ग्रन्थमाला, काशी, 1942।
- 30. पद्मपुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास, 1956।
- 31. प्रश्नोत्तरी (शंकराचार्यकृत) गीता-प्रेस, गोरखपुर, सं०2026।
- 32. प्रश्नोपनिषद् (शंकर भाष्य) गीता-प्रेस, गोरखपुर, सं० 2026।
- 33. पंचतन्त्रम्, चौखम्या विद्याभवन, वाराणसी-1, 1968 ।
- 34. पंचदशी (विद्यारण्यकृत) वृद्धिसेवाश्रम, रतनगढ़, सं० 2011।
- 35. ब्रह्म पुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास, 1956।
- 36. ब्रह्मवैवर्त पुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास, 1956।
- 37. ब्रह्मसूत्र (शांकर भाष्य) स्वामी सत्यानन्द सरस्वती, गोविन्दमठ, टेढीनीम, वाराणसी, सं० 2028।
- 38. ब्रह्मसिद्धि (मण्डत्रमिश्रकृत) निर्णय सागर, वम्बई, 1917।
- 39. ब्रह्मविद्याभरण (अद्वैतानन्दकृत) बी० जी० पाल एण्ड कम्पनी, मद्रारा. 1950।
- 40. भामती (वाचस्पति मिश्र कृत) निर्णय सागर, वम्बई, 1917।
- 41. भविष्य पूराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास, 1956।
- 42. महानारदीय पुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास, 1956।
- 43. मार्कण्डेय पुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास, 1956।
- 44. महाभारत, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास, 1956।
- 45. माण्डूक्योपनिषद् (शांकर भाष्य) गीता-प्रेस, गोरखपुर, सं० 2013 ।
- 46. माण्डुक्यकारिका (शांकर भाष्य) गीता-प्रेस, गोरखपुर, स॰ 2030।
- 47. मानमैयोदय, अनन्तशयनम् संस्कृत ग्रन्थावली, काशी, 1912 ।
- 48. मनुस्मृति, चौलम्बा संस्कृते सीरीज, वाराणसी, सं० 2036।
- 49. यजुर्वेद संहिता (उवटमहीघरभाष्य) मोतीलाल, वनारसीदास, जवाहर नगर, दिल्ली, 1971 ।

- 50 रत्तप्रभा टीका (गोविन्दानन्द कृत) निर्णयसागर, बम्बई, 1917 ।
- बृहदारण्यकोपनिषद् (ज्ञाकर भाष्य) गीता-प्रेस, गोरखपुर, स॰2029।
 - 52. वेदान्त परिभाषा (धर्मराजाब्बीन्द्र हुत्त), कत्याण, अम्बई, सं०1999।
 - विष्णुसहस्रताम (झांकर भाष्य) गीता-प्रेस, गोरखपुर, म॰ 2028 ।
 - बाजमनेय सहिता, वाणी विलास, संस्कृत-प्रत्यमाला, कासी, 1942 ।
- 55 बामन पुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास, 1956।
- 56 बराह पुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास. 1956।
- विष्ण पुराण, गणेश एण्ड बम्पनी, मद्राम, 1956।
- वहदारण्यक भाष्यवातिक (मरेश्वराचार्य कृत), गणेश एण्ड कम्पनी, मद्राय, 1956।
- 59 विवेक चुडामणि (शकराचाय कृत) गीता-प्रेस, गोरखपुर, स॰ 20 01
- 60 बावय मुधा (शकराचार्धकृत) दामोदर शास्त्री सम्पादित, बनारस, 1901 1
 - 61 a वेदम्बरूप विमर्श (स्वामी करपात्री कृत) धर्मसच दुर्गाकुण्ड, वाराणमी, 1976 1
 - 61 b वेदार्थपारिजात (स्वामी करपात्री कृत) थी राधाकृष्णधानुका प्रकासन सस्थान, कलकत्ता, 1979 ।
 - 62 a वेदान्तसार (सदानन्द कृत)साहित्य भण्डार मुभाप बाजार, मेरठ गहर, 1964 (
 - 62 b व्यास शिक्षा, वेदमीमामा मीमामानुसधान वेन्द्र, वाराणभी, 1976 । 63 शक्र विजय (व्यामाचलकृत) मद्रास गवर्नमेन्ट बोरियन्टल मैन्युस्कीप्ट्म
 - सीरिज-24, 1954 । 64 थी शवर दिग्विजय (माधवहत) थी श्रवणनाव ज्ञान मन्दिर, हरिडार,
 - # 0 2000 I
 - 65 श्रीमदभगवद्गीता, जाकर भाष्य, गीता-श्रेस, गोरखपर, स० 2008 ।
 - 66 द्वतादवतरोपनिषद्, शाकर भाष्य, गीता-प्रेम, गोरखपुर, स० 2017 ।
 - 67 शतपथ ब्राह्मण, वाणी विलास, सस्यृत प्रन्थमाला, कासी, 1942।
 - 68. श्रीमदभागवत पुराण, गणेश एण्ड बम्पनी, मद्रास, 1956 ।
 - 69 शिव महिता, सेमराज श्रीहृष्णदास, वस्बई, स॰2008।
 - 70 शकर विजय (जानन्दिगरी इत) निर्णय सागर प्रेस, बम्बई, 1917। 71. श्री शकराचार्य विरचित प्रकरण ग्रन्थ सग्रह --मम्पादक एव० आर॰
 - भगवन्, पूना शहर, 1925 ।
 - 72 सिद्धान्तलेश मग्रह (अप्पदीक्षितकृत) अच्युत ग्रत्यमाला काशी, म॰ 20111

- 73. सिद्धान्तविन्दु (मधुसूदन सरस्वतीकृत) अच्युत ग्रन्थमाला काशी, 1932 ।
- 74. सर्वदर्शन-संग्रह (माधवाचार्यकृत) अच्युत ग्रन्थमाला काशी, सं 2011।
- 75. सीन्दर्य लहरी (शंकराचार्यकृत) श्री स्वामी विष्णुतीर्थ जी, संन्यास आश्रम, नारायण कृटी, देवास (मध्य प्रदेश), सं० 2015।
- 76. स्कन्द पुराण, गणेश एण्ड कम्पनी, मद्रास, 1956।
- 77. सामवेद संहिता, स्वाध्याय मंडल, औन्ध नगर (सतारा प्रदेश), सं०
- 78. सकलाचार्यमत संग्रह (रत्नगोपाल भट्ट द्वारा सम्पादित) चौखम्बा बुक डिपो, बनारस, 1960।
- 79. स्तोत्र रत्नावली, गीता-प्रेस, गोरखपूर, सं० 2022।
- 80. संक्षेप शारीरकम् (सर्वज्ञात्ममुनिकृत), वेद मन्दिर, अहमदाबाद, सं०

(ख) अंग्रेजी के ग्रन्थ एवं पत्र-पत्रिकाएँ आदि :

- Adems, John, The Evolution of Educational Theory, Mac-Millan and Comany, London, 1915.
- 2. Blanshard and others, Philosophy in American Education, New York, Harper and Bros., 1945.
- Butler, J. Donald, Four Philosophies and their practice in Education and Religion, New York, Harper and Row Publishers, Evanston and London, 1957.
- 4. Bogoslovaky, B.B., The Ideal School, New York, The Macmillan Company, 1936.
- 5. Broudy, Harrys, Bulding a Philosophy of Education, New York, Prentic-Hall. Inc., 1954.
- 6. Briggs, B.H., Curriculum Problems, New York, The Macmillan Co., 1927.
- Brubacker, Johns, Modern Philosophies and Education, Chicago, University of Chicago Press, 1955.
- 8. Buford, Thomas O, Toward a Philosophy of Education, New York, Chicago, San Francisco, Atlanta, Dallas, Montreal, Toronto, London, Syney, Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1969.
- 9. Butler, J. Donald, Idealism in Education, New York, Harper and Row, 1966.
- Brown, L.M., General Philosophy in Education, MC Graw Hill, 1966.

सन्दर्भे ग्रन्थ-माला

282

11 Buch, MB, Editor, A Survey of Research In Education, MS. University of Baroda, 1974.

- 12 Belvelkar, S K, Vedanta Philosophy (Lecture VI) Bilvakunja Publishing House, Poona, 1929
- 13 Chaube, SP, Some Foundations and Guidelines of Modern Education, Ram Prasad and Sons, Agra-3, 1975
- 14 Cunningham, G M. Problems of Philosophy, New York, Henry Holt & Co., 1924
- Campbell, CA, Selfhood & Godhood (Philosphical) Allen & Unwin, 1957
- 16 Carl Capiler, Sanskrit English Dictionary, London, 1890
- 17 Das Gupta, S N , Indian Philosophy Vol I, Cambridge University Press, 1951
- 18 Deussen, Pal, The Philosophy of Vedanta, Sushila Gupta, Calcutta, 1957.
- 19 Dewey, John, Democracy & Education, New York, The Macmillan Co., 1916
- 20 Dewey, John, Experience and Education, New York, Collier Books, 1963
- Dewey, John, The School of Society, Chicago, Uni. of Chicago Press, 1915
- 22 Demos, Rapheel, The philosophy of Plato, New York, Charles Scribner's Sons. 1939
- 23 Descartes, Rene, Discourse on Method, Translated by John Ventch Ca Salle, ill, The Open Court Publishing
- Co 1945.

 24. Froebel, F W A., The Education of Man Translated and Annotated by W N Hailman, New York, D Appleton
- & Co 1899

 25 Fichte, J.G., Addresses to the German Nation. Translated
- by R.F Janer and G N. Turntill, The open Court Publishing Co London, 1922
 26 Gentile, Giovanni, The Reform of Education Authorised
- translation by Dion Bigongiati, New York, Harcourt, Brace and Co. 1922

 71. Herbart, J P., Allgenmeine Padagogik, Translated under the title 'The Science of Education' by H M. & E Felkil

(London Swan Sonnenschien Co., 1904)

न्दर्भ ग्रन्थ-माला 283

28. Huxley, Aldous-Ends & Means, Bhartiya Vidya Bhawan, Bombay, 1952.

- 29. Horne, H.H., The Philosophy of Education, Revised Edition, New York, The MacMillan Co., 1927.
- 30. Horne, H.H., This New Education, New York, The Abingdon Press, 1931.
- 31. Horne, H.H., The Psychological Principles of Education, New York, The MacMillan Co., 1908.
- 32. Hegal, G.W.F., Lectures on the Philosophy of Religion. Translated by E.B. Speirs and J.B. Sanderson London, Kegan Paul, Trench, Trubner & Co., Ltd., 1895.
- 33. Hocking, William E., The Self, Its Body and Freedom, New Haven, Yake Uni. Press, 1928.
- 34. Hocking, William E., Types of Philosophy, New York, Charles Scribner's Sons, 1929.
- 35. Hook, Sidney, Education for Modern Man, New York, Alfred A. Knopf, 1963.
- 36. Horne, H.H., The Idealism in Education, New York, The Macmillan Co., 1910.
- 37. Horne, H.H., The Democratic Philosophy of Education, New York, The Macmillan Co., 1932.
- 38. Hegal, G.W.F., Encyclopedia of Philosophy, Translated and annotated by Gustav E. Mueller, New York, Wisdom Library, 1959.
- 39. James, William, Pragmatism, New York, Longmans, Green & Co., 1907.
- 40. Jha, Ganga Nath, Shankara Vedanta, Allahabad University, 1939.
- 41. Kabir, Humayun, Indian Phillosophy of Education, Asia Publishing House, Bombay, 1961.
- 42. Keatinge, M.W., The Didactic of John Amos Comenious, Adom and Charles Black, London, 1896.
- 43. Kilpatrick, Willam H., 'The Project Method', Teachers College Record, (1918).
- 44. Kant, Immanuel, The Critique of Pure Reason, Translated by J.M.D. Meiklejohn Revised Edition, London and New York, The Colonial Press, 1900.

सरको वस्य-जाला

- Kant, Immanuel, Fundamental Principles of the Metaphysics of Ethics Translated by Otto Manthy Zorn, New York, D Applition-Century Company, 1938.
- 46 Kant, Immanuel, The Critque of Practical Reason, Trenslated by L W Beck, Chicago Uni. of Chicago Press, 1949
- 47 Kirtikar, V J, Studies in Vedanta, Taraporevala and Co. 1924
- 48 Keith AB, A History of Sanskrit Literature, Oxford Uni Press, London, 1928,
 - 49 Lucas, Christopher J , What is Philosophy of Enucation? Toronto. Collier-Macmillan, 1969.
- 50 Lodge, R.C., Plato's Theory of Education, Routledge & Kegan Paul. 1947
- 51 Majumdar, R.C., The Age of Imperial Kanauj, Bhattiya
- Vidya Bhawan, Bombay, 1955.
 52 Maxmuller-Three Lectures on the Vedanta Philosophy,
- Longman's Green, London, 1894.

 53 Thomson, M M, The Educational Philosophy of Giovanni Gentle, Los Angeles, Uni. of Southern California Press,
- 193454 Monroe, Paul, A Brief Course in the History of Education,
- New York, Macmillan, 1907.
- 55 Monroe, Paul, Text Books in the History of Education, Macmillan, 1925.
- 56 Mookerji, R.K., Ancient Indian Education, S.L. Jain, M.L. Bararsi Dass, Benglow Road, Jawahar Nagar, Delhi-6, 1960
- 57 Magee, John B , Philosophical Analysis in Education, New York, Harper & Row, 1971
- 58 Mahadevan, T M P, The Philosophy of Advante, Madras, Ganesh & Co Pvt Ltd, 1957.
- 59 Nehru, J L, Glimpses of World Hitory, Guildford Place, London W.C I, 1949
 - 60 Nunn, T.P., Education, Its Data and First Principles, Edward & Co., London, 1930
- 61 New Essays in the Philosophy of Education, Edited by Glenn Langford and DJO. Connor, Routledge and Kegan Paul London & Boston, 1973.

सन्दर्भ ग्रन्थ-माला 285

62. O' Connor, D.J., An Introduction to the Philosophy of Education, London, Routledge and Kegan Paul, 1957.

- 63. Patel, M.S., The Educational Philosophy of Mahatma Gandhi, Navajivan Publishing House Ahmedabad, 1956.
- 64. Peters, R.S., Ethics and Education, Glenview, Illinois, Scott, Foresman and Co., 1967.
- 65. Phenix, P.H., Philosophy of Education, Henry Holt and Co. New York, 1958.
- 66. Peters, R.S., The Concept of Education, Routledge and Kegan Paul, 1967.
- 67. Plato—Republic, Translated by D.M. Conford, Oxfor Uni. Press, 1941.
- 68. Rusk, R.R., The Philosophical Bases of Education, Uni. of London Press, 1956.
- 69. Ross, J.S., Ground Work of Educational Theory, George, G. Harrap & Co., 1949.
- 70. Radhakrishanan, Indian Philosophy, Vol. II, London, Allen & Unwin, 1960.
- 71. Raymount, T., The Principles of Education, Orient Longmans, 1949.
- 72. Russell, Bertrand, Principles of Social Reconstruction, George Allen & Unwin Ltd, London, 1960.
- 73. Rousseau, J.J., Emile, New York, Dent, 1940.
- 74. Reid, Louis Arnaud, Philosophy & Education, Heinemann Educational Books Ltd. 48 Charls Street, London, W,X 8 AH & the English Language Book Society, 1973.
- 75. Russell. Bertrand, A History of Western Philosohy, Allen & Unwin, London, 1946.
- 76. Ranade, R.D., A Constructive Survey of Upnishadic Philodophy, Oriental Book Agency, Poona, 1926.
- 77. Raju, P.T., Idealistic Thought of India, London, Allen & Unwin, 1952.
- 78. Sri Aurobindo, A System of National Educational, Arya Publishing House, Cal., 1948.
- 79. Sri Aurobindo, The Synthesis of Yoga, Sri Aurobindo Library Inc. Now York, 1950.
- 80. Sri Aurobindo, Essays on the Gita, Arya Publishlng House, Calcutta, 1949.

286 मन्दम-भ्रन्य-माना

Spencer, Hurbert, Education, Intellectual, Moral and Physical, New York, D. Appletion & Company, 1989.

- 82 Schofield, Harry, The Philosophy of Education, London, George Allen & Unwin Ltd., 1972
 - 83 Scheffler, Isreal, Philosophy & Education, Allen & Decon, 1966
 - 84 Shastri, N , A Study of Shankar, Calcutta, 1942
 - 85 Shastri, Mahadeva, Vedanta Doctrine of Sri Shankaracharya
 Rama Swami Sastrulu & Sons, Esplanade, Madras, 1920
 86 Tomlin, EVF, The Great Philosophers (The Eastern
 - World) Skeffington London, 1952

 87 The Future of Education in India, The Publications Division, Ministry of Information & Broadcasting Cost of
 - ion, Ministry of Information & Broadcasting Govt of India, 1956

 88 The Dialogues of Plato Trans by Benjamin Jowett, 4th
 - Ed., 1953, Revised by D J Allen & H E Dale, Vol I (Symposium, Meno, Phaedo) Vo II (Republic) Voll, III (Theatetus) by permission of Clarendon press, Oxford
 Upadbyay, V P, Lights on Vedanta, Chaukhamba Sans-
 - krit Series Varanasi, 1952 90 Verma, M., The Philosophy of Indian Education, Meena-
- Ishi Prakashan, Meerut, 1969
 Wild, John, "Education and Human Society, A Realistic View", in Nelison B Henry (Editor), Modern Philosophies
- and Education, Chicago University of Chicage, 1955
 92 Wingo, G. Max, Philosophies or Education, An Introducation, Sterling Publishers Private Limited AB 19. Safdarp-
- ang Enclave New Dhelhi, 1975

 93. Whitehead, A.N., The Aims of Education, New York
- The New American Library of World Literature, Inc. 1961 94. Winternitz, History of Indian Literature, Vol. IInd M.
- University of Calcuita, 1933
 95 Yesipov, BP, and Goncharov, NK, I want to be Like
 Stalin, New York, The John Day Company, 1947
 - 96 Report on the Search for Sanskrit MSS, 1882
 - 97 Report of Secondary Education Commission, 1952
 - 98 Report of All India Oriental Conference, Kurukshetra University, 1974

- 99. Astrological Magazine, June 1964, Raman Publications, Bengalore-20.
- 100. Darashana International (Quarterly), January, 1976, Moradabad.
- Gandhi, M. K., Harizan, Ahmedabad, 29-8-1936 & 31-7-37.
- 102. Gandhi, M.K., Young India, 25-9-1924 & 8-9-1927.
- 103. Indian Antiquary VII, Oct. 1933.
- 104. Indian Historical, Quarterlly 1920 & 1928.
- 105. Journal of Oriental Research, Madras, 1927.
- 106. Journal of Royal Asiatic Society, 1925.
- 107. Indian Thought, 1907, Edited by Thibout and Ganganath Jha.
- 108. Sankara Jayanti (Souvenir 1966), The Sankara Academy of Sankrit Culture and Classical Arts (Reg.) New Delhi.

(ग) हिन्दी-ग्रन्थ एवं पत्र-पत्रिकाएं आदि :

- आचार्य वलदेव उपाध्याय-भारतीय दर्णन, शारदा मन्दिर, वाराणसी-5, 1971 ।
- आचार्य बलदेव उपाध्याय—श्री शंकराचार्य, हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद, 1963 ।
- 3 उमादत्त शर्मा-शंकराचार्य, कलकत्ता, सं 1983।
- 4. उमेश मिश्र—भारतीय दर्शन-हिन्दी समिति सूचना विभाग, उत्तर प्रदेश, लखनऊ, 1964।
- 5. गगाप्रसाद उपाध्याय, अहैतवाद, कला प्रेस, प्रयाग, 1957 ।
- दौलतिसह कोठारी—शिक्षा आयोग की रिपोर्ट (1964-66) शिक्षा मन्त्रालय, भारत सरकार, 1968।
- 7. (डा०) देवराज-भारतीय दर्शन शास्त्र का इतिहास, हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद, 1950।
- पुरपोत्तम नागेश ओक—'भारतीय इतिहास की भयंकर भूलें', कौशल पाकेट वक्स, दिल्ली-7, 1961।
- 9. a. (डा॰) भीखनलाल आत्रेय---योग वाशिष्ठ और उसके सिद्धान्त, तारा प्रिन्टिंग वक्ते, बनारस, 1957।
- 9. b. पं॰ माधवाचार्य शास्त्री-परतत्त्वदिग्दर्शनम्, 103 ए, कमला नगर, दिल्ली सं॰2020।

सदर्भ-ग्रन्थ-माला

- 9 ८ प० माधवाचार्य शास्त्री—वेद दिग्दर्शन, 103 ए, कमला नगर, दिल्ली, म॰2030।
- 9 d प० माधवाचार्य शास्त्री—धर्मदिग्दर्शन, 103 ए, कमला नगर, दिली, म० 2020 ।
- 10 (डा०) राममूलि धर्मा—दाकरावार्य, भाहित्य भण्डार, मुभाष बाजार, मेरठ, 1964 ।
- 11 (डा॰) राममूर्ति समी, अडैत देदाल्त. नेशनल पब्लिशिय हाउस, 23 दरियागज, दिल्ली-6, 1972।
- 12 (डा॰) रामशक्त पाण्डेय-व्हेंण्ड रमेल का शिक्षा-दर्शन, दि मैक्मिलन
- नम्पनी आफ इण्डिया लिमिटेड दिल्ली, 1974। 13 (डा०) रामशकल पाण्डेय—शिक्षा के मूल मिद्धान्म, विनीद पुस्तक
- मन्दिर, आगरा, 1975 । 14 (डा०) रामदाकल पाण्डेय---शिक्षा-दर्शन, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा
- 1972 । 15 (डा॰) रामानन्द तिवारी—श्री शवराचार्य वा आचार-दर्गन, हिन्दी
- सहित्य सम्मेनन, प्रयाग, स० 2006।
 - 16 (डा॰) राजाकृष्णन्—प्राच्य धर्म और पाश्चात्य विचार, राजपाल एण्ड मन्म, नश्मीरी गेट, दिल्ली-6, 1970।
 - 17 (डा॰) राधाकृष्णन्—भारतीय दर्शन भाग-2, राजपाल एण्ड मन्म, वदमीरी गेट, दिल्ली-6, 1969।
 - 18 विवेकानन्द संवयन-सीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर, 1974 ।
 - 10 विनेता-उपनिषदो का अध्ययन, सम्ता माहित्य मण्डल, 1974 । 19 विनोता-उपनिषदो का अध्ययन, सम्ता माहित्य मण्डल, 1961 ।
- 20 (टा०) मरयू प्रसाद चीचे—भारतीय गिक्षा का इतिहास, रामनागमण लाल, वैनीमायव डलाहाबाद, 1959।
- 21 स्वामी करपात्री—विचार पीयूप, श्री सन्तरारण वेदान्ती, प्रचार मन्त्री,
- अ०भा० रामराज्य परिषद्, बाराणभी, 1975 । 22 व. स्वामी करपात्री-मात्रमेवाद और रामराज्य, गीतान्त्रेस, गोरखपुर, म०
- 2023 । 22 b स्वामी करपात्री-भक्ति सूधा, श्री राधाकृष्ण धानुका प्रकारन सस्यान,
- 22 b स्वामा नरपात्रा-भाक्त सुधा, थी राथाकृष्ण धानुका प्रकाशन संस्थान कलकत्ता, 1980।
- म्वामी दमानन्द—सत्यार्थं प्रकाश, वैदिकः पुस्तकालय, अजमेर, 1971 ।
 स्वामी विवेशानन्द—स्यावहारिक जीवन में वेदान्त, श्रीरामङ्गण आधम.
- नागपुर, 1974। 25 स्वामी विवेदानन्द—प्राच्य और पाइचात्य, श्रीरामकृष्ण आश्रम, नागपुर,

1971 1

- 26. स्वामी विवेतानन्द-शिक्षा, श्री रामकृष्ण आश्रम, नागपुर, 1971।
- 27. स्वामी परमान्य—गंकराचार्य का जीवन-चरित्र, क्षेमराज, वस्वर्ड, 1913।
- 28. उपनिषद् अंक (कल्याण) गीता-प्रेस, गोरखपुर, जनवरी, 1949।
- 29. उपनिपद् अंक (विश्व ज्योति) विश्वेश्वरानस्य संस्थान, होगियारपुर, जून-जीलाई, 1976।
- 30. गंगा विदोवांक (धर्मयुग), टाइम्स आफ इण्टिया प्रेस, वस्वई, 22 मई 1977।
- 31. धर्मशास्त्र अंक (विश्वज्योति) उपर्युक्त, अप्रैल-मई 1974 तथा जून-जीलाई 1974।
- 32. नवभारत टाइम्स, टाइम्स आफ इण्डिया प्रेस, प्रकाशन, नई दिल्ली, दिलांक 29-9-1976, 13-1-1977, 20-1-1977।
- 33. वेदान्त अंक (कल्याण) गीता-प्रेस, गोरखपुर, सं०1993।
- 34. शंकरांक (गीता घमं) काशी, मई, 1936।
- 35. श्री धर्मसंघ महाविद्यालय रजत जयन्ती महोत्सव स्मारिका, श्री धर्मसंघ महाविद्यालय दिल्ली रजत जयन्ती महोत्सव प्रवन्धक समिति, निगमबोध यमुना तट, दिल्ली-6, 1973।
- 36. शिक्षा अंक (विश्वज्योति) विश्वेश्वरानन्द संस्थान, होशियारपुर, अप्रैल, 1968।
- 37. "सौभाग्य विशेषांक", श्रीमानव कल्याण आश्रम कनखल (हरिद्वार) 1973।

परिशिष्ट- 1

भारतीय दर्शन के उद्भट विद्वान् तथा धर्म सम्राट स्वामी करपात्री जी से गाजाररार का विवरण।

साक्षात्कार कर्ता--द्योधकर्ता ।

स्यान-वन्दावन विहारीयाम नाशी।

दिनांक--23-8-1975 से 25-8-1975 ।

प्रदन—शिक्षा का क्या अर्थ है ?

उत्तर--विसी विषय ये विशेषज्ञ का अपने वाख्यवहार अयवा आयरण द्वारा अपने विशेष ज्ञान-विज्ञान को श्रीना ये अन्त करण में मुक्तन करना गिद्धा है।

प्रदन—शिक्षा के उद्देश्य क्या हैं ?

प्रतान-विजाय उद्धार नाए ।

जिस्त - व्यक्ति दिशा की वरणना होती है वैसे ही उसके उद्देश्य होते हैं। इस शिष्ट से विक्षा विविध्य प्रवार की होती है जैसे पाणितीय रिवा, पूर्व मीमासा की शी पिता तथा उत्तर मीमासा कियानों को रिवाह इस्तादि। व्याकरण की विकास के दूरमा पूर्व मीमासा और उत्तर मीमासा की राज्य की किया की विकास की निवाह की निवाह

प्रक्रन—जगदगुरु शकराचार्य के अनुसार शिक्षक और शिक्षार्थी का स्वरूप

क्या है ? उन्होंने दोनों के मध्वन्य का निर्धारण किन प्रकार किया है ?

जतर—वेदान्त में परमात्मा के माझात्कार में एकाग्र भन मुख्य कारण है। वेदान्त वान्यों से पुस्त में प्रधानता है। वेदान्त वाक्यों से पुस्त में से नहीं गुरू परस्परा से ही प्राप्त का हिंगे या बात वेद का एक नाम अनुस्त्र है—की गुरू परस्परा से ही प्राप्त करना चाहिये। बात वेद का एक नाम अनुस्त्र है—की गुरू परस्परा में मुना जाता है। जो द्वास्त्रों का अर्थ (शिल्प में) गत्मक करे और उसे स्वय ध्ववहार में लागे तथा तिष्प से उसका ध्ववहार कराए वह आकार्या है। इसी प्रकार को उपस्त्रत कार्ति सत्त्रात करके ब्रह्मणात की सीमान पर आदि मिलाए वह आकार्य है। जो चित्रपुर शाधम सम्पन्त हो नहीं शिल्प है। 'अपातो ब्रह्म जिलामां 'यहापुर (1-1-1) के भाष्य में भववान् भाष्यकार (भी पारपार्य) ने गत्मक च्युट्ट्य के भाव्यक्ष में मब बुद्ध जिल दिया है। गुरू शिल्प सक्त्रांग राति हुए स्वामी जी ने वहा—आवार्य माझात् ईन्वर है। मुरू से स्वन्यों भ आवार्य माझात् ईन्वर है। हुए के लिए की हिए होर्स राति है। हुए स्वामी जी ने वहा—आवार्य माझात् ईन्वर है। हुए स्वामी जी ने बहा—आवार्य माझात् ईन्वर है। हुए

पारस से बढ़कर है क्योंकि उसे छुकर शिष्य द्रह्मरूप हो जाता है। यह तो दीपक है जिससे जलकर अन्य दीपक, दीपक बन जाता है। अतः शिष्य के लिए गुरू पूजनीय एवं बन्दनीय होने से वेदान्त में यह श्लोक यह प्रचलित है—

> गुरूवं ह्या गुरूविष्णुः गुरूवेवो महेदवरः । गुरूस्साक्षात् परंब्रह्म तस्मै श्री गुरवे नमः ॥

प्रक्न--आध्यात्मिक विक्षा को आचार्य शंकर ने किस रूप में स्वीकार किया है ?

उत्तर—वेदान्त में आत्मा का वास्तिविक रूप प्रकट करना आघ्यात्मिक शिक्षा है। अतः लोक में प्रसिद्ध आत्मा का संशोधन करके आत्मा-अन्तत्मा का निरुपण शंकराचार्य के अनुसार वास्तिविक शिक्षा है। वस्तुतः परब्रह्म का साक्षात्कार अत्म-रूप से ही हो सकता है। इस प्रकार आचार्य शंकर आत्मा और परमात्मा को अभिन्न मानकर इस अभेद की अनुभूति को ही आध्यात्मिक शिक्षा कहते हैं। परमार्थतः ब्रह्म निर्गुण, निराकार एवं निविकार, सजातीय, विज्ञातीय तथा स्वगतभेद शून्य है किन्तु उपासना के लिए उसका सगुणरूप—कृष्ण, विष्णु, राम तथा शिव आदि भी मान्य है। अतः भगवान् शंकराचार्य ने आध्यात्मिक शिक्षा में वेद तथा वर्णाश्रम धर्म सम्मत उपासना, निष्काम कर्म एवं साङ्गोपाङ्ग अनुष्ठान आदि का प्रतिपादन किया है।

प्रश्न-धार्मिक जिल्ला के प्रति आचार्य शंकर का क्या रिटकोण है ?

उत्तर—आचार्य शंकर को पूर्व मीमांसाकार महिंप जैमिनी का धमं के प्रति हिंप्टिकोण मान्य है। अर्थात् शास्त्रविहित अर्थ ही धमं है और शास्त्र निशिद्ध अर्थ धमं नहीं है। इसीलिए गीता के सोलहवे अध्याय के अन्त में शास्त्र द्वारा ही धमांधमं का निर्णय करने की बात कही गई है। इस प्रकार भगवान् शंकराचार्य के अनुसार वर्णाध्यम व्यवस्थानुसार व्यक्ति के देह, इन्द्रिय, मन, युद्धि तथा अहंकार की हलचल धमं है। अतः धार्मिक शिक्षा में आध्रम धमं और वर्ण धमं का ही महत्त्व है। धमं में निष्काम कमं, भगवदुपासना तथा ब्रह्म साक्षात्कार तीनों ही के लिए आचार्य शंकर ने प्रवल आग्रह का प्रदर्शन किया है। इस प्रकार भगवान् शंकराचार्य की धार्मिक शिक्षा का उद्देश्य है—व्यक्ति एवं समाज को निषिद्ध कर्मों से रोककर विहित दमों में निष्काम भाव से लगाना और ब्रह्मसाक्षात्कार की ओर उन्मुख करना।

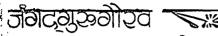
प्रश्न—गांकर शिक्षा में पाठ्यक्रम का क्या स्वरूप है और पाठ्यविषयों का निर्धारण किस प्रकार किया गया है ?

उत्तर—जिससे वेदान्त के सिद्धान्त समझने में (छात्र को) सुविधा हो वहीं पाठ्यक्रम है। अतः वेदान्त-परिभाषा, पंचदशी, सांख्यतत्त्व कौमुदी, तर्कसंग्रह तथा मुक्तावली का वोध होने पर ही वेदान्त की शिक्षा में प्रवेश मिलना चाहिए। फिर उपनिषद् (शांकर भाष्य सहित) फिर ब्रह्ममूत्र (शांकर भाष्य सहित) फिर गीता (बाकर माध्य सहित)। तत्परचान् माण्डुक्योपनियद् तथा बृहदारण्यकोषनियद् के साकर भाष्य पदाये जाने चाहिए। इनना पढ लेने पर छात्र सकर-प्रणीत स्तोत्र प्रत्य,
उपरेस-माहकी विवेक चूडामणि तथा प्रज्नखार आदि ना जस्यमन करे। मुण्डकीपनिपद् में बणित अपरा विद्या के जनत्यं के सारे प्रत्य आ जाने हैं जिनको पाठ्यकम
में रक्ता जाना चाहिए। वेद भाष्यकार सायणाचार्य ने ऋग्वेद म ध्य में कर्मकाण्ड
और ब्रह्मकाण्ड दोनी का उल्लेख क्या है। कर्मकाण्ड का प्रतिपादन सहिता,
ब्राह्मण और आरप्यक में हुआ है और वृहदारण्यकोपनियद् इत्यादि में ब्रह्मकाण्ड का विवेचन हुआ है। इस प्रकार आचार्य शकर के अनुसार उन सभी विषयों की
पाठ्यकम में रक्खा जाना चाहिए जिनका सम्बन्ध कर्मकाण्ड तथा ब्रह्मकाण्ड दोनी
से ही है।

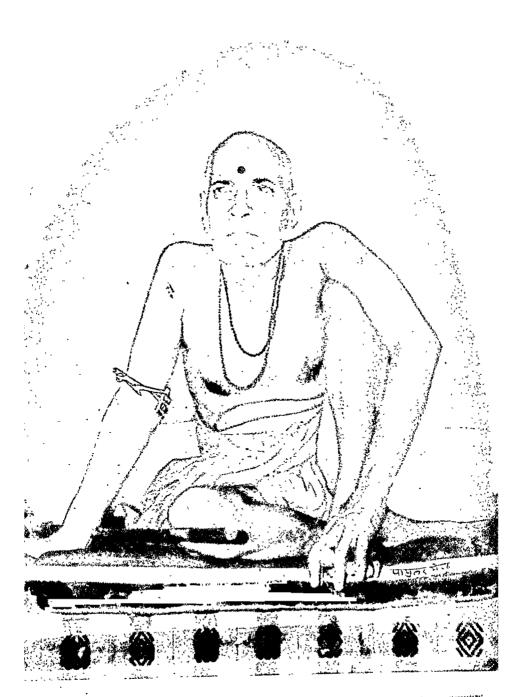
नम्न

वदशास्त्रााद मर्गज्ञान् अनस्त शीयमूपितान् । तपस्विप्रवरान् गौषिः अःमतः करपात्रिणः ॥ ामान भाग्य गरित्।। तथाया पार्वस्थापित तथा बृह्यास्पराध रिते । पार भाग्य पार्व वर्ण पार्वित १ इन्द्रा पट स्ते पर छात्र मतर-पर्धा निश्च गर्व । इन्द्रानामानमं विशेष वृद्धामित तथा मान्यस्थ आति का अध्यत्त स्ते । एत्रमं मान्यस्य स्त्रा स्वाप्त अत्यात विद्या के स्त्राप्त अध्यात स्त्रा अध्यात स्त्राप्त स्वाप्त । प्रत्य स्त्रा वा विद्या स्त्राप्त मान्यावामं ने स्त्राचेद भाव से स्त्रमाण और अध्यात मान्यस्य स्त्राप्त भाव स्त्राप्त स्त्राप्त स्त्राप्त मान्यस्य स्त्राप्त स्त्र स्त्राप्त स्त्राप्त स्त्र स्त्राप्त स्त्र स्त्र स्त्राप्त स्त्र स्त

> वेदशास्त्रादि मर्पनात् अनन्त थोविमूपितात् । तर्पास्त्रप्रवरात् नौमि थोमतः करपातिषाः ॥



यतिचक्र चूड़ामणि अनन्त श्री स्वामी करपात्री जी महाराज



परिशिष्ट 2

अनन्त श्री विभूषित श्रीमद्-जगद्गुरु शंकराचार्य ज्योतिष्पीठघीज्वर स्वामी स्व-रूपानन्द जी सरस्वती महाराज से साक्षात्कार का विवरण।

साक्षात्कार-कर्ता-शोधकर्ता ।

स्थान—श्री कृष्ण वोघदण्डी आश्रम, जादूगिर का वाग, मेरठ नगर। दिनांक—24-6-1976।

प्रश्न --- आधुनिक संदर्भ में गांकर शिक्षा-दर्शन की क्या आवश्यकता है ?

उत्तर (1) भौतिक दिशा में प्रगति की तीव्रता के लिये शातुर मानव समाज आघ्यात्मिक उन्नति के पथ पर अग्रसर न हो तो मानसिक अस्थिरता के कारण भौतिक समृद्धि अभिशाप वन जाती है। अतः हमें देश के महान् अध्यात्म तत्ववेत्ता तथा विश्व कल्याण के मार्ग दर्शक भगवान् शंकराचार्य के सिद्धान्तों का अध्ययन करना चाहिए।

- (2) वैदिक संस्कृति और संस्कृत भाषा का आचार्य शंकर ने जीवन भर प्रचार-प्रसार किया। ये दोनों ऐसे माध्यम हैं जिनसे विभिन्न भाषा-भाषी, विभिन्न प्रदेशों के निवासी तथा विभिन्न प्रकार की आस्थाओं एवं मान्यताओं वाले भारतीयों को एकता के सूत्र में बांधा जा सकता है—"भगवद्गीता किञ्चिदधीता गंगा जल लव किणका पीता। सकृदिप यस्य मुरारिसमर्चा तस्य यमः कि कुरुते चर्चाम्" (चर्षटपञ्जरिका-स्तोत्रम्)—भगवान् शंकराचार्य द्वारा प्रतिपादित भगवद् गीता, गंगा जल एवं भगवान् श्री कृष्ण की अर्चना पर दक्षिण-उत्तर और पूर्व-पश्चिम सभी एक हो जाते हैं। यह एक ऐसा आधार है जिसके द्वारा समस्त विभिन्नताओं का अन्त होकर एकता की स्थापना हो सकती है। हम सभी जानते हैं कि नेपाल भौगोलिक तथा राजनैतिक दिट से एक पृथक् प्रभुता सम्पन्न राष्ट्र है किन्तु वहाँ के आराध्य भगवान पशु पितनाथ हम भारतीयों के लिये अर्चनीय हैं तथा यहाँ के भगवान् बद्दीनारायण, रामेक्ष्वर और जगन्नाथ भगवान् उनके लिये पूजनीय हैं। इसी प्रकार देशवासियों में सांस्कृतिक धार्मिक तथा आध्यात्मिक आधार पर देश प्रेम तथा अन्तर्राष्ट्रीय सद्भाव का विकास होता है।
- (3) देश की चारों दिशाओं में उनके द्वारा स्थापित चारों मठों से भारत-माता के भव्य चित्र की सृजना हो उठती है। भारत चीन सीमा विवाद के समप चीन द्वारा हिमालय पर अपना दावा किया जाने पर और उसके द्वारा मैंक मोहन रेखा को अस्वीकार किये जाने पर पौराणिक सन्दर्भ तथा महा किव कालिदास के हिमालय वर्णन आदि के इलोकों को ढूँढा गया था। इस प्रकार आचार्य शंकर द्वारा स्थापित

294 परिशिष्ट द्वितीय

चारो पीठ हमारे राष्ट्र के समग्र स्वरूप का चित्रण करते है। अतः उनके कृतित्व, व्यक्तित्व, दर्सन तथा मैक्षिक विचारों के अध्ययन से इस दिशा में देशवासियों को कार्य करने की प्रेरणा प्राप्त होगी।

प्रश्न---आचार्य शकर की अध्ययन विधि एवं शिक्षण विधि पर प्रकाश डालने की कपा कीजिए।

उत्तर—आठवे वर्ष मे ब्राह्मण, बारहवे वर्ष मे शतिय और सोलहवे वर्ष मे वैस्प ना उपनत्तन होन्तर उनना अक्षरात्म्म तथा विद्यारम्म सलार हो जाना चाहिंग। (उप-नयनपूर्वनरलाईवेदास्थमस्य उपनयनस्य च वर्षम्भयविष्यस्यात ब्रह्मामूच साठ माठ 1-3-934) आनार्ष शत्न रहे स्वा ने स्वतं के विद्या हमी प्रकार हुई यो। पैरो से चलते योग्य होने पर उन्होंने असनी मानु भाषा मत्यालम सीक्ष सी थी, दूसरे वर्ष में उन्हें अक्षर जान हो गया था। तीसरे वर्ष में पुरू में शिक्षा प्रहुण करने गये। योच वर्ष में उनना उप नयन इस्म पिर वेदास्थमत विया।

"अष्टवर्षे चतुर्वेदी द्वादशे मर्वदास्त्रवित् । पोडशे कृतवान् भाष्य द्वाविशे मृनिरम्भगात्"

व्यवहार में भगवान् यवराचार्य भटन्याय (पूर्व मीमामा की व्यवस्था) को स्वी-कार करते हैं। अत पूर्व मीमामा के शावर भाष्य पर कुमारिल भट्ट वे वार्तिक में वर्णित अध्ययन-विधि को स्वीवार वन्में हुए उन्होंने उसके अनुसार ही उपनव मते वी व्यवस्था दी है। पूर्व मीमामा में पर्म पर और उत्तर गीमाता (ब्रह्मपूर) में बढ़ा पर विचार हुआ है। मीमासा वा अर्थ है पूज्य विचार । अत श्रृति पर आधारित विचार पदिन वे वारण पूर्व मीमामा में विश्वत अध्ययन विधि शवराचार्य जी को मान्य है।

अध्यान विधि एव शिक्षण विधि के अन्तर्गत भगवान् दाव राखार्य की अपनी प्रणाली ध्रवण, मनन और निरिध्यामन है। बहु ज्ञान के लिये मन्यान पूर्वक (मान-भिक्ष अषवा वास्तविक) उक्त तीनी विधियों की प्रस्थाना की गई है। अवण के लिये यह एरोल प्रशिद्ध है—उपत्रमोधमहाराज्यासोऽपूर्वताफलम्। अर्थवादोधसी च पहिंतप्र तात्त्रपानिगंवे। अर्थान् तिमी विधय के निगंध से प्रारम्भ (उपत्रम्), समाध्य (उप-महार्) बार-बार रोहुमारा (अपन्याम), दिलस्थाना (अपूर्वता), पल प्रसात अपवानित्या (अर्थवाद) एव पुक्ति (उपवित्त) ये छ बाते होनी हैं। इन छ प्रवार से प्रस्था बढ़ा में पृतियों का ताल्यों नियोंतित करना प्रवाण कहताता है। पुक्ति पूर्वक वर्धा-विपास में में किसी एक की पुष्टि करना मनन है। विजातीय (विरोधी) प्रत्य वे निरस्कार पूर्वक मजातीय (अविरोधी) प्रत्य वा प्रवाह रण निरिध्यामन है। प्रक्न-शिक्षा के उद्देश्य क्या हैं ?

उत्तर—शिक्षा संस्कार को कहते हैं। व्यक्ति की उत्पत्ति ठीक उसी प्रकार की होती है जैसी खान में से निकले हीरे की। जब तक उस पर खराद करके पालिश इत्यादि नहीं हो जाती है तब तक उसका अधिमूल्यन नहीं हो पाता है। ठीक यही स्थिति मनुष्य की है। शिक्षा उसका संस्कार करती है। अतः मनुष्य को योग्य नागरिक बनाना शिक्षा का उद्देश्य है। सद् शिक्षा से सद् विचार, सद् विचार से सद् इच्छा, सद् इच्छा से सद् प्रयत्न और सद् प्रयत्न से सद्कार्य होते हैं। इस प्रकार शिक्षा व्यक्ति का अभोष्ट दिशा में निर्माण करके उसमें योग्य नागरिकता का सम्पादन करती है। आचार्य शंकर के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को श्रेय (पारलौकिक अम्युदय) और प्रेय (इहलौकिक उन्नति) प्राप्त कराना है।

प्रश्त--जगद्गुरु शंकराचार्य के अनुसार आध्यात्मिक एवं धार्मिक शिक्षा का क्या स्वरूप है ?

उत्तर—शिक्षा धर्म का अंग है। शंकराचार्य जी के अनुसार धर्म के वाहर कुछ नहीं है। धर्म के अन्तर्गत वह सब कुछ है जो मानव कल्याण के लिए उपयोगी है। इसी प्रकार आध्यात्मिकता जीवन का मूलभूत आधार है क्योंकि अपने अन्दर तथा समस्त जगत् के भीतर विद्यमान् एक आत्मतत्त्व को स्वीकार करना अध्यात्म है। केवलमात्र नाम से संकीर्तन कर लेना धर्म नहीं है विल्क आत्मतत्त्व की अनुभूति करना धर्म का सर्वोच्च लक्ष्य है। अतः शांकर शिक्षा का स्वरूप धार्मिक तथा आध्या-त्मिक है।

प्रश्न—शिक्षक-शिक्षार्थी के सम्बन्धों को शाँकर शिक्षा दर्शन में किस प्रकार स्वीकार किया गया है ?

उत्तर—आजकल विद्यालय अपने उत्तरदायित्त्व (शिक्षादान) से पराङ्मुख हैं। कक्षा में भली भाँति शिक्षण न होने से छात्र को व्यक्तिगत शिक्षण के लिये विवश होना पड़ता है। आज धार्मिक एवं आध्यात्मिक शिक्षा के अभाव में छात्रों के अन्दर श्रद्धाविहीनता के कारण आत्मानुशासन का विकास नहीं हो पाता है। अतः शिक्षक एवं शिक्षार्थियों के सम्बन्धों का विकास आध्यात्मिकता पर आधारित होना चाहिये। शिक्षार्थी के लिये शिक्षक की अनिवार्यता है। शांकर सिद्धान्त में गुरु को अनुपमेय कहा गया है। उसकी उपमा स्पर्शमणि से भी नहीं कर सकते हैं क्योंकि स्पर्शमणि तो लोहे को स्वर्ण बनाकर ही छोड़ देता है परन्तु गुरु तो शिष्य को अपने समान बना देता है।

प्रश्न--आचार्य शंकर के अनुसार पाठ्यक्रम का निर्धारण किस प्रकार होना चाहिए ?

उत्तर-भगवान् शंकराचार्य के अनुसार वेद, पड्वेदाङ्ग, स्मृति, पुराण,

रामावण, महाभारत आदि सभी धार्मिक एव आध्यात्मिक विषयों का अध्ययनअध्ययन होना चाहिए। मुण्डकोपनियद में विणित परा-अपरा विद्या के उत्तेख से
पारमायिक तथा व्यावहारिक सत्ता से सम्बन्धित सभी विषय पार्यक्षम के अन्तर्यतं
आ जाते हैं। इनी प्रकार खाल्तोध्योपनियद में समन्तुमार तथा नारद के सम्बाद में
आए हुए तभी विषय पठनीय है। भगवान स्कराचार्य ने शृति-स्मृति आदि की व्याव्या
मंत्रित अपूर्व सामन्त्रस्य तथा समन्त्रय का परिच्य दियाई बहु इस ओर इमित करता
है कि छानों को भक्तिरक माहिस्य, कमेकाण्ड मन्त्रभी बाइम्सय एवं ज्ञानमार्ग
मन्त्रस्यी प्रव्यक्तो का विधियुक्त अध्ययक करता चाहिय किन्तु उत्तका पार्यस्यम्य
प्रश्ति समाप्त नहीं हो जाता है बहिल 'तर्रात कोकमात्मित्त्' (छान्जि) इस जित स्थिति को पारपाधिक इपियों को पारपाधिक इपियों को पारपाधिक इपियों की पारपाधिक आपति।
विषयों का अध्ययन-अध्यापन मावन है माध्य नहीं। माध्य आत्मनात । यही पराविवया के अध्ययन-अध्यापन मावन है माध्य नहीं। माध्य आत्मनात । यही परा-

परिशिष्ट-3

श्रीहरिः

अनन्त श्री जगद्गुरु शंकराचार्य श्री निरञ्जनदेव तीर्थ जी महाराज

Office Of His Holiness

Anant Shree Jagadguru Shankaracharya Swami Shree Niranjan Dev Teertha Ji Maharaj Shree Govardhan Math, Puri, Orissa,

Phone: 161

Dated 20-7-1976

Camp.

जोधपुर,

श्रीयुत् शर्मा जी शुभाशीः। आपका पत्र मिला पढ़कर प्रसन्नता हुई। आप शंकराचार्य पर शोधन कर रहे हैं और साथ ही लिख रहे हैं कि आचार्य के शैक्षिक विचारों, मान्यताओं और आदर्शों की ओर विद्वानों का घ्यान नहीं गया। यह आश्चर्य है इससे बढ़कर क्या आक्चर्य होगा। क्या उनके सैंकड़ों ग्रन्य उनके विचार, मान्यता और आदर्श पर प्रकाश नहीं डालते । जिसने सम्पूर्ण भारत से सनातन विरोधी मतों का उच्छेद कर सनातन वैदिक मार्ग की स्थापना की और जिसके सामने कोई वादी टिक न सका क्या उससे बढ़कर कोई शिक्षा शास्त्री हो सकता है जिनके सामने आते ही मुक वालक में भी बोलने की शक्ति आ गई क्या वर्तमान में ऐसा कोई शिक्षा शास्त्री है जो मूक बच्चे को बोलना सिखा दे। दु:ख है कि आजकल के रिसर्च स्कालर केवल ऊटपटांग बातों पर घ्यान देते है-वास्तविकता पर नहीं। (1) मद्रास से निकलने वाली शंकर कृपा गोष्ठी आदि पत्रिकाएँ। (2) जीव के लिए भगवत प्राप्ति का साधन ही शिक्षा है जीव शिव वन जाये आत्मा परमात्मा वन जाये, नर-नारायण वन जाये यही शिक्षा का उद्देश्य है। गुरुकुल में जाकर ब्रह्मचयं का पालन कर वेदादि शास्त्रों का ज्ञान प्राप्त करना ही शिक्षा है। भगवान् और भक्त का सम्बन्ध गुरु शिष्य का सम्बन्ध है। धार्मिक, आध्यात्मिक से भिन्न कोई शिक्षा है ही नहीं। शांकर दर्शन के विना मोक्ष हो सकता ही नहीं यही सबसे बड़ी उपादेयता है। इससे अधिक जानना हो तो भद्रपद गुक्ला 15 तक जोधपुर आ सकते हैं।.

> —श्री चरणों की आज्ञा से, ह० अपठित ।

परिशिष्ट-4

प्रीहरि

अनन्त श्री जगदगुर शकराचार्य स्वामी श्री निरञ्जन देव तीर्य जी महाराज, गोवर्यनमठ, पुरी । Anat Serce Jagadguru Shankaracharya Swami Shree Niranjan Deva Teerth Ji Maharaj Govardan Math, Puri

> Camp जोषपुर, Dated 31-7-1976,

स०

श्री वार्मा जी गुमाशी आपका पत्र मिला । ज्ञानोपदेस के लिए ही ज्ञानावतार होता है। भगवान ना तो अवतार ही विक्षा के लिए होता है। इसलिए उनहीं विक्षा के बारे में बोज करना भगवान में ही कभी बूंडता है। लोगों की माग्यता नैंसी भी रही हो कि भगवान शकर कर शिला दर्गन वह है जो आत्मा को परमाला और नर को नारायण बनाता है बासतव में इनी का नाम शिला है। इसी शिष्ट से हमने केवल आपके हो लिए महीं अपित आजवत्त के सभी रिसर्च करने वालों के लिए सामान्य रूप से लिला था कि ये प्राय-उप्टाग विचार करने हैं बास्तविक नहीं। सकर हथा गोप्टी आदि पत्रिवाण अपनात्र वामिल और अग्रेशों में निकनती हैं। आर पांडे ती प्रोपेरी से नमने मनवालें।

--श्रीचरणानुजया, ह० अपटित । शुद्धि-पन्न

		3.5%	
पृ०	पंक्ति	अ शुद्ध	शुद्ध
iii	11	वैश्वाम्बर	वैश्वानर
iii	21	शाक्ति	शक्ति
 जुभाशंस	_	अधिक श्रावण शुक्ल 1,	2042
xxiii	12	के	से
xxiii	17	अद्य	आद्य
3	3	जनेन	अनेन
8	21	ओघोलिखित	अयोलिखित
9	2	माग	मार्ग
11	अन्तिम	संस्कृति भाषा	संस्कृत भाषा
12	16	आधार	आबार पर
12	19	ज्योति पीठ	ज्योतिप्पीठ
12	अन्तिम	क इसी	को इस
13	3	वैशम्य	वैपम्य
13	7	प्रश्नचिह्न	प्रश्नचिह्न
17	9	विद्वसमाज	विद्वत्समाज
20	15	अंक में चार	अंकचार में
21	17	कुप्यू	कुप्पू
21	32-33	घीवो	थीवो सर्वे रोजप
22	प्रथम	दर्शनौदय	दर्शनोदय
24	18	रामशुकल	रामशकल शोघ
24	26	शोय	प्रयोजनवाला
25	2	प्रयाजनवाला	अभ्यंतर
27	21	अभ्रांतर	कतृ त्व
27	23	कर्तुं व्य	सत्पदार्थ सत्पदार्थ
28	4	सत्यदार्य	प्रत्युत्
28	19	प्रस्तुत	त्रः <u>अ</u> अन्धकारयुक्त
29	3	अन्वाकारयुक्त	प्रतीति प्रतीति
29	23	प्रतीती	मंन्यासी संन्यासी
30	10	सन्यासी ——े—	स्रोत
30	12	स्त्रोत उनके प्रकार	उनके
32	4	उनक प्रकार की	ची म् थापनाविरुद्ध
33	6	पाठ्यक्रम, निर्माण	पाठ्यक्रम-निर्माण
34	6	पार्यकार । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।	विपय-वस्तु
35	3	विनय-वस्तु मूल्यांकन	मूल्य
36	7	भगशोन्	भगवान्
	टिप्पणी 2/4	हैप हैप	द्वेष
39	13	_{शंक} राचायं	शंकराचार्य
39	18	कहाभाष्यकार	महाभाष्यकार
43	14	तेत्तिरीय (8) ऐतरैय	तैत्तिरीय (8) ऐतरेय
49	9	W. W. () /	

		(11)	
पृष ्ठ	पक्ति	অমুদ্র	शुद्ध
49	11	श्वेतारवत्र रौपनिपद्	दवेतास्वतरोपनिपद्
52	8	सौपान	सोपान
55	24	प्राज्वल	प्रोज्ज्वल
59	9	रज्जवल	उज्ज्वल
60	24	भैदिक के	वैदिक
61	23	इसी इसी	इमी
62	3	विसी	इस
62	27	प्रमाण्य	प्रामाण्य
65	13	प्रावन्य	प्रावल्य
66	26	वेदोपपिद	वेदोपनिषद्
66	28	प्रमाप्य	प्रामाण्य
68	21	विद्यानर	दिखाकर
69	31	भारतवर्ष	भारतवर्षं मे
71	19	असलित	अस्मिता
71	20	निगम	विषम
71	21	आाचार्यं	आचार्य
72	4	उधरणीय	उद्धरणीय
75	14	प्रन्यव ोटिमिमि	ग्रन्थकोटिभिः
76	4	च्यु त्यत्ति	व्युत्पत्ति
76	7	त्रस्य	तत्त्व
78	22	और	और
81 टिप्पणी	1/1	ऐतरेघोपनिषद्	ऐत्रयोपनिषद्
82	14	अविद्यीपाधि	अविद्योपाधि
85	15	सृष्टा	स्रप्टा
88 92	4	सर्व-प्रतीति	सर्प-प्रतीति
92	17 18	ओर विधि-निरोध	और विधि-निपेध
93 94	15 6	भर	प्रश्व
94		ब्रह्म हो की	ब्रह्म ही
94	10 17	उत्पन्न	उपपन्न
95	9	वृद्धावस्था जीवन मुक्ति	बृद्धावस्या जीवन्युत्ति
95	9	जावन मुक्ता विदेह मुक्ति मे	जावन्युता विदेह मुक्ति ये
95	10	वयत् मुक्ता म ब्रह्मवीद्ध	वहावोध वहावोध
95	11, 12	प्रारम्भ सारम्भ	प्रारम्
95	14	में वल्य •	कैंबल्य
95	14	प्रारब्य	ग्रारव्ध
95	22	और	और और
95	25	आकाशा	वानावा
96	प्रथम	निष्कर्ष	निष्काम वर्म
96	7	देवी	दैवी

		(iii)	
पृब्ह	पंक्ति	·	अशुद्ध	ুষ্ট্ত
ັ96	15		हर्प-विवाद	विपाद
97	11		हैप	द्वेप
97	17		चित्ता	चित्त
101	16		सृष्टि का	सृष्टि की
102	9		इन्द्रिय समूह के	इन्द्रिय समूह का
107	21		इस	इह
111	7		चयन	इह अर्चन
111	टिप्पणी 1/1		वृहदारण्सकोप-	वृहदारण्यकोप-
112	20		विद्यवान	विद्यमान
113	7		द्धि	वुद्धि
114	टिप्पणी8/1		विद्या	विद्यया
116	11		अपराजय	अपराजेय
120	26		शिक्षा सम्मिलित	शिक्षा भी उनमें
				सम्मिलित
127	6		apritual	spiritual
127	9		अीवन	जीवन
133	7		उद्देश्य	उद्देश्य ईश्वर
135	21		ओर	और
135	टिप्पणी 2/1		वस्तुतः श्री शंकरा-	श्री शंकराचार्य
105	•		चार्य	
137	9		मुक्तस्यभाव	मुक्तस्वभाव
138	10		और ि	ओर ि े
138 139	15		निये और	लिये ओर
146	प्रथम 3		कार कल्याण की	कार कल्याण को
150				प्रेरितकर प्रेरितकर
150	प्रथम		प्रेतिरकर	प्रारतकर चन्नागैका
153	3 23		ब्रह्मात्मेक्य आवरण	ब्रह्मात्मैक्य आचरण
156	17		आपरण ओर	और और
166	4		जार जिसका जाता है	जार जिसका
169	टिप्पणी 3/2		छाग्दोयोपदिपद्	छांग्दोग्योपनिपद्
176	3		अनुमति	अनुभूति
183	14		विशेषनाएँ	विशेषताएँ
185	प्रथम		ना .	न
192	15		भमिका	भूमिका
200	प्रथम		दृष्टि	इस दृष्टि
207	22		दो वार	तान वार
.209	5 3		सम्रगतः	समग्रतः
213	3		दृष्टि	दृष्टि से
217	17		मौक्ष-प्राप्ति	मोक्ष-प्राप्ति
218			^ `	A A
	अन्तिम		जीवन को	जीवन की
219			जीवन को उलंघन	जीवन की उल्लंघन

	(ıv)	
	•		, अशुद्ध	ঘুৱ
पृष्ठ	पक्ति		स्वप्त	स्वप्न
221	अन्तिम		स्वपन स्वपन	स्वप्न
222	2		स्वपन और और	और
224	23			श्रोत
228	6		स्रोत	जन्मतम् ति
230	4		बह्यानुभूति तात्पर्यायंविवेने	जात्वयायाववयग
235	2		तात्पयायायम भारतवर्षं की	भारतवर्षं नो
236	4			निमम्न
236	6		विमग्न	चिन्तन को
238	10		चिन्तन की	द्रकृतिकीओ र
239	23		प्रकृतिकी और	उल्लघन
239	29, 32		उलघन	उन्हरू उन्हरू
240	22		उज्जवल	स्यच्टतया
241	17		स्पष्ट तथा	अथवंदेद
243	18, 24		अथवेद	प्रज्ञान
244	4		प्रज्ञान्	असाडों असाडों
245	टिप्पणी 3/1		अक्षाडो	Repression-
256	23		Pepressionistic	istic
				विवसता
257	2		विशवता	जीवन जीवन
259	प्रथम		उनका जीवन	जनमें उनमे
259	15		उनके मे	व्याप्त व्याप्त
260	12		च्याप त	परम्परा
260	टिप्पणी 1/1		परम्पा	अपौरपेय
262	4		अपीरपेय	
262	6		कर्शश्रुति	द्यकर श्रुति धर्म
265	9		धर्म	धम की सुनने वी
268	19		को मुनने को	प्रत्यक्षी
270	टिप्यणी 2/1		प्रत्वक्षी	प्रत्यका मनोविज्ञान
272	प्रयम		मनोवैज्ञान	भौगों
272	12		भागो	माना स्प
272	अन्तिम		स्र	रूप उनका
273	20		उन् क	पूर्ण
274	4		पूर्व	पूरा इस से
274	5		इम	कैवल्योपनिषद्
278	16		वेचल्योपनिषद्	मण्डनमिश्रवत
279	38		मण्डत्रमिखहत	ब्रोत-स्मात
290	16		श्रोत-स्मानं	
290	18		धमार्थकाममोक्ष	का धनायकार मोझकी
			দি য়ি ৱ	निपिद्ध
291	20		ानाशद और	और
294	6		आर भद्रपद	भाद्रपद
297	27		सद्भव	